



Yuriy Klymenko

# FRANÇAIS



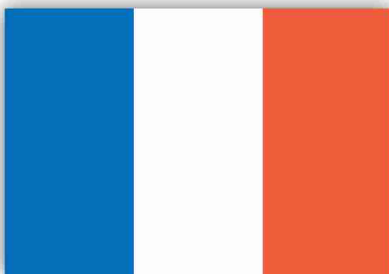
6

Ю. М. Клименко

# Французька мова (6-й рік навчання)

Підручник для 6 класу  
загальноосвітніх навчальних закладів

*Рекомендовано  
Міністерством освіти і науки України*



КИЇВ  
«ГЕНЕЗА»  
2014



## *Любий друже!*

Ось уже шостий рік ти продовжуєш вивчати французьку мову. Підручник допоможе тобі вдосконалити знання і відкрити нові можливості спілкування французькою мовою. Ти відкриєш для себе різні стилі мовлення і зможеш зрозуміти своїх однолітків з Франції, поділитися своїми враженнями і розпитати про те, що тебе цікавить. Ти зможеш розповісти своїм французьким друзям про своє життя, навчання, місцевість, де ти проживаєш, столицю України – Київ, провести екскурсію і допомогти вибрати подарунок у магазині. Діалоги, тексти, вправи підручника допоможуть тобі в цьому. Рубрика «*Pour bien lire*», де підібрані тексти, вірші, скоромовки, фонетичні вправи, допоможе вдосконалити вимову.

Головні персонажі підручника – твої однолітки, учні шостого класу цікавляться життям в Україні та розповідають про ті відмінності, які існують між двома країнами.

Кожний урок розрахований на чотири академічні години і містить вправи для розвитку усного та писемного мовлення, вправи для роботи над покращенням вимови та граматичних навичок.  
Бажаю успіхів!

*Юрій Клименко,  
вчитель гімназії № 1,  
м. Біла Церква Київської області*

# LEÇON 1 Tu es déjà en sixième !



## 1. Écoute les dialogues.



Sixième A  
Histoire : M. Gontchar  
Géographie : M. Moscalenko  
Anglais : Mme Figol  
Français : Mme Gontcharova  
Ukrainien : Mme Poliakova  
Mathématiques : Mme Palyvoda

1. *Pierre* : – Monsieur Gontchar, c'est qui ?  
*Oleg* : – C'est un nouveau professeur. Il est professeur d'histoire.  
*Pierre* : – Et madame Figol ?  
*Oleg* : – Ah, madame Figol, c'est le prof d'anglais. Et regarde, madame Goncharova, la prof de français !  
*Pierre* : – Elle est jeune ?  
*Oleg* : – Oui, elle est jeune et elle est sympa.
2. *Alban* : – Bonjour !  
*Pierre* : – Salut ! Tu es nouveau ?  
*Alban* : – Oui.  
*Pierre* : – Tu t'appelles comment ?  
*Alban* : – Alban Hétier.  
*Pierre* : – Comment ?

# LEÇON 1

*Alban* : – Alban. A-L-B-A-N. Je suis Français.

*Pierre* : – Oh, tu parles très bien français.

*Oleg* : – C'est un copain de Vira. Il est de France. Et il est aussi en sixième.

## 2. Réponds aux questions.

1. Est-ce un texte ou un dialogue ?
2. De quoi et de qui parle-t-on ?
3. Quelles matières apprennent les élèves ?
4. Les élèves apprennent-ils l'histoire ?
5. Combien de langues étrangères apprennent les élèves qui parlent ?
6. Aiment-ils le professeur de français ?
7. D'où est Alban ?

## 3. As-tu compris ? Dis si ces affirmations sont vraies ou fausses. Si c'est faux, dis la phrase correcte.

	Vrai	Faux
1. Monsieur Gontchar est nouveau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Madame Goncharova est sympa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Madame Figol est professeur d'anglais.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Madame Goncharova est aussi professeur d'anglais.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Alban Hétier est professeur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Pierre est nouveau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Alban est nouveau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Alban est Ukrainien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Pierre, Oleg et Alban sont en sixième.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Alban est un ami de Pierre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Vira est copine d'Alban.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Madame Poliakova est professeur de russe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Retiens !

**L'article défini désigne une chose ou une personne en particulier :**

*le* parc Olexandria

*le* facteur de mon quartier

*la* cathédrale Sainte-Sophie

*la* copine de mon frère

*les* copains de ma classe

*les* professeurs de mon collègue

**L'article défini exprime aussi une généralité :**

*le* soleil

*la* santé

*les* vacances

**L'article défini précède toujours la date :**

Nous sommes *le* 3 septembre.

# LEÇON 1

**L'article défini s'emploie devant les jours de la semaine et signifie *tous* ou *chaque*.**

***Le* lundi, *le* mardi, *le* mercredi, *le* jeudi et *le* vendredi, je suis à l'école.**

***Chaque* lundi, *chaque* mardi ..., je suis à l'école.**

***Tous* les lundis, *tous* les mardis ..., je suis à l'école.**

***Le* + *matin* / *après-midi* / *soir* = *pendant***

**Aujourd'hui, je suis chez moi *le matin*. (= *toute la matinée*)**

## On s'entraîne

### 4. Complète les phrases en utilisant *le* ou *la* :

1. – Comment s'appelle ... copain de Vira ? – Il s'appelle Alban.
2. – Madame Pavlova, c'est qui ? – C'est ... prof de musique.
3. – Comment s'appelle ... prof d'anglais ? – Madame Figol.
4. – Monsieur Gontchar, c'est ... professeur de Pierre ? – Oui, et d'Oleg aussi.
5. – Vira est ... copine de Pierre. – Oui, et d'Alban aussi.

### 5. Réponds aux questions.

1. Qui es-tu ? Que fais-tu ?
2. En quelle classe es-tu ?
3. Où fais-tu tes études ?
4. Comment est-ton établissement ?
5. Quelles matières apprends-tu en sixième ?
6. Y a-t-il de nouveaux élèves dans votre classe.

### 6. Qui parle ? Un homme (H) ? Une femme (F) ? Un homme ou une femme (H/F) ?

	<b>F</b>	<b>H</b>	<b>H / F</b>
1. Je suis ouvrier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Je suis journaliste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Je suis étudiante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Je suis professeur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Je suis président.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Je suis musicien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Je suis sportive.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Je suis acteur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Je suis chanteuse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Je suis commerçante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Je suis pharmacienne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Je suis touriste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# LEÇON 1

7. Regarde l'image et dis ce que tu vois.



8. Complète avec un article défini : *le, la, les*.

Sur la photo de mariage, il y a toute la famille. ... mariée et ... marié sont debout au centre. ... beaux-parents sont de chaque côté. ... demoiselle d'honneur et ... garçon d'honneur sont derrière ... mariés. ... grands-parents sont assis sur les côtés. ... oncles et ... tantes sont derrière ... beaux-parents. Et puis, ... jeunes enfants sont assis par terre, devant tout ... monde.

9. Relève les mots qui se rapportent au sujet de la famille et écris-les dans ton cahier.

10. Complète avec *il est, elle est, ils sont, elles sont, c'est, ce sont*.



- Qui est-ce ?
- ... .. Juliette Binoche.

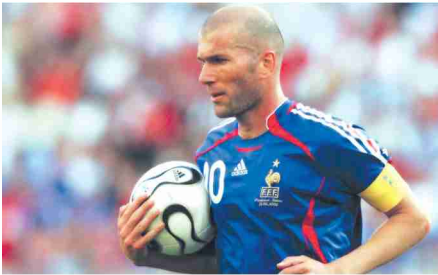
# LEÇON 1

- Juliette Binoche ?
- Mais oui, ... .. une actrice française, ... .. très célèbre, ... .. l'héroïne du film *Le patient anglais*.
- Et lui ?
- Andriy Chevtchenko. ... .. Ukrainien. Lui et Juliette Binoche, ... .. mes personnalités préférées, ... .. vraiment excellents.

**11. Travail en groupes. Pose les questions sur ces personnages à ton voisin :**

**Exemple :**

- *Qui est-ce ?*
- *C'est Zinedine Zidane.*
- *D'où vient-il ?*
- *Il vient de France. Il est Français.*
- *Qu'est-ce qu'il fait ?*
- *Il est footballeur.*
- *Comment est-il ?*
- *Il est sportif et très sympa.*



Zinedine Zidane  
France  
footballeur



Sviatoslav Vakartcouk  
Ukraine  
chanteur



Olga Soumska  
Ukraine  
actrice



Oleg Skrypka  
Ukraine  
chanteur

# LEÇON 1



Florent Manaudou  
France  
nageur



Gaspard Ulliel  
France  
acteur

12. À ton tour. Présente des personnes célèbres d'Ukraine et de France.

## Retiens !

### Pour présenter quelqu'un

Nicolas – Julie  
Monsieur Hétier – madame Muger...  
Il est jeune – elle est sympa.  
Il est acteur – elle est chanteuse  
Il est français – elle est ukrainienne

C'est le professeur de français –  
la prof de mathématiques

C'est un copain – une amie –  
un chanteur – une sportive...

C'est un Chinois – une Chinoise...

Je vous présente André. C'est un acteur. Il est sympathique.  
Et voici madame Hétier. Elle est professeur. Elle est Suisse.

13. Réécris les phrases et souligne les mots suivants : *c'est le, c'est la, c'est un, c'est une.*

1. Elle s'appelle Julie. C'est une élève.
2. Madame Poliansky ? C'est la prof de géographie.
3. C'est un footballeur. Il s'appelle Anatoly Tymoschtchouk.
4. C'est le professeur de Nicolas. Il est sympa.

14. Présente tes amis et tes professeurs.

15. Écris une composition et présente une personne célèbre.

Exemple : *Roslana est une chanteuse ukrainienne. Elle chante bien. Et elle danse aussi bien. Elle a gagné le concours Eurovision. Elle a du talent. Elle est connue en Ukraine et à l'étranger. J'aime beaucoup ses chansons.*

# LEÇON 1

## 16. Complète les phrases avec les verbes de la liste ci-dessous.

1. Je ... en 2002.
2. À partir de l'âge de 3 ans, je ... au jardin d'enfants à côté de chez moi.
3. À 6 ans, je ... à l'école primaire.
4. À 11 ans, je ... au collège pour les études secondaires.

**Verbes utilisés :** *aller, entrer, naître.*

## 17. Complète les phrases suivantes avec les informations demandées.

1. Pays d'origine.

Ma famille est originaire de ... .

2. Ville d'origine.

Nous venons de ... .

3. Nombre de personnes dans la famille.

Dans ma famille, nous sommes ... .

4. Domicile (pays, ville).

Nous habitons ... .

5. Profession.

Mon père travaille comme ... .

Ma mère travaille comme ....

6. Domaine d'études.

Je fais mes études ... .

## Pour bien lire

### 18. Lis.

- a) sen – ren – ten – men – len –fen  
chen – den – ven – cen – ben – gen

- |             |              |             |
|-------------|--------------|-------------|
| b) sentir   | la tenture   | il présente |
| lente       | un dentiste  | une dent    |
| rendre      | vendre       | il pense    |
| mentir      | pendre       | entendre    |
| défendre    | une aventure | prendre     |
| un gendarme | surprendre   | trente      |

- c) Eric a mal au ventre.

Il a avalé un médicament et s'est endormi.

Défense de prendre de la limonade jusqu'à vendredi.

Alors il ne sentira plus la douleur.

- d) Léon et Gaston dansent au son de l'accordéon.



## LEÇON 1

19. Lis la poésie et écris dans le cahier les mots avec les sons nasaux.

### MON CHIEN ET MOI

Mon chien qui sommeille  
Se réveille,  
Fronce le museau,  
Puis dressant l'oreille  
S'émerveille  
Du chant des oiseaux.

Moi, sur l'herbe tendre  
Sans attendre,  
La fleur au chapeau,  
Je voudrais m'étendre  
Pour entendre  
Chanter les crapauds.

*Jean-Luc Moreau*

20. Lis le texte et écris dans ton cahier les mots avec les sons nasaux.

### LA PETITE COSETTE

Cosette est une petite fille de huit ans. Elle n'a pas de père. Sa mère cherche du travail. Elle demande à Madame et Monsieur Thénardier de prendre Cosette. Les Thénardier habitent dans un village, ils ont une auberge. Madame Thénardier prend l'enfant, mais elle est méchante et n'aime pas Cosette.

*D'après Victor Hugo « Les Misérables »*



21. Dis si c'est vrai ou faux.

1. Cosette a neuf ans.
2. Elle n'a ni père ni mère.
3. Madame Thénardier est sa tante.
4. Les Thénardier habitent à la campagne.
5. Madame Thénardier aime Cosette.
6. Madame Thénardier n'est pas méchante.

22. Réponds aux questions.

1. Comment s'appelle la fille ?
2. Quel âge a-t-elle ?
3. Qui est son père ?
4. Sa mère travaille-t-elle ?
5. Où habitent les Thénardier ?
6. Comment est Madame Thénardier ?

## LEÇON

## 2

## Comment est-il mon copain de classe ?



### 1. Écoute le texte.

Yulia habite Kyiv. Elle est Kyivienne. Elle fait ses études au gymnase de sa ville natale. Elle étudie les mathématiques, la littérature, le français, l'anglais, l'ukrainien. Yulia étudie beaucoup. Elle travaille avec plaisir. Elle est cultivée. Ses amis aiment Yulia.

Yulia demeure avec sa famille. Le père de Yulia est professeur de littérature. Sa mère est écrivaine.

Chaque vendredi Yulia va chez sa camarade Vira. Vira fait aussi ses études au gymnase. Les jeunes filles parlent de leurs études et discutent de musique et de littérature. Yulia aime le rock, Vira, elle, préfère le rap.

### 2. Réponds aux questions.

1. Où habite Yulia ?
2. Qui est Yulia ?
3. Que fait-elle ?
4. Étudie-t-elle le français ?
5. Les amis aiment-ils Yulia ?
6. Yulia avec qui demeure-t-elle ?
7. Qui est le père de Yulia ?
8. Qui est sa mère ?
9. Quelle musique aime Yulia ?
10. Et Vira, qu'est-ce qu'elle aime ?

### 3. Lis et retiens.

## LEÇON 2

### LE PORTRAIT DE MON AMI

C'est le visage de mon ami, Alban Mugner. Alban a des cheveux noirs, un front haut, des yeux noirs, des sourcils et des cils épais, des oreilles larges, un nez droit. Sa bouche est grande, ses lèvres sont roses, ses dents sont blanches, son menton est rond, ses joues sont roses.

Alban est beau.



**4. Écris dans ton cahier les noms au pluriel. Choisis les noms du masculin et du féminin.**

**5. Indique tes parties du corps.**

Le cou, le bras, les jambes, le genou, les pieds, les mains, le front, les doigts, l'épaule.

Exemple : Ça, c'est mon cou, et ça ...

**6. Lis le dialogue et pose les questions à ton ami.**

### LE CORPS

- Pierre, combien de membres as-tu ?
- J'ai quatre membres : deux bras et deux jambes. Avec mes jambes, je marche ; toi aussi, tu marches avec tes jambes.
- Combien de doigts as-tu ?
- J'ai dix doigts : cinq doigts à la main droite et cinq doigts à la main gauche.
- Avec ta main droite, tu ouvres et tu fermes la porte.
- J'ouvre et je ferme aussi la porte avec ma main gauche. Moi, je suis gaucher. Et toi, tu es droitier.
- Tes cheveux sont bruns, n'est-ce pas ?
- Oui, mon ami, ils sont bruns et courts.
- De quelle couleur sont les yeux de Paul ?
- Ils sont bleus.
- Avec les yeux, tu regardes les personnes et les choses et tu vois.
- Oui, avec mes yeux, je regarde et je vois.
- As-tu des cils et des sourcils ?
- Oui, j'ai des cils et des sourcils noirs.
- Comment est ton nez ?
- Mon nez n'est ni grand, ni petit. Il n'est ni gros, ni mince : il est pointu.
- De quelle couleur sont tes joues ?
- Mes joues sont roses.
- Et tes lèvres ?
- Elles sont rouges.
- Qu'y a-t-il dans ta bouche ?

## LEÇON 2

- Dans ma bouche, il y a une langue et trente-deux dents. Avec ma bouche je mange et je parle.
- As-tu des oreilles ?
- Avec tes oreilles tu écoutes, tu entends.
- Oui, j'écoute et j'entends avec mes oreilles.

*D'après G. Mauget*

### 7. À toi de parler !

a) Le lendemain de son arrivée en Ukraine, Alban parle de ses copains à ses amis ukrainiens.

b) Précise les détails du portrait de son ami(e) d'après le schéma proposé.

- *Son (sa) meilleur(e) ami(e) s'appelle ...*
- *Il (elle) a les yeux bleus, les cheveux longs.*
- *Il (elle) est grand(e).*
- *Il (elle) fait ses études à ...*
- *Il (elle) étudie ...*
- *Il (elle) demeure avec sa famille.*
- *Le père de ...*
- *La mère ...*
- *Il (elle) aime ...*

c) Toi, à ton tour, parle de tes copains.

### Attention !

#### Masculin

**Il** est brun / blond / roux  
**Il** est petit / grand  
Il est mignon  
Un cahier blanc.  
Il est premier.  
Un pantalon long.  
Un **beau** garçon.

#### Féminin

**Elle** est brune / blonde / rousse  
**Elle** est petite / grande  
Elle est mignonne.  
Une feuille **blanche**.  
Elle est **première**.  
Une jupe **longue**.  
Une **belle** fille.

### Pour décrire quelqu'un

Il / elle a les yeux bleus / verts / noirs / marron.  
Il / elle a les cheveux longs / courts / frisés / raides.  
Il / elle a une casquette / des boucles d'oreilles.  
Il / elle est grand(e) / petit(e) / blond(e).  
Il / elle porte un pantalon / une chemise.



## LEÇON 2

8. Regarde le tableau et dessine un petit bonhomme qui a une grande tête, deux grandes oreilles, de grands yeux – un œil bleu et un autre vert, des cheveux courts et frisés ; sur sa tête il a une casquette rouge, il a un pantalon marron et sa chemise est orange.

9. Fais le récit à l'aide de l'information donnée.

### JIM CARREY

**Nom :** Carrey

**Prénom :** Jim

**Né le :** 17 janvier 1962 à Newmarket (Canada)

**Signe astrologique :** Capricorne

**Taille :** 1,78m

**Poids :** 75 kg

**Yeux :** bruns

**Cheveux :** châtain

**Caractère :** gentil, râleur, sentimental et gourmand

**Situation de famille :** divorcé, une fille de 16 ans

**Études :** a quitté le lycée pour tenter sa chance comme comique et arrive à Los Angeles en 1977

**Adore :** le cinéma, la bonne cuisine, les amis

**Déteste :** voir des gens malheureux

**Loisirs :** aller au cinéma

**Sports pratiqués :** la course à pied, le tennis

**Souhait :** « Si Dieu m'accordait un souhait, j'aimerais être Gandhi, juste un jour, pour connaître la paix intérieure, apprendre à tendre l'autre joue quand on vous gifle »



### JEAN-BAPTISTE MAUNIER

**Nom :** Maunier

**Prénom :** Jean-Baptiste

**Né :** 1991, à Lyon

**Taille :** 1,58m

**Poids :** 49 kg

**Yeux :** gris

**Cheveux :** bruns

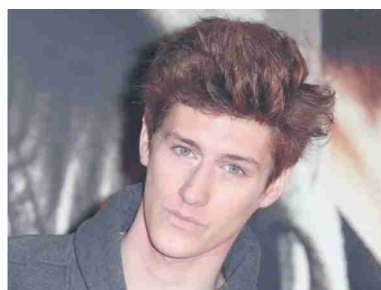
**Caractère :** sociable, enthousiaste, joyeux, curieux

**Études :** élève au collège

**Adore :** la musique (tous les styles)

**Loisirs :** chanter, écouter de la musique

**Souhait :** « Avoir une voix de soprano toute ma vie »



# LEÇON 2

## FILIP

**Nom :** Nicolie  
**Prénom :** Filip  
**Né le :** 1<sup>er</sup> septembre 1974 à Paris  
**Signe astrologique :** vierge  
**Taille :** 1,80 m  
**Poids :** 70 kg  
**Yeux :** vert-noisette  
**Cheveux :** châtain-clair  
**Caractère :** un peu coléreux, mais sympathique et généreux.  
**Qualité :** perfectionniste  
**Situation de famille :** célibataire, a un frère, Sacha et une sœur, Jessica  
**Etudes :** Bac + 2 années de langues orientales  
**Domicile :** dans la région parisienne, au sud de Paris  
**Adore :** Dieu, ses parents, les voyages, le sport et la musique  
**Déteste :** la cigarette, l'alcool  
**Loisirs :** la gymnastique, les ballets à l'Opéra Garnier



**Exemple :** *Son nom est Carrey. Son prénom est Jim. Il est né le 17 janvier 1962 à Newmarket au Canada.*

### 10. Dis de qui il s'agit.

	célibataire	divorsé	a une fille	a un frère et une sœur	aime la musique classique
Jim					
Filip					
Jean-Baptiste					

### 11. Remplis le tableau suivant.

La personne	Couleur des yeux	Les cheveux	Le caractère
Jim Carrey			
Filip Nicolie			
Jean-Baptiste Maunier			

### 12. Parlez de Jim Carrey en « boule de neige » .

**Exemple :** *1. Son nom est Carrey. 2. Son nom est Carrey. Son prénom est Jim. ...*

## LEÇON 2

### Le masculin et le féminin de l'adjectif Cas général

Pour former l'adjectif féminin, on ajoute un <b>-e</b> à la forme du masculin	poli / polie grand / grande
Si l'adjectif masculin se termine par un <b>-e</b> , il a la même forme au féminin	calme / calme rapide / rapide
Parfois, la consonne finale double	canadien / canadienne bon / bonne gros / grosse naturel / naturelle
Parfois, toute la syllabe finale change	actif / active amoureux / amoureuse tricheur / tricheuse léger / légère
Un grand nombre d'adjectif ont une forme très différente au masculin et au féminin	Beau, bel / belle, blanc / blanche, doux / douce, faux / fausse, fou / folle, frais / fraîche, jaloux / jalouse, long / longue, roux / rousse, vieux, vieil / vieille, nouveau, nouvel / nouvelle

#### 13. Mets les adjectifs au féminin.

1. Le dessin est joli. La fleur est ... .
2. Ce garçon est calme. Cette jeune fille est ... .
3. Le pain est bon. La pomme est ... .
4. C'est un garçon brun. C'est une fille ... .
5. C'est le dernier moment. C'est la ... minute.
6. C'est un artiste génial. C'est une œuvre ... .

#### 14. Choisis la forme correct du sujet.

1. *Cette serviette / ce sac* est lourd.
2. *Le thé / l'eau* est chaude.
3. *Mon oncle / ma tante* est jalouse.
4. *Mon frère / ma sœur* est petit.
5. *Cette chaise / ce fauteuil* est haute.
6. *Le sucre / la farine* est blanche.

#### 15. Choisis la forme correct de l'adjectif.

1. Ce bébé a la peau *doux / douce*.
2. Un peu de jus ? Il est très *savoureux / savoureuse*.

## LEÇON 2

3. Cette idée est *intéressant* / *intéressante*.
4. Ce bus est tout *neuf* / *neuve*.
5. Cette voiture est toute *neuf* / *neuve*.
6. Cet article est très *long* / *longue*.

**16. Qui parle ? Un homme (H) ? Une femme (F) ? Un homme ou une femme (H/F) ?**

	<b>F</b>	<b>H</b>	<b>H/F</b>
1. Je suis heureux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Je suis active.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Je suis triste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Je suis amoureux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Je suis grand.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Je suis blonde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Je suis grosse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Je suis belle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Je suis amoureuse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Je suis drôle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Je suis fatiguée.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Je suis mignonne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**17. Écris les adjectifs au féminin.**

1. Mon frère est jeune. Ma sœur est ... .
2. Alban est heureux. Julie est ... .
3. Ce livre est cher. Cette revue est ... .
4. Cet homme est vieux. Cette femme est ... .
5. Le ciel est gris. La jupe est ... .
6. Le pardessus est vert. La veste est ... .

### Pour bien lire

**18. Lis.**

- a) san – ran – tan – man – lan – fan  
 tan – nan – pan – dan – chan – van  
 can – ban – gan – bran – dran – tan  
 cran – fran – blan – plan – clan – glan

- |                |              |               |
|----------------|--------------|---------------|
| b) une sandale | ganté        | une plante    |
| une fanfare    | branche      | une pantomime |
| une tante      | il transpire |               |
| la danse       | franchir     | une mandarine |
| la cantine     | blanche      | une maman     |
| un écran       | une orange   | un cadran     |
| un ruban       | la balance   | méchant       |



## LEÇON 2

c) Dimanche, une amusante gamine a dansé.

Elle a transpiré.

Maman a sali sa robe blanche avec une branche de lilas.

- |               |             |
|---------------|-------------|
| d) une jambe  | la lampe    |
| la chambre    | le champ    |
| le camp       |             |
| une ambulance | il rampe    |
| novembre      | décembre    |
| il tremble    | il embrasse |
| ensemble      | le temps    |
| il ressemble  | la tempête  |
| il me semble  | il trempe   |

### 18. Lis le texte.

Sandro est rentré avec un mal de dents. Sa maman l’emmène chez le dentiste. Sandro transpire, il tremble et a mal au ventre. Le dentiste a endormi la dent et l’enlève. Il y a du sang sur les vêtements. Maman embrasse son enfant et lavera la chemise blanche.

### 19. Choisis la bonne réponse.

- Sandro a mal
- au dos
  - aux dents
  - à la tête
  - aux jambes

### 20. Vraix ou faux ?

- |                                      | Vrai                     | Faux                     |
|--------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Sandro est un enfant.             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Sandro a mal au ventre.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La maman emmène Sandro au cinéma. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Sandro tremble chez le dentiste.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### 21. Barre les mauvaises réponses.

- Le dentiste a endormi
- Sandro
  - la maman de Sandro
  - la dent de Sandro
  - les amis de Sandro

### 22. Complète les phrases suivantes.

1. Il y a du ... sur les vêtements.
2. La chemise de Sandro est ... .
3. Sandro a mal aux ... et au ... .

## LEÇON 2

### 22. Lis et apprends la poésie.

#### ENFANT GÂTÉ



- Enfant gâté, veux-tu du poulet ?
- Non, maman, il est très mauvais !
- Enfant vilain, veux-tu du pain ?
- Non, maman, je n'ai pas faim !
- Enfant méchant, veux-tu du fromage blanc ?
- Non, maman, non vraiment !
- Enfant grognon, veux-tu des bonbons ?
- Oui, maman ! Et je serai très mignon !

**23. Décris la photo en haut. Peut-on dire que c'est un enfant gâté ? Argumente ta réponse.**

## LEÇON 3 Portrait moral de l'ami

1. Lis l'information et réponds à la question « Quelles sont les valeurs humaines » ?



Les valeurs humaines sont les *qualités humaines* qui ont de la valeur pour chacun de nous, même pour de très jeunes enfants. Ce sont les *vertus* qui nous guident pour prendre en compte l'*humain* lorsqu'on interagit avec un autre être humain, et créent ainsi *le lien à autrui* en touchant l'humanité de l'autre à partir de notre propre humanité. Ce sont les différentes *dispositions positives* qui ont de la valeur pour nous en tant qu'être humains. Elles constituent le fondement de toute vie viable en société : elles créent un espace propice à une dynamique, un mouvement vers l'autre, qui mène à la paix. Elles résident notamment dans le respect, l'acceptation, la reconnaissance, la considération, l'écoute, l'ouverture, la coopération, le civisme, l'honnêteté, l'action juste, le partage, la fraternité et l'empathie envers d'autres humains. C'est avec ces valeurs humaines qu'il devient réellement possible de mettre en pratique ses valeurs morales, telles que la justice, l'intégrité et le refus de la violence. En développant ces valeurs humaines, nous pouvons vivre ensemble en bonne harmonie et contribuer personnellement à la paix.

*À mon avis les valeurs humaines sont ...*

2. Lis les petites annonces ci-dessous et relève les adjectifs utilisés qui décrivent :

- 1) une fille ;
- 2) un garçon.

**12 ans – il est plein d'énergie !**

Un garçon sociable, joyeux, curieux, élève du collège, aime lire (poèmes, BD...), chanter, écouter de la musique. Cherche une correspondante ukrainienne.

**11 ans – elle est très intéressante !**

Une fille sociable, joyeuse, curieuse, élève du collège, aime tous les styles de la musique. Cherche un correspondant ukrainien.

## LEÇON 3

### 12 ans – elle est très sympathique !

Une fille sentimentale et gourmande, élève du collège, aime dessiner, joue dans une équipe de basket. Cherche un correspondant ou une correspondante.

#### 3. Écoute le dialogue et relève tous les adjectifs qui décrivent :

- 1) un homme idéal ;
- 2) une femme idéale.

#### L'ÊTRE IDÉAL

- C'est quoi pour vous l'homme idéal ?
- L'homme idéal... Je ne l'ai pas rencontré. Je ne sais pas... grand, beau, intelligent...
- C'est tout ?
- Je ne sais pas.
- Et vous ?
- Pour moi ? Plutôt doux, généreux, gentil.
- C'est quoi pour vous la femme idéale ?
- Alors là ! Active, sympa et mignonne évidemment.
- Et pour vous ?
- Une femme idéale ? Une femme idéale, c'est une mère de famille, belle comme le soleil. Et l'être idéal pour moi, c'est un être gentil, intelligent, grand, beau et fort.

#### 4. Indique pour chacun de ces adjectifs, s'il est relatif au physique (P) ou au caractère (C).

	gentil	intelligent	grand	beau	fort	actif	sympa	mignon	doux	généreux
P										
C										

#### 5. Pour décrire une personne, on utilise souvent des comparaisons, par exemple : *être beau comme le jour*. Lis les comparaisons et fais les devoirs.

- Courageux comme un lion.
- Gourmand comme un ours.
- Travailleur comme une fourmi.
- Fidèle comme un chien.
- Bavard comme une pie.
- Rusé comme un renard.
- Doux comme un agneau.
- Muet comme une carpe.

a) Et toi, tu es comme qui ? Choisis deux ou trois comparaisons pour dire qui tu es.

b) Décris ton(ta) meilleur(e) ami(e).



## LEÇON 3

### 6. Dis quel sentiment exprime chaque expression : l'amour ou la haine.

1. Ils s'entendent comme chiens et chats.
2. Ils s'entendent comme larrons en foire.
3. Ils sont tout le temps bras dessus bras dessous.
4. Ils ne peuvent pas se sacquer.
5. Ils sont comme cul et chemise.
6. Ils sont toujours à couteaux tirés.

### 7. En employant les mots suivants essaies de caractériser tes amis.

avoir bon / mauvais caractère  
avoir un caractère facile / difficile, impossible  
avoir de l'humour / manquer d'humour  
être gentil, agréable / désagréable  
sympathique / antipathique  
aimable / grossier, vulgaire  
simple / compliqué  
chaleureux / froid  
poli / impoli, grossier  
bon / méchant  
modeste / prétentieux, ambitieux, orgueilleux  
avoir du charme  
avoir une forte personnalité  
être drôle, amusant / ennuyeux  
intelligent / bête, stupide

### 8. Travail avec le vocabulaire. Trouve les bons proverbes. Écris-les dans ton cahier.

- |             |       |                        |
|-------------|-------|------------------------|
| 1. bête     |       | a. un Turc             |
| 2. riche    |       | b. un cœur             |
| 3. fort     |       | c. la pluie            |
| 4. belle    |       | d. ses pieds           |
| 5. aimable  | COMME | e. une carpe           |
| 6. muet     |       | f. le jour             |
| 7. jolie    |       | g. Crésus              |
| 8. ennuyeux |       | h. une porte de prison |

### 9. Associe les adjectifs à leur contraire.

- |                 |                          |                 |
|-----------------|--------------------------|-----------------|
| 1. Antipathique | 7. Hypocrite             | 13. Insensible  |
| 2. Stupide      | 8. Compliqué(e)          | 14. Grossière   |
| 3. Froid(e)     | 9. Intolérant(e)         | 15. Énervant    |
| 4. Infidèle     | 10. Instable             | 16. Énervante   |
| 5. Laid(e)      | 11. Agressif / agressive | 17. Indifférent |
| 6. Triste       | 12. Inintéressant(e)     | 18. Prévisible  |

Exemple : *antipathique* → *sympathique*



## LEÇON 3

10. Réécris la lettre suivante en lui donnant un ton négatif ; pour cela remplace les mots soulignés par leur contraire.

Chère Julie !

Tu m'as charmé, je te trouve absolument ravissante, intelligente. Tout ce que tu dis est si intéressant.

Alban

11. Crois-tu à la caractéristique des gens d'après les signes du zodiaque ? Examine et dis si c'est vrai ou faux.



### Bélier (feu)

21 mars – 20 avril

brave	naïf
énergique	spontané
talentueux	indiscipliné

### Lion (feu)

23 juillet – 22 août

noble	arrogant
puissant	orgueilleux
philanthrope	tyrannique
chaleureux	libertin

### Gémeaux (air)

21 mai – 21 juin

capricieux	intelligent
amusant	optimiste
bavard	sociable

### Taureau (terre)

21 avril – 20 mai

travailleur	gourmand
patient	courageux
logique	fidèle

### Poissons (eau)

19 février – 20 mars

compréhensif	modeste
observateur	timide
créatif	fier
réfléchi	irrésolu

### Cancer (eau)

22 juin – 22 juillet

poète	avare
patient	sensible
prudent	rêveur

# LEÇON 3

## Vierge (terre)

23 août – 22 septembre

juste                    intrigant  
délicat                honnête  
curieux                individualiste

## Scorpion (eau)

23 octobre – 21 novembre

pratique              sincère  
secret                 souverain  
gentil                 sportif

## Capricorne (terre)

21 décembre – 19 janvier

sage                    fidèle  
généreux            rapide  
solide                 solitaire

## Balance (air)

23 septembre – 22 octobre

énergique            discipliné  
idéaliste              aimable  
bavard                sociable

## Sagittaire (feu)

22 novembre – 20 décembre

optimiste             simple  
libéral                 romantique  
passionné            fanatique

## Verseau (air)

20 janvier – 20 mars

original               agréable  
indépendant        sensible  
actif                    tolérant

## 12. Fais les portraits moraux des membres de ta famille et de tes amis.

L'adjectif possessif		
L'adjectif possessif s'accorde avec le nom qui suit		
Masculin singulier Féminin singulier commençant par une voyelle Féminin singulier Pluriel	<b>mon</b> <b>mon</b> <b>ma</b> <b>mes</b>	Voilà <b>mon</b> ami Alban. Voilà <b>mon</b> amie Julie. C'est <b>ma</b> mère. Ce sont <b>mes</b> parents.
Masculin singulier Féminin singulier commençant par une voyelle Féminin singulier Pluriel	<b>ton</b> <b>ton</b> <b>ta</b> <b>tes</b>	C'est <b>ton</b> ami. C'est <b>ton</b> amie. C'est <b>ta</b> tante. Ce sont <b>tes</b> grands-parents.
Masculin singulier Féminin singulier commençant par une voyelle Féminin singulier Pluriel	<b>son</b> <b>son</b> <b>sa</b> <b>ses</b>	Elle aime beaucoup <b>son</b> cousin. Elle adore <b>son</b> école. Il aime <b>sa</b> cousine. Il aime beaucoup <b>ses</b> parents.
Masculin et féminin singulier Masculin et féminin pluriel	<b>notre</b> <b>nos</b>	Nous aimons beaucoup <b>notre</b> père <b>et notre</b> mère. Nous aimons beaucoup <b>nos</b> parents.

## LEÇON 3

Masculin et féminin singulier Masculin et féminin pluriel	<b>votre</b> <b>vos</b>	Vous aimez <b>votre</b> cousin et <b>votre</b> cousine. Vous aimez <b>vos</b> cousins et <b>vos</b> cousines.
Masculin et féminin singulier Masculin et féminin pluriel	<b>leur</b> <b>leurs</b>	C'est <b>leur</b> ami. Ce sont <b>leurs</b> amis.

### 13. Mets les adjectifs possessifs.

1. J'ai un frère. C'est ... frère.
2. Tu as une amie. C'est ... amie.
3. Il a beaucoup de copains. Ce sont ... copains.
4. Nous aimons ... parents.
5. Vous allez chez ... médecin.
6. Ils reviennent de ... maison paternelle.

### 14. Remplace les points par les adjectifs possessifs.

1. Moi, je rentre dans ... école après midi.
2. Elle entre dans la classe et prend ... place.
3. Nous faisons bien ... travail.
4. Il joue avec ... fils.
5. C'est ... professeur.
6. Elles aiment bien ... travail.

### 15. Choisis l'adjectif possessif correct.

1. Il me présente *son / ses / ma* ami.
2. Il habite chez *sa / ses / son* parents.
3. Elles aiment être avec *leurs / ton / votre* copains.
4. Je ne connais pas *ton / tes / ta* frère.
5. Alban et Julie sont *ma / mon / mes* amis.
6. Nous travaillons dans la société de *nos / notre / vos* pères.

### 16. Complète les phrases suivantes.

1. – Comment s'appelle ... ami ? – ... ami s'appelle Jean.
2. – Clément, ... école se trouve loin de ... maison ? – ... école n'est pas non loin de ... maison.
3. – Regarde ! C'est la voiture des parents de Samuel ? – Oui, c'est ... voiture.
4. – Où est ... frère ? ... frère est au collège.

### 17. Écoute les extraits des chansons et répète les noms avec les possessifs.

1. Si j'avais un marteau  
Je cognerais le jour  
Je cognerais la nuit

# LEÇON 3

J'y mettrais tout mon cœur  
 Je bâtirais une ferme  
 Une grange et une barrière  
 Et j'y mettrais mon père  
 Ma mère, mes frères et mes sœurs  
 Oh oh, ce serait le bonheur.

*Claude François,  
 Si j'avais un marteau*

2. Bernadette, elle est très chouette  
 Et sa cousine, elle est divine  
 Mais son cousin, il est malsain  
 Je dirais même que c'est un bon à rien.

*Nino Ferrer, Le téléphone*

3. Bécassine, c'est ma cousine  
 Bécassine, on est voisines  
 Quand je m'en vais voir ma grand-mère  
 Qui habite au bord de la mer.

*Chantal Goya, Bécassine*

4. Bouba, Bouba mon petit garçon  
 Tu cours et tu vas  
 À travers les champs et les bois  
 L'oncle Emile, Forestier et John  
 Et surtout Taclahoma  
 Te font des cadeaux princiers  
 Que tu gardes pour ton papa.

*Chantal Goya, Bouba*

## 18. Complète les phrases suivantes avec *mon / ma, ton / ta, son / sa*.

1. Alban, tu me prêtes ... ballon ?
2. Allô, docteur, ... fils est malade. Vous pouvez venir ?
3. Julie est contente : elle a reçu un colis de ... tante.
4. Irène parle français : ... père est français et ... mère est ukrainienne.
5. ... mère m'a téléphoné au collègue, je suis très content.
6. Clément, ... frère t'a téléphoné ?

## 19. Complète le tableau avec un nom précédé d'un adjectif possessif.

	Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
À moi	mon chat	ma chatte	mes chats	mes .....
À nous	notre plumier	.....	.....	.....



## LEÇON 3

	Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
À toi	.....	.....	.....	.....
À vous	.....	votre	.....	.....
À elle	.....	.....	ses .....	.....
À eux	leur .....	.....	.....	.....

### Pour bien lire

#### 20. Lis la poésie et fais le devoir.

##### LE HIBOU

Caillou, genou, chou, pou, joujou, bijou,  
Répétait sans fin le petit hibou.

Joujou, bijou, pou, chou, caillou, genou,  
Non, se disait-il, non, ce n'est pas tout.

Il y en a sept pourtant, sept en tout :  
Bijou, caillou, pou, genou, chou, joujou.

Ce n'est ni bambou, ni clou, ni filou...  
Quel est donc le septième ? Et le hibou,

La patte appuyée au creux de sa joue,  
Se cachait de honte à l'ombre du houx.

Et il se désolait, si fatigué  
Pour tous ses devoirs de jeune écolier

Qu'il oubliait, en regardant le ciel  
Entre les branches épaisses du houx,

Que son nom, oui, son propre nom, hibou,  
Prenait aussi un X au pluriel.

*Maurice Carême, l'Arlequin*

#### Pourquoi est-ce amusant que ce soit le hibou qui cherche le septième mot ?

21. À la manière de Maurice Carême, écris la comptine du « Chacal » (les noms terminés au singulier par « al » font « aux » au pluriel, sauf **bal**, **carnaval**, **régal**, **naval**, **chacal**)

Exemple : *Bal, carnaval, régál, naval*  
*Répétait sans fin le petit chacal*  
*Il y en a cinq pourtant*  
*Ce n'est ni ..., ni ..., ni ...*



## LEÇON 4 Une journée idéale

### 1. Écoute le dialogue.



**Alban :** – Trente-deux heures de cours par semaine, c'est beaucoup ! Lundi, une heure d'anglais, deux heures de mathématiques, une heure d'histoire, une heure de littérature, une heure de français. C'est insupportable.

**Julie :** – Et chez vous ?

**Alban :** – En France nous avons vingt-six heures de cours et nous disons que c'est beaucoup. On commence à 9 heures et on finit à 17 heures. Heureusement, mardi je commence à 10 heures, mercredi nous n'avons pas de cours et samedi nous finissons à midi.

**Vira :** – En Ukraine, c'est absolument autrement. Regarde notre horaire des cours. Lundi, mardi, mercredi nous avons six cours. Jeudi et vendredi nous avons sept cours. Et on commence à 8 heures et demie et on finit à peu près à trois heures. Heureusement on n'a pas de cours le samedi.

**Pierre :** – Moi, je n'aime pas travailler. Pour moi, une journée idéale, c'est une journée de repos !

**Oleg :** – Pour moi, c'est trois heures de cours, deux heures de repos et trois heures de musique.

**Alban :** – Pour moi, c'est deux heures de cours, deux heures de repos et trois heures de musique avec des amis.

**Julie :** – Vous tous, vous n'avez pas raison. Nous sommes élèves et nous devons approfondir nos connaissances pour devenir de bons spécialistes. Bien sûr, c'est beaucoup trente-deux heures de cours par semaine. Il faut faire quelques choses pour faciliter le travail des élèves.

## LEÇON 4

### 2. As-tu compris ? Dis si ces affirmations sont vraies ou fausses.

	Vrai	Faux
1. 32 heures de cours par semaine, ce n'est pas beaucoup !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Les Français ont 28 heures de cours par semaine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. En France on commence les cours à 11 heures.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Les Français ne vont pas à l'école le mercredi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Les Ukrainiens vont à l'école le samedi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Une journée idéale pour Pierre c'est 6 heures de cours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Oleg aime la musique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Pierre aime travailler.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Il faut travailler pour devenir de bons spécialistes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Les élèves ukrainiens ont plus de cours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Le jeudi les Ukrainiens ont cinq cours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. On finit les cours en France à cinq heures.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 3. Choisis une bonne réponse.

- Combien de personnes parlent dans ce dialogue ?
  - 4 personnes
  - 5 personnes
  - 3 personnes
- De quoi parlent-ils ?
  - de la famille
  - de leur emploi du temps
  - de leurs amis
- Combien d'heures de cours par semaine ont les élèves ukrainiens ?
  - 25 heures
  - 32 heures
  - 27 heures
- Combien d'heures de cours par semaine ont les Français ?
  - 26 heures
  - 29 heures
  - 24 heures

### 4. Et pour toi, une journée idéale, qu'est-ce que c'est ?

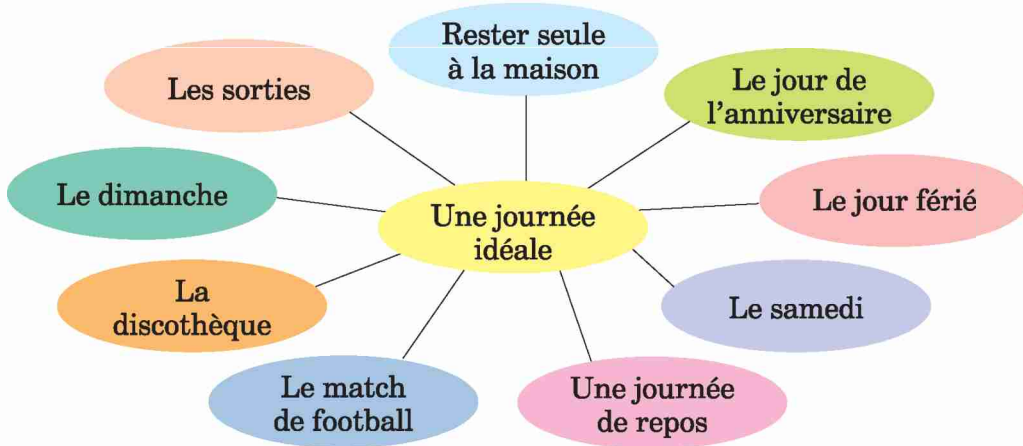
Exemple : ... samedi et dimanche parce que je n'ai pas de cours.  
... mercredi parce que j'ai 5 cours.  
... lundi parce que j'ai le français et l'ukrainien.

### 5. Demande à tes amis de leur journée idéale.

Exemple : *Quelle est ta journée préférée ? Pourquoi ?*

### 6. Regarde le schéma et raconte. Qu'est-ce que c'est une journée idéale ?

# LEÇON 4



## 7. Réponds aux questions.

1. Quel est ton emploi du temps pour jeudi ?
2. Aimes-tu cette journée ?
3. Pourquoi tu l'aimes ?
4. Quels cours as-tu aujourd'hui ?
5. Quels jours as-tu les cours du français ?
6. Quels jours as-tu les cours de la langue ukrainienne ?

## 8. Regarde l'emploi du temps pour mardi et jeudi.

### Mardi

1. Littérature ukrainienne
2. Français
3. Mathématiques
4. Principes de santé
5. Anglais
6. Géographie

### Jeudi

1. Littérature universelle
2. Ukrainien
3. Histoire de l'Ukraine
4. Art musical
5. Éducation manuelle
6. Éducation figurative

a) Quel est ton emploi du temps ? Écris-le dans ton cahier.

b) Fais un emploi du temps idéal.

c) Raconte une journée à l'école.

## 9. Regarde l'emploi du temps de Vira et réponds aux questions.



### Vendredi

- 8h 30 – 9h 15 histoire
- 9h 25 – 10h 10 français
- 10h 20 – 11h 05 éducation physique
- 11h 15 – 11h 35 cantine
- 11h 35 – 12h 20 mathématiques
- 12h 30 – 13h 15 littérature
- 13h 25 – 14h10 géographie



## LEÇON 4

1. À quelle heure les cours commencent ?
2. À quelle heure est le cours de français ?
3. Est-ce que Vira va à la cantine ?
4. Il y a combien d'heures de cours ?
5. À quelle heure est-ce qu'elle finit ?
6. Combien de minutes dure la pause ?

### 10. Fais les phrases d'après l'exemple.

Exemple : *Vendredi, Vira a un cours d'histoire.*

### 11. Lis le poème. Fais un petit poème sur le même modèle avec les mots suivants : chouette, trompette, bicyclette, fête, omelette, classe verte, basket.

Le lundi, c'est français  
Le mardi, c'est karaté  
Le mercredi, c'est VTT  
Le jeudi, c'est anglais  
Le vendredi, c'est télé  
Le samedi, c'est ciné  
Le dimanche, c'est musée.

Le lundi, c'est .....  
Le mardi, c'est .....

Exemple : *Le lundi, c'est l'éducation manuelle  
Le mardi, c'est l'histoire universelle  
Le mercredi, c'est la culture physique  
Le jeudi, c'est l'éthique  
Le vendredi, c'est la fête  
Le samedi, c'est la bicyclette  
Et le dimanche, c'est chouette.*

### 12. Lis le texte et réponds aux questions.



Ma sœur Julie et moi, nous nous levons à 7 heures. Nous nous lavons. Nous nous habillons. Nous prenons notre petit déjeuner et on va au gymnase ensemble, mais nous ne sommes pas dans la même classe. Ma sœur fait de l'anglais et moi, du français. On sort du gymnase à 2 heures et on se promène un peu. Nous rentrons à la maison à 5 heures. Moi, je me couche à 9 heures. Ma sœur, elle, se couche à 10 heures.

1. À quelle heure est-ce qu'elles se lèvent ?
2. Est-ce que Vira fait de l'allemand ?
3. À quelle heure est-ce qu'elles sortent du gymnase ?
4. À quelle heure est-ce qu'elles se couchent ?

# LEÇON 4

## Les verbes pronominaux

- À quelle heure est-ce que **tu te lèves** ?
- Lui, **il se lève** quand ?
- Et vous, **vous vous levez** quand ?
- Et eux ?
- Moi, **je me lève** à 8 heures.
- Alban, lui, **il se lève** à 7 heures.
- Et nous, **nous nous levons** à midi.
- Eux, **ils se lèvent** à dix heures.

## Tu te rappelles !

### Les adjectifs numéraux cardinaux

17 dix-sept	30 trente	70 soixante-dix	100 cent
18 dix-huit	31 trente et un	71 soixante et onze	101 cent un
19 dix-neuf	32 trente-deux	72 soixante-douze	102 cent deux
20 vingt	40 quarante	80 quatre-vingts	200 deux cents
21 vingt et un	50 cinquante	81 quatre-vingt-un	201 deux cent un
22 vingt-deux	60 soixante	82 quatre-vingt-deux	300 trois cents
	90 quatre-vingt-dix		1 000 mille
	91 quatre-vingt-onze		2 000 deux mille
	92 quatre-vingt-douze		3 000 trois mille

### 13. Remplis les points.

31 .....	60 soixante	82 .....
32 trente-deux	..... soixante-dix	..... quatre-vingt-dix
33 .....	71 soixante-et-onze	..... quatre-vingt-onze
40 quarante	72 soixante-douze	92 .....
41 .....	..... quatre-vingts	..... quatre-vingt-dix-neuf
..... cinquante	..... quatre-vingt-un	100 .....

### 14. Lis ces numéros de téléphone.

Exemple : 03-26-75-44-13 (zéro trois, vingt-six, soixante-quinze, quarante-quatre, treize)

- 04-26-75-44-16
- 03-34-77-86-99
- 02-61-52-95-31
- 05-32-41-96-21
- 01-64-32-90-18
- 05-81-59-76-15

## LEÇON 4

### 15. Écris les chiffres en lettres.

Exemple : *Mon grand-père a 53 ans. – cinquante-trois*

1. Pierre a 31 heures de cours.
2. Les élèves de sixième ont 32 heures de cours.
3. J'habite 78, rue du Millam.
4. Les Français travaillent 35 heures par semaine.
5. Cet exercice est à la page 89.
6. J'ai un portable à 300 hryvnas.

### 16. Lis le texte. Observe le tableau et choisis une bonne réponse.

#### L'ÉVOLUTION DE LA POPULATION AU XXI<sup>E</sup> SIÈCLE

Selon les prévisions des démographes, les continents d'Afrique et d'Asie seront de plus en plus peuplés. Ce ne sera pas la même chose en Europe, où la population n'augmentera pas beaucoup.

Partie du monde	2000	2025	2100
Asie	3 540	4 470	5 940
Afrique	880	1 640	2 840
Amérique	850	1 130	1 270
Europe	830	890	930
Océanie	30	40	40

Prévisions de l'ONU (en millions d'habitants)

- |   | Vrai                     | Faux                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. On pense que, dans vingt-cinq ans, la population africaine doublera. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Entre 2025 et 2100, la population de l'Océanie va augmenter.         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. En Europe, la population va augmenter mais très peu.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. La population de l'Amérique va diminuer après 2025.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### 17. Réponds aux questions.

1. À quelle heure tu te lèves ?
2. À quelle heure tu te couches ?
3. À quelle heure tu prends ton petit déjeuner ?
4. À quelle heure tu reviens chez toi après les cours ?

### 18. Écris l'agenda d'une journée de travail.

Exemple : *7 heures – se lever*

*Oksana se lève à sept heures du matin.*

7 heures 15 – s'habiller

7 heures 30 – prendre le petit déjeuner

8 heures – aller au collège

14 heures – sortir du collège

## LEÇON 4

15 heures – se promener  
17 heures – rentrer à la maison  
22 heures – se coucher

### 19. Choisis la bonne forme.

1. Ils (*se, nous, vous, te*) couchent à minuit.
2. Vous (*se, me, te, vous*) lavez à l'eau froide.
3. Je (*se, me, te, ce*) lève de bon matin.
4. À quelle heure tu (*te, se, me*) lèves ?
5. Yulia (*se, me, te, ce*) lave dans la salle de bains.
6. Nous (*se, te, nous, vous*) promenons après les classes.

### 20. Traduis les phrases.

1. Я лягаю спати о десятій.
2. Вони вдягаються і йдуть до школи.
3. О котрій годині ти встаєш вранці?
4. Чи ти відпочиваєш після уроків?

### Pour bien lire

### 21. Lis et fais les devoirs.

#### DIMANCHE

C'est dimanche aujourd'hui. L'air est couleur du miel.  
Le rire d'un enfant perce la cour aride :  
On dirait un glaïeul élançé vers le ciel.  
Un orgue au loin se tait. L'heure est plate et sans ride.

*Paul Jean Toulet, Contrerimes*

- a) Quel mot utilise le poète pour évoquer la couleur de l'air ?
- b) À quoi ce mot fait-il penser ?

### 22. À la manière de Paul-Jean Toulet cherche des couleurs des parfums, des saveurs...

« *C'est dimanche aujourd'hui, l'air est couleur de...* »  
« *C'est l'automne aujourd'hui, l'air est couleur de...* »  
« *C'est l'été ...* »  
« *Je suis triste aujourd'hui, l'air est couleur de...* »  
« *Je suis...* »

### 23. Lis la poésie et fais les devoirs.

#### LA VISION DU GRAND CANAL ROYAL DES DEUX MERS

L'aurore étend ses bras roses autour du ciel.  
On sent la rose, on sent le thym, on sent le miel.



## LEÇON 4

La brise chaude, humide avec des odeurs vagues.  
Souffle de la mer bleue où moutonnent les vagues.

Et la mer bleue arrive au milieu des coteaux ;  
Son flot soumis amène ici mille bateaux :

Vaisseaux de l'Orient surchargés d'aromates  
Chalands pleins de maïs, de citrons, de tomates.

Felouques apportant les ballots de Cachemir  
Tartanes où l'on voit des leventins dormir.

*Charles Cros, Le collier de griffes*

- a) D'après le premier vers, devine la couleur de l'aurore.  
b) Quels sont les parfums de l'aurore ?

**24. Lis et apprends la poésie.**

### LA LAVANDE

Lavandière, lavandière !  
As-tu vu le poisson bleu  
Qui nageait dans la rivière ?  
Il t'apportait la lavande,  
La lavande en bouquet bleu,  
Poisson bleu, fleurs de lavande,  
Poisson bleu.

*Robert Desnos*

**25. À la manière de Robert Desnos écris un poème en vert, en jaune ... Utilise des couleurs pour illustrer et écrire ton poème. Cherche une fleur, un élément qu'on peut associer à cette couleur.**

Exemple : *Jaune, et bouton d'or...*  
*Vert et la mer...*

## LEÇON 5 Aujourd'hui, c'est la fête !



### 1. Écoute le dialogue.

*Pierre* : Salut, Alban ! Tu te promènes ?

*Vira* : Quelles belles fleurs ? Où est-ce que tu vas avec tes fleurs ?

*Alban* : Ce n'est pas un secret. Aujourd'hui, à quatre heures, c'est la fête de Julie.

*Oleg* : Ah bon ! Nous allons aussi à la fête de Julie.

*Alban* : Vous connaissez son adresse ?

*Pierre* : Oui, bien sûr ! Elle habite non loin de chez moi. Tu viens avec nous ?

*Alban* : Et à quelle heure vous sortez ?

*Vira* : À quatre heures.

*Alban* : Oh là là ! C'est tôt ! J'ai un cours d'ukrainien.

*Oleg* : Et toi, à quelle heure est-ce que tu sors ?

*Alban* : À quatre heures et quart.

*Pierre* : Ce n'est pas grave. Pavlo et Serge viennent à quatre heures et demie.

*Alban* : Vous faites un cadeau ?

*Vira* : Un beau livre et des disques avec de la musique moderne.

### 2. As-tu compris ? Répond aux questions.

1. Est-ce que c'est le jour de la fête de Julie ?
2. À quelle heure est la fête ?
3. Quel cours a Alban cet après-midi ?
4. Est-ce que Alban va à la fête à 4 heures ?
5. À quelle heure est-ce qu'il va à la fête ?
6. Quels cadeaux les enfants ont acheté pour Julie ?

### 3. Écoute les dialogues et mets une croix dans la case correspondante.

1. – Où est-ce qu'elle va, Maryse ?  
– Au gymnase.

# LEÇON 5

- Ah bon, pourquoi ?
- Elle a une réunion.
- 2. - Clément et moi, nous allons à la piscine ce soir. Tu viens avec nous, Joël ?  
- Oui, d'accord.
- 3. - Salut Alban ! Où est-ce que tu vas ?  
- Dans le parc. J'ai rendez-vous avec Marie.
- 4. - Salut Patrick, tu vas où ?  
- Je vais chez le docteur.  
- Alors, bon courage !
- 5. - Jean-Claude, tu vas au café avec moi ?  
- Non, Alain. Je vais à l'aéroport. C'est mon amie Corine qui arrive.
- 6. - Alain tu vas où ?  
- À l'école. J'ai un cours de français.
- 7. - Clément tu vas chez Pierre ?  
- Oui. Nous avons des devoirs pour samedi et nous travaillons ensemble.

	Alban	Clément	Joël	Alain	Marie	Maryse	Patrick	Jean-Claude
à l'aéroport								
au gymnase								
chez le docteur								
au café								
à l'école								
dans le parc								
à la piscine								
chez Pierre								

<b>à + le = au</b> <b>à + ls = aux</b>	<b>de + le = du</b> <b>de + les = des</b>	
<b>Aller</b> <b>Où ?</b> Où vas-tu ? Je vais <b>à</b> l'école. Où allez-vous ? Nous allons <b>au</b> cirque.	<b>Venir</b> <b>D'où ?</b> D'où reviens-tu ? Je reviens <b>de</b> l'école. D'où venez-vous ? Nous venons <b>du</b> cirque.	
la France la Belgique	le Canada le Portugal	les États-Unis les Pays-Bas

## LEÇON 5

Aller **en** France  
Aller **en** Belgique  
Aller **au** Canada  
Aller **au** Portugal  
Aller **aux** États-Unis  
Aller **aux** Pays-Bas

Venir **de** France  
Venir **de** Belgique  
Venir **du** Canada  
Venir **du** Portugal  
Venir **des** États-Unis  
Venir **des** Pays-Bas

#### 4. Travail en groupes. Composez une poésie d'après l'exemple.

Exemple : *Je vais en Amérique  
Tu vas en Afrique  
Nous allons en Bulgarie  
Vous n'allez pas en Arménie  
Lili va à Dehli  
Aline va en Chine  
Jacques va en Espagne  
Pierre et Hans vont en Allemagne.*

#### 5. Remplis par les verbes *aller* ou *venir*.

1. Je ... au bureau.
2. Tu ... du cinéma.
3. Serge ... à la gare avec Claudine.
4. Où ... -tu Alban ? Je ... à Lyon.
5. D'où ... -il ?
6. Les copains ... du stade.

#### 6. Choisis la forme correcte.

1. Ma fille joue à *la* / *au* volleyball.
2. Il assiste à *l'* / *au* spectacle.
3. Mon frère participe à *les* / *aux* compétitions sportives.
4. Vous allez *au* / à *la* bibliothèque.
5. Il va *au* / à *la* club de gym.
6. Les enfants jouent *aux* / à *les* jeux vidéo.

#### 7. Choisis la forme correcte.

1. Il vient *de la* / *du* gare.
2. Nous partons *du* / *de la* bureau à 8 heures.
3. Elle arrive *de l'* / *du* aéroport à 20 heures.
4. Ils sortent *de l'* / *du* théâtre.
5. Les gens sortent *de la* / *de l'*église.
6. Nous venons *de les* / *des* grands magasins.



## LEÇON 5

### 8. Mets la forme correcte du verbe *aller*.

- Qu'est-ce que tu fais ce soir ?
- Je ... chez Alban et après nous ... au théâtre.
- Tu ... souvent au théâtre ?
- Moi, non, mais mes amis y ... une fois par mois.
- Vous ... voir quoi ?
- Je ne sais pas.

### 9. Apprends la poésie et mémorise la conjugaison du verbe *aller*.

Je vais dans la classe  
Tu vas à ta place  
Il va chez son ami  
Elle va chez Rémi  
Paul va à l'école  
Pierre va chez Anatole  
Lise va au tableau  
Papa va au bureau.

### 10. Mets la forme correcte du verbe *venir*.

1. - D'où est-ce que tu ... ?  
- Je ... du cinéma.
2. Nous ... de l'école.
3. Vous ... d'où ?
4. Mes amis ... du stade.
5. Julie et moi, nous ... de la patinoire.
6. Alban ... du musée.

### 11. Écoute les dialogues et coche la bonne réponse.

1. - Vira, pourquoi est-ce que tu es si tard ? Il est déjà huit heures ! D'où est-ce que tu viens ? Du gymnase ?  
- Non, de la bibliothèque. Demain j'ai une conférence.
2. - Oleg, regarde tes vêtements ! Tu sors d'où ?  
- Mais je viens de l'école, comme d'habitude.  
- Alors pourquoi ton pantalon et ton blouson sont si sales ?  
- Parce qu'on joue au football après les classes ?
3. - Julie, où est Pierre ? Il n'est pas chez lui ?  
- Non, il est au collège. Il travaille dans la salle des mathématiques.  
- Pourquoi ?  
- Parce qu'il a un devoir de maths difficile. Et il sort de la salle des mathématiques à 7 heures.

- |                |                                     |  |
|----------------|-------------------------------------|--|
| 1. Vira vient  | <input type="checkbox"/> du gymnase | <input type="checkbox"/> de la bibliothèque    |
| 2. Oleg vient  | <input type="checkbox"/> de l'école | <input type="checkbox"/> du stade              |
| 3. Pierre sort | <input type="checkbox"/> du gymnase | <input type="checkbox"/> de la salle des maths |

## LEÇON 5

12. a) Ton copain t'invite à son anniversaire. Jouez le dialogue.  
b) Tu invites tes copains à ton anniversaire. Jouez le dialogue.  
c) Comment tu prépares ta fête ?

13. Fais des groupes de mots avec le lexique proposé : un gâteau, un anniversaire, inviter, une boum, un bouquet, un cadeau, bon anniversaire.

Exemple : un gâteau en chocolat, l'anniversaire de mon ami, inviter ses grands-parents, organiser une boum, un bouquet de roses, Bon anniversaire !, Joyeux anniversaire !

14. Lis le texte.

### ON FAIT UNE FÊTE ! POUR TON ANNIVERSAIRE, SI TU ORGANISAIS UNE PETITE FÊTE !

#### Une semaine avant

– Il faut choisir l'endroit idéal : salon, jardin, garage... Il doit être assez grand pour danser. Demande l'autorisation de tes parents. En ce qui concerne la musique, si tu n'as pas de chaîne, demande à un copain. Envoie à tes invités une invitation avec la date et l'heure de ta boum, sans oublier ton adresse.

#### La veille de ta boum

– Dans la pièce choisie, enlève tout ce qui est fragile, puis décore avec des ballons, des guirlandes. Achète tout ce qu'il faut pour manger ou fais des gâteaux.

#### Le jour de ton anniversaire

– Dispose le goûter sur des tables. Accroche quelques ballons à la porte d'entrée. Propose à plusieurs copains de faire le DJ (disc-jockey). On peut organiser des jeux, des concours de chant ou de danse.



#### Après

– Range tout et fais du ménage. Tes parents seront contents. Un bon point pour une prochaine fois !



## LEÇON 5

### 15. Complète les phrases.

1. Avant la fête, choisis ... : salon, jardin, garage...
2. Demande ... de tes parents.
3. Envoie à tes invités une invitation avec ... de ta boum, sans oublier ... .
4. Décore la pièce avec ... , des guirlandes.
5. Achète tout ce qu'il faut ... ou fais des gâteaux.
6. On peut organiser des jeux, ... de chant ou de danse.
7. Après la fête, ... tout et ... du ménage.
8. Tes parents seront ... .

### 16. Travail en groupes. Faites vos projets pour les devoirs suivants :

- qu'est-ce qu'il faut faire avant le boum ;
- la veille de la boum ;
- le jour de la fête ;
- après la boum.

Rédigez des cartes postales, des invitations, faites la liste des produits nécessaires, proposez les jeux et les concours...

### 17. Lis, apprends et raconte la poésie.

#### JOYEUX ANNIVERSAIRE

Joyeux anniversaire  
Une fois dans l'année  
Joyeux anniversaire  
Nos vœux les plus sincères

Joyeux anniversaire  
Comme une remise de peine  
Joyeux anniversaire  
Et à l'année prochaine

Joyeux anniversaire  
À l'endroit ou à l'envers  
Joyeux anniversaire  
Rien ne se crée, rien ne se perd.

### Pour bien lire

#### 18. Lis et continue.

Un kilomètre à pied, ça use, ça use  
Un kilomètre à pied ça use les souliers !  
Deux kilomètres à pied ça use, ça use  
Deux kilomètres à pied, ça use les souliers !  
Trois kilomètres à pied ça use, ça use

## LEÇON 5

Trois kilomètres à pied, ça use les souliers !  
Quatre kilomètres à pied ça use, ça use  
Quatre kilomètres à pied, ça use les souliers !

### 19. Apprends cette poésie par cœur.

Grand plaisir grand merci.  
Merci mille fois merci.  
À bientôt ! Mais non ! Mais si !  
Ce n'est rien, je vous en prie.

À dimanche, à lundi,  
À mardi, à mercredi.

C'est cela : plutôt vendredi.  
Le matin, je veux dire à midi.  
Dès l'aurore avant la nuit.

Sans façon, c'est par ici.  
Trop aimable. Bonne nuit.

*Jean Tardieu*

### 20. Lis le plus vite possible.



Chat, chat, chat,  
Chat noir, chat blanc, chat gris,  
Charmant chat couché.

Chat, chat, chat,  
N'entends-tu pas les souris  
Danser à trois les entrechats  
Sur le plancher ?

*Tristan Klingsor*



## LEÇON 6 Les achats



### 1. Tu es dans un magasin et tu entends cette conversation. Écoute le dialogue.

- Bonjour Julie. Un pain, comme d’habitude ?
- Non, deux. Ma sœur va arriver ce soir.
- Ah bon, elle va rester longtemps ?
- Après-demain c’est son anniversaire, alors elle va le fêter avec nous et elle va repartir le lendemain.
- Son anniversaire ? Elle a le même âge que toi ?
- Oh non, elle a six ans de plus ! Elle a 18 ans.
- Et bien, voilà tes pains, c’est tout ?
- Non, non. Je veux aussi trois croissants, non quatre, c’est ça, quatre croissants et un paquet de biscuits.
- Voilà. Ça fait neuf euros juste, mais pour son anniversaire, j’espère que tu vas me commander un beau gâteau.
- Bien sûr, c’est pour après-demain, samedi donc. Un gâteau d’anniversaire.
- Avec des bougies ? J’en mets combien ?
- Juste une, pour l’année supplémentaire. Ça suffit. Elle va avoir de beaux cadeaux : moi, je lui offre un beau livre et mes parents lui ont acheté un pull.

### 2. Réponds à chaque question en mettant une croix dans la case correspondant à la réponse exacte.

- |                            |   |
|----------------------------|---|
| 1. Julie est               | <input type="checkbox"/> dans un magasin de cadeaux |
|                            | <input type="checkbox"/> dans une épicerie          |
|                            | <input type="checkbox"/> dans une boulangerie       |
| 2. Julie prend chaque jour | <input type="checkbox"/> un pain                    |
|                            | <input type="checkbox"/> deux pains                 |
|                            | <input type="checkbox"/> trois pains                |

## LEÇON 6

3. Aujourd'hui elle prend aussi
- deux croissants
  - trois croissants
  - quatre croissants
4. Sa sœur va rester
- 4 jours
  - 6 jours
  - 2 jours
5. Quel est l'âge de Julie ?
- 14 ans
  - 18 ans
  - 12 ans
6. Julie va offrir à sa sœur
- des croissants
  - un pull
  - un livre

### 3. Écoute les dialogues et coche la bonne réponse.

1. – Alban, tu veux du café ou du thé ?  
– Non, je voudrais du jus avec un croissant.  
– Du jus d'oranges ?  
– Non, du jus de pommes.



2. – Qu'est-ce que tu manges ?  
– Des céréales avec du lait et toi ?  
– Moi, des tartines.  
– Tartine, c'est quoi ?  
– Du pain avec du beurre ou de la confiture.  
– Hum, ça a l'air bon !



3. – Qu'est-ce que vous prenez, monsieur ?  
– Un thé et deux croissants.  
– Et vous, mademoiselle ?  
– Moi, seulement du café. Je n'ai pas faim.



4. – Qu'est-ce qu'on achète pour le goûter ?  
– Je voudrais des petits fours ?  
– Et toi Clément ?  
– Moi, un gâteau aux fraises.  
– Et pour boire ?  
– De la limonade.



## LEÇON 6

1. Qu'est-ce que Alban veut ?
  - du chocolat
  - du thé
  - du jus
2. Une tartine, c'est quoi ?
  - du lait
  - de la confiture
  - du pain avec du beurre
3. Qu'est-ce que l'homme prend ?
  - un thé
  - des croissants
  - deux croissants
4. Qu'est-ce que Clément choisit ?
  - un gâteau
  - des fraises
  - un gâteau aux fraises

### On dit pour...

#### ... exprimer besoin

- As-tu faim ?
- Oui, une faim de loup ?
- Avez-vous soif ?
- Oui, une soif terrible.

#### ... offrir de la nourriture

- Est-ce que tu veux du beurre ou du fromage ?
- Volontiers ! Et de la limonade aussi.
- Est-ce que vous voulez des bonbons ?
- Certainement ! Et en plus, des biscuits.
- Est-ce que tu veux du saucisson ?
- Non, je n'aime pas ça. Je préfère le jambon.
- Est-ce que vous voulez des carottes pour les enfants ?
- Je regrette, mais ils détestent les légumes.

#### On achète :

*du pain, des croissants, des petits-pains, des brioches à la boulangerie ;  
du sucre, du sel, du café, du thé, de la semoule, du sarrasin à l'épicerie ;  
du beurre, du fromage blanc, du fromage, du lait, du yaourt à la laiterie ;  
des bonbons, du chocolat, des petits fours à la confiserie ;  
du poisson, du poisson salé, du poisson fumé, des fruits de mer à la poissonnerie ;  
de la viande, du veau, du porc, du bœuf, de la volaille à la boucherie.*

#### 4. Complète les phrases suivantes.

1. Pour acheter du porc je vais à ... .
2. Pour acheter du fromage je vais à ... .

## LEÇON 6

3. Pour acheter du chocolat je vais à ... .
4. Pour acheter du poisson fumé je vais à ... .
5. Pour acheter du thé je vais à ... .
6. Pour acheter des brioches je vais à ... .

### 5. Demande à ton copain où il va pour acheter :

– de la viande, du poisson, du lait, du sucre, des bonbons, des petits-pains.

### 6. Où vas-tu ?

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. Pour acheter du pain,       | a) je vais à la pharmacie.    |
| 2. Pour acheter de la viande,  | b) je vais à la boulangerie.  |
| 3. Pour acheter de l'aspirine, | c) je vais à la laiterie.     |
| 4. Pour acheter du fromage,    | d) je vais à l'épicerie.      |
| 5. Pour acheter du poisson,    | e) je vais à la poissonnerie. |
| 6. Pour acheter du chocolat,   | f) je vais à la confiserie.   |

7. Tu prépares la table pour ton anniversaire. Dans quels magasins est-ce que tu vas ? Qu'est-ce que tu achètes ?

8. Tu es au supermarché. Joue la scène d'achats avec ton ami(e).

### Article partitif

#### *Du beurre, de l'huile, de la farine, des épinards*

Singulier	M	<b>Du</b>	<i>J'achète <b>du</b> poisson et <b>du</b> caviard.</i>
	F	<b>De l'</b>	<i>Elle achète <b>de</b> l'agneau</i>
Pluriel	M	<b>De la</b>	<i>Alban mange <b>de la</b> confiture.</i>
	F	<b>De l'</b>	<i>Elle achète <b>de</b> l'huile</i>
Pluriel	M	<b>Des</b>	<i>Elle achète <b>des</b> épinards.</i>
	F		<i>Elle mange <b>des</b> crudités</i>

L'article partitif introduit un nom qui appartient à la catégorie non comptable et dont on ne considère qu'une « partie », une quantité indéterminée : *voulez-vous du café ?*

Il est utilisé le plus souvent dans les recettes de la cuisine (*de la levure*), dans la description des comportements (*avoir du courage*), des activités (*faire du ski, jouer de l'accordéon*), des inscriptions météorologiques (*il y a du soleil*).

### 9. Complète la recette de la salade.

Dans cette salade, il y a ... jambon, ... tomates, ... huile, ... poivre et ... sel.



## LEÇON 6

### 10. Coche la forme correcte de l'article partitif.

1. À table, je bois ... eau minérale.  
a)  d'                      b)  de la                      c)  de l'
2. Le matin, je prends ... lait.  
a)  de                      b)  de la                      c)  du
3. Quand je fais une omelette, j'y mets ... fromage.  
a)  de la                      b)  de                      c)  du
4. Après le dîner, je bois ... café.  
a)  de                      b)  de la                      c)  du
5. Ce matin, je prends ... confiture.  
a)  du                      b)  de la                      c)  de
6. Nos amis mangent souvent ... légumes.  
a)  de la                      b)  des                      c)  du

### 11. Complète ces phrases.

1. Ce soir il y a ... viande.
2. S'il vous plaît, ... huile, ... vinaigre et ... sel pour ma salade !
3. Pour le goûter, je veux ... pain, ... beurre, ... confiture et ... lait.

### 12. Complète avec l'article partitif.

1. Est-ce qu'il boit ... café ? Non, il boit ... lait.
2. Est-ce que tu manges ... viande ? Non, je mange ... poisson.
3. Boivent-ils ... coca ? Jamais. Ils boivent ... limonade.
4. Qu'est-ce que vous buvez le matin ? Nous buvons ... lait.

### 13. Regarde les images et réponds à la question comme dans l'exemple.

*Qu'est-ce que tu achètes au supermarché ?  
J'achète du lait.*



# LEÇON 6



- |         |         |         |          |
|---------|---------|---------|----------|
| 1. .... | 4. .... | 7. .... | 10. .... |
| 2. .... | 5. .... | 8. .... | 11. .... |
| 3. .... | 6. .... | 9. .... | 12. .... |

## 14. Complète les phrases.

- Le matin, je bois ... lait ou ... chocolat.
- À midi, à la cantine scolaire, nous mangeons ... soupe, ... viande ou ... poisson avec ... pommes de terre.
- Ils mangent aussi ... fromage, ... légumes et ils boivent ... thé.
- Pour leur goûter ils prennent ... céréales.

## 15. Demande à ton voisin ce qu'il prend au petit déjeuner, au déjeuner, au dîner.

### Ne ... pas

- |   |  |
|---|--|
| 1. Je bois <b>du</b> café.<br>Je ne bois pas <b>de</b> café.          | 4. Tu prends <b>du</b> coca ?<br>Non, je ne prends pas <b>de</b> coca. |
| 2. Je mange <b>de la</b> salade.<br>Je ne mange pas <b>de</b> salade. | 5. Il y a <b>du</b> pain ?<br>Non, il n'y a plus <b>de</b> pain.       |
| 3. J'aime <b>le</b> lait.<br>Je n'aime pas <b>le</b> lait.            | 6. Tu prends <b>du</b> poulet ?<br>Non, je déteste <b>le</b> poulet.   |

## 16. Complète les phrases en utilisant *du, de la, de l', des, le, la, les*.

- Le matin, je bois ... thé parce que je n'aime pas ... café.
- Alban, pourquoi tu ne manges pas ... concombres ?  
– Parce que je n'aime pas ... légumes.
- Je voudrais bien acheter ... viande !  
– Et moi, je n'aime pas ... viande, je préfère ... poisson.
- Il faut acheter ... huile pour faire ... salade.

# LEÇON 6

17. Lis l'information et réponds aux questions.

## LES REPAS DES FRANÇAIS

### Petit déjeuner



Le petit déjeuner des Français est traditionnel (café, croissant, baguette avec du beurre ou de la confiture). Les enfants prennent des fruits et des céréales.

### Déjeuner



Beaucoup de Français prennent leur déjeuner hors de la maison : au restaurant, à la cantine ... Ils mangent des salades, de la viande, du poisson avec du riz ou des pommes de terre. Très souvent ils prennent un dessert.

### Goûter



En général, le goûter est sucré. Les enfants aiment beaucoup le pain, les céréales, le chocolat, les biscuits. Les adultes boivent du thé ou du café.

### Dîner



Le dîner est un repas important parce que toute la famille se réunit autour de la table. Ils prennent des légumes et du fromage. On prend aussi de la soupe.

1. Qu'est-ce qu'il y a dans un petit déjeuner traditionnel ?
2. Qui mange des céréales ?
3. Qu'est-ce qu'on mange pour le déjeuner ?
4. Qui aime beaucoup le goûter ?
5. On mange de la soupe au petit déjeuner, n'est-ce pas ?
6. Est-ce qu'on dîne en général au restaurant ?

## LEÇON 6

18. Dis à ton voisin quel est ton plat préféré.  
Demande-lui qu'est-ce qu'il aime pour le goûter.

### Pour bien lire

19. Lis la comptine et fais le devoir.

#### LA SOIRÉE DU PIANISTE

L'artiste est à son piano,  
Sa main droite joue en solo,  
Ses cinq doigts sont longs et fins !  
**Cinq fois un, cinq.**  
Puis, des deux mains, il s'enhardit  
**Cinq fois deux, dix.**  
Le piano tonne, hurle, grince,  
**cinq fois trois, quinze !**  
Un dernier accord, c'est la fin !...  
**Cinq fois quatre, vingt.**  
Après le concert, le pianiste trinque,  
**cinq fois cinq, vingt-cinq.**  
Puis, il rentre dans sa soupente,  
**cinq fois six, trente,**  
Passe sa chemise en lin,  
**Cinq fois sept, trente-cinq**  
Puis, sa tête devient dolente,  
**cinq fois huit, quarante...**  
Il dort déjà. Tout est éteint,  
**cinq fois neuf, quarante-cinq,**  
Sauf la Lune, qui se lamente,  
**cinq fois dix, cinquante...**

*Jean Tardieu*

1. Lis seulement ce qui est écrit en gras. Que reconnais-tu ?
2. Qu'est-ce qu'une comptine ? À quoi sert-elle ?
3. Relève quelques rimes. Qu'en penses-tu ?

20. Écoute et lis. Insiste sur le « r ».

Richard roule rapidement avec sa  
Renault rouge sur la route de Reims.  
Il a rendez-vous avec Rebeque  
Au restaurant « Le Roi Roux » ?  
Le restaurant est rustique et  
Le repas est romantique.



## LEÇON 6

Des raviolis au roquefort,  
C'est bon, mais c'est fort !

### 21. Lis cette histoire et dis ce que Boucles d'Or voit loin de la forêt.

Boucles d'Or, une jolie petite fille aux cheveux blonds, joue tous les jours dans la forêt. Elle joue avec les papillons, chante avec les oiseaux, écoute le vent dans les feuilles.

Boucles d'Or connaît tous les animaux de la forêt, tous les animaux de la forêt connaissent la petite fille aux cheveux d'or. Souvent elle s'assied sous un arbre et regarde les petits lapins. Comme ils sont amusants !

Ils arrivent près d'elle, ils sautent, puis, s'arrêtent, se dressent sur leurs pattes de derrière ! Boucles d'Or aime regarder la danse des petits lapins.

Aujourd'hui, Boucles d'Or n'a pas vu les petits lapins ; elle les cherche et va dans la forêt et se trouve bientôt devant une jolie maison ?

Elle entre dans une grande cuisine bien propre. Là, il y a trois tables : une grande table, une table moyenne et une petite table ? Près de la grande table, il y a une grande chaise, devant la table moyenne, il y a une chaise moyenne et devant la petite table, il y a une petite chaise. Boucles d'Or s'approche et regarde.

### 22. Lis et prête attention à la prononciation des sons [f] et [v].

1. Il faut partir.
2. C'est le facteur.
3. Vas-y, fais un effort.
4. Je voudrais du veau et des frites.
5. Qu'est-ce que vous voulez ?
6. Faites la fête !
7. Mais c'est facile !
8. Regarde les vagues !
9. Qu'est-ce que vous faites dans la vie ?
10. Tu veux du fromage ?

### 23. Lis et prête attention à la prononciation des sons [p] et [b].

1. C'est Pierre.
2. Il y a une pierre bleue.
3. Allez, partez !
4. Il t'embrasse.
5. Qu'est-ce que c'est bon !
6. C'est une bonne publicité.
7. Vous pouvez partir.
8. Elle est au bord de la mer.

# LEÇON

# 7

## On achète un cadeau



### 1. Écoute le dialogue et réponds aux questions.

- Est-ce que tu veux acheter des cadeaux pour tes cousins ?
- Oui, je veux bien.
- Elle est belle cette voiture. Combien elle coûte ?
- Le prix de cette voiture est huit euros.
- Achète la voiture verte. Elle est jolie et coûte cinq euros.
- Alors, huit et cinq ça fait treize euros. Il me reste encore sept euros. Je les prends.

1. Que regarde Vira ?
2. Que montre Alban ?
3. Est-ce que Vira a de l'argent ?
4. Est-ce qu'elle va acheter les voitures ?
5. De quelles couleurs sont les voitures ?

### 2. Regarde le dessin et réponds aux questions.

1. Où se trouvent Alban et Vira ?
2. Où vont-ils entrer ? Pourquoi ?

### 3. Dis si c'est vrai ou faux.

		Vrai	Faux
1	Alban et Vira entrent dans un grand magasin		
2	Vira regarde les cadeaux pour ses frères		
3	Alban montre la voiture rouge à Vira		
4	Vira achète les deux voitures pour ses cousins		
5	Vira a vingt euros		
6	Il lui reste treize euros		

## LEÇON 7

### On dit pour...

#### ... montrer quelque chose

- Regarde ce placard !
- Oh, il est beau ! Mais regarde plutôt cet album de timbres.
- Viens voir ici, ces casquettes !
- J'achète ça pour moi.

#### ... pour acheter

- Vous désirez ?
- Je voudrais le pantalon en vitrine, s'il vous plaît.
- Vous voulez le rouge ou le noir ?
- Le noir, merci.

#### ... pour demander le prix

- Il coûte combien ce pull ?
- Quarante euros, monsieur.
- Ce n'est pas cher !
- Cette chemise, elle coûte combien ?
- Quinze euros.
- Le pantalon, c'est combien ?
- Trente-cinq euros.
- Trop cher pour moi !
- Ce livre et ce crayon, ça fait combien ?
- Huit euros en tout.

#### 4. Lis le dialogue.

- Sylvie ! Est-ce que tu veux acheter des cadeaux pour tes sœurs ?
- Oui, Clément, je veux bien.
- Allons au magasins de souvenirs, sur la place des Vosges !
- .....
- Viens voir, Clément. Elle est belle cette poupée !
- Super ! C'est pour ta petite sœur ?
- Oui. Combien elle coûte ?
- Douze euros.
- C'est un peu cher et j'ai deux sœurs !
- Alors, achète cette poupée-là. Elle coûte huit euros.
- D'accord. Pour ma grande sœur, maintenant... je ne sais pas...
- Qu'est-ce que tu veux ? Un album ? Un T-shirt ?
- Un T-shirt. Regarde ce T-shirt avec des dessins d'oiseaux. Elle va aimer le vert.

## LEÇON 7

- Il coûte sept euros. Ce n'est pas cher ! Et pour toi ?
- Alors, huit et sept, ça fait quinze. J'ai encore cinq euros.
- Achète le T-shirt rouge avec la vue de la place des Vosges.
- Ah oui, je l'aime beaucoup !

### 5. Réponds aux questions.

1. Où est le magasin de souvenirs ?
2. Pour qui Sylvie achète des souvenirs ?
3. Qu'est-ce qu'elle achète pour sa grande sœur ?
4. Qu'est-ce qu'elle achète pour sa petite sœur ?
5. A-t-elle de l'argent ?
6. Est-ce qu'elle achète quelque chose pour elle-même ?

**Vouloir**  
Je **veux**  
Tu **veux**  
Il / Elle / On **veut**  
Nous **voulons**  
Vous **voulez**  
Ils / elles **veulent**

**Acheter**  
J'**achète**  
Tu **achètes**  
Il / elle / on **achète**  
Nous **achetons**  
Vous **achetez**  
Ils / elles **achètent**

### 6. Complète avec *acheter* ou *vouloir*.

1. - Est-ce que tu ... un citron ?  
- Oui, merci, je ... un citron.
2. - Qu'est-ce que tu ... pour ton frère ?  
- J'... des fleurs.
3. - Quelles fleurs ...-tu acheter ?  
- Je ... acheter les roses.
4. - Est-ce que vous ... aller au grand magasin ?  
- Non, nous ... aller au magasin des souvenirs.
5. - Qu'est-ce qu'elles ... pour leurs amis ?  
- Elles ... des souvenirs.
6. - Est-ce que ton frère ... un Peugeot ?  
- Non, il ... un Renault.

### Les vêtements :

une jupe, une robe, une chemise, une veste, un blouson, un pull, un T-shirt, un jean, un pantalon, un maillot de bain, un manteau, des chaussures, des chaussettes, des tennis, des baskets, des pantoufles, un slip, une chemise de nuit, un pyjama.



# LEÇON 7

## Les couleurs

violet  
gris

bleu  
rouge

vert  
jaune

marron  
rose

noir  
orange

### 7. Les vêtements de quelle couleur veux-tu acheter ?

Je veux acheter une jupe ... .  
Je veux acheter une robe ... .  
Je veux acheter une chemise ... .  
Je veux acheter une veste ... .  
Je veux acheter un jean ... .  
Je veux acheter un pantalon ... .  
Je veux acheter un manteau ... .  
Je veux acheter un maillot de bain .....

### 8. Demande à ton ami(e) de la couleur de vêtements qu'il(elle) veut acheter. Donne la couleur comme dans l'exemple.

Exemple : *Un blouson vert – une jupe verte*

Un jean noir – une robe ...  
Un maillot de bain jaune – une chemise ...  
Un pantalon orange – une veste ...  
Un veston vert – une robe ...  
Un manteau bleu – une jupe ...  
Un T-shirt violet – une chemise ...

### 9. Regarde les photos des vêtements et des accessoires et leur description. A. Choisis deux vêtements : un pour en faire cadeau et un autre pour toi. B. Écris une lettre à un(e) ami(e). Décris-lui les deux vêtements que tu choisis. Indique aussi leur prix et donne ton appréciation.



T-shirt – chemise en pur coton  
6 – 14 ans  
bleu, rouge, blanc, jaune, violet,  
vert, marron, orange, noir  
12,90 euros



Jeans en coton résistant  
noir, rouge, bleu  
14,90 euros

## LEÇON 7



Sac en coton  
vert, noir, marron, gris  
12,90 euros



Pantalon en coton  
rouge, noir, bleu, vert  
9,90 euros



Gants  
Lot de trois paires  
jaunes, bleus, roses, rouges, verts  
3,90 euros



Bracelets en plastique  
roses, rouges, verts, jaunes, violets  
2,50 euros

### 10. Joue avec tes copains les situations suivantes.

1. Un client veut acheter un pantalon. Le vendeur lui demande s'il préfère le noir ou le bleu. Le client choisit la couleur et demande le prix. Le vendeur répond.
2. Alban demande à une vendeuse combien coûtent les gants. La vendeuse lui demande quels gants il veut. Alban veut les gants noirs. Il demande le prix. La vendeuse lui répond. Alban ne les achète pas. C'est trop cher pour lui.
3. Clément demande à une vendeuse le prix d'un album. C'est un cadeau pour sa copine Iryna. Il coûte 14 euros. Clément l'achète.

### 11. Complète avec les verbes *avoir, mesurer, porter, être*.

1. Olivier, c'est le garçon qui ... les cheveux bruns et les yeux verts. Il ... une veste marron en cuir. Il ... âgé de 14 ans. Il ... 1,68 m.
2. Jean-Luc, c'est le garçon qui ... les cheveux longs. Il ... un costume gris. Il ... 1,70 m et il ... 16 ans.

**12. Tu es à Paris. Le soir, toi et tes amis, vous voulez manger dans un café. Qu'est-ce que vous allez prendre ? Regardez le menu. Dites pourquoi ou pourquoi pas. Écris le dialogue dans le cahier. On peut utiliser les mots et les expressions suivants :**

## LEÇON 7

- choisir / prendre / aimer / ne pas aimer ;
- le menu à ... / le plat du jour ;
- comme entrée / plat principal / dessert
- viande / poisson / salade / plat de légumes / fromage ;
- comme boisson : eau minérale / jus d'orange / thé ;
- bouteille / verre / tasse
- pain ;
- bon appétit ;
- c'est délicieux / c'est bon / ce n'est pas bon.

Grand Café de Paris				
Menu à 14 euros	Menu à 18 euros	Plat du jour		
Salade tomates ou Salade maison Poulet rôti ou Cassoulet Tarte aux pommes ou Glace	Salade tomates ou Salade maison Canard à l'orange ou Poisson du jour Fromage Fruits ou Glace	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td>Plat du jour Salade de pommes de terre Cassoulet</td> </tr> <tr> <td>Salade maison Choux de Bruxelles Fruits</td> </tr> </table>	Plat du jour Salade de pommes de terre Cassoulet	Salade maison Choux de Bruxelles Fruits
Plat du jour Salade de pommes de terre Cassoulet				
Salade maison Choux de Bruxelles Fruits				

**13. Lis la poésie et dis où l'on peut acheter toutes ces « conquêtes » du progrès technique. Apprends-la par cœur.**

### COMPLAINTÉ DU PROGRÈS

Autrefois pour faire la cour  
On parlait d'amour  
Pour mieux prouver son ardeur  
On offrait son cœur  
Maintenant c'est plus pareil  
Ça change. Ça change  
Pour séduire le cher ange  
On lui glisse à l'oreille :  
Ah... Gudule... Viens m'embrasser...  
Et je te donnerai  
Un frigidaire  
Un joli scooter  
Une cuisinière  
Avec un four en verre  
Une tourniquette  
Pour faire la vinaigrette  
Un bel aérateur  
Pour bouffer les odeurs

## LEÇON 7

Des draps qui chauffent  
Un pistolet à gaufres  
Un avion pour deux  
En nous serons heureux.

*Boris Vian*

### Pour bien lire

#### 14. Lis le plus vite possible.

1. Charlemagne  
Roi d'Espagne  
A battu sa femme  
À grands coups de canne.  
La canne a cassé,  
Charlemagne n'a pas gagné.

2. La girafe et la girouette,  
Vent du sud et vent de l'est,  
Tendent leur cou vers l'alouette,  
Vent du nord et vent de l'ouest.

3. Une automobile  
Parcourait la ville

D'où venait-elle ?  
Je te le donne en mille :  
– De Lille

#### 15. Lis et prête attention aux sons [k] et [g].

1. C'est un garçon sympa.
2. Le saumon est un poisson gras.
3. Vous connaissez mon frère, c'est un garçon brun, à côté de Gabriel.
4. Vous allez à la gare ?
5. Nous habitons dans une grande ville.
6. Viens avec moi au garage.
7. Je vais courir tous les soirs.
8. On regarde sur la carte si c'est la Garonne.

#### 16. Lis et prononce bien les sons nasaux.

1. Mon grand-père part demain matin.
2. C'est intéressant.
3. Il vend sa voiture.
4. J'adore ces chants.
5. Qu'est-ce que vous voulez comme entrée ?
6. Viens vite, le train est là.
7. Elle est toute blanche.
8. Ah ! C'est intelligent !



## LEÇON 8 La cuisine



### 1. Écoute le dialogue. Qu'est-ce que tu apprends sur les personnages?

**M. Signoret :** Tiens ! Samedi prochain, tes cousins vont venir à Nice avec ta tante. On les invite à manger ? Qu'est-ce que vous en pensez ?

**Mme Signoret :** Je veux bien, mais tu sais que je travaille, samedi matin. Qui va faire la cuisine ?

**Olivier :** Bien. Papa et moi, on peut faire des steaks-frites et de la salade. Et comme entrée, des tomates avec de l'huile d'olive et du poisson.

**M. Signoret :** D'accord pour les tomates, mais tu sais, la tante Martine ne mange pas de poisson.

**Olivier :** Ah bon ? Alors, on fait des aubergines farcies.

**Mme Signoret :** C'est une bonne idée !

**Olivier :** Il faut aussi un dessert. Je propose de préparer une mousse au chocolat.

**Mme Signoret :** Oh, on va plutôt acheter un gâteau à la boulangerie.

**M. Signoret :** Bon, je vais déjà répondre à Martine.

### 2. Qu'est-ce qu'il faut acheter au supermarché pour préparer le repas de samedi ?

**A. Fais la liste des achats et écris-la sur une feuille de papier.**

Exemple : viande, pain, beurre, sel, salade ...

# LEÇON 8

**B. Regarde la liste des courses. Dis ce que tu vas acheter en utilisant l'article partitif.**

**Exemple :** *Je vais acheter du beurre, du sucre...*

**3. Lis le texte et raconte ce que Olivier achète et où.**



Samedi. La tante Martine et ses enfants arrivent cet après-midi. Il faut tout préparer. Olivier fait les courses. Tout d'abord il va au marché. Il achète des aubergines, des tomates, des olives, des pommes de terre et des citrons.

Après, il va à la boucherie et achète de la viande pour les steaks.

Pour acheter des boissons, il va au supermarché. Il achète deux bouteilles de jus de fruits et deux bouteilles d'eau minérale.

Et enfin, il entre dans la confiserie pour acheter un gâteau.

Et voilà, il a tout acheté ! Ou peut-être, il a oublié quelque chose ? Comment tu en penses ?

Est-ce que Olivier a tout acheté ?

**4. Vrai, faux ou on ne sait pas. Coche la bonne réponse.**

	Vrai	Faux	?
1. Olivier va au marché pour acheter des fruits et des légumes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Il achète des citrons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Préparer les steaks-frites, c'est difficile.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Au supermarché, il achète aussi de la crème fraîche.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Les Français ne boivent que de l'eau pendant les repas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Olivier achète le gâteau au supermarché.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**5. Pour un repas il faut faire des courses. Note 4 produits qu'il faut acheter. Montre ta liste à ton voisin (ta voisine). Faites le dialogue.**

**Exemple :** – *Il faut acheter du beurre.*  
 – *Combien est-ce qu'il en faut ?*  
 – *300 grammes.*  
 – *Il faut aussi ...*  
 – *Combien ... ?*

## LEÇON 8

**6. Pour accueillir les invités, tu mets la table.**

**Qu'est-ce qu'il faut mettre sur la table ?** (des assiettes, des fourchettes, des couteaux, des cuillères, une nappe, un vase avec des fleurs, des verres, des serviettes, du pain, de l'eau)



**Où ?** (à gauche de, à droite de, à côté de, au milieu de)

### **Retiens !**

**Quand on est à table, on dit :**

- Passe-moi le pain, s'il te plaît ?
- Tu veux encore du poisson ?
- Oui. Il est délicieux !
- Veux-tu un peu de fromage ?
- Merci, je n'ai plus faim.
- Comme dessert, tu veux de la glace ou des fruits ?
- Je voudrais de la glace, s'il te plaît.
- Bois-tu une tasse de thé ?

Oui, merci, une tasse de thé vert.

**7. Tu écris la lettre à ton ami français. Raconte-lui ce qu'on mange en Ukraine au petit déjeuner, au déjeuner et au dîner.**

**8. Tu veux faire un bon déjeuner ukrainien pour tes amis français. Fais une liste des produits pour ce déjeuner. Qu'est-ce qu'il faut acheter? Raconte comment tu prépares le plat principal.**



## LEÇON 8



**9. Décris ton menu préféré (entrée, plat principal, dessert, les boissons).  
Fais un dessin ou une photo.**

**10. Réponds aux questions par écrit.**

1. Qu'est-ce qu'il faut pour préparer un repas de fête ?
2. Qu'est-ce que tu mets dans une salade de légumes ?
3. Qu'est-ce que tu manges et bois pour le dîner ?
4. Qu'est-ce que tu ne manges jamais ?

**11. Réponds aux questions d'après l'exemple. Utilise les verbes suivants :  
préférer, acheter, boire, espérer, payer.**

**Exemple :** – *Tu prends du coca ?*  
– *Non, merci. Je bois de l'eau.*

1. – Tu prends du jus de pomme ? – Non, merci. Je ...
2. – Vous prenez un thé ? – Non, merci. Je ...
3. – Tu achètes cette viande au marché ? – Non, ...
4. – Vous achetez les œufs au supermarché ? – Non, nous ...
5. – Monsieur, vous préférez cette veste verte ou la noire ? – Je ...

**12. Complète avec le verbe boire.**

1. – Qu'est-ce que vous ... , chez vous ?
2. – En France, je ... toujours de l'eau plate.
3. – Nous aussi, nous en ... souvent et chez vous, qu'est-ce que vous ... ?
4. – En Ukraine, on ... souvent du thé. Les gens ... aussi souvent de l'eau minérale.

**13. Fais les phrases avec les groupes de mots proposés.**

**Exemple :** *Boire de l'eau minérale →*  
*Quand il a soif il boit de l'eau minérale.*



## LEÇON 8

1. Boire du coca →
2. Mettre du sel →
3. Ajouter du sucre →
4. Consommer de la crème fraîche →
5. Prendre du café →
6. Manger de l'omelette →

### 14. Mets le verbe *boire* au présent de l'indicatif.

1. Pour le petit déjeuner ma petite sœur ... du lait.
2. On dit que les Italiens ... beaucoup de café.
3. Nous ... de l'eau minérale quand nous avons soif.
4. Qu'est-ce que vous ... ?
5. Tu ... de l'eau plate ou gazeuse ?
6. Chaque matin je ... du thé.

### 15. Ton amie est au régime. Tu lui écris ce qu'elle ne doit pas consommer.

Exemple : *boire du coca* →

*Tu ne dois pas boire de coca, c'est un excitant.*

Mettre du sel, ajouter du sucre, consommer de la crème fraîche, prendre du café, manger de l'omelette, manger des pâtes.

**Tu peux utiliser les groupes de mots suivants :** *c'est mauvais pour toi, c'est inutile, c'est très gras, c'est aussi un excitant, ça fait grossir, c'est plein de cholestérol.*

### Pour bien lire

#### 16. Lis et retiens.

Guitare, qui, cuisine, gratuit, huit, guide, minuit, oui, aujourd'hui, fruit, quitter, bruit, depuis, quiche, juillet, cuillère, huile.

#### 17. Lis et prête attention à la prononciation de la lettre *e*.

1. L'été prochain, je suis en Espagne.
2. Catherine a déjeuné chez sa grand-mère.
3. Benoît a épousé Pénélope.
4. Irène est allée en Grèce.
5. Mon père a téléphoné.
6. Le 21 juin, c'est la fête de la musique.
7. Bonne fête et Joyeux Noël !
8. André a mal à la tête.

#### 18. Lis et prête attention aux sons [d] et [t].

1. Tu attends Daniel.
2. Les Thénardier déteste le football.

## LEÇON 8

3. Tu as mal au dos.
4. Toi, tais-toi !
5. Il connaît bien Damien.
6. C'est un copain.
7. Dima m'a dit de faire ça.
8. Tu désires quelque chose d'autre.

### 19. Lis l'information et pose les questions à son contenu.



### L'ALIMENTATION EN FRANCE

L'alimentation française présente des caractéristiques originales par rapport à celle de la plupart des pays. Outre les qualités gastronomiques qui en font l'une des meilleures du monde, la cuisine française se distingue par sa variété, son évolution rapide et la volonté des Français de respecter un certain nombre de coutumes alimentaires.

On aime en France les repas structurés. Le repas français est excellent.

Mais elle a aussi ses défauts. On prête beaucoup d'attention aux repas de midi et de soir. Même on dit, que le dîner est l'un des repas le plus important de la journée. Pour le petit déjeuner, on prend souvent une simple tasse de café.

## LEÇON 9 Les fêtes et les repas

### 1. Lis l'information et dis de quelles fêtes il s'agit.

*Les fêtes sont nombreuses et diversifiées. Elles peuvent célébrer les arts (la fête de la Musique), les croyances religieuses (Noël, Pâques), des moments historiques (14 Juillet), des relations humaines (fête des Mères, Saint-Valentin)...*

#### La chandeleur

C'est le jour des crêpes. Chacun doit faire sauter une crêpe avec une pièce d'or dans la main. Si la crêpe se retourne dans le poêle, c'est signe de richesse à venir. Si elle se retourne au plafond ou par terre, l'année sera mauvaise.



#### Fête des mères (dernier dimanche de mai)

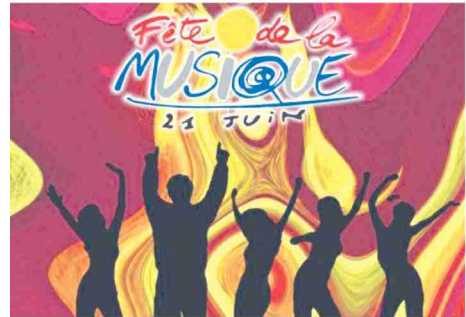
À l'occasion de cette fête les enfants et les pères, offrent des cadeaux aux mamans. C'est une fête familiale très populaire.

On fête aussi les pères en juin et les grand-mères en mars.

#### Fête de la musique (le 21 juin)

Elle a lieu tous les ans depuis 1981. Cette fête annonce le début de l'été.

Tous ceux qui jouent d'un instrument de musique sortent dans les rues, sur les places des villes et des villages pour faire de la musique. Cette fête populaire accueille de très nombreux spectateurs qui passent d'un groupe de rock à un orchestre de jazz ou d'un chanteur à un quatuor de musique classique.



#### Noël (le 25 décembre)

Anniversaire de la naissance de Jésus est une grande fête familiale. Les Français décorent les villes, les maisons et les sapins de Noël. Le soir du réveillon (24 décembre), on se réunit en famille pour un bon repas avec de la dinde ou de l'oie et une bûche.



## LEÇON 9

La journée du 25 est une fête de famille. Le père Noël apporte des cadeaux que l'on place devant le sapin ou la cheminée.

### 2. Lis les textes.

#### NOËL

Noël arrive ! C'est le moment des vacances pour les écoliers français : 15 jours de repos après trois mois de travail à l'école. Les jeunes Français se reposent. Ils font la fête. C'est le temps de bons repas en famille : les escargots, les cuisses de grenouilles, la dinde de Noël, la bûche au chocolat... .

Et aussi, c'est le temps des cadeaux. Les enfants mettent devant la cheminée les chaussures dans lesquelles le Père Noël dépose ses cadeaux pendant la nuit.



#### LE NOUVEL AN

On fête *le réveillon du Nouvel An* ou *de la Saint Sylvestre* le 31 décembre au soir. C'est l'occasion de faire un bon repas avec des huîtres, du foie gras, du champagne entre amis ou au restaurant. À minuit, on s'embrasse en se souhaitant *une bonne et heureuse année*. Beaucoup de gens se retrouvent aussi dans les rues, par exemple sur les Champs-Élysées à Paris.

#### L'ÉPIPHANIE



L'Épiphanie se fête le 6 janvier dans tous les pays et les communautés catholiques. Elle marque l'arrivée des Rois mages qui apportent des présents à l'enfant. À présent, la tradition religieuse fait place à une tradition familiale. Le premier dimanche de janvier, on se rassemble pour *tirer les rois* et *manger la galette*. On cache une fève dans la galette (ou une petite figurine en plastique ou en céramique).

Celui qui trouve la fève est couronné roi et choisit sa reine.

#### PÂQUES

Fête religieuse qui célèbre la résurrection du Christ. En France, le lundi de Pâques est férié. C'est aussi l'occasion de se retrouver en famille. Les parents cachent dans le jardin des œufs, des lapins, des poissons en chocolat que les enfants doivent trouver.





## LEÇON 9

### FÊTE NATIONALE

Le 14 juillet est la fête nationale. Ce jour commémore la prise de la Bastille. Il y a beaucoup de manifestations officielles ce jour là : défilés militaires, feux d'artifices, bals sur les places ou dans les rues décorées de lampions.



### LA SAINT VALENTIN

C'est la fête des amoureux. C'est l'occasion d'offrir un cadeau à l'élu(e) de son cœur.

**3. Compare avec les fêtes ukrainiennes. Quelles fêtes sont les mêmes, quelles sont leurs dates ? En quoi est la différence ?**

**4. Écoute le dialogue.**



### AVANT LA FÊTE DU NOUVEL AN

- Allons, Julie, écris tes cartes postales de bonne année !
- Oh ! Les cartes de bonne année ! Je ne sais pas ce qu'il faut écrire à ma grand-mère.
- Mais toujours la même chose : « Ma chère grand-mère, je te souhaite une bonne année et une bonne santé ».
- Bon, ça y est. Viens voir si c'est bien comme ça.
- Oui, ça va.
- Est-ce qu'il faut envoyer aussi une carte à mon parrain ? Il me donne toujours des étrennes.
- Bien sûr qu'il faut lui envoyer une carte. Et n'oublie pas d'offrir tes vœux à toute sa famille.

**5. Réponds aux questions.**

1. Qui écrit les cartes postales ?
2. À quelle occasion elle écrit les cartes ?
3. À qui elle écrit ?
4. Qu'est-ce qu'elle écrit dans sa carte ?
5. A-t-elle bien écrit sa carte postale ?
6. Pourquoi écrit-elle à son parrain ?

# LEÇON 9

## 6. Dis si c'est vrai ou faux.

		Vrai	Faux
1	Julie écrit la carte des vœux à sa tante et à son oncle		
2	Elle écrit les cartes à l'occasion du Noël		
3	Julie souhaite une bonne année et une bonne santé à son amie		
4	Elle écrit ses vœux à son parrain		
5	Julie va écrire ses vœux à toute sa famille		
6	Julie aime bien les étrennes		

7. a) Et toi, aimes-tu écrire les cartes de bonne année ?  
 b) À qui écris-tu les cartes de Noël et de bonne année ?  
 c) Quels vœux envoies-tu à tes amis et à tes parents ?  
 d) Écris les cartes de vœux à tes amis et à tes parents.  
 e) Quels cadeaux offres-tu à tes parents ? À ton frère ? À ta sœur ? À tes amis ?



1. Pour toi je te souhaite que la Nouvelle Année soit une année de bonheur !
2. Meilleurs vœux de bonheur et de bonne santé pour la Nouvelle Année !
3. Mon cher ami !  
 Je t'adresse mes amicales pensées et tous les bonheurs pour la nouvelle année en souhaitant que tu sois toujours dans une bonne forme, que le soleil brille pendant toutes les journées à venir !
4. Meilleurs vœux de bonheur et de santé pour la nouvelle année !  
 Qu'elle vous apporte la réalisation de tous vos projets !

## LEÇON 9

### Pour exprimer la cause ou le but on utilise *parce que*

Exemple :

*Ce soir je vais au concert **parce que** j'aime beaucoup ce chanteur.*

*Tu viens **parce que** je le veux.*

*Tu viens ? Oui, **parce que** tu le veux.*

*C'est **parce que** tu le veux je viens.*

#### 8. Transforme selon le modèle.

*Il pleut. Elle reste à la maison. →*

*Elle reste à la maison parce qu'il pleut.*

1. Il pleut. Elle prend le parapluie.
2. Il fait froid. Elle met son manteau.
3. Julie ne va pas à l'école. Elle est malade.
4. Il visite ce cercle. Il aime faire de l'escrime.
5. J'apprends le français. J'aime beaucoup cette langue.
6. Je supporte cette équipe. C'est mon équipe préférée.

#### 9. Dis pourquoi tu le fais ou non.

1. J'écris les cartes. C'est le Nouvel An.
2. Je joue souvent au football. J'aime ce jeu.
3. Il va au musée. Il y a l'exposition des tableaux de son peintre préféré.
4. Nous allons chez notre grand-mère. Elle est malade.
5. J'ai tous les livres de Victor Hugo. C'est mon écrivain préféré.
6. Je ne fréquente pas ce cours. Il n'est pas intéressant.

#### 10. Relie les deux phrases par *parce que*.

1. Il pleut. Le match de football est annulé.
2. Alban obtient de bons résultats. Il fait beaucoup d'efforts.
3. Vira prend de l'aspirine. Elle a de la fièvre.
4. Clément visite souvent ses parents. Il les aime beaucoup.
5. Pour aller à l'école nous prenons l'autobus. Nous habitons loin.
6. Il fait froid. Les enfants restent à la maison.

#### 11. Réponds aux questions suivantes.

1. Pourquoi écris-tu les cartes ?
2. Pourquoi est-ce que tu ne vas pas à l'école ?
3. Pourquoi Samuel va-t-il à ce match ?
4. Pourquoi est-ce que ton père est mécontent ?
5. Pourquoi est-elle désolée ?
6. Pourquoi est-ce que Patrick va chez le médecin ?

## LEÇON 9

### Le passé composé

**Le passé composé indique une action réalisée dans le passé**

**Formation :** les verbes **avoir** ou **être** au présent  
de l'indicatif + participe passé du verbe conjugué  
Les verbes **avoir** et **être** au présent

<b>J'ai</b>	<b>Nous avons</b>	<b>Je suis</b>	<b>Nous sommes</b>
<b>Tu as</b>	<b>Vous avez</b>	<b>Tu es</b>	<b>Vous êtes</b>
<b>Il a</b>	<b>Ils ont</b>	<b>Il est</b>	<b>Ils sont</b>
<b>Elle a</b>	<b>Elles ont</b>	<b>Elle est</b>	<b>Elles sont</b>
<b>On a</b>		<b>On est</b>	

### Formation du participe passé

Tous les verbes en **-er** : **parler – parlé**  
**dessiner – dessiné**  
**envoyer – envoyé**

Les verbes du deuxième groupe : **finir – fini**  
**choisir – choisi**  
**applaudir – applaudi**

*Hier, j'ai parlé au directeur.*

*Elle a choisi la robe verte.*

*Nous avons envoyé les cartes postales.*

### 12. Mets les verbes au passé composé.

1. Elle (préparer) le repas.
2. Ils (jouer) au basket.
3. Marie (visiter) la cathédrale.
4. On (admirer) ce monument.
5. Nous (traverser) la rue.
6. Son voyage (durer) une semaine.

### 13. Mets les verbes au passé composé.

1. Le chat (manger) un poisson.
2. Nina (donner) de la viande au chat.
3. J' (donner) à manger aux oiseaux.
4. Ils (regarder) les animaux.
5. Tu (dessiner) les fleurs pour ta maman ?
6. Vous (trouver) votre sac ?

### 14. Réponds aux questions.

1. As-tu préparé tes devoirs ?
2. A-t-elle choisi la robe ?



## LEÇON 9

3. Vira, a-t-elle envoyé les cartes postales ?
4. As-tu donné à manger à ton chien ?
5. Avez-vous parlé au directeur ?
6. Ont-elles traversé la rue ?

### 15. Réponds aux questions.

1. Qu'est-ce que Nicole a regardé ?
2. Qu'est-ce que Nina a choisi ?
3. Qu'est-ce que vous avez trouvé ?
4. Qu'est-ce qu'il a dessiné ?
5. Qu'est-ce que tu as préparé ?
6. Qui a donné à manger aux oiseaux ?

### Pour bien lire

#### 16. Pas facile à dire. Lis le plus vite possible.

1. – Salut, Lulu, comment vas-tu ?  
– Mais tu es fou ! Moi, je m'appelle Loulou !
2. Léon et Gaston dansent au son  
Des flonflons de l'accordéon.
3. Chasseur sachant chasser, il faut que je sache si je sais chasser sans cesse  
et sans chien.
4. Seize serpents se reposent  
Dans un désert de sable rose.
5. Chez moi, c'est la Chine,  
Chez toi le Japon,  
Chez elle, les Seychelles,  
Chez lui, le Gabon !
6. Oh ! Le merveilleux bleu des yeux  
mystérieux de Mathieu...
7. Bruno a trouvé  
Un cobra en bronze  
Dans le bric-à-brac  
D'un brocanteur breton.
8. Un groupe de gros grizzlis  
Grimpe sur un roc de granit gris.
9. Quand je m'endors et quand je rêve  
La belle-de-nuit se relève.  
Elle entre dans la maison  
En escaladant le balcon,

## LEÇON 9

Un rayon de lune la suit,  
Belle-de-nuit, fleur de minuit.

*Robert Desnos*

10. Chasseurs qui chasser ! Sachez chasser sans chien dans les branchages desséchés.

17. Lis le texte et réponds aux questions.

### LA POUPÉE DE COSETTE

Madame Thénardier ouvre la porte, elle dit :

- Ah ! C'est toi.
- Madame, dit Cosette, ce Monsieur cherche une auberge.

Madame Thénardier regarde l'homme.

- C'est vous, Monsieur ? dit-elle.
- Oui, Madame, répond l'homme.
- Entrez.

L'homme entre et s'assied à une table.

Cosette est à sa place sous la table. Ses jambes sont rouges de froid. Madame Thénardier crie :

- As-tu apporté le pain ?

Cosette a peur, elle dit :

- Madame, la boulangerie est fermée.
- Tu n'as pas frappé à la porte ?
- J'ai frappé, Madame ?
- Eh bien ?
- On n'a pas ouvert.
- Alors donne-moi ma pièce de quinze sous.

Cosette met la main dans sa poche et ne trouve pas la pièce de quinze sous.

- Tu as volé la pièce, crie Madame Thénardier.
- Pardon, Madame.

Madame Thénardier lève le bras. À ce moment, l'homme prend dans sa poche une pièce.

- Pardon, Madame, dit-il, mais une pièce est tombée de la poche du tablier de la petite. La voilà.

Il donne à Madame Thénardier une pièce vingt sous. Elle met la pièce dans sa poche. Cosette rentre sous la table.



D'après V. Hugo, *Les Misérables*

1. Où est la place de Cosette ?
2. Qu'est-ce qu'elle n'a pas fait ?
3. Quelle pièce de monnaie l'homme donne-t-il à Madame Thénardier ?

## LEÇONS 10-11 Mon école. Ma salle d'études

### 1. Écoute le dialogue.



- Chers amis ! Aujourd'hui, une délégation de collégiens français visite notre école et je crois qu'ils vont voir toutes nos salles d'études et vous les aiderez à se débrouiller pendant leur séjour chez nous.
- D'où sont-ils ?
- Ces collégiens sont de la région Nord-Pas-de-Calais. Ils sont de villes différentes et bien sûr, de collèges différents.
- Quel âge ont-ils ?
- Ils ont 11-12 ans. C'est-à-dire ils sont tous de votre âge.
- Ils arrivent pour combien de jours ?
- Pour une semaine. Ils vont faire leurs études avec vous et ils vont se reposer avec vous.
- Est-ce qu'ils vont avec nous à Ouman, au parc Sofiivka.
- Oui c'est ça ! Ils vont avec nous. Mais tout d'abord, ce sont les cours pendant les journées de travail : les mathématiques, la géographie, l'histoire, le français... .
- Et nos copains français, parlent-ils ukrainien ?
- Je crois que non. Mais vous apprenez le français et vous pouvez vous débrouiller vous-mêmes. De telle manière vous allez perfectionner vos connaissances en français.
- C'est bien. Nous allons faire tout ce qu'il faut pour bien accueillir les collégiens français. Nous allons passer un bon moment.

## LEÇONS 10-11

### 2. Dis, c'est vrai ou faux

	Vrai	Faux
1. Les collégiens parisiens arrivent à l'école de Julie		
2. Les enfants français parlent ukrainien		
3. Les élèves ukrainiens apprennent la langue française		
4. Les enfants vont visiter le parc de la ville d'Ouman		
5. Les collégiens français vont fréquenter les cours		
6. Les petits Français sont de la région Nord-Pas-de-Calais		
7. Les Ukrainiens vont aider les Français à se débrouiller		
8. Les élèves français sont plus âgés que les élèves ukrainiens		
9. Ils sont de même âge		
10. Les enfants vont voyager à travers l'Ukraine		
11. Ils vont passer de très bon temps		
12. C'est la possibilité pour les Ukrainiens de perfectionner leur français		

### 3. Réponds aux questions suivantes.

1. Qui arrive à l'école ?
2. D'où sont ces collégiens ?
3. Qu'est-ce qu'ils vont faire pendant leur séjour en Ukraine ?
4. Quel parc vont-ils visiter ?
5. Et toi, aimes-tu visiter les parcs ?
6. Vas-tu visiter ce parc pendant tes vacances ?
7. De quel âge sont les élèves français ?
8. Ils sont plus âgés que toi ?
9. Les collégiens français parlent très bien ukrainien, n'est-ce pas ?
10. Les enfants vont parler ukrainien ?
11. Et toi, peux-tu montrer ton école aux élèves français ?
12. Quand les élèves français arrivent dans ton école ?

### 4. Qu'est ce qu'il faut faire pour établir les contacts avec les collègues français ? Lis l'information.

Pour établir ces contacts il faut prendre l'adresse dans une des Alliances françaises qui se trouve le plus près de ta ville ou de ton village. On peut trouver ces Alliances à Dnipropetrovsk, à Donetsk, à Kharkiv, à Lviv, à Odessa et à Kyiv.

Il y a aussi les comités d'initiatives qu'on peut trouver dans beaucoup d'autres villes ukrainiennes comme Gorlivka, Poltava, Sebastopol, Tchernivtsy... .



## LEÇONS 10-11

À l'Ambassade de France en Ukraine il y a le service de la Coopération pour le français. Tu peux téléphoner (38-044) 228-56-32 et te renseigner sur ce qu'il faut faire pour trouver des amis en France. L'attaché de Coopération pour le français va te répondre avec plaisir à toutes tes questions.

### 5. Réponds aux questions.

1. Veux-tu avoir des amis en France ?
2. Est-ce que c'est possible ?
3. Où peux-tu prendre l'information ?
4. Est-ce qu'il y a des organisations en Ukraine qui peuvent t'aider de trouver l'adresse des collèges en France ?
5. Y a-t-il une telle organisation dans ta ville ou dans ton village ?

### 6. Raconte à ton ami ce qu'il faut faire pour trouver les amis en France.



### 7. Lis le dialogue.

#### LA RENCONTRE DES COLLÉGIENS FRANÇAIS

- Nous sommes très contents de vous voir dans notre école. Vous voyez que c'est une école ordinaire où on peut recevoir les connaissances de toutes les matières scolaires.
- Et quelles matières apprenez-vous ?
- Nous apprenons beaucoup de matières. Par exemple : l'ukrainien, le français, l'anglais, les mathématiques, l'histoire, la géographie, la culture physique, la musique et d'autres matières.
- Est-ce qu'il y a les salles d'études pour chaque matière ?
- Oui, bien sûr. Ce sont les salles d'études différentes. Quand nous avons français, nous allons dans la salle de français où il y a tout ce qui est nécessaire pour apprendre cette matière : les dictionnaires, les livres en français, les journaux français, les cartes de France, les cassettes avec les enregistrements des chansons et des poésies françaises. Notre salle de français est bien équipée.
- Est-ce que nous allons voir cette salle ?

## LEÇONS 10-11

- Sans aucun doute. Et nous allons travailler ensemble dans la salle de français.
- Avez-vous Internet dans votre école ?
- Oui, nous avons deux salles d'ordinateur et nous avons une connexion d'Internet.
- Avez-vous les salles pour se détendre ?
- À chaque de trois étages il y a les salles comme ça. Pour les petits, ce sont les salles où on peut jouer aux jeux différents et pour les grands, les salles où on peut écouter de la musique et organiser les soirées de repos. Nous allons voir toutes les salles et pour le moment je vous propose d'aller dans notre cantine scolaire pour prendre le déjeuner. On y va ?
- Oui, avec plaisir. On y va.

### 8. Réponds aux questions.

1. Comment est l'école de Julie ?
2. C'est un bâtiment de deux étages, n'est-ce pas ?
3. Est-ce que cette école est bien équipée ?
4. Qu'est-ce que c'est qu'une salle pour se détendre ?
5. Et dans ton école est-ce qu'il y a la salle pour se détendre ?
6. Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de français ?
7. Comment est équipée la salle de français de ton école ?
8. Dans quelle salle d'étude se trouve ta classe ?

### 9. Décris ta salle d'étude.

### 10. Raconte à tes amis ce qu'il y a dans la salle de français de ton école.

### 11. Comment utilise-t-on l'équipement des salles d'études de ton école ?

### 12. Quels changements veux-tu faire concernant la disposition des salles d'études de ton école ?

### 13. Écris la lettre à ton ami(e) français(e) dans laquelle tu décris ton école.

### 14. Écoute le dialogue et remplis le tableau.

#### UNE DISCUSSION UTILE

- Notre système scolaire diffère du système ukrainien.
- Et en quoi est cette différence ?
- Tout d'abord, on change d'établissement à chaque étape : école primaire, collège, lycée.
- Mais c'est dur. On doit se refaire des amis et s'habituer à un nouveau cadre.



## LEÇONS 10-11

- Mais c'est comme ça !
- En Ukraine, les élèves sont notés sur 12. D'autres pays, comme l'Irlande et les États-Unis, utilisent des lettres : de A à F. En Allemagne, la meilleure note est 1 de 6. Et en France, comment sont notés les élèves ?
- Chez nous, les élèves sont notés sur 20. Et 20 est la meilleure note. Il y a encore une différence. En France on entre au collège en 6<sup>e</sup>, après c'est la 5<sup>e</sup>, la 4<sup>e</sup> et la 3<sup>e</sup>.

**Pour quels pays conviennent ces affirmations ?**

		<b>Irlande</b>	<b>France</b>	<b>États-Unis</b>	<b>Allemagne</b>	<b>Ukraine</b>
1.	Les élèves sont notés par des lettres					
2.	Les élèves changent d'établissement à chaque étape					
3.	La meilleure note est 1					
4.	La numération des classes est inverse					
5.	La meilleure note est 20					
6.	La meilleure note est 12					
7.	La numération des classes est normale					
8.	La meilleure note est 6					

**15. Comment ça marche dans les autres pays ? Lis l'information.**

1. En Irlande le système de notation est particulier : A1, A2, A3, B1, B2, B3... . Les étudiants peuvent fréquenter la bibliothèque 24 heures sur 24. De nombreux ordinateurs avec accès à Internet sont disponibles dans toutes les bibliothèques.
2. Au Canada, il y a très peu de cours mais beaucoup de travail personnel, qu'il faut faire très régulièrement. Chaque semaine, il faut rendre un devoir dans chaque matière.



## LEÇONS 10-11

3. Aux Pays-Bas, on apprend très tôt les langues étrangères. Au Luxembourg, les enfants parlent dès leurs premières années d'école trois langues différentes : français, allemand et luxembourgeois.

4. En Belgique, il y a peu de sciences et d'histoire-géo. En revanche, l'éducation routière est une matière obligatoire à partir de l'école primaire. On y apprend la signification des panneaux et les rudiments du code de la route.

*D'après Landry F., « L'école à travers le monde ».*

**16. Comment ça marche dans ton pays ? Fais une comparaison.**

**17. Fais le tableau pour ton pays comme le tableau « L'école en France ».**

L'école en France	
<b>École primaire (5 ans)</b>	<b>Collège (4 ans)</b>
CP (Cours Préparatoire)	Sixième
CE 1 (Cours Élémentaire)	Cinquième
CE 2	Quatrième
CM 1 (Cours Moyen)	Troisième
CM 2	
<b>Lycée (3 ans)</b>	
Seconde	
Première	
Terminal (Baccalauréat)	

**18. Organise quelques groupes. Par groupes, faites un tableau comparatif de la scolarité de votre pays et de la scolarité en France.**

### L'organisation du texte : les substituts du nom

Alban a onze ans. Ses amis le surnomme l'acrobate.

Il habite une jolie maison au pied d'une montagne.

Ce jeune garçon pratique le football et la course à pied.

***Pour éviter de répéter toujours le même nom (Alban), on utilise :***

- ***un autre nom : l'acrobate ;***
- ***deux pronoms : le et il ;***
- ***un groupe de mots : ce jeune garçon.***

**19. Souligne les mots ou groupes de mots qui désignent les sportifs.**

Les sportifs courent à une vitesse folle dans la forêt entre les sapins. Ils passent près de nous, comme emportés par un grand vent. Ces fous de la course s'arrêtent net, mouillés de sueur. Un jour je voudrais bien participer à une course avec eux.



## LEÇONS 10-11

**20. Écris les mots à leur place afin de reconstituer le début de ce conte :**

*il – la femme – votre mari – l’ogre – elles – elle – leur.*

Le Petit Poucet s’étant approché de ... endormi, ... tira doucement ses bottes et les mit aussitôt. ... étaient très grandes mais comme elles étaient magiques, elles avaient le don de s’agrandir ou de se rapetisser selon la jambe de celui qui les chaussait. Il alla trouver la femme de l’ogre. « ... , lui dit le Petit Poucet, est en grand danger. Des voleurs ont juré de le tuer s’il ne ... donnait pas tout son or. » ... très effrayée, lui donna aussitôt tout ce qu’elle avait.

### Tout – toute – tous – toutes

Il peint <b>tout</b> le corridor	Il peint <b>toute</b> la chambre	Il peint <b>tous</b> les radiateurs	Il peint <b>toutes</b> les fenêtres
<b>masculin</b> <b>singulier</b>	<b>féminin</b> <b>singulier</b>	<b>masculin</b> <b>pluriel</b>	<b>féminin</b> <b>pluriel</b>

***Tout s’accorde en genre et en nombre avec le nom qu’il accompagne.***

**21. Complète le tableau.**

	Nom qu’il accompagne	Genre	Nombre	Accord
Il regarde toutes les compétitions	compétitions	féminin	pluriel	toutes
Elle fait la gymnastique ... les matins	matins			
Il loue ... ces appartements				
Elle est à l’école ... la matinée				
Je vais passer ... le mois dans les montagnes				
Ma mère s’occupe de ... nos problèmes				

**22. Mets les phrases au féminin. Attention aux accords.**

1. Tous les garçons se préparent pour le bal.
2. Tous les danseurs sont sur la scène.

## LEÇONS 10-11

3. Tous mes amis habitent cette ville.
4. Tous les hommes sont au travail.
5. Tous les écrivains sont à la conférence.
6. Tous les employés écrivent un test.

### 23. Complète les phrases suivantes par le mot correct.

1. Il pleut ... la journée.
2. Les Français aiment ... les fromages.
3. ... les ans nous allons à la mer.
4. ... les jeunes filles sont belles.
5. Ils reviennent ... les semaines.
6. ... les enfants sont là.

### 24. Accorde l'adjectif *tout, toute, tous, toutes* avec le nom.

1. Claude-Marie chante ... la journée, elle rit ... le temps.
2. ... la famille est dans la cuisine.
3. Alban ne vient pas ... les jours, mais il reste souvent ... la soirée avec nous.
4. Clément écrit à ... ses amies chaque année.
5. Julie passe ... sa matinée à faire des courses.
6. Samuel mange ... une baguette au petit déjeuner.

### 25. Réponds en employant *tout, toute, tous, toutes*.

1. Est-ce que tous ces arbres sont en fleurs ?
2. Est-ce que tous ces appartements sont en bon état ?
3. Est-ce qu'il faut regarder toutes les émissions à la télé ?
4. Est-ce que tous vos copains sont en sixième ?
5. Faut-il prendre tous ces livres ?
6. Dois-je faire tous ces exercices ?

### 26. Complète les phrases par *tout, toute, tous, toutes*.

1. Les élèves vont en classe ... jours.
2. Il fait beau ... la journée.
3. J'apprends à parler français et je répète ... les mots.
4. ... les élèves ont un dictionnaire.
5. ... les chats aiment le lait.
6. ... les filles de ma classe sont folles de cet acteur.
7. Il va au magasin ... les jours.
8. Elle est au bureau ... la matinée.
9. ... les chambres sont bien rangées.
10. Il aime lire ... les livres de cet écrivain.
11. Elle aime ... les pièces de son appartement.
12. ... cette rue est belle.

## LEÇONS 10-11

### Pour bien lire

#### 27. Lis et apprends.

##### CHANSON

Quel jour sommes-nous  
Nous sommes tous les jours  
Mon amie  
Nous sommes toute la vie  
Mon amour  
Nous nous aimons et nous vivons  
Nous vivons et nous nous aimons  
Et nous ne savons pas ce que  
c'est que la vie  
Et nous ne savons pas ce que  
c'est que le jour  
Et nous ne savons pas ce que  
c'est que l'amour.

#### 28. Lis le texte et raconte-le.

Je sais que Véronique Dupuis demeure près de la Seine. Elle habite six, quai Victor Hugo. J'entre dans son cabinet de travail. C'est une petite pièce, mais elle est confortable et claire.

Véronique aime son cabinet de travail. Elle y travaille chaque jour. Son bureau se trouve près du balcon.

Elle aime à regarder de son balcon la Seine, les bateaux, le Pont-Neuf, la Place de la Concorde. Son mari Alban ne travaille pas à la maison. Mais il lit souvent les journaux dans le salon et dans la salle à manger.

Véronique a deux enfants.

Ce sont une fille et un garçon.

Le garçon s'appelle Clément. Il est petit.

La fille s'appelle Justine. Elle est aussi petite que son frère.

#### 29. De la même manière décris la demeure (le cabinet de travail) de ta tante ou bien de ton oncle.

#### 30. Lis et apprends « La semaine du paresseux ».

Lundi, mardi, fêtes.  
Mercredi peut-être.  
Jeudi la Saint-Nicolas.  
Vendredi je ne travaille pas.  
Samedi il faut se préparer  
Dimanche aller se promener.

## LEÇONS 10-11

### 31. Apprends la poésie « Un, deux, trois ».

Un, deux, trois,	Eau, pain, gens.
Noir, bleu, vert.	Un, deux, trois,
Un, deux, trois,	Plomb, or, fer.
Air, mer, terre.	Un, deux, trois –
Un, deux, trois,	Comment faire
Gel, pluie, vent.	Une croix
Un, deux, trois,	sur la guerre ?

*M. Carême*

### 32. Lis le règlement intérieur de l'école Georges Pompidou et indique dans le tableau le numéro de l'article qui correspond à l'information.

<b>Règlement intérieur</b>	
<b>Groupe scolaire Georges Pompidou. Saint-Omer</b>	
<i>Article 1 :</i>	La fréquentation régulière de l'école est obligatoire pour tous. Si l'enfant est absent, les parents doivent présenter un certificat médical ou un autre document. L'école doit être informée dès le premier jour d'absence de l'enfant.
<i>Article 2 :</i>	L'école accueille uniquement les enfants en bon état de santé ou de propreté. Un enfant malade ne pourra pas être accepté à l'école et sera immédiatement renvoyé chez lui.
<i>Article 3 :</i>	Les horaires de classe sont : le matin de 8h 30 à 11h 30 ; l'après-midi de 13h 30 à 16h 30. Les parents sont priés de respecter les horaires.
<i>Article 4 :</i>	Il est strictement interdit d'apporter à l'école des objets dangereux (objets coupants, tranchants, ou produits toxiques).
<i>Article 5 :</i>	Il est demandé aux parents de marquer les vêtements et les objets personnels au nom de l'enfant pour éviter les pertes.
<i>Article 6 :</i>	Il est rappelé aux parents que le stationnement au niveau de l'arrêt des cars scolaires est interdit.

	Informations	n° de l'article
a)	Le nom de l'enfant doit être inscrit sur toutes ses affaires	
b)	Il ne faut pas garer sa voiture sur l'emplacement réservé aux cars	
c)	Un enfant malade ne peut pas être accepté à l'école	
d)	Un enfant n'a pas le droit de venir à l'école avec un couteau	
e)	Si un enfant ne peut pas venir à l'école, les parents doivent prévenir l'école	



# LEÇONS 12-13 Ma chambre à moi

## 1. Écoute le dialogue.



- Et voilà ! C'est ma chambre à moi. Elle n'est pas grande mais assez claire et confortable.
- Et elle est bien meublée.
- Oui, c'est ça. Il n'y a pas beaucoup de meubles.
- Mais tu as tout ce qu'il faut pour travailler et pour se reposer. Le bureau, le lit à gauche de la fenêtre, l'armoire pour les livres et une autre pour les vêtements.
- J'aime beaucoup ma chambre. Et j'y travaille chaque jour. Mon bureau se trouve près du balcon et il y a deux chaises à droite, à côté du bureau. J'aime à regarder de mon balcon le fleuve, les bateaux, les passants...
- Ta chambre est bien rangée. Le tapis est de couleur grise ce qui est bien pour les yeux.
- Et j'ai besoin de placer encore un bureau pour mettre une imprimante.

## 2. Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
1. La chambre de Julie est confortable, mais elle n'est pas claire		
2. Cette chambre est claire		
3. Julie aime beaucoup sa chambre		
4. Elle n'y travaille presque pas		

## LEÇONS 12-13

	Vrai	Faux
5. Le balcon est dans la pièce voisine		
6. Près du balcon il y a un bureau avec deux chaises à gauche		
7. Elle met ses livres dans l'armoire à livres		
8. La chambre de Julie est bien rangée et bien meublée		
9. La couleur de tapis n'est pas bien pour les yeux		
10. Le bureau avec l'ordinateur est à gauche de l'entrée		
11. Le lit est à gauche de la porte d'entrée		
12. Il y a beaucoup de meubles dans la chambre de Julie		

### Pour décrire un lieu

- Ta chambre est petite.
- C'est vrai, très petite, mais la maison est assez grande.
- Ta cuisine est très sympa.
- Merci, tu es gentil.
- Leur salon est trop vaste.
- Et il est vraiment joli.

### Pour donner des appréciations

- Il y a un balcon dans l'appartement ?
- Oui, c'est un coin très agréable.
- Vous avez un joli appartement.
- Oui, mais il est assez sombre.
- Elle est jolie, votre maison !
- Vous trouvez ?

### Quels meubles y a-t-il

- **dans l'entrée** : un miroir, un meuble pour ranger les chaussures et un portemanteau ;
- **dans le salon** : une bibliothèque, un poste de télévision, une chaîne hi-fi, un fauteuil, un divan ;
- **dans la chambre** : un lit, un bureau, une chaise, une bibliothèque, une armoire, un lampadaire, des rideaux aux fenêtres ;
- **dans la cuisine** : une cuisinière à gaz, une cuisinière électrique, un four à micro-ondes, un réfrigérateur, un robot de cuisine, une table, une chaise ;
- **dans la salle de bain** : une baignoire, un lavabo, une douche.

## LEÇONS 12-13



**3. Décris chaque pièce. Dis quels meubles on peut voir dans chaque pièce.**

**4. Compare ces pièces avec les pièces de ton appartement.**

**5. Parle de ta cuisine et de ta salle de bain.**

**6. Demande à tes amis où ils habitent.**

**7. Demande à tes amis de décrire leurs chambres. Utilise les phrases suivantes:**

- *Comment est ton appartement ? – Il est ...*
- *Comment est ton salon ? – Il est...*
- *Comment est la chambre de tes parents ? – Elle est ...*

**8. Écoute le dialogue et dis si c'est vrai ou faux.**



- Oh, Julie ! On est bien dans cette cuisine, avec cette grande table en bois !

- Oui, Alban. J'adore cette cuisine avec la fenêtre qui donne sur le parc. Et regarde ces chaises qui sont très confortables.

- Tout est bien fait. Il y a tout ce qu'il faut : la cuisinière à gaz, un lavabo, les placards, le buffet, le frigo et il y a assez de place.

- Nous tous, nous aimons notre cuisine où on se ressemble chaque soir pour prendre notre dîner.



## LEÇONS 12-13

	Vrai	Faux
1. Julie et Alban sont dans la cuisine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. La cuisine plaît à Alban.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Julie aime aussi sa cuisine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. La famille de Julie n'aime pas la cuisine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Il y a tout ce qu'il faut dans la cuisine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Il n'y a pas de réfrigérateur dans la cuisine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. La fenêtre de la cuisine donne sur le jardin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Toute la famille se ressemble dans la cuisine pour le déjeuner.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**9. Fais le plan détaillé de la cuisine de Julie.**

**Et toi, tu aimes ta cuisine ? Si oui (non) pourquoi ?**

**10. Fais des phrases comme dans l'exemple.**

*Clément / Lille / appartement / petit*

*Clément habite un petit appartement à Lille.*

1. Samuel / Nice / appartement / grand
2. Julie / Paris / appartement / sombre
3. Mon grand-père / maison / la campagne
4. Virginie / chambre / claire et confortable
5. Mon ami français / appartement / un immeuble / ancien
6. Patrick / une maison / grande / au bord de la mer
7. Ma tante / un appartement / un immeuble / moderne
8. Ma cousine / une maison / petite / près de la forêt

**11. Complète le dialogue avec les mots suivants : maison, salon, fenêtres, jardin, bureau, chaises, lit, chambre.**

- J'aime beaucoup ma ... ! Et toi ?
- Moi aussi ! On est bien dans le ... . Ce ... est clair, avec les ... avec vue sur le ... .
- C'est vrai, mais notre ... est grand. Moi, je préfère ma ... !
- Tu as raison. Ta ... est jolie, mais elle est petite.
- Je ne trouve pas. Regarde le ..., le ..., les ... . C'est super !
- D'accord.

**12. Réponds aux questions.**

1. Tu habites où ?
2. Habites-tu un appartement ou une maison ?
3. À quel étage est ton appartement ?
4. Ton appartement a un balcon ?
5. Comment est ta maison ?
6. Elle est pour toi seul ?
7. Est-ce que ta chambre est grande ?
8. Où donne la fenêtre de ta chambre ?



# LEÇONS 12-13

		
<p>Maison moderne Grand salon Deux chambres Une cuisine Salle de bain</p>	<p>Maison à la campagne Non loin de la mer Trois chambres Cuisine Deux salles de bain Grand jardin</p>	<p>Appartement Centre ville Troisième étage Salon Deux chambres Cuisine Salle de bain Deux balcons</p>

13. Regarde les photos. Lis les inscriptions. Choisis la maison que tu préfères.

14. Écris la lettre à ton ami(e) et décris la maison que tu as choisie.

15. Imagine une chambre dans l'une des maisons et décris cette chambre.

16. Ton frère aîné met cette annonce chez l'épicier pour louer son studio. Une personne est intéressée et vous appelle.

Loue cause départ en province :  
studio près Opéra Garnier,  
700 euros, sans charges.  
Tél : 46 08 52 22 (le matin)

17. Voici 5 questions ; à toi de trouver trois réponses possibles pour chacune :

1. Quelle est la superficie de l'appartement ?  
.....  
.....  
.....
2. L'appartement est-il en bon état ?  
.....  
.....  
.....
3. L'appartement est bien situé ?  
.....  
.....  
.....

## LEÇONS 12-13

4. Il est ensoleillé ?

.....  
.....  
.....

5. Je vais payer des charges tous les mois ?

.....  
.....

### LE LOGEMENT IDÉAL

1. Vis-tu à présent dans un appartement ou dans une maison ?
2. Es-tu satisfait de l'appartement ou de la maison où tu habites ?
3. Dans ton logement actuel, es-tu satisfait ... ?
  - de disposition des pièces
  - du quartier
  - de nombre de pièces
  - du confort
4. Quel est, dans ton logement actuel, ta pièce préférée ?
5. Quelles sont les choses dont tu as besoin dans un logement ?
  - le confort
  - l'espace
  - le calme
  - la clarté
  - un jardin
  - une terrasse
6. Que vas-tu changer dans ton logement actuel ?
7. Dans huit ans, tu vas habiter dans un logement :
  - moderne
  - ancien
  - dans un appartement
  - dans une maison

### L'expression du lieu et du temps

***Les renseignements sur le lieu et le temps sont donnés tantôt par des compléments essentiels, tantôt par des compléments non essentiels.***

- L'année prochaine, mon frère aura seize ans.  
*L'année prochaine – complément de temps non essentiel,  
seize ans – complément de temps essentiel.  
Mon frère aura – n'est pas une phrase complète.*
- Nous irons au spectacle à Odessa.  
*Au spectacle – complément de lieu essentiel,  
à Odessa – complément de lieu non essentiel.*

## LEÇONS 12-13

**18. Souligne les compléments de lieu et de temps, puis classe-les dans le tableau à l'aide de leur lettre.**

- A. Tu vas chez le libraire, ce soir.
- B. Ces fleurs viennent de Pays-Bas.
- C. Nous allons en Corse, l'an prochain.
- D. On peut trouver ces champignons, en forêt.
- E. Elle va jouer de la guitare pendant ce concert.
- F. À son anniversaire elle va en Italie.

Compléments de lieu essentiels	Compléments de temps essentiels
Compléments de lieu non essentiels	Compléments de temps non essentiels

**19. Complète chaque phrase avec un complément qui exprime le temps.**

1. J'apprends mes devoirs ....
2. ... je vais avoir un violon.
3. On boit beaucoup d'eau ...
4. À son prochain anniversaire il va avoir ...

**20. Complète chaque phrase avec un complément qui exprime le lieu.**

1. Il gare sa voiture ...
2. Ses parents vont ...

**21. Construis six phrases avec des compléments de lieu et six phrases avec des compléments de temps.**

### Les compléments de construction directe

- Claude-Marie regarde le tableau.

Ce complément est essentiel ; si on le supprime, la phrase n'a plus de sens. Il est de construction directe car il est relié directement au verbe, c'est-à-dire sans préposition.

- Samuel rencontre ses frères.

Certains verbes comme « rencontrer » sont obligatoirement suivis d'un complément essentiel de construction directe.

**22. Dans chaque phrase, souligne le complément essentiel de construction directe.**

1. Le pompier sauve l'enfant des flammes.
2. La police va arrêter un dangereux criminel.
3. Cette organisation recueille les animaux abandonnés.
4. Mes parents dansent la valse.

## LEÇONS 12-13

5. Mon frère nage la brasse.
6. Nous faisons ce devoir.

**23. Dans cette liste de verbes, relève ceux qui n'ont jamais de complément essentiel de construction directe :**

*voyager – applaudir – oublier – partir – manger – laver – trouver – regarder – savoir – partager – galoper – s'envoler.*

**24. Entoure les verbes puis souligne les compléments essentiels de construction directe.**

1. Au début de l'hiver, le jardinier plante les oignons de tulipe.
2. Avant de partir, Alban finit son travail.
3. Clément achète quelques disques.
4. Les élèves font leur devoir.

**25. Pour donner du sens à ce texte, ajoute des compléments essentiels de construction directe.**

Alban et Virginie vont souvent se promener au zoo. Ils adorent regarder ... . Ils observent ... qui sont dans les cages. Ils attendent le moment où le gardien nourrit ... . Ils aiment aussi voir ... qui tournent dans leur cage. Ils croient que ces animaux sont bien mieux en liberté.

### Les compléments essentiels de construction indirecte

- Ma sœur parle **de son appartement**. Ma sœur parle **à ses amies**. Certains compléments essentiels sont reliés au verbe par un mot de liaison, le plus souvent *à* ou *de*. Ce sont des compléments de construction indirecte.

**26. Souligne le verbe, le mot de liaison et le groupe de mots compléments.**

Ex e m p l e : *Alban parle de son aventure.*

1. Clément pense à son futur métier.
2. Ses copains profitent de sa gentillesse.
3. Maryse téléphone à Patrick.
4. Jean-Claude s'occupe de son jardin.

**27. Enrichis le sens de chaque phrase avec les compléments.**

1. Nous visitons souvent \_\_\_\_\_ .
2. La mère donne \_\_\_\_\_ .
3. Elle rencontre \_\_\_\_\_ .
4. Le chauffeur lave \_\_\_\_\_ .
5. Cet appartement appartient \_\_\_\_\_ .
6. Le professeur corrige \_\_\_\_\_ .



## LEÇON 12-13

### Pour bien lire

#### 28. Lis le texte.

#### LE PETIT PRINCE ET LA FLEUR

*Le Petit Prince vit sur une minuscule planète...*

Il y avait  
sur la planète  
des fleurs  
ornées

de pétales  
ne tenaient point  
et qui

Elles apparaissaient  
dans l'herbe,  
elles s'éteignaient

Mais celle-là  
un jour  
apportée  
et le Petit Prince  
de très près  
ne ressemblait pas  
brindilles.

un nouveau  
de baobab.  
l'arbuster  
de croître,  
de préparer une fleur.

toujours eu,  
du Petit Prince,  
très simples,  
d'un seul rang  
et qui  
de place,

ne dérangent personne.  
un matin  
et puis  
le soir.

avait germé  
d'une graine  
d'on ne sait où,  
avait surveillé  
cette brindille qui  
aux autres  
Ça pouvait être

genre  
Mais  
cessa vite  
et commença



## LEÇONS 12-13

La fleur n'en finissait pas de se préparer à être belle, à l'abri de sa chambre verte.

Elle choisissait avec soin ses couleurs. Elle s'habillait lentement, elle ajustait un à un ses pétales...

Eh ! Oui ! Elle était coquette. Et puis, voici qu'un matin, justement à l'heure du lever du soleil, elle s'était montrée.

Et elle, qui avait travaillé avec tant de soin, dit en bâillant : « Ah ! Je me réveille à peine... Je vous demande pardon, je suis encore toute décoiffée ».

Le Petit Prince, alors, ne put contenir son admiration : « Que vous êtes belle ! »

– N'est-ce pas ? répondit doucement la fleur. Je suis née en même temps que le soleil...

– C'est l'heure, je crois, du petit déjeuner, avait-elle bientôt ajouté. Auriez-vous la bonté de penser à moi ?...

Et le Petit Prince, tout confus, ayant été chercher un arrosoir d'eau fraîche, avait servi la fleur.

D'après A. de Saint-Exupéry  
*Le Petit Prince*  
Editions Gallimard

### 29. Réponds aux questions

1. Est-ce qu'il y a des fleurs qui parlent ?
2. Est-ce que la fleur peut choisir ses couleurs ?
3. Est-ce une histoire réelle ? Oui ? Non ? Pourquoi ?
4. Si ce n'est pas une histoire vraie, qu'est-ce que c'est donc ?
5. Qui est A. de Saint-Exupéry ?

### 30. Lis, observe et apprends la comptine. Fais les devoirs.

C'est la ... grise  
Qui pond dans l'église ;  
C'est la ... noire  
Qui pond dans l'armoire ;  
C'est la ... brune  
Qui pond dans la lune ;  
C'est la ... blanche  
Qui pond sur la planche.

#### A. On parle d'un animal. Lequel ?

chatte       poulet       poule

#### B. Pour écrire le nom de cet animal, relie ce qui convient.

pau	le
bou	l'
pou	lè
dou	lé

## LEÇON 14 Dans la ville

### 1. Écoute le dialogue.



- Aujourd’hui, on vous propose la visite de la capitale de l’Ukraine – Kyiv. C’est une ville historique. Elle a plus de 1 500 ans. Et c’est pourquoi il y a beaucoup de monuments historiques dans cette ville. Ce sont les églises, les cathédrales, les monuments aux hommes célèbres.
- On voit que votre capitale est très verte.
- Oui, bien sûr, à mon avis, c’est la plus belle ville sur notre planète. On le connaît dans beaucoup de coins du monde. Ici il y a beaucoup de parcs. L’arbre privilégié de la ville est le châtaignier. Elle est très jolie au printemps quand ils sont en fleurs.
- Mais c’est jolie et en automne, quand les feuilles tombent et elles sont de couleurs différentes : rouges, jaunes, brunes...
- On commence notre visite par cette place.
- Et comment s’appelle-t-elle ?
- Nous sommes sur la place Européenne. Devant nous, c’est la philharmonie. Nous prenons la rue Grouchevsky et nous sommes près du musée...
- Oh, quel bel édifice !
- Vous voyez le bâtiment construit au style classique avec deux lions. C’est le Musée National des beaux arts.
- Et qu’est-ce que nous voyons à notre gauche ?
- C’est le parc de la colline Saint-Volodymyr et l’église catholique Saint-Olexandre.

## LEÇON 14

- Et pourquoi, la ville porte le nom de Kyiv ?
- D'après la légende, ce sont trois frères Kyi, Chtchek, Khoriv et leur sœur Lybid qui ont fondé cette ville. Et en l'honneur du frère aîné la ville porte le nom de Kyiv.

### 2. Réponds aux questions.

1. Où sont les enfants ? Dans quelle ville ?
2. Comment s'appelle la place sur laquelle sont les enfants ?
3. Près de quel édifice sont les enfants ?
4. Comment s'appelle le musée ?
5. C'est un édifice dans le style classique, n'est-ce pas ?
6. Pourquoi la ville porte-t-elle le nom de Kyiv ?
7. Quelle est l'arbre privilégié de la ville ?
8. Comment s'appelle le parc ?

### 3. Dis si c'est vrai ou faux.

		Vrai	Faux
1.	Les enfants sont à Paris sur la place Européenne		
2.	Ils sont près de la philharmonie à Kyiv		
3.	Le musée des beaux-arts se trouve sur la rue Grouchevsky		
4.	L'édifice dans le style classique est la philharmonie		
5.	Deux lions décorent l'église Saint-Olexandre		
6.	La ville porte le nom du frère cadet		

### 4. Fais les phrases avec les mots donnés.

1. belle, est, planète, plus, à, notre, sur, la, ville, avis, mon, c'.
2. quand, elle, sont, très, printemps, est, fleurs, ils, en, joli, au.
3. le, la, de, l', est, arbre, ville, privilégié, châtaignier.

- |                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| • où              | • à droite                     |
| • tout droit      | • à gauche                     |
| • loin            | • facile                       |
| • près            | • arriver                      |
| • tout près       | • jusqu'à                      |
| • tourner         | • perdu                        |
| • Pardon, madame. | • Je suis perdu.               |
|                   | • Vous prenez la rue à gauche. |



## LEÇON 14

### 5. Lis le dialogue et fais le tien.

- Pardon, madame, pour aller à la place Européenne ?
- C'est facile. Vous prenez l'avenue Krechtchatyk. Vous suivez jusqu'à la place de l'Indépendance. À votre gauche vous allez voir la poste centrale, la fontaine. À votre droite le bâtiment du Conservatoire. Vous prenez le passage souterrain et allez tout droit.
- Merci beaucoup. Est-ce loin d'ici ?
- Pas du tout. Une quart d'heure à pied.
- Merci beaucoup.
- Pas de quoi.

### 6. Fais les dialogues avec tes copains.

**Demande comment il faut aller :**

- 1) à la gare ;
- 2) au théâtre Lessia Oukraïnka ;
- 3) à l'Opéra National Taras Chevtchenko ;
- 3) au cirque ;
- 4) au cinéma Oukraïna ;
- 5) à la poste centrale... .

### 7. Écoute le dialogue et coche la bonne réponse.

- Pardon, madame, je suis perdu.
- Où allez-vous ?
- Je voudrais aller au théâtre Ivan Franko.
- Oh ! C'est facile. Vous allez tout droit...
- Oui.
- Vous arrivez à une place. Il y a quatre rues. Vous prenez la première rue à droite.
- À droite. Oui.
- Après, vous tournez à gauche. La deuxième rue à gauche. Et vous êtes devant le théâtre.
- Euh, alors, je vais tout droit jusqu'à la place, je tourne à la première rue à droite, je prends la deuxième rue à gauche. C'est loin ?
- Non, c'est tout près.
- Merci beaucoup, madame.

**Pour aller au théâtre Ivan Franko, Oleg :**

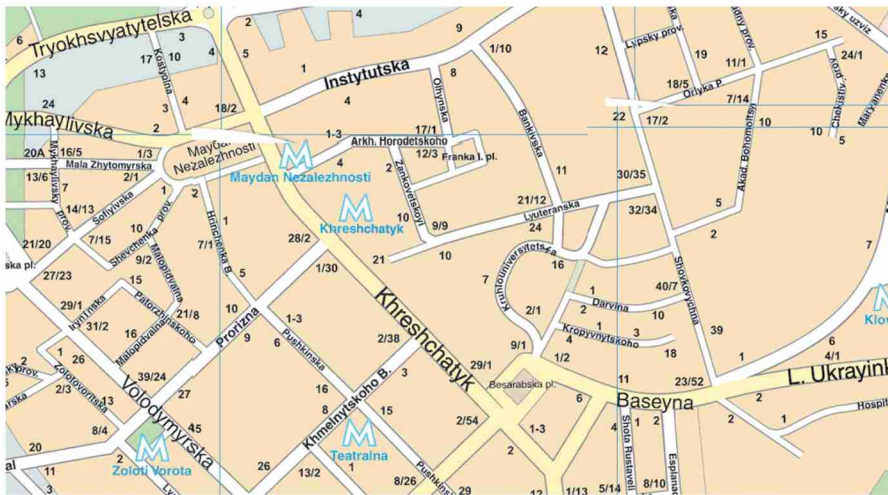
1. Va tout droit, tourne à gauche, traverse la place.
2. Tourne à droite, traverse la rue, prend le passage souterrain.
3. Prend le métro, traverse l'avenue, tourne à gauche.

**8. Lis ce dialogue et fais le plan du chemin pour aller au gymnase. Indique sur le plan les noms des rues, des places, des établissements. On est au commencement de la rue Vassyl Stous.**

# LEÇON 14

- Pardon, monsieur, pour aller au gymnase Yaroslav Moudryi ?
- Tu es à pied ?
- Oui, c'est loin ?
- Non. Tu prends la rue Taras Chevtchenko. Continue tout droit. À la deuxième rue, tu tournes à droite ; c'est la rue de l'Université. Passe devant le cinéma Oujgorod et prends la deuxième rue à gauche ; c'est l'avenue Francoise Sagan. Le collège est là. Tu vois, ce n'est pas loin !
- Bien, merci monsieur.

**9. Regarde le plan et écris à ton ami les indications pour venir chez toi. Utilise les mots : prendre, tourner, passer, aller, arriver, devant, tout droit, à droite, à gauche...**



**On dit :** la ville de Kyiv, la ville de Ternopil, la ville de Lille ;  
 partir pour Odessa, aller à Nice ;  
 visiter Kharkiv, visiter Nantes ;  
 se promener à travers la ville ;  
 dans la rue (dans cette rue il y a beaucoup d'arbres) ;  
 sur la place, sur le boulevard (sur cette place il y a beaucoup de fleurs).

**Parle d'un quartier de ta ville que tu aimes beaucoup**

<b>Avenue historique</b>	<b>Musées</b>
<b>Beaucoup de grands et de petits magasins</b>	
- antiquités	<b>petites rues</b>
- mode	<b>petits cafés</b>
- bijouterie	<b>une grande place</b>
- souvenirs	
	<b>observer les gens</b>
atmosphère animée	
hôtels magnifiques	
Mon quartier préféré	
beaucoup de touristes	

# LEÇON 14

*Phrase d'introduction :* « J'aime beaucoup ma ville, et surtout son quartier de... »

- Quelques idées :*
- quartier historique / moderne
  - la place centrale
  - la rue des Fleurs
  - beaucoup de petits et de grands magasins
  - atmosphère très animée
  - je m'assois à la terrasse des cafés, j'observe les gens

*Phrase de conclusion :* « Je vais souvent dans ce quartier, et je ne regrette jamais ces promenades. »

## Les prépositions françaises



Je vais **à** l'école



Nous allons **en** France



Je reste **chez** moi



**Sur** la table il y a des fleurs



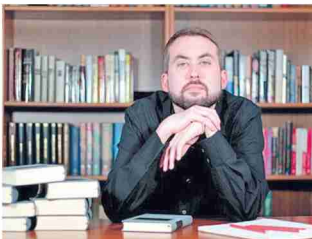
Le chat est **sous** la table



Les élèves sont **dans** la classe



Le professeur est **devant** le tableau



Le professeur est **derrière** la table



Les enfants reviennent **de** l'école



## LEÇON 14

### 10. Mets les prépositions *à, en, de, sur*.

1. ... Ukraine, l'année scolaire commence le premier septembre.
2. Chaque matin je sors ... la maison et je vais ... l'école.
3. Où est mon cahier ? Il est ... la table.
4. Je vais passer mes vacances ... France.
5. Je vais revenir ... l'école à trois heures.
6. Il y a un joli vase ... la table.

### 11. Mets les prépositions *derrière, devant, sous, sur*.

1. Le professeur est ... la table.
2. Nous sommes ... la place de la ville.
3. ... cette maison il y a un magasin.
4. ... la chaise il y a un sac.
5. ... cette ville il y a beaucoup d'arbres.
6. Mon ami est ... le tableau.

### 12. Mets les prépositions *sur et dans*.

1. Ils sont ... la rue.
2. ... cette place il y a un musée.
3. ... la rue centrale de la ville il y a un grand magasin.
4. ... les rues de notre ville il y a beaucoup de fleurs.
5. ... la place de l'Indépendance il y a un joli monument.
6. ... les places et ... les rues il y a beaucoup de gens.

### 13. Mets les prépositions qui conviennent.

1. Il fait ses études ... l'école.
2. Mon ami va ... l'école.
3. Ils vont ... France.
4. Mon frère passe ses vacances ... Espagne.
5. Ils viennent ... moi ce soir.
6. ... la table il y a des fleurs.
7. Mets tes cahiers ... la table.
8. Le chat est ... la chaise.
9. Les élèves sont ... la classe.
10. L'élève répond la leçon ... le tableau.
11. Mets la chaise ... la table.
12. Le professeur entre ... la classe.

### 14. Complète la réponse.

1. – Clément, où sont mes cahiers ? – Ils sont ... le sac.
2. – Samuel, tu restes ... l'école ? – Non, je vais ... moi.
3. – Alban, es-tu ... la rue Pasteur. – Non, je suis ... la place des Vosges.



## LEÇON 14

4. – Il est où, ton ami ? – Il est ... Belgique.
5. – Est-ce que vous restez ... vous ce soir ? – Non, nous allons ... nos amis.
6. – Mon livre de français, où est-il ? – Il est ... la table.

### 15. Fais les phrases avec une des prépositions suivantes :

*chez, derrière, devant, sous, sur.*

1. Mettre – son – chapeau – la – table.
2. Il – le – est – tableau.
3. Notre – est – la – professeur – table.
4. Une fontaine – se – trouve – la place.
5. Le dimanche – je – toujours – suis – moi.
6. Ce joli – vase – la table – est.

### 16. Fais douze phrases à ton choix avec les prépositions apprises.

### Pour bien lire

### 17. Lis le texte.

#### LA VILLE DE MAYA

- Dis... faut-il présenter, et décrire notre ville ?
- Non, dit Maya. Toutes les grandes villes se ressemblent.
- Mais il existe quand même des gens qui n'ont jamais vu de grande ville. C'était même ton cas, pas plus tard que l'an dernier.
- Vrai... Mais alors fais vite. Parce que les descriptions, c'est souvent ennuyeux.
- Donc, une ville c'est un très grand nombre de gens, vivant dans des maisons empilées les unes sur les autres, le long d'étroits couloirs appelés rues, ou, s'ils sont un peu plus larges, avenues, boulevards, places ou squares ; ces derniers ont quelquefois des arbres. Ces temps-ci, les maisons ont tendance à pousser de plus en plus haut (on les appelle alors des gratte-ciel) et à s'étendre sur des espaces de plus en plus grands. En conséquence, pour aller du coin où l'on habite à celui où l'on travaille, les pieds ne suffisent plus, les chevaux et les bicyclettes non plus. On emprunte donc des engins dits autos, autobus ou métro. Les habitants des villes sont d'autant plus pâles et plus pressés que leur ville est grande. Ils ne s'étonnent de rien.

Comme un village, une grande ville est gouvernée par un maire. Le nôtre s'appelle Honoré de Canansou...

Béatrice Tanaka

*Maya ou la 53<sup>e</sup> semaine de l'année*, Ed. La Farandole.

### 18. Décris la ville de Maya.

## LEÇON 14

### 19. Lis et apprends la poésie.

#### J'AI DEUX SŒURS

Je suis bien heureux !  
J'ai deux sœurs, j'en ai deux.  
La première est Annette,  
La deuxième est Juliette,  
Toutes les deux – mes cadettes,  
Mais elles se croient  
Plus sage que moi.  
Et du matin  
Jusqu'au soir  
Elles me répètent  
Mes devoirs :  
– Tu dois, tu dois...  
– Quoi ? Quoi ? Quoi ?  
– Tu dois balayer,  
Tu dois essuyer,  
Tu dois traduire,  
Tu dois écrire !  
– C'est moi qui dois ?  
– C'est toi qui dois !  
Oh là-là, oh-là-là, oh là-là !  
Je suis bien heureux !  
J'ai deux sœurs, j'en ai deux.  
C'est Annette et Juliette,  
Toutes les deux – mes cadettes,  
Mais... pourquoi  
Elles se croient  
Plus sages que moi ?  
On perd la tête,  
Suis-je si bête ?!  
Oh là-là !

## LEÇON 15 À Paris



1. Regarde la photo du parc de la Villette. À ton avis, qu'est-ce qu'on peut faire dans ce parc ?

2. Écoute et écris les activités dans le Parc de la Villette.

### DANS LE PARC DE LA VILLETTE

*Samedi dernier, Madame Mugner a accompagné Alban,  
Samuel et Clément au Parc de la Villette.  
Le matin, ils ont regardé les planètes et les étoiles au planétarium.  
Samuel a beaucoup aimé les poissons à l'aquarium.  
Maintenant ils veulent regarder le film  
de Jacques-Ives Cousteau à la Géode.*

*Samuel :* Tu as déjà acheté les billets, maman ?

*Madame Mugner :* Oui, mes garçons. On a la séance à trois heures de l'après-midi.

*Alban :* Super !

*Madame Mugner :* Bon, venez, on y va !

*Clément :* On y va !

3. Réponds aux questions.

1. Qui a visité le Parc de la Villette ?
2. Quel jour a eu lieu cette visite ?
3. Qu'est-ce qu'ils ont le matin ?

## LEÇON 15

4. Qu'est-ce qu'ils feront l'après-midi ?
5. À quelle heure commence la séance ?

4. **Écoute encore une fois le texte *Dans le Parc de la Villette*, trouve et écris dans ton cahier tous les verbes qui sont au passé composé. Il y en a quatre.**

5. **Conjugué le verbe *rencontrer* au passé composé.**

J'... Alban à la Villette.

Nous ... Mme Mugner à la Villette.

Tu ... Samuel à la Villette.

Vous ... Clément à la Villette.

Il ... son ami à la Villette.

Ils ... ce savant à la Villette.

6. **Lis la lettre. Mets les verbes entre parenthèses au passé composé.**



Paris, le 9 mai 20014

*Cher Olivier,*

*Bonjour de Paris. Hier, nous (visiter) la Villette avec Samuel, Clément et ma mère. La Villette, c'est magnifique ! D'abord, nous (regarder) les planètes et les étoiles au planétarium. Samuel (aimer) les poissons. Après on (acheter) des billets pour le film de Jacques-Ives Cousteau à la Géode. Le soir nous (jouer) avec les appareils.*

*Notre mère (rigoler).*

*Après, on (regarder) les compétitions sportives sur le terrain sportif.*

*Et toi, comment est-ce que tu vas ?*

*À bientôt ! Je t'embrasse.*

*Ton ami Alban*

7. **Raconte la journée d'Alban. Utilise les mots et les expressions suivants.**

*Passer une journée super, visiter le Parc de la Villette, admirer les poissons, acheter les billets, regarder le film à la Géode, regarder les compétitions.*



## LEÇON 15

### 8. Lis le récit et dis si c'est facile de faire du vélo à Paris. Pourquoi ?

#### À PARIS EN VÉLO

Vendredi, mon ami a passé une journée en vélo dans les rues de la capitale. Il prend toujours le métro, mais ce jour-là, il a pris son vélo, il a quitté sa rue et il a tourné sur le boulevard Saint-Michel.

Devant le jardin du Luxembourg, il a regardé les passants et il a eu envie d'y entrer. Mais un jeune homme lui a expliqué : « On ne fait pas de vélo dans un jardin ! ». Rue Saint-Jacques, il a eu peur car un monsieur dans un Citroën vert a crié : « Attention ! Les rues, ce n'est pas pour les vélos ! ». Alors, il a voulu prendre le métro pour vite rentrer à la maison. Mais pas de vélo dans le métro ! Enfin, il a rencontré un copain et on est allé prendre un café. Mon ami a attaché son vélo devant le café. Mais quand il a quitté le café, il n'a plus trouvé son vélo. On l'a volé. Et vous, vous avez encore envie de faire du vélo à Paris ?

### 9. Décris dans un message à ton copain comment on fait du vélo à Paris. Commence par :

*Vendredi, j'ai passé une journée en vélo à Paris.*

### 10. Regarde les photos et écoute les dialogues.

#### ON VISITE PARIS



- C'est super, Montmartre.
- Oh, oui. Cette atmosphère animée. Les peintres partout.
- Les cafés et les magasins de souvenirs.
- Et en haut, le Sacré Cœur. Cette église magnifique qui domine sur Paris.
- On va prendre une photo devant l'église pour montrer à nos copains cette beauté de Paris.

- Elle est grande, la place devant l'Arche de la Défense.
- Et assez jolie. La modernité, ça n'empêche pas à Paris de garder son visage.
- On voit beaucoup de monde sous l'Arche.
- Ah oui, les touristes viennent de loin pour visiter l'Arche de la Défense.



## LEÇON 15

### 11. Réponds aux questions.

1. Dans quels quartiers de Paris se promènent les copains ?
2. Comment est caractérisé le quartier du Montmartre ?
3. Quelle église domine ce quartier ?
4. Qu'est-ce qu'on peut dire sur le quartier de la Défense ?

### 12. Cherche avec ton copain les autres curiosités de Paris et jouez les dialogues pour les présenter en quelques mots.



- La Tour Eiffel
- Notre Dame de Paris
- L'Arc de Triomphe
- La Madeleine
- Les Invalides
- Versailles
- La Place de la Concorde
- Le Louvre

### 13. Lis l'information et raconte pourquoi on dit que « Paris, ce n'est pas une ville, c'est un monde dans une ville. »

1. - La Place d'Italie dans le XIII<sup>e</sup> arrondissement et Belleville dans le XX<sup>e</sup> arrondissement ce sont les quartiers chinois de Paris. Ici il y a plusieurs restaurants vietnamiens.

## LEÇON 15



2. – Le XVIII<sup>e</sup> arrondissement, « c'est l'Afrique de mes parents ». À Barbès-Rochechouart, il y a beaucoup de gens de couleurs : dans la rue, dans le métro et dans les magasins.

3. – Mes endroits préférés sont la Place de Clichy où j'ai commencé à chanter, Barbès où j'aime rencontrer mes amis algériens et la gare Saint-Lazare où je suis arrivé en France.

4. – Je peux dire qu'à Paris, on peut aussi se sentir seul. Il y a des gens qui vivent dans la rue et ils ne peuvent pas profiter des plaisirs de la capitale. On est triste quand on voit ça.

### 14. Complète en choisissant le mot qui convient.

1. Je rentre de Paris. Cette ... est magnifique. (région, arrondissement, ville)
2. J'aime bien cette ... . (endroit, place, lieu)
3. J'ai visité le Louvre. J'adore ce ... . (cinéma, théâtre, musée)
4. Mon ami habite dans cet ... . (région, ville, arrondissement)

### 15. Complète en choisissant le mot qui convient.

1. Gaspard habite au bout de la ... . (rue, boulevard, avenue)
2. Je voudrais le plat du ... . (soir, jour, semaine)
3. C'est quand le début de l'... ? (cours, leçon, année scolaire)
4. Amsterdam, c'est la capitale des ... . (Philippines, Pays-Bas, États-Unis)

### Pour bien lire

#### 16. Écoute et répète.

1. Elle ment.
2. Vincent est complètement fou.
3. Elles savent tout.
4. Nous pensons qu'ils nous croiront.
5. Ma tante achète tout à Londres.
6. Cette fleur sent bon.

#### 17. Lis et prête attention aux liaisons.

1. Le titre de ce film est *Les héros sont heureux*.



## LEÇON 15

2. Son appartement est en haut de l'immeuble.
3. Ils arrivent dans deux heures.
4. Les Vandame sont actuellement en Hollande.
5. Fabien et Laurent sont des hommes charmants.
6. Elle regarde son horoscope.

### 18. Lis et apprends la poésie par cœur.

#### BATTERIE

Soleil, je t'adore comme les sauvages  
À plat ventre sur le rivage.  
Que j'ai chaud ! c'est qu'il est midi.  
Je ne sais plus bien ce que je dis.  
Tu es un clown, un toréador,  
Tu as des chaînes de montre en or.  
Soleil, je supporte tes coups,  
Tes gros coups de poing sur mon cou.  
C'est encore toi que je préfère,  
Soleil, délicieux enfer.

*Jean Cocteau*

### 19. Écoute la chanson et trouve les curiosités de Paris.

#### PARIS MAGIQUE !

Je saute à cloche pied  
Sur les pavés des ruelles  
Et surplombe la ville  
Du haut du Sacré Cœur  
Tel un petit oiseau  
Qui s'envole dans le ciel  
Sur l'air d'un vieux manège  
Tournant toutes les heures  
Paris, Paris magique  
Paris est fantastique  
Paris, Paris magique  
Paris est unique  
Je cours et puis je grimpe  
Au sommet de la Tour Eiffel  
Domine la capitale  
Si proche des nuages  
M'élance comme l'acrobate  
Sur sa grande échelle  
Et je poursuis ma course



## LEÇON 15

Jusqu'au dernier étage  
Paris, Paris magique  
Paris est fantastique  
Paris, Paris magique  
Paris est unique  
À bord d'un bateau mouche,  
Je navigue sur la Seine  
Passant de ponts en ponts,  
Vers le cœur de la ville  
Près du musée du Louvre,  
Des familles se promènent  
Jusqu'à la cathédrale  
Notre Dame de Paris  
Paris, Paris magique  
Paris est fantastique  
Paris, Paris magique  
Paris est unique



## LEÇON 16 Bientôt les vacances

### 1. Lis le dialogue et réponds aux questions.



*Bientôt, l'année scolaire va finir et les grandes vacances vont commencer. Dans quelques semaines, les classes vont finir. À l'école, on parle déjà des vacances.*

**Alban:** Julie, où est-ce que tu vas passer tes vacances ?

**Julie:** Je vais partir chez mes grands-parents.

**Alban:** Et où habitent tes grands-parents ?

**Julie:** Ils habitent dans un village non loin de Ternopil. Ce village est très joli. Il y a une forêt et une petite rivière. J'aime beaucoup aller chez mes grands-parents.

**Alban:** Et toi, Oleg ? Où vas-tu passer tes vacances ?

**Oleg:** Je vais aller au bord de la mer avec mes parents et mes cousins. Nous allons prendre le train pour Odessa et nous allons passer deux semaines au bord de la mer Noire.

**Petro:** Et moi, j'aime beaucoup les montagnes et c'est pourquoi je vais aller dans les Carpates. Je vais monter au sommet de Goverla. C'est la plus haute montagne des Carpates ukrainiennes.

**Alban:** Quant à moi, je vais revenir à Lille, en France. Et je vais attendre votre arrivée chez moi. Je vais vous montrer la France, sa capitale et bien sûr ma région le Nord-Pas-de-Calais.

**Julie:** Mais tout d'abord, nous allons tous ensemble dans la colonie de vacances au bord du Dnipro.

## LEÇON 16

### Où vont-ils passer leurs vacances ?

	France	Odessa	Ternopil	Car-pates	cam-pagne	colonie des vacances	Lille
Julie							
Alban							
Petro							
Oleg							

#### On peut passer les vacances :

- à la colonie des vacances
- à la campagne
- chez les grands-parents
- dans les montagnes
- au bord de la mer
- au bord de la rivière
- près de la forêt
- au bord du lac

### 2. Lis le texte et réponds aux questions.

- Alban, peux-tu nous dire quelles sont les vacances des Français ?  
- C'est comme partout. Mais pour les Français en général, les vacances idéales se passent en été, en juillet et en août, au bord de la mer (plage, soleil, sable ...). Jeunes et vieux aiment les montagnes parce qu'ils peuvent faire du ski en hiver et des balades en été. Le dernier temps le tourisme vert est à la mode. Les Français vont à la campagne pour se reposer. Il y a des gens qui choisissent la ville pour visiter les musées ou voir des expositions. En général, les Français passent leurs vacances en France mais ils vont souvent aux autres pays de l'Europe, dans les pays du soleil comme l'Espagne, l'Italie, la Grèce, ou en Asie, par exemple en Chine, au Japon et aussi au Mexique, en Australie, aux États-Unis...

1. Quelles sont les vacances idéales des Français ?
2. Qu'est-ce qu'ils font en ville ?
3. Pourquoi est-ce que les Français vont à la montagne ?
4. Pourquoi les Français aiment-ils aller en Italie ou en Grèce ?

### La colo c'est super !

### 3. Lis les dialogues et dis si c'est vrai ou faux.

#### Dialogue 1

*Julie* - Allô, maman ?

*Maman* - Allô, ma chérie, comment vas-tu ?

*Julie* - Bien, très bien, très bien, c'est super !



## LEÇON 16

*Maman* – Raconte !

*Julie* – On fait du sport, on se promène, on fait des pique-niques.

*Maman* – Qu'est-ce que vous faites, le matin ?

*Julie* – On range les tentes, ça, ce n'est pas « marrant » !

*Maman* – Tu fais ton lit toute seule ?

*Julie* – Oui.

*Maman* – Bravo, ma chérie ! Je te laisse.

*Julie* – À bientôt, maman !



### Dialogue 2

*Le père* – Allô, Alban, ça va ?

*Alban* – Très bien, papa, et toi ? Et maman ?

*Le père* – Très bien. Vous vous amusez ?

*Alban* – Oui, beaucoup. On « se marre » toute la journée !

*Le père* – Elle est confortable, ta colo ?

*Alban* – La nuit, on dort sous la tente, c'est génial !

*Le père* – Est-ce que vous vous lavez ?

*Alban* – Oh papa, tu exagères ! On se lave tous les jours, c'est obligé. À bientôt !



### 4. Dis si c'est vrai ou faux.

		Vrai	Faux
1	Alban se lave tous les jours		
2	Les enfants s'amuse beaucoup		
3	Julie n'est pas contente		
4	Alban dort sous la tente		
5	Alban est content		
6	On fait des pique-niques, on fait du sport, on se promène		

### 5. Alban et Julie racontent la vie à la colo. Dis ce que tu penses.

		C'est bien	Ce n'est pas bien
1	On dort sous la tente		
2	On s'amuse beaucoup		
3	On fait du sport		
4	On fait des pique-niques		



# LEÇON 16

		C'est bien	Ce n'est pas bien
5	On se promène		
6	On se lave tous les matins		

## 6. Écoute les dialogues et dis si c'est vrai ou faux.

### A.

*La mère* – Allô, mon chéri, tu vas bien ?

*Pierre* – Maman, je veux rentrer à la maison !

*La mère* – Pierre ! Tu es avec tes copains...

*Pierre* – Oui, mais je fais mon lit tous les matins !

*La mère* – C'est normal, tu as déjà onze ans !

*Pierre* – Et puis, on marche beaucoup tous les jours, je n'aime pas marcher !

*La mère* – À quelle heure est-ce que vous vous couchez ?

*Pierre* – À dix heures, c'est tard ! Maman, j'ai le cafard !

*La mère* – Je te rappelle demain.



		Vrai	Faux
1	Pierre est content à la colo		
2	Il aime beaucoup marcher		
3	Il n'aime pas marcher		
4	Il fait toujours son lit avec plaisir		
5	Il aime bien rester à la colo		
6	Il veut rentrer à la maison		

### B.

*Le père* – Allô, Alban, tu es content ?

*Alban* – Oui, très.

*Le père* – Est-ce que vous mangez bien ?

*Alban* – On mange du porc et des pommes de terre, je n'aime pas ça !



## LEÇON 16

*Le père* – Mais tu es en Ukraine, mon grand ! Et dis-moi, vous chahutez beaucoup ?

*Alban* – Qu'est-ce que ça veut dire « chahuter » ?

*Le père* – Ça veut dire s'amuser, faire des bêtises...

*Alban* – Ah oui, je comprends ! Oui, on chahute le soir, c'est super !

*Le père* – Vous parlez ukrainien, j'espère !

*Alban* – Bien sûr, on parle ukrainien !

*Le père* – Très bien ! Bon ben, sois sage, mon chéri, écris-nous !

*Alban* – Promis ! Au revoir.

		Vrai	Faux
1	Alban aime bien le porc et les pommes de terre		
2	Il s'amuse bien avec ses copains à la colo		
3	« Chahuter » signifie s'amuser, faire des bêtises		
4	Les enfants parlent ukrainiens		
5	Alban promet d'écrire à son père		
6	On mange bien à la colo		

### 7. Pose les questions avec *est-ce que*.

Exemple : – *Oui, on se promène.*

*Est-ce que vous vous promenez ?*

- Oui, on se lave.
- Oui, on se couche tard.
- Oui, on se baigne dans la mer.
- Oui, on s'amuse bien.
- Oui, on se lève tôt.
- Oui, on s'habille vite.
- Je fais mon lit moi-même.
- Je suis content à la colo.
- Nous dormons sous la tente.
- Les parents téléphonent chaque jour.

### 8. Imagine et raconte la journée des enfants.

**Le matin** Les enfants se lèvent. Il est sept heures.

Les enfants s'habillent. Il est quelle heure ?

Les enfants prennent leur petit déjeuner.

Il est quelle heure ?

Les enfants font leurs lits. Il est quelle heure ?



## LEÇON 16

**À midi** Les enfants déjeunent.



**L'après-midi** Les enfants s'amuse-  
nt. Ils vont se promener.  
Ils rentrent à la colo.  
Il est quelle heure ?

**Le soir** Les enfants dînent.  
Quelle heure est-il ?  
Les enfants chantent, ils dansent.  
Les enfants se couchent.  
Quelle heure est-il ?



**La nuit** Les enfants dorment.

**9. Quelles sont tes vacances préférées ?**

**10. Raconte la vie des enfants dans la colonie des vacances.**

**11. Quelles sont tes vacances idéales ?**

**12. Écoute le texte et remplis la grille en répondant aux questions (2 ou 3 mots).**

Victoria passe tous les mois de juillet en Grèce. Il fait très chaud. Tous les matins elle va à la plage, et de temps en temps, pas tous les jours, elle visite des musées. Elle se fait de nouveaux amis et c'est très important pour elle : maintenant elle pense à eux et elle leur écrit.

## LEÇON 16

### Victoria va en vacances

1	Où ?	
2	Quand ?	
3	Quel temps fait-il ?	
4	Où va-t-elle tous les jours ?	
5	Qu'est-ce qu'elle visite ?	
6	Et à présent, qu'est-ce qui est important pour elle ?	

**13. Voici une lettre d'Alban de la colonie. Relève les exagérations ou les erreurs.**

**Cher Papa, chère Maman,**

La colo c'est génial ! On chahute toute la nuit et on ne dort pas. La mono fait mon lit. Je range ma tente le soir. Je ne me lave pas, ce n'est pas obligé. Je me promène et je m'amuse beaucoup. Je parle anglais, allemand et espagnol. J'ai beaucoup de copains.

**14. Imagine la colonie de tes rêves : les enfants font tout ce qu'ils veulent.**

### Le futur simple

On forme le futur simple sur l'infinitif. Il y a toujours un « r » à la fin du radical. Pour tous les verbes, les terminaisons sont : **-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont.**

Par exemple :

Je dessiner- ai

Je choisir- ai

Je partir -ai

Tu dessiner- as

Tu choisir- as

Tu partir -as

Il / elle / on dessiner- a

Il / elle /on choisir- a

Il partir -a

Nous dessiner- ons

Nous choisir- ons

Nous partir -ons

Vous dessiner- ez

Vous choisir- ez

Vous partir -ez

Ils / elles dessiner- ont

Ils / elles choisir- ont

Ils /elles partir -ont

**On emploie le futur simple pour exprimer une action à venir**

Attention Il existe des futurs irréguliers ; ces futurs ne sont pas formés sur l'infinitif :

Avoir – j'aurai, être – je serai, aller – j'irai, faire – je ferai, pouvoir – je pourrai, vouloir – je voudrai, venir – je viendrai

Rappel de quelques indicateurs du futur

Demain, après demain, mardi prochain, bientôt, prochainement, la semaine prochaine, le mois prochain, l'année prochaine, dans un an.



## LEÇON 16

### 15. Coche la bonne forme du futur simple.

1. Mes parents ne ... jamais.  
a)  mentirez      b)  mentirons      c)  mentiront
2. Les enfants ... calmement toute la nuit.  
a)  dormirons      b)  dormira      c)  dormiront
3. Ma sœur ... sa plus belle robe pour aller au concert.  
a)  mettrai      b)  mettra      c)  mettras
4. Nos fans ... les chansons de notre nouvel album.  
a)  entendront      b)  entendrons      c)  entendrez
5. Votre groupe préféré ... à toutes vos questions.  
a)  répondras      b)  répondrez      c)  répondra
6. Un compositeur célèbre ... la musique pour ce film.  
a)  écrirai      b)  écrira      c)  écriras
7. Les leçons ... dans deux heures.  
a)  finira      b)  finirons      c)  finiront
8. Avec ce médicament, votre grand-maman ... plus vite.  
a)  guériras      b)  guérira      c)  guérirai
9. Tes amis ... du jus.  
a)  boira      b)  boirons      c)  boiront
10. Notre prof ... lui-même les tests à nous donner.  
a)  choisirons      b)  choisira      c)  choisiras

### 16. Complète le tableau avec les verbes au futur simple.

	avoir	être	faire	aller
Je				
Tu				
Il / elle / on				
Nous				
Vous				
Ils / elles				

### 17. Mets les verbes au futur simple.

1. Mon frère habite à Dnipropetrovsk. Je (aller) bientôt le voir.
2. Alban (revenir) en Ukraine dans un an.
3. On (annoncer) la date du voyage aux élèves dans quelques jours.

### 18. Mets les verbes au futur simple.

1. Ils (finir) leur travail.
2. Vous (avoir) de bonnes notes.

## LEÇON 16

3. Nous (voir) ce film.
4. Je (faire) la vaisselle.
5. Mon ami (aller) à la campagne.
6. Tu (visiter) ce musée.

### Pour bien lire

#### 19. Apprends la comptine.

Qui est « on » ?  
On, c'est nous.  
Nous, les enfants de la colo.  
On adore la colo,  
On dort sous la tente,  
On aime les bagarres.  
On adore la danse et la guitare.  
On aime les jeux,  
On adore les feux.  
On est heureux !

#### 20. Lis le texte.

### LES VACANCES

Ah ! Courons dans la prairie  
Et foulons l'herbe fleurie ;  
Adieu, devoirs et leçons !  
C'est le moment des chansons.  
Les vacances attendues  
Pour nous sont enfin venues,  
Courons, sautons et chantons !..  
Adieu, devoirs et leçons !

L'heure des adieux est venue. Tous les enfants sont ici. Ils se disent au revoir, échangent leurs adresses et promettent de s'écrire. Les élèves font des projets pour les vacances prochaines. Tout le monde est un peu triste de se quitter. Alban leur apprend la chanson « Ce n'est qu'un au revoir » :

Ce n'est qu'un au revoir, mes copains,  
Ce n'est qu'un au revoir.  
Oui, nous nous reverrons, mes copains,  
Ce n'est qu'un au revoir.

**Bonnes vacances et à l'année prochaine !**

# Bilan 1

## 1. Remplis avec les adjectifs *mes, tes, ses*.

C'est Denis. Ce sont ... livres. Il dit : « Ce sont ... livres ». C'est Nadine. Ce sont ... stylos. Elle dit : « Ce sont ... stylos ».

- Denis, montre ... livres !
- Nadine, montre ... stylos !

## 2. Remplis avec les mots *beau (bel) – belle, petit – petite*.

une ... poupée, un ... timbre, une ... collection de timbres, un ... cadeau, une ... tasse, un ... singe, un ... album de timbres, un ... gâteau, une ... pomme.

## 3. Mets la forme féminine de l'adjectif.

Un grand bâtiment – une ... maison  
un petit chien – une ... chèvre  
un beau jardin – une ... fleur  
un garçon heureux – une fille ...  
un livre français – une poésie ...  
un cheval gris – une souris ...

## 4. Choisis la forme correcte des adjectifs *beau, nouveau, vieux*.

1	une ... revue	bel
2	un ... spectacle	vieil
3	une ... poésie	nouveau
4	un ... château	vieille
5	un ... arbre	nouvel
6	un ... film	nouvelle
7	une ... vedette	nouvelle
8	un ... acteur	beau
9	une ... actrice	vieil
10	un ... bâtiment	belle
11	un ... immeuble	vieux
12	un ... homme	nouveau

## 5. Écoute le texte et écris si c'est vrai ou faux.

### L'AMI DE STÉPAN

Stépan a un ami français. Il s'appelle Joël. Joël habite Lille. C'est une grande ville au nord de la France. Stépan habite Kyiv. C'est la capitale de l'Ukraine.

Stépan est écolier. Il apprend le français. Joël et Stépan sont en correspon-

## Bilan 1

dance. Stépan écrit souvent à son ami français et il a déjà beaucoup de lettres de Joël. Pour envoyer une lettre Stépan va au bureau de poste, achète une enveloppe et des timbres. Pour l'adresse il écrit le nom de son ami, puis le nom de la rue, puis le nom de la ville.

		Vrai	Faux
1.	Stépan et Joël habitent l'Ukraine		
2.	Joël est en correspondance avec Stépan		
3.	Stépan est en correspondance avec Joël		
4.	Lille est une grande ville au sud de la France		
5.	Pour envoyer une lettre Stépan va au bureau de poste		
6.	Il faut avoir une enveloppe et un timbre pour envoyer une lettre		

### 6. Lis le texte et réponds aux questions.

#### LES CRAYONS DE RIQUIQUI

– Bonjour, Crayon Noir, – dit Riquiqui. – Veux-tu me dessiner un oiseau ?

Le crayon noir dessine un oiseau. Mais le petit oiseau n'est pas content :

– C'est triste, un oiseau tout noir ! Je veux être en couleurs !

Le crayon noir s'en va. Il revient avec ses frères : Orange, Marron, Bleu, Rouge, Vert, Jaune et Vert. Les crayons mettent des couleurs à l'oiseau. Mais l'oiseau n'est pas content... Il veut avoir un arbre, puis un nid très joli.

– Voici ton arbre vert, et voici ton nid... Es-tu content ?

– Non, – répond l'oiseau. Je m'ennuie tout seul dans mon nid...

Les crayons commencent à dessiner. Et bientôt apparaît une belle dame Oiseau.

– Es-tu content ? – demandent les crayons.

– Non... Dans mon nid, je veux des œufs. Quand on a des œufs, on a des petits oiseaux... Mais les petits oiseaux ne sont pas contents...

– Nous voulons des arbres et un nid pour chacun. Le soleil qui brille, un beau ciel...

Les crayons protestent :

– Assez ! Assez ! Nous sommes fatigués !

1. Combien de crayons viennent chez Riquiqui ?

2. De quelle couleur est le nid ? L'oiseau ? L'arbre ?

3. Pourquoi l'oiseau est-ce qu'il n'est pas content ?



## Bilan 2

### 1. Pose la question.

Exemple : *Il arrive samedi. Quand est-ce qu'il arrive ?*

1. Elle va à l'école **en bus**.
2. Nina ferme la fenêtre **parce qu'elle a froid**.
3. La mère achète ce livre **pour sa fille**.
4. Nous habitons **l'Ukraine**.
5. Ils vont au théâtre **ce soir**.
6. Elle met **une belle robe** pour aller au théâtre.

### 2. Écris les questions comme dans l'exemple.

Exemple : *Elle va partir ce soir. → Quand est-ce qu'elle va partir ?*

- |   |                     |
|---|---------------------|
| 1. Pierre va revenir à six heures.            | Quand ... ?         |
| 2. Il va revenir en taxi.                     | Comment ... ?       |
| 3. Mes amis vont aller dans les montagnes.    | Où ... ?            |
| 4. Mon fils va commencer à faire ses devoirs. | Qui ... ?           |
| 5. Elles vont aller à la bibliothèque.        | Où ... ?            |
| 6. Nous allons apprendre cette poésie.        | Qu'est-ce que ... ? |

### 3. Réponds aux questions en utilisant *parce que*.

1. Pourquoi est-ce que tu apprends le français ?
2. Pourquoi est-ce que tu vas au cinéma ?
3. Pourquoi est-ce que tu lis ce livre ?
4. Pourquoi est-ce que tu vas à la bibliothèque ?
5. Pourquoi est-ce que tu mets les vêtements chauds ?
6. Pourquoi est-ce que tu invites tes amis chez toi ?

### 4. Mets les verbes au passé composé.

1. Je (inviter) mes amis pour mon anniversaire.
2. Mon père (parler) au directeur de l'école.
3. Elles (rencontrer) leurs amis dans la rue.
4. Nous (visiter) ce musée.
5. Vous (raconter) ce conte à votre petit fils.
6. Les enfants (dessiner) des fleurs.

### 5. Écoute le texte et dis si c'est vrai ou faux.

#### POISSONS D'AVRIL

Le premier avril, les Français font beaucoup de farces. Le premier avril tout est possible. Par exemple, on dit à un ami : « Tu sais qu'un Espagnol a acheté la Tour Eiffel ? » Et si l'ami répond : « Ah oui ? C'est vrai ? », on lui dit : « Poisson d'avril ! »

Les enfants, par exemple, mettent des poissons en papier dans le dos de leurs amis et crient : « Poisson d'avril ! »

## Bilan 2

		Vrai	Faux
1	Le premier avril est la fête nationale du peuple français		
2	Le premier avril tout est possible		
3	Les Français font beaucoup de farces		
4	Un Espagnol a acheté la Tour Eiffel		
5	Les enfants ne vont pas à l'école		
6	Les enfants fabriquent les poissons en papier		

### 6. Lis le texte et réponds aux questions.

#### L'HOMME



- Mon enfant, le seau est lourd pour toi, – dit l'homme d'une voix douce.
  - Oui, monsieur, – répond Cosette.
  - Quel âge as-tu ?
  - Huit ans, monsieur.
  - D'où viens-tu ?
  - De la source, elle est dans le bois.
- L'homme demande :
- Tu n'as pas de mère ?

## Bilan 2

– Je ne sais pas, – répond l'enfant. Les enfants ont des mères. Moi, je n'en ai pas.

L'homme s'arrête, il regarde Cosette, puis il demande :

- Petite, où habites-tu ?
- Dans le village, chez madame Thénardier.
- C'est là que nous allons ?
- Oui, monsieur.
- Qui est madame Thénardier ?
- Elle a une auberge.
- Une auberge ? C'est bien, je cherche une auberge.

L'homme marche à côté de Cosette, elle le regarde. Il demande :

- Tu es seule chez madame Thénardier ?
- Non, monsieur. Il y a encore deux petites filles.
- Quelles petites filles ?
- Eponine et Azelma. Ce sont les filles de madame Thénardier.
- Que font-elles ?
- Oh ! – dit l'enfant, – elles ont de belles poupées, elles jouent toute la journée.

- Et toi ?
- Moi, je travaille.
- Toute la journée ?

L'enfant lève ses grands yeux et répond :

– Oui, monsieur. Après le travail je joue aussi. Mais je n'ai pas de jouets. Eponine et Azelma ne me donnent pas leurs poupées. Mais j'ai un petit sabre.

Ils sont arrivés au village. Voilà la boulangerie. Mais Cosette oublie qu'il faut acheter du pain.

- Monsieur, – dit Cosette de sa petite voix.
- Quoi, mon enfant ?
- Nous sommes près de la maison.
- Eh bien ?
- Donnez-moi le seau.
- Pourquoi ?
- Si vous portez le seau, madame va me battre.

Voilà la porte de l'auberge. L'homme donne le seau à Cosette.

1. Quel âge a Cosette ?
2. Combien de filles a madame Thénardier ?
3. Comment s'appellent-elles ?
4. Que font-elles toute la journée ?
5. Est-ce que Cosette a des jouets ?
6. Pourquoi est-ce que Cosette prend son seau à l'homme ?

## Bilan 3

### 1. Mets les verbes au passé composé.

1. Je (donner) mes stylos à mon frère.
2. Nous (regarder) un portrait de Renoir.
3. Elles (danser) avec plaisir à la soirée.
4. Ils (porter) leurs valises.
5. Vous (dessiner) de beaux paysages.
6. Qu'est-ce que tu (chanter) pour elle.

### 2. Réponds aux questions.

1. Est-ce que tu as écouté cet opéra ?
2. Ont-elles apporté leurs cahiers ?
3. Avez-vous regardé cette émission hier soir ?
4. Est-il entré le premier ?
5. As-tu voyagé en France ?
6. A-t-il fait ce devoir ?

### 3. Fais des phrases.

1. J' ... toute la nuit.
2. Nous ... vers la rivière.
3. Elle ... un beau conte.
4. Où ...-tu ... ta serviette ?
5. Qu'est-ce que vous ... à vos amis ?
6. Ils ... du café au lait.

(avons couru, avez écrit, a lu, as mis, ont pris, ai dormi)

### 4. Mets les verbes au passé composé.

1. Nous buvons de l'eau minérale.
2. Vous écrivez une dictée.
3. Elle a de la chance.
4. Nous sommes à la campagne.
5. Ils font leurs devoirs.
6. Qu'est-ce que tu vois dans ce château ?

### 5. Écoute le texte et réponds aux questions.

#### CAROLINE FAIT DES ACHATS

Un jour je suis allée en ville pour regarder les magasins. Nous sommes allées, ma mère et moi, en autobus et nous avons regardé tous les magasins.

D'abord, nous sommes allées au supermarché où nous avons acheté les provisions pour le week-end : du sucre, de la viande, du pain et des fruits.

Puis, nous sommes allées dans une boutique où nous avons regardé les robes, les pulls, les pantalons, les chaussures et les chapeaux. J'ai beaucoup aimé les chapeaux et finalement j'ai acheté un beau sombrero pour l'été – il est blanc avec un ruban rouge et vert.



## Bilan 3

Ensuite, nous sommes allées au café. Ma mère a commandé un café et j'ai bu un chocolat.

Après cela, nous avons pris l'autobus et nous sommes rentrées à la maison.

1. Comment est-ce que Caroline est allée en ville ?
2. Avec qui est-elle allée en ville ?
3. Qu'est-ce qu'elles ont acheté au supermarché ?
4. Qu'est-ce que Caroline a acheté dans la boutique ?
5. Comment est son chapeau ?
6. Comment est-ce qu'elles sont rentrées ?

### 6. Lis le texte et réponds aux questions.

#### DODINO LE PETIT ÂNE

Dans un village de montagne vit un petit âne gris. Il s'appelle Dodino. Son maître est pauvre. Un jour, il conduit Dodino au marché pour le vendre.

Il est tard, il fait chaud. Personne ne regarde le petit âne gris. Le paysan a peur de ne pas trouver un acheteur.

Un fermier passe. Il a une petite fille, elle s'appelle Brigitte. Le fermier veut donner à sa fille pour son anniversaire un petit âne gris aux oreilles très droites.

– Oh ! le joli petit âne gris ! – crie la fillette en voyant Dodino.

Le fermier s'approche. Il dit :

– Dodino, veux-tu venir avec nous ?

– Hihan, hihan, – répond le petit âne. Ce qui veut dire oui dans son langage.

Le fermier achète le petit âne gris. Puis il part pour la ferme avec sa fille et le petit âne.

Dodino court devant. C'est un petit âne très joyeux. Il court, puis il s'arrête et ensuite il court de nouveau. Il est si content qu'il veut embrasser le fermier et la petite fille.

Quand ils sont arrivés à la ferme, Brigitte conduit Dodino dans la prairie. Elle apporte de l'eau et des carottes, Dodino commence à boire et à manger : il a un grand faim.

La fillette ferme la barrière et dit à son petit âne :

– Ici tu es chez nous. Tu peux courir si tu veux. Je vais jouer avec toi parce que nous sommes des amis.

1. Pourquoi le paysan veut vendre son âne ?
2. Comment s'appelle l'âne ?
3. Pourquoi le paysan a peur de ne pas vendre Dodino ?
4. Pour qui le fermier a acheté l'animal ?
5. Comment est Dodino ?
6. Qu'est-ce que Brigitte a apporté à Dodino ?

## Bilan 4

### 1. Mets les verbes au futur simple.

1. Il (lire) ce livre dans un mois.
2. Xavier (lire) ce texte demain.
3. Demain tu (écrire) une lettre à grand-mère.
4. Demain j'(écrire) trois lettres à mes amis français.
5. Vous (prendre) ce livre intéressant à la bibliothèque.
6. Nous (répondre) à ta question après les classes.

### 2. Écris ce que tu feras demain, après les classes.

Après les classes, ...

Demain, ...

### 3. Écris à toutes les personnes.

Demain, j'irai au cinéma.

Je viendrai chez mon copain à huit heures du matin.

### 4. Mets les verbes au futur simple.

1. Hélène parle à son professeur.
2. Martin téléphone à son copain.
3. Je donne mon cahier à ma copine.
4. Pierre raconte cette histoire amusante.
5. Michel ferme la fenêtre.
6. Maman achète cette robe à sa fille.

### 5. Complète les phrases avec les verbes donnés en les conjuguant au futur simple.

*photographier – chanter – diminuer – aller – falloir – apporter – manger – jaunir – faire – être*

1. Demain, il ... que je me réveille à 6 heures.
2. Samedi prochain, nous ... au zoo.
3. En automne, les feuilles ... .
4. Céline Dion ... à Las Vegas.
5. Le Père Noël ... des cadeaux aux enfants.
6. En France, tu ... du fromage.
7. En vacances, je ... de beaux paysages.
8. Le prix des billets est très élevé et il ne ... pas.
9. Il ... beau demain.
10. Dépêchez-vous, sinon vous ... en retard.

### 6. Écoute 5 réponses. Dis si la personne qui parle viendra au pique-nique, ne viendra pas, ou ne sait pas encore.

Exemple : **Hélène** : – *Un pique-nique, chouette, bien sûr que j'irai.*

1. Annie :

## Bilan 4

– Bonne idée. Je parlerai à mon père ce soir et je te téléphonerai pour donner la réponse.

2. Clément :

– Samedi ! Mais pourquoi samedi ! Tu sais bien que c'est le jours des cours supplémentaires... C'est dommage. Je penserai à vous.

3. Jacques :

– Ah, d'accord, d'accord, je suis libre, mais je viendrai avec ma petite sœur. Si ce n'est pas possible, je resterai à la maison.

4. Anne :

– Je viendrai. Et je t'aiderai à tout préparer.

5. Fabien :

– Super ! J'irai chez le dentiste à 8 heures, mais je serai libre vers 8 heures 30, juste à temps !

	viendra	ne viendra pas	ne sait pas
Exemple : <i>Hélène</i>	+		
Annie			
Clément			
Jacques			
Anne			
Fabien			

### 7. Lis le texte et réponds aux questions.

#### CLAUDE-MARIE SOUS LES TROPIQUES

Je suis allée dans une île des tropiques, la Guadeloupe. Nous sommes arrivés à l'aéroport à 3 heures et nous avons pris l'avion qui est parti à 4 heures et demie. L'hôtesse de l'air était très gentille. Elle a apporté le goûter et plus tard, elle a apporté le dîner.

Le lendemain matin, nous avons visité la ville. Nous avons vu un grand marché et beaucoup de magasins. Maman a acheté une poupée pour ma sœur. L'après-midi, nous avons vu un carnaval. Le carnaval a duré très longtemps et finalement nous sommes rentrés à l'hôtel et nous nous sommes couchés à 4 heures du matin.

1. Où est allée Claude-Marie ?
2. Comment a-t-elle voyagé ?
3. Qu'est-ce que l'hôtesse de l'air a apporté ?
4. Qu'est-ce que maman a acheté ?
5. Est-ce que le carnaval a duré longtemps ?
6. À quelle heure s'est-elle couchée ?

## Exercices complémentaires

### 1. Complète avec *y* ou *i* :

le ch...en  
cr...er  
une gr...lle  
abo...er  
de la pa...lle  
s'ennu...er  
un fo...er  
du pap...er  
essu...er  
le l...on

un cra...on  
une feu...lle  
un pomp...er  
vo...ager  
s...mple  
un art...cle  
un fru...t  
le m...el  
le sole...l  
vouvo...er

### 2. Complète avec *y* ou *ill* :

1. Marc a oublié son ma...ot de bain.
2. Dans l'école, les enfants doivent vouvo...er le directeur.
3. En cas d'incendie, il faut appu...er sur le bouton de l'alarme.
4. Le ba...ment est un signe de sommeil.
5. Il faut attraper ce merve...eux pap...on.
6. Ce malade ne peut manger que du bou...on.
7. Il faut ta...er ce cra...on pour bien dessiner.
8. Les abe...es fabriquent le miel.
9. Si tu n'essa...es pas, tu ne réussiras jamais.
10. Le chien s'est mis à abo...er en vo...ant l'inconnu.

### 3. Complète avec *il* ou *ille* :

le sole...  
la merve...  
le réve...  
le somme...  
une abe...  
une feu...  
de la pa...

une méda...  
un appare...  
une ore...  
un écureu...  
le trava...  
une boute...  
une corbe...

### 4. Complète avec *c* ou *ç* :

un exer...i...e  
des féli...itations  
une le...on  
un di...tionnaire  
un ...adeau  
fran...ais  
la balan...oire

une gla...e  
un commer...ant  
un effa...eur  
proven...al  
la fa...ade  
une sau...isse  
un ma...on



## Exercices complémentaires

### 5. Ajoute une cédille quand c'est nécessaire :

1. Francois a bien appris sa leçon, il la récite sans se tromper.
2. Le maître le félicite : Bravo, mon garçon !
3. Tu as réussi ton travail en français, ce n'était pas facile.
4. Francois retourne à sa place, bien content.
5. Merci beaucoup pour votre aide.
6. Elle porte un caleçon noir.
7. Les enfants ont une leçon de calcul tous les jours.
8. Le roi a reçu sa nièce pour lui offrir une couronne.
9. Merci d'avoir réparé la balançoire.
10. Le président a organisé une réception.

### 6. Complète avec *ou* ou *où* :

1. Peux-tu me dire ... tu a mis le programme TV, s'il te plaît ?
2. La maison ... nous habitons est dans les montagnes.
3. ... désirez-vous passez la soirée : au cinéma ... au théâtre ?
4. Pour les vacances, mer ... montagnes, nous hésitons encore.
5. On va faire du ski ... de la luge ?
6. Elle est paresseuse ou distraite car elle oublie souvent de faire ses devoirs.
7. ... as-tu acheté ces billets : au guichet ... dans une agence de voyage ?
8. Avez-vous acheté ces légumes au marché ... dans un magasin ?
9. Vas-tu à Paris ... à Marseille ?
10. Dans la ville ... il va, il pourra visiter une église ... un musée.

### 7. Trouve la lettre finale :

un villageoi...	le do...
un commerçan...	une par...
un vagabon...	le cam...
un campagnar...	le salu...
le chan...	le tapi...
du retar...	un pla...
un réci...	le san...
un sanglo...	un poin...
le renar...	une den...
un cou...	un cham...

### 8. Complète avec *n* ou *m* :

un élépha...t	un no...bre
nove...bre	un ti...bre
le ve...t	i...tternet
un cha...pignon	un bo...bo...
une mo...tre	septe...bre
le co...fort	une pe...sée

## Exercices complémentaires

la co...pote  
une ja...be  
un co...bat  
le ve...tre

un co...cours  
la ta...te  
un o...cle  
un ta...bour

### 9. Complète avec *em* ou *am* :

...brasser  
une ...balance  
...ployer  
...porter  
...poisonner

une ...poule  
...baller  
un ...bassadeur  
...barquer  
un ...bouteillage

### 10. Complète avec *en* ou *an* :

...trer  
un ...cêtre  
...registrer  
...courager  
...cien  
...glais  
un ...fant  
...core  
un ...niversaire  
une ...cyclopédie  
s'...dormir  
...fermer

une ...nonce  
...nuyeux  
un ...ticyclone  
l'...tiquité  
un ...tonyme  
une ...quête  
l'...seignement  
...semble  
...tendre  
...nuel  
...tourer  
une ...veloppe

### 11. Complète avec *ence* ou *ense* :

la différ...  
la déf...  
imm...  
l'intellig...

une ag...  
une dép...  
l'indiffér...  
int...

### 12. Écris les mots incomplets avec *c* ou *cu* :

1. J'ai ...eilli beau...oup de fruits.
2. Tu ...ommences à ...omprendre.
3. Ce ...ahier est un re...eil de poésies.
4. Elle prend une ...illère à ...afé de ce médi...ament toutes les ...inq heures.
5. On va faire la ...isine ? – D'ac...ord.
6. Le publi... a très bien ac...eilli ...e nouveau film.
7. Le bateau heurte un é...eil et ...oule.
8. Nous vous remer...ions de votre ac...eil.
9. ...e rôti né...essite une heure de ...isson.
10. Ils ont vu un é...reuil sauter de branche en branche.

## Exercices complémentaires

### 13. Écris les mots incomplets avec *c* ou *ç* :

1. Le ...oiffeur ...oupe les cheveux longs d'un gar...on.
2. De quelle fa...on utilise-t-on ...ette s...ie mé...anique ?
3. J'ai aper...u ton on...le dans la rue.
4. Nous avons vu un ...ygne se dépla...ant sur l'eau.
5. Elle a re...u une bonne note pour la di...tée.
6. Il fait toutes ses ...ourses dans une rue ...ommer...ante.
7. Sur la fa...ade de la maison, on voit un bal...on.
8. Je préfère mon jus d'orange bien gla...é. Pourriez-vous y mettre des gla...ons ?
9. L'enfant pousse un ...ri per...ant.
10. Notre fa...teur était en ...ongé et a été rempla...é. Souvent, les rempla...ants ne ...onnaissent pas bien leur travail. Mais ...ette fois-...i, ...elui qui le rempla...ait était très sérieux.

### 14. Écris les mots incomplets avec *c* ou *qu* :

1. Georges a oublié sa cas...ette à la maison.
2. Le rugby se joue par é...ipes de ...inze.
3. Aujourd'hui, dans les supermarchés, les éti...ettes sont munies d'un ...ode-barre.
4. Pourquoi n'êtes-vous pas venu? Avez-vous une ex...use ?
5. Je suis fatigué ; vivement les va...ances !
6. Le professeur lui a demandé ...el...es expli...ations sur ses absences fré...entes.
7. Le Mexi...e est situé au sud des États-Unis et appartient à l'Améri...e du Nord.
8. Le chien reste tran...ille pendant que le vétérinaire l'examine.
9. J'achète toujours mes chaussures dire...tement chez le fabri...ant, ...ar il habite tout près de chez moi.
10. Les voyageurs ont dressé leur ...amp près d'une rivière.

### 15. Trouve l'intrus dans chacune de ces séries :

1. tracer, ceci, difficile, colle, déçu, recevoir, cygne
2. comment, cage, cuvée, cigare, cave, cahier, congé
3. recueil, accueillant, corne, cueillir, cercueil, accueil

### 16. Écris les mots incomplets avec *g* ou *gu* :

1. Des ...irlandes éclairent le sapin de Noël.
2. Pour Noël, nous sommes allés faire nos courses dans les ...aleries commerçantes du centre-ville.
3. On peut dire ce qu'on veut: cela m'est é...ale.
4. Avec lui, un ...âteau ne reste jamais longtemps au fri...o.
5. La fête était réussie: l'or...anisation était parfaite.

## Exercices complémentaires

6. Ré...ulièrement, nous faisons un peu de sport.
7. Est-ce que vous allez vous dé...iser pour Carnaval ?
8. Cette robe, chère Mademoiselle, vous va comme un ...ant : vous êtes très élé...ante.
9. La pluie tombe ...outte à ...outte.
10. Un avion s'est perdu dans le trian...le des Bermudes.

### 17. Écris les mots incomplets avec *g, ge ou gu* :

1. Cette année, la ...rippe a fait des ravages.
2. Nous avons enre...istré des morceaux de musique joués à la ...itare.
3. Nous irons sur la pla...e ramasser toutes sortes de coquilla...es.
4. Les pi...ons se sont posés sur la statue.
5. J'ai la lan...e en feu; il y avait trop de piments rou...es dans ta salade.
6. Pour aller en ville sans vous fati...er, prenez un taxi !
7. Le temps est lourd: il va y avoir de l'ora...e.
8. L'oran...e est un fruit qui a besoin de beaucoup de soleil pour mûrir.
9. Le commissaire de course a...ite son drapeau : c'est le départ.
10. Les premières fleurs apparues sur les arbres ont été détruites par la ...elée.

### 18. Écris les mots incomplets avec *é ou è* :

1. Dans notre classe, il y a cette ann...e plus de trente ...l...ves.
2. Nous avons d...pens... une somme consid...rable pour la r...paration de notre maison.
3. Ces enfants mal ...lev...s traînent dans la rue et font bêtise sur bêtise.
4. Le th... est une boisson aromatique.
5. Allumez la lampe: nous manquons de lumi...re.
6. Lisez bien les ...tiquettes avant d'acheter n'importe quoi.
7. Il n'a pas de t...l...phone portable.
8. Certains ...l...ves posent des questions tr...s compliqu...es.
9. Hier soir, nous avons assist... à la premi...re repr...sentation d'une pi...ce de th...âtre.
10. J'ai une petite ni...ce.

### 19. Écris les mots incomplets avec *é, è ou ê* :

1. Cette maison a dix pi...ces.
2. Ce matin, je suis all... à l'...cole sans prendre mon petit-d...jeuner, parce que j'...tais en retard.
3. Pour mon anniversaire, je veux organiser une grande f...te.
4. Nous avons achet... de nouveaux v...tements pour l'hiver.
5. L'...t... dernier, nous nous sommes perdus dans la for...t.
6. Pommes, prunes, abricots, p...ches font la richesse de cette r...fion.
7. J'ai pris la d...cision : je viens, je serai pr...t dans dix minutes.



## Exercices complémentaires

8. Les fen...tres de la maison sont ferm...es.
9. Nous avons vu un film qui n'...tait absolument pas int...ressant. Nous n'y avons trouv... aucun int...r...t.
10. Arr...te ces plaisanteries idiotes, elles ne sont m...me pas drôles.

### 20. Écris les mots incomplets avec à, a ou â :

1. Quel ...ge as-tu, Maxime ?
2. Pour la p...te, prenez de la farine, du beurre et du lait.
3. L... où j'habite, il n'y ... pas de téléphone.
4. ...vez-vous déj... fini votre travail ?
5. On ... construit ce b...timent il y ... cinq ...ns.
6. Dans notre ville, il y ... beaucoup de thé...tres.
7. Il part ... la pêche ... vélo.
8. Elle ... tout raconté ... sa sœur.
9. ...-t-il mal ... la tête ?
10. Hier, ... huit heures, on ... sonné ... la porte.

### 21. Écris les mots incomplets avec i, î ou ï :

1. Que voulez-vous manger au d...ner demain so...r ?
2. J'adore l'héro...ne principale de ce f...lm.
3. Ces br...oches sont toutes fra...ches.
4. Tu es égo...ste.
5. Le facteur glisse les journaux dans la bo...te à lettres.
6. Je m'entra...ne tous les jours.
7. Fa...s tout ce qu'il te pla...t.
8. Des o...seaux ont constru...t leur n...d sous notre to...t.
9. Cette ...le est inhabitée.
10. Mon armo...re est ple...ne de vêtements.

### 22. Écris les mots incomplets avec o ou ô :

1. Mon ...ncle est au ch...mage.
2. L'éch... a renv...yé le son de nos v...ix.
3. L'avion surv...le le p...le pour aller au Jap...n.
4. Elle est assise à c...té de moi.
5. Ce garç...n est très dr...le.
6. Pour être admis à ce p...ste, il faut des dipl...mes que vous n'avez pas.
7. D...nnez-moi trois kil...s d'...ranges, s'il vous plaît.
8. Cet ...céan est c...nnu pour ces tempêtes.
9. J'ai pris la décision de me lever une demi-heure plus t...t tous les jours.
10. Tu as une dr...le de v...iture.

### 23. Écris les mots incomplets avec u, û ou ù :

1. La ville o... nous habitons est très belle.

## Exercices complémentaires

2. Ma fille joue de la fl...te.
3. Je ne veux plus de vos pommes. Ils n'ont pas de go...t.
4. Voulez-vous des fr...its o... des lég...mes ?
5. Les malades attendent l'infirmière, qui doit leur faire des piq...res.
6. Ils se sont perd... dans la br...me.
7. Nous allons d... village o... nous avons passé le week-end.
8. O... est la composition que tu as d... écrire ?
9. Tôt o... tard, il reviendra.
10. Je me suis br...lé la main.

### 24. Écris les mots incomplets avec *é, è, ê, à, â, ô, î, ï, û, ù* :

1. J'aime le th... mais je n'aime pas le caf... .
2. O... as-tu achet... ce dr...le de chapeau ?
3. Les ...l...ves de notre ...cole ont pris part aux comp...titions sportives.
4. S'il vous pla...t, fermez la fen...tre, il fait froid.
5. Dans son village, il n'y a pas de th...tre, mais il y a un cin...ma.
6. Il a appris ... nager ... la piscine.
7. As-tu d...j... fait tes devoirs ?
8. Mon fr...re est un grand ...go...ste.
9. Je suis s...r qu'il viendra me voir à l'h...pital.
10. Mon fils doit avoir de la fi...vre, il a le front br...lant, les mains br...lantes.

### 25. Écris les mots incomplets avec *au* ou *eau* :

1. C'est le plus b... tabl... de ce peintre.
2. Le bur... était fermé à clé.
3. Il y a un déf...t à cet appareil. Il f...t le faire réparer.
4. Appuie-toi sur mon ép...le, je vais t'aider à marcher.
5. Les acteurs parlent b...coup trop vite, je ne comprends rien.
6. Il fait très ch...d ...jourd'hui.
7. On s...te à la corde ?
8. J'adore les gât...x.
9. Donnez-moi un morc... de pain, s'il vous plaît.
10. Tiens, c'est mon cad... pour toi !

## Textes complémentaires

### 1. Lis le texte et dis si ces affirmations sont vraies ou fausses.

#### UNE SEMAINE INOUBLIABLE

Enfin une journée de repos ! Devant moi la magnifique plage de Bastia ; j'ai enfin le temps d'écrire. Nous avons pris le bateau vendredi, vers 15 heures.

Samedi, mes parents, Patrick et Maryse, ma sœur Cristelle et moi, Olivier, nous avons découvert la Corse. J'ai acheté des souvenirs. Cristelle a fait du ski nautique. Le lendemain, à Ajaccio, nous nous sommes promenés dans la vieille ville qui est très pittoresque. Hier, nous avons visité Bonifacio ; nous étions émerveillés par la beauté de la ville.

Demain, je vais faire un peu de planche à voile et le soir nous allons déguster une bonne soupe de poissons. Et après, c'est le départ pour Florence.

Une semaine inoubliable !

	Vrai	Faux
1. Olivier raconte sa journée de travail.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Vendredi, la famille a pris le bateau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le père d'Olivier s'appelle Patrick.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Samedi, Cristelle a écrit une lettre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. On va déguster la soupe de poissons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Après, c'est le départ pour la France.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 2. Lis le texte et dis si ces affirmations sont vraies ou fausses.

#### C'EST NOËL !

Le 25 décembre, les chrétiens fêtent la naissance de Jésus-Christ, mais pour beaucoup, Noël est la fête des enfants. Ce jour-là, des millions de cadeaux sont déposés aux pieds des sapins. Qui a pu les apporter jusque-là ? Le Père Noël bien entendu !

Avec sa longue barbe blanche, ses habits rouges et blancs, et son ventre tout rond, le Père Noël est facilement reconnaissable.

Le 24 décembre au soir, c'est l'heure du départ ! Muni de sa hotte, le Père Noël distribue des cadeaux aux enfants du monde entier. Pour l'aider dans sa mission, il peut compter sur les rennes qui tirent son traîneau.

Descendre par la cheminée, se glisser discrètement par la porte d'entrée ou grimper le long des immeubles, le Père Noël est capable de tous les exploits pour apporter ses cadeaux à l'heure.

À une seule condition : rester bien sage tout le long de l'année !

	Vrai	Faux
1. Le 25 décembre, c'est la fête d'Halloween.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Les cadeaux sont déposés aux pieds des sapins.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le Père Noël a une longue barbe noire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Les rennes tirent le traîneau du Père Noël.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## Textes complémentaires

- |   | Vrai                     | Faux                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 5. Il descend par la cheminée pour apporter ses cadeaux à l'heure.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Pour recevoir les cadeaux, il faut rester sage tout le long de la semaine. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3. Lis le texte et dis si ces affirmations sont vraies ou fausses.

### LA FÊTE DES MÈRES

Tous les ans, au printemps, un dimanche est dédié aux mamans : c'est la fête des mères !

Il existe de nombreuses façons de célébrer cette journée. Tu peux lui faire un joli dessin, offrir un bouquet de fleurs ou même préparer une surprise !

Auprès de ta famille ou à l'école, tu trouveras de l'aide et des conseils pour fabriquer un joli cadeau : un objet rigolo pour les mamans qui aiment rire, un délicieux gâteau pour les gourmandes, tu peux même lui écrire un poème, tout est permis !

Avec beaucoup d'amour et un peu d'imagination, tu trouveras à coup sûr le cadeau qui fera plaisir à ta maman.

La fête des mères est célébrée dans de nombreux pays même si la date n'est pas la même partout.

En général, elle a lieu à la fin du mois de mai ou au début du mois de juin.

La tradition de la fête des mères est très ancienne.

- |   | Vrai                     | Faux                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Dans ce texte il s'agit de la Fête de la musique.              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Les enfants font les cadeaux pour leurs mères.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Pour les gourmandes on peut écrire un poème.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Le cadeau fera plaisir à ta maman.                             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. La fête des mères est célébrée dans de nombreux pays du monde. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Elle a lieu à la fin du mois de juillet.                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

4. Lis le texte et dis si ces affirmations sont vraies ou fausses.

Les fleurs embaument la cuisine. Ludovic les a offertes à sa mère pour son anniversaire. Il les a cueillies lui-même dans le jardinet. Il est très fier de ces violettes. Il s'est approché de sa mère. Elle a préparé le repas. Elle a mélangé délicatement les œufs avec la farine pour en faire de succulentes crêpes. Ludovic adore les crêpes. Il a demandé à sa mère s'il pouvait verser le lait dans la préparation. Elle lui a répondu qu'il fallait attendre un peu, qu'il ne devait plus y avoir de grumeaux dans la pâte.

« Mais, maman, s'est étonné le petit garçon, la pâte ne parle pas ! Comment est-ce que tu sais qu'elle dit des gros mots, alors ? »

La femme a éclaté de rire. « Des grumeaux, mon chéri, pas des gros mots ! Les grumeaux sont de petites boules de pâte épaisse qui ne se mélangent pas avec la pâte liquide. »



## Textes complémentaires

- |  | Vrai                     | Faux                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. L'action du texte se passe dans le jardin.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Ludovic a offert les fleurs à sa mère pour son anniversaire.                                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Il a cueilli les roses lui-même dans le jardinet.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. La mère de Ludovic a préparé le repas.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Le petit garçon adore les légumes.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Les grumeaux sont de petites boules de pâte épaisse qui ne se mélangent pas avec la pâte liquide. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### 5. Lis le texte et dis si ces affirmations sont vraies ou fausses.

Je m'appelle Imaapik et j'habite en Alaska.

Avec mes amis, on se dit bonjour non pas en s'embrassant, mais en se frottant le nez.

Comme il fait très froid, il faut bien se couvrir. L'anorak est indispensable. Le terme « anorak » associe deux mots qui veulent dire « vêtement » et « vent ». Autrefois, les anoraks étaient faits avec de la peau de caribou ou de phoque.

Il y a quelques années, mon grand-père se déplaçait sur un traîneau tiré par des chiens. Il mangeait du phoque à chaque repas et ne connaissait pas les frites !

Bien au chaud à la maison, je joue avec mes osselets. Le but est de reconstituer une nageoire de phoque.

Quand la neige tombe, je peux m'amuser à faire des sculptures modernes.

J'habite avec ma famille dans une maison en bois. Les chiens, eux, restent dehors. Ils ont une fourrure qui les protège du froid.

- |  | Vrai                     | Faux                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. L'auteur de ce texte habite en Alaska.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. On se dit bonjour en s'embrassant.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. En Alaska, il fait très chaud.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Les gens portent le vêtement, qu'on appelle « anorak ».                           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Imaapik habite avec sa famille dans une maison en brique.                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Les chiens restent dehors parce qu'ils ont une fourrure qui les protège du froid. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### 6. Lis le texte et dis si ces affirmations sont vraies ou fausses.

Chers amis,

Je vous écris cette carte de France où je passe trois semaines de vacances. Il fait un temps magnifique. La plage est très près de mon hôtel, à seulement cinq minutes à pied.

Je vais me baigner tous les matins, c'est le rêve ! Le midi, en général, je déjeune dans un petit restaurant. J'aime bien la cuisine locale. Ici, on mange beaucoup de fruits de mer, de poissons et de légumes. Après le déjeuner, je prends un café à la terrasse d'un petit bar. Je connais maintenant

## Textes complémentaires

le patron. Il aime bien bavarder avec les clients... Je fais des progrès en français. Demain, je pars à la campagne en bicyclette avec des amis autrichiens et nous allons faire un pique-nique. Bon, je dois préparer mes affaires, alors je finis la lettre ici.

Je vous embrasse.

Anne

- |   | Vrai                     | Faux                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Anne reste en vacances en France trois jours.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il fait mauvais.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La plage est à cinq minutes à pied.                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Ici on mange beaucoup de fruits de mer, de poissons et de légumes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Anne va à la campagne en voiture.                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Anne discute avec le patron et fait des progrès en français.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**7. Lis le texte et dis si ces affirmations sont vraies ou fausses.**

Pierre et Marie vous présentent leurs enfants :

Bonjour.

Nous sommes Pierre et Marie, nous sommes français et habitons à Paris. Voici nos quatre enfants:

– Elodie, 20 ans; elle a terminé ses études et cherche un travail comme secrétaire médicale. Elle va se marier au mois de juin avec Marc qui a deux ans de plus qu'elle. C'est le fils de notre voisin.

– Léa a 14 ans. Elle va au collège; elle est en classe de troisième et travaille très bien. Elle aime nous aider et garde souvent ses deux petits frères lorsque nous sommes au travail. Elle veut devenir vétérinaire.

– Thomas, 10 ans; il va entrer au collège l'année prochaine. Il n'aime pas trop l'école et préfère le sport. Il fait du judo. Il espère devenir un grand champion.

– Théo, notre petit dernier. Il a 2 ans. Dans la journée il va à la crèche de notre quartier.

- |  | Vrai                     | Faux                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Pierre et Marie vous présentent leurs parents.                              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Ils sont français et ils habitent à la capitale de la France.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Elodie va se marier au mois de juillet avec Marc, le fils de leurs voisins. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Leur fille Léa est en classe de troisième du collège.                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Leur fils Thomas aime beaucoup l'école et veut devenir champion.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Théo, le plus petit fils, a 2 ans.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## Précis grammatical

### L'article

#### L'article défini

On utilise l'article défini lorsqu'on se réfère à quelque chose qui se définit par la situation ou le contexte, ou que l'on répète. (*Je prends **la** voiture*).

	masculin	féminin
singulier	<b>le</b> cahier l'élève	<b>la</b> famille l'élève
pluriel	<b>les</b> cahiers <b>les</b> élèves	<b>les</b> familles <b>les</b> élèves

#### L'article indéfini

On utilise l'article indéfini lorsqu'on se réfère à quelque chose que l'on ne connaît pas ou pour généraliser des affirmations. (***Un** vélo a deux roues*.)

	masculin	féminin
singulier	<b>un</b> cahier <b>un</b> élève	<b>une</b> famille <b>une</b> élève
pluriel	<b>des</b> cahiers <b>des</b> élèves	<b>des</b> familles <b>des</b> élèves

#### Les articles contractés

à	+ le	= <b>au</b>	Je m'adresse <b>au</b> professeur.
à	+ les	= <b>aux</b>	Je vais <b>aux</b> toilettes.
de	+ le	= <b>du</b>	Je parle <b>du</b> professeur.
de	+ les	= <b>des</b>	Ce sont les cahiers <b>des</b> élèves.

#### Les articles partitifs

**Du et de la (de l')** sont des articles partitifs.

Ils indiquent une partie d'un ensemble.

Exemple : *Voulez-vous du thé ? (la quantité n'est pas précisée)*

*Voulez-vous un thé ? (la quantité est précisée : une tasse)*

À la forme négative, **du et de la (de l')** → **de**.

Exemple : *Je mange du poisson. Je ne mange pas de poisson.*

#### L'adjectif

L'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom.

# Précis grammatical

## Les formes de l'adjectif

- le féminin de l'adjectif se forme d'ordinaire en ajoutant un **-e** :

*vert – verte*  
*correct – correcte*  
*exact – exacte*  
*grand – grande*

- les adjectifs se terminant par **-e** au masculin ont une forme unique masculin-féminin :

*utile, fragile, calme*

- quelques cas particuliers :

<i>–eux heureux, joyeux</i>	<i>–euse heureuse, joyeuse</i>
<i>–el, –eil cruel, pareil</i>	<i>–elle, –eille cruelle, pareille</i>
<i>–er léger, particulier</i>	<i>–ère légère, particulière</i>
<i>–f sportif, actif, neuf</i>	<i>–ve sportive, active, neuve</i>
<i>–eur joueur, meilleur</i>	<i>–euse joueuse, meilleure</i>
<i>–teur menteur</i>	<i>–euse menteuse</i>
<i>–teur directeur</i>	<i>–trice directrice</i>

- autres cas particuliers :

*grec – grecque, blanc – blanche, sec – sèche, frais – fraîche, long – longue,*  
*roux – rousse, faux – fausse*

- les adjectifs **nouveau**, **vieux** et **beau** ont une deuxième forme au masculin singulier devant les noms qui commencent par une voyelle ou un **h muet** :

*un nouveau livre*  
*un vieux vélo*  
*un beau tableau*

*un nouvel appartement*  
*un vieil homme*  
*un bel oiseau*

## Place de l'adjectif

La position normale de l'adjectif est après le nom :

*un manuel scolaire, un pantalon noir, le peuple ukrainien.*

L'adjectif se met devant le nom :

– lorsqu'il est court (*petit, vieux, bon, grand, joli, mauvais, jeune, gros, beau...*)

*un petit effort, un bon voyage, un grand lit ;*

– lorsqu'il s'agit d'un adjectif ordinal :

*le quatrième étage, le vingtième siècle.*

## Le pluriel des adjectifs

La plupart des adjectifs forment leur pluriel avec **-s** (*petit – petits*)



## Précis grammatical

Certains adjectifs ont des formes de pluriel différentes en fonction de leur terminaison :

–**s, –x (invariable)** *gras –gras, vieux –vieux*

–**eau – eaux** *nouveau – nouveaux*

– **al – aux** *égal – égaux (sauf banal – banals, fatal – fatals, natal – natal...)*

Certains adjectifs sont invariables :

– les adjectifs de couleur lorsque la couleur est définie par un nom :  
*des yeux **marron**, des vélos **orange**.*

### Les degrés de comparaison des adjectifs

On peut mettre un adjectif au comparatif ou au superlatif. On distingue :

		<i>comparatif</i>	<i>superlatif</i>
<i>supériorité</i>		<b>plus simple que</b>	<b>le / la plus simple</b>
<i>infériorité</i>	<b>simple</b>	<b>moins simple que</b>	<b>le / la moins simple</b>
<i>égalité</i>		<b>aussi simple que</b>	

Trois adjectifs ont des formes de comparatif et de superlatif irrégulières.

bon	<b>meilleur</b>	<b>le meilleur</b>
mauvais	<b>pire (plus mauvais)</b>	<b>le pire (le plus mauvais)</b>
petit	<b>moindre (plus petit)</b>	<b>le moindre (le plus petit)</b>

### Les degrés de comparaison des adverbes

Les adverbes de manière, comme les adjectifs, ont des comparatifs et des superlatifs.

**Positif** Il lit *vite*.

**Comparatif** Il lit *plus vite* que Victor.

Il lit *moins vite* que Victor.

Il lit *aussi vite* que Victor.

**Superlatif** Il lit *le plus vite*.

Il lit *le moins vite*.

Les adverbes ont des formes particulières :

Positif	Comparatif	Superlatif
<b>beaucoup</b>	<b>plus</b>	<b>le plus</b>
<b>peu</b>	<b>moins</b>	<b>le moins</b>
<b>bien</b>	<b>mieux</b>	<b>le mieux</b>
<b>mal</b>	<b>plus mal</b>	<b>le plus mal</b>
	<b>pis</b>	<b>le pis (vieilli)</b>

## Précis grammatical

### L'adjectif possessif

L'adjectif possessif s'accorde avec le nom qui suit

Masculin singulier Féminin singulier commençant par une voyelle Féminin singulier Pluriel	<b>mon</b> <b>mon</b> <b>ma</b> <b>mes</b>	Voilà <b>mon</b> ami Alban. Voilà <b>mon</b> amie Julie. C'est <b>ma</b> mère. Ce sont <b>mes</b> parents
Masculin singulier Féminin singulier commençant par une voyelle Féminin singulier Pluriel	<b>ton</b> <b>ton</b> <b>ta</b> <b>tes</b>	C'est <b>ton</b> ami ? C'est <b>ton</b> amie ? C'est <b>ta</b> tante ? Ce sont <b>tes</b> grands parents ?
Masculin singulier Féminin singulier commençant par une voyelle Féminin singulier Pluriel	<b>son</b> <b>son</b> <b>sa</b> <b>ses</b>	Elle aime beaucoup <b>son</b> cousin. Elle adore <b>son</b> école. Il aime <b>sa</b> cousine. Il aime beaucoup <b>ses</b> parents
Masculin et féminin singulier Masculin et féminin pluriel	<b>notre</b> <b>nos</b>	Nous aimons beaucoup <b>notre</b> père <b>et notre</b> mère. Nous aimons beaucoup <b>nos</b> parents
Masculin et féminin singulier Masculin et féminin pluriel	<b>votre</b> <b>vos</b>	Vous aimez <b>votre</b> cousin et <b>votre</b> cousine. Vous aimez <b>vos</b> cousins et <b>vos</b> cousines
Masculin et féminin singulier Masculin et féminin pluriel	<b>leur</b> <b>leurs</b>	C'est <b>leur</b> ami. Ce sont <b>leurs</b> amis

### Les adjectifs numériques cardinaux

17 dix-sept	30 trente	70 soixante-dix	100 cent
18 dix-huit	31 trente et un	71 soixante et onze	101 cent un
19 dix-neuf	32 trente-deux	72 soixante-douze	102 cent deux
20 vingt	40 quarante	80 quatre-vingts	200 deux cents
21 vingt et un	50 cinquante	81 quatre-vingt-un	201 deux cent un
22 vingt-deux	60 soixante	82 quatre-vingt-deux	300 trois cents
	90 quatre-vingt-dix		1 000 mille
	91 quatre-vingt-onze		2 000 deux mille
	92 quatre-vingt-douze		3 000 trois mille

# Précis grammatical

## LES PRONOMS PERSONNELS

### Le pronom personnel atone

Les pronoms personnels marquent la personne grammaticale et désignent les êtres et les choses. Le pronom personnel atone peut remplacer le sujet ou les compléments d'objet.

	singulier				pluriel			
sujet	<b>je</b>	<b>tu</b>	<b>il</b>	<b>elle</b>	<b>nous</b>	<b>vous</b>	<b>ils</b>	<b>elles</b>
complément d'objet direct	<b>me</b>	<b>te</b>	<b>le</b>	<b>la</b>	<b>nous</b>	<b>vous</b>	<b>les</b>	
complément d'objet indirect	<b>me</b>	<b>te</b>	<b>lui</b>		<b>nous</b>	<b>vous</b>	<b>leur</b>	
réfléchi	<b>me</b>	<b>te</b>	<b>se</b>		<b>nous</b>	<b>vous</b>	<b>se</b>	

**Exemple :** *Frédérique me présente Nicole. Elle **me la** présente.  
 Il aide **son ami**. Il **l'aide**.  
 Tu vois **ces fleurs**. Tu **les** vois.  
 Il prend **le livre**. Il **le** prend.  
 Paul parle **à sa mère**. Paul **lui** parle.  
 Pierre donne un livre **à son ami**. Pierre **lui** donne un livre.*

### Les pronoms possessifs

*Mon livre → le mien ; ma table → la mienne ; mes cahiers → les miens*  
 Le pronom possessif s'accorde avec le nom et varie selon les possesseurs.

Possesseur	singulier		pluriel	
	<b>masculin</b>	<b>féminin</b>	<b>masculin</b>	<b>féminin</b>
Je	le mien	la mienne	les miens	les miennes
Tu	le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
Il / elle	le sien	la sienne	les siens	les siennes
Nous	le nôtre	la nôtre	les nôtres	les nôtres
Vous	le vôtre	la vôtre	les vôtres	les vôtres
Ils / elles	le leur	la leur	les leurs	les leurs

### Le pronom démonstratif

Ce pronom permet d'éviter la répétition.

**Exemple :** – *Tu veux ce livre ?* – *Non, je préfère celui-ci.*

### Compare

## Précis grammatical

	Adjectifs démonstratifs		Pronoms démonstratifs	
<b>masculin</b>	<b>Ce</b>	pont est neuf	<b>Celui-ci / là</b>	est ancien.
<b>féminin</b>	<b>Cette</b>	voiture est rouge	<b>Celle-ci / là</b>	est verte.
<b>pluriel</b>	<b>Ces</b>	ponts sont neufs voitures sont rouges	<b>Ceux-ci / là</b> <b>Celles-ci / là</b>	sont anciens. sont vertes.

### Les pronoms adverbiaux *en* et *y*

Les pronoms **en** et **y** s'emploient lorsqu'on parle des animaux et des choses.

#### En pronom

Le pronom **en** représente des noms précédés :

a) de l'article indéfini :

*J'ai une auto et mon ami en a une aussi.*

b) de la préposition **de** :

*– Vous servez-vous de ce dictionnaire ? – Oui, je m'en sers.*

c) de l'article partitif :

*Il demande du pain. On lui en donne.*

d) d'un adverbe de quantité :

*Il a beaucoup de cravates, moi, j'en ai peu.*

e) d'un adjectif numéral :

*J'ai acheté deux robes, mon amie en a acheté trois.*

#### Y pronom

a) **Y** représente les substantifs précédés de la proposition **à** ou **sur** (**en**, **dans**, **sous**, etc.) :

*– Vous intéressez-vous à ce problème ? – Oui, je m'y intéresse beaucoup.*

*J'aime travailler dans ma chambre. J'aime y travailler.*

*J'ai posé mon cahier sur la table, mais il n'y est plus.*

b) **Y** peut représenter une proposition entière :

*– Vous pensez aux examens qui approchent ? – J'y pense, bien sûr.*

#### Place de **en** et de **y**

Les pronoms *en* et *y* se placent toujours avant le verbe, aux temps composés avant le verbe auxiliaire :

*Il en profite.*

*Il y répond.*

*Il en a profité.*

*Il y a répondu.*

*Il n'en a pas profité.*

*Il n'y a pas répondu.*

*En a-t-il profité ?*

*Y a-t-il répondu.*

À l'impératif *en* et *y* se placent après le verbe. Les pronoms personnels toniques *moi*, *toi* sont remplacés par leurs formes atones *me*, *te* :



## Précis grammatical

*Sers-t'en !*  
*Ne t'en sers pas !*  
*Parlez-lui-en !*  
*Ne lui en parlez pas !*

*Penses-y !*  
*N'y pense pas !*  
*Intéresse-t'y !*  
*Ne t'y intéresse pas !*

### Le présent de l'indicatif

– On emploie le présent pour les faits qui se déroulent au moment où l'on parle et pour les faits habituels, vérités générales.

*J'**apprends** la grammaire française. L'eau **bout** à 100 degrés. La Terre **tourne** autour du Soleil.*

– On présente parfois certains événements du passé ou du futur au présent. *Je **quitte** Pierre à l'instant. Demain, je **vais** à Paris. J'**arrive** dans deux minutes.*

– Dans un récit, on emploie parfois le présent dit historique, qui donne l'impression que le fait, bien passé, se produit au moment où l'on parle.

*Pasteur **attend** le résultat de l'expérience.*

### Le passé composé

Le passé composé se forme avec le présent de l'auxiliaire **avoir** ou **être** et participe passé du verbe.

infinitif	<b>aller</b>	<b>finir</b>	<b>attendre</b>	<b>avoir</b>	<b>être</b>
participe passé	<b>allé</b>	<b>fini</b>	<b>attendu</b>	<b>eu</b>	<b>été</b>

*Il **est allé** au théâtre. Marie **a fini** cet exercice. Il **a attendu** le tramway. Vous **avez eu** le temps. Ils **ont été** malades.*

dire – <b>dit</b>	écrire – <b>écrit</b>	faire – <b>fait</b>	venir – <b>venu</b>	tenir – <b>tenu</b>
vouloir – <b>voulu</b>	pouvoir – <b>pu</b>	devoir – <b>dû / due</b>	savoir – <b>su</b>	prendre – <b>pris</b>

La plupart des verbes se conjuguent avec l'auxiliaire **avoir**.

*Il **a été** absent. As-tu bien **dormi** ? Il **a plu** cet après-midi.*

On utilise l'auxiliaire **être** avec :

– les verbes pronominaux *Il **s'est levé** tôt.*

– certains verbes qui expriment un changement de condition (*devenir, mourir, naître, etc.*) *Il **est né** en 1997.*

– un certain nombre de verbes intransitifs qui expriment un déplacement du sujet : *aller, arriver, partir, rentrer, retourner, sortir, entrer, descendre, monter, tomber, venir* et ses composés (excepté : *prévenir*) ainsi que le verbe *rester*.

*Il **est arrivé** ce matin. Il **est reparti** hier.*

Si le passé composé se construit avec l'auxiliaire **être**, le participe passé s'accorde avec le sujet (allé, allée, allés, allées).

*Virginie **est allée** au cinéma. Elles **sont arrivées** à temps. Ils **sont venus** tard.*

## Précis grammatical

### L'emploi du passé composé

Le passé composé exprime un fait accompli à un moment donné (précis) du passé :  
*Hier, nous **avons rencontré** nos amis.*

Il exprime un fait d'une durée limitée :  
*Patrick **a visité** le musée en deux heures.*

Il exprime des successions d'événements du passé :  
*Je me **suis levé**, je me **suis lavé**, j'**ai pris** mon petit déjeuner et je **suis allé** à l'école.*

Certains mots-clés exprimant une action accomplie appellent le passé composé :  
*Tout à coup, soudain, à ces mots, alors, ce matin, à ce moment-là, etc.*  
*Tout à coup il **a ouvert** la porte. Soudain, elle **a crié**. À ces mots, elle **est partie**.*

### La négation

Tous les types de phrases peuvent être soit à la forme affirmative, soit à la forme négative.

#### À quoi sert la négation ?

Lorsqu'on veut indiquer qu'un événement **n'a pas lieu**, ou quand on **ne partage pas** l'avis de quelqu'un, on utilise **ne... pas**, qui encadre le verbe de la phrase.

Exemple : – *Bonjour, dit le loup. Il **ne fait pas** chaud dehors. Ça pince, vous savez.*

Les locutions adverbiales **ne... jamais**, **ne... plus**, **ne... rien**, **ne... personne** (ou jamais ne..., personne ne..., rien ne...) servent aussi à donner une **réponse négative**. Devant **personne**, **jamais**, **rien**, il ne faut pas utiliser **pas**.

Exemple : – *Ah non ! disait le loup. Les parents, c'est trop raisonnable. Ils **ne comprendront jamais** que le loup peut devenir bon. Les parents, je les connais.*

– *Et **ne mange plus** de chocolat. Mange plutôt du chou.*

– *Du chou ? Oh, non ! a protesté Georges, je n'aime pas le chou.*

La négation porte sur le verbe. En général elle est construite avec **ne ... pas** :  
– *Ça va ? – Non, ça **ne va pas**.*

Lorsque la négation ne porte que sur un aspect de l'énoncé, **ne** se combine avec des pronoms indéfinis (*personne*, *rien*) ou des adverbes (*jamais*, *plus*).

***Personne ne connaît cet homme. Je ne sais rien. Il ne va jamais au cinéma. Je ne peux plus manger.***

### La place des adverbes de négation

**Ne** se trouve devant le verbe et **pas**, **plus**, etc. après :

*Je **ne vais pas**. Je **ne vois plus**.*

Lorsque le verbe est à l'infinitif, les adverbes de négation ne sont pas séparés et sont placés devant l'infinitif :

## Précis grammatical

**Ne pas courir ! Ne pas fumer !**

Lorsqu'il n'y a pas de verbe dans la phrase, **ne** est supprimé :

- *Quand pars-tu ? – Pas aujourd'hui.*
- *Elle est prête. Et toi ? – Pas moi !*

### L'impératif

- L'impératif existe à la deuxième personne du singulier ainsi qu'à la première et deuxième personnes du pluriel. Il exprime une demande, un ordre, une exigence.
- L'impératif se forme sans pronom sujet et il s'accompagne en général d'un point d'exclamation.
- Les formes sont les mêmes qu'au présent de l'indicatif :

<b>faire</b>	<i>tu fais</i>	<b>fais !</b>
	<i>nous faisons</i>	<b>faisons !</b>
	<i>vous faites</i>	<b>faites !</b>

! La deuxième personne du singulier terminée par **-es** au présent fait **-e** à l'impératif :

<i>danser</i>	<i>tu danses</i>	<b>danse !</b>
<i>ouvrir</i>	<i>tu ouvres</i>	<b>ouvre !</b>
<i>aller</i>	<i>tu vas</i>	<b>va !</b>

### Verbes irréguliers :

<b>avoir</b>	<b>être</b>	<b>savoir</b>	<b>vouloir</b>
<b>aie</b>	<b>sois</b>	<b>sache</b>	<b>veille</b>
<b>ayons</b>	<b>soyons</b>	<b>sachons</b>	-
<b>ayez</b>	<b>soyez</b>	<b>sachez</b>	<b>veuillez</b>

### Futur immédiat (futur proche)

Pour exprimer une action qui va se dérouler dans un avenir très proche du présent, on emploie le futur proche. Ce temps s'utilise surtout à l'oral. Il se forme avec le verbe *aller* conjugué au présent suivi d'un *infinitif*.

#### Faire

Je <i>vais</i> faire	Nous <i>allons</i> faire
Tu <i>vas</i> faire	Vous <i>allez</i> faire
Il <i>va</i> faire	Ils <i>vont</i> faire
Elle <i>va</i> faire	Elles <i>vont</i> faire

### Futur simple

**On utilise le futur simple quand on imagine l'avenir ou quand on fait des projets.**



## Précis grammatical

On forme le futur simple sur l'infinitif. Il y a toujours un « r » à la fin du radical. Pour tous les verbes, les terminaisons sont : **-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont.**

*Par exemple :*

Je dessiner- ai	Je choisir- ai	Je partir -ai
Tu dessiner- as	Tu choisir- as	Tu partir -as
Il / elle / on dessiner- a	Il / elle /on choisir- a	Il partir – a
Nous dessiner- ons	Nous choisir- ons	Nous partir -ons
Vous dessiner- ez	Vous choisir- ez	Vous partir -ez
Ils / elles dessiner- ont	Ils / elles choisir- ont	Ils /elles partir -ont

**Pour les infinitifs terminés par – e, le – e disparaît :**

**PRENDRE : je prendrai DIRE : je dirai**

Attention ! Il existe des futurs irréguliers ; ces futurs ne sont pas formés sur l'infinitif :

Avoir – j'aurai, être – je serai, aller – j'irai, faire – je ferai, pouvoir – je pourrai, vouloir – je voudrai, venir – je viendrai

Rappellez quelques indicateurs du futur :

demain, après demain, mardi prochain, bientôt, prochainement, la semaine prochaine, le mois prochain, l'année prochaine, dans un an.

## Tableaux de conjugaison

Infi- nitif	Présent	Passé composé	Futur simple
<b>tra- vailler</b>	je travaille tu travailles il travaille elle travaille nous travaillons vous travaillez ils travaillent elles travaillent	j'ai travaillé tu as travaillé il a travaillé elle a travaillé nous avons travaillé vous avez travaillé ils ont travaillé elles ont travaillé	je travaillerai tu travailleras il travaillera elle travaillera nous travaillerons vous travaillerez ils travailleront elles travailleront
<b>aimer</b>	j'aime tu aimes il aime elle aime nous aimons vous aimez ils aiment elles aiment	j'ai aimé tu as aimé il a aimé elle a aimé nous avons aimé vous avez aimé ils ont aimé elles ont aimé	j'aimerai tu aimeras il aimera elle aimera nous aimerons vous aimerez ils aimeront elles aimeront



## Tableaux de conjugaison

Infi- nitif	Présent	Passé composé	Futur simple
<b>habiter</b>	j'habite tu habites il habite elle habite nous habitons vous habitez ils habitent elles habitent	j'ai habité tu as habité il a habité elle a habité nous avons habité vous avez habité ils ont habité elles ont habité	j'habiterai tu habiteras il habitera elle habitera nous habiterons vous habitez ils habiteront elles habiteront
<b>finir</b>	je finis tu finis il finit elle finit nous finissons vous finissez ils finissent elles finissent	j'ai fini tu as fini il a fini elle a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini elles ont fini	je finirai tu finiras il finira elle finira nous finirons vous finirez ils finiront elles finiront
<b>choisir</b>	je choisis tu choisis il choisit elle choisit nous choisissons vous choisissez ils choisissent elles choisissent	j'ai choisi tu as choisi il a choisi elle a choisi nous avons choisi vous avez choisi ils ont choisi elles ont choisi	je choisirai tu choisiras il choisira elle choisira nous choisirons vous choisirez ils choisiront elles choisiront
<b>partir</b>	je pars tu pars il part elle part nous partons vous partez ils partent elles partent	je suis parti(e) tu es partie(e) il est parti elle est partie nous sommes parti(e)s vous êtes parti(e)s ils sont partis elles sont parties	je partirai tu partiras il partira elle partira nous partirons vous partirez ils partiront elles partiront
<b>sortir</b>	je sors tu sors il sort elle sort nous sortons vous sortez ils sortent elles sortent	je suis sorti(e) tu es sorti(e) il est sorti elle est sortie nous sommes sorti(e)s vous êtes sorti(e)s ils sont sortis elles sont sorties	je sortirai tu sortiras il sortira elle sortira nous sortirons vous sortirez ils sortiront elles sortiront

## Tableaux de conjugaison

<b>Infinitif</b>	<b>Présent</b>	<b>Passé composé</b>	<b>Futur simple</b>
<b>tenir</b>	je tiens tu tiens il tient elle tient nous tenons vous tenez ils tiennent elles tiennent	j'ai tenu tu as tenu il a tenu elle a tenu nous avons tenu vous avez tenu ils ont tenu elles ont tenu	je tiendrai tu tiendras il tiendra elle tiendra nous tiendrons vous tiendrez ils tiendront elles tiendront
<b>conduire</b>	je conduis tu conduis il conduit elle conduit nous conduisons vous conduisez ils conduisent elles conduisent	j'ai conduit tu as conduit il a conduit elle a conduit nous avons conduit vous avez conduit ils ont conduit elles ont conduit	je conduirai tu conduiras il conduira elle conduira nous conduirons vous conduirez ils conduiront elles conduiront
<b>prendre</b>	je prends tu prends il prend elle prend nous prenons vous prenez ils prennent elles prennent	j'ai pris tu as pris il a pris elle a pris nous avons pris vous avez pris ils ont pris elles ont pris	je prendrai tu prendras il prendra elle prendra nous prendrons vous prendrez ils prendront elles prendront
<b>mettre</b>	je mets tu mets il met elle met nous mettons vous mettez ils mettent elles mettent	j'ai mis tu as mis il a mis elle a mis nous avons mis vous avez mis ils ont mis elles ont mis	je mettrai tu mettras il mettra elle mettra nous mettrons vous mettrez ils mettront elles mettront
<b>dire</b>	je dis tu dis il dit elle dit nous disons vous dites ils disent elles disent	j'ai dit tu as dit il a dit elle a dit nous avons dit vous avez dit ils ont dit elles ont dit	je dirai tu diras il dira elle dira nous dirons vous direz ils diront elles diront

## Tableaux de conjugaison

Infi- nitif	Présent	Passé composé	Futur simple
<b>faire</b>	je fais tu fais il fait elle fait nous faisons vous faites ils font elles font	j'ai fait tu as fait il a fait elle a fait nous avons fait vous avez fait ils ont fait elles ont fait	je ferai tu feras il fera elle fera nous ferons vous ferez ils feront elles feront
<b>être</b>	je suis tu es il est elle est nous sommes vous êtes ils sont elles sont	j'ai été tu as été il a été elle a été nous avons été vous avez été ils ont été elles ont été	je serai tu seras il sera elle sera nous serons vous serez ils seront elles seront
<b>avoir</b>	j'ai tu as il a elle a nous avons vous avez ils ont elles ont	j'ai eu tu as eu il a eu elle a eu nous avons eu vous avez eu ils ont eu elles ont eu	j'aurai tu auras il aura elle aura nous aurons vous aurez ils auront elles auront
<b>aller</b>	je vais tu vas il va elle va nous allons vous allez ils vont elles vont	je suis allé(e) tu es allé(e) il est allé elle est allée nous sommes allé(e)s vous êtes allé(e)s ils sont allés elles sont allées	j'irai tu iras il ira elle ira nous irons vous irez ils iront elles iront
<b>venir</b>	je viens tu viens il vient elle vient nous venons vous venez ils viennent elles viennent	je suis venu(e) tu es venu(e) il est venu elle est venue nous sommes venu(e)s vous êtes venu(e)s ils sont venus elles sont venues	je viendrai tu viendras il viendra elle viendra nous viendrons vous viendrez ils viendront elles viendront

## Vocabulaire

### A

**abandonner** *v* залишати, кидати  
**abîmé, -e** *adj* зіпсований, зруйнований  
**abriter** *v* давати притулок  
**accessoiriser** *v* прикрашати аксесуарами  
**accouder** *v* спиратися ліктями  
**achever** *v* завершувати  
**addition** *f* рахунок  
**adorable** *adj* чудовий, приємний  
**aigle** *m* орел  
**ajouter** *v* додавати, добавляти  
**amateur** *m* аматор, любитель  
**âme** *f* душа  
**amer** *adj* гіркий  
**amère** *adj* гірка  
**angle** *m* кут  
**animateur** *m* натхненник, керівник, організатор  
**appartenir** *v* належати  
**appellation** *f* назва, скарга  
**apprentissage** *m* навчання  
**art** *m* мистецтво  
    **les arts appliqués** прикладне мистецтво  
**artisanal, -e** *adj* ремісничий  
**artisanat** *m* ремісник  
**assiette** *f* тарілка  
    **une assiette plate** мілка тарілка  
    **une assiette creuse** глибока тарілка  
**assumer** *v* узяти на себе  
**astucieux, -euse** *adj* хитрий, лукавий, хитромудрий  
**attention** *f* увага  
**faire attention (à)** звертати увагу (на)  
**atroupement** *m* натовп  
**auditeur** *m* слухач, аудиторія  
**ausculter** *v* (мед.) вислуховувати  
**autre** *adj* інший  
    **autre part** в іншому місці  
**avance** *f* аванс, випередження  
    **d'avance** заздалегідь

**aventure** *f* пригода  
**dire une bonne aventure** гадати, передбачати майбутнє  
**avoir** *v* мати  
    **avoir besoin de** мати потребу  
    **avoir mal** відчувати біль

### B

**baignade** *f* купання  
**baigner (se)** *v* купатися  
**balade** *f* прогулянка  
**baptême** *m* хрещення  
**banal, -e** *adj* банальний  
**bavarder** *v* розмовляти, базікати  
**base** *f* база  
    **les règles de base** основні правила  
**bateau** *m* корабель, судно  
    **le bateau mouche** катер для прогулянки  
**bêcher** *v* копати  
    **bêcher la terre** копати землю  
**bêtise** *f* дурниця  
**bienveillant, -e** *adj* гостинний  
**bienvenu, -e** *adj* бажаний, доречний  
**bienvenu** *m* бажаний гість  
**bienvenue** *f* благополучне прибуття  
    **soyez le bienvenu** ласкаво просимо  
**bijou** *m* прикраса, коштовність  
**blague** *f* жарт  
**boisson** *f* напій  
**bonheur** *m* щастя  
**bord** *m* берег, край  
**border** *v* оточувати, розташовуватися з боків  
**boulot** *m* *fam* робота  
**breuvage** *m* напій  
**bricolage** *m* домашнє захоплення  
**broder** *v* вишивати  
**broderie** *f* вишивка  
**but** *m* мета  
    **le tir au but** удар по воротах



## Vocabulaire

### C

**cachet** *m* таблетка  
**des cachets d'aspirine**  
таблетки аспірину  
**café** *m* кава  
**café nature** натуральна кава  
**camembert** *m* камамбер (*sort cıru*)  
**capter** *v* добиватися, впіймати  
**carafe** *f* графин  
**carrefour** *m* перехрестя  
**carrelage** *m* підлога з плитки  
**frotter le carrelage** натирати плитку  
**cause** *f* причина  
**à cause de** із-за, через  
**célèbre** *adj* відомий, знаменитий  
**se rendre célèbre** прославитися  
**cercle** *m* гурток  
**chamailler (se)** *v* битися, сваритися  
**changement** *m* зміна  
**charbonnier** *m* вугільник, шахтар  
**château** *m* замок  
**chef-lieu** *m* головне місто департаменту  
**circuit** *m* кільце, ланцюг, струм, круговий маршрут  
**civilisation** *f* цивілізація  
**une civilisation occidentale**  
східна цивілізація  
**classe** *f* клас  
**une classe de neige** клас в горах  
**classer (se)** *v* зайняти якесь місце  
**cœur** *m* серце  
**en plein cœur** від щирого серця  
**coiffer (se)** *v* причісуватися  
**commémorer** *v* вшановувати пам'ять  
**compétition** *f* змагання  
**comporter** *v* складатися з, включати  
**composant** *m* складова частина  
**complet, -ète** *adj* повний  
**les œuvres complètes** повне зібрання творів

**comprimé** *m* таблетка  
**comtesse** *f* графиня  
**concourir** *v* змагатися  
**confier** *v* довіряти  
**conjugal, -e** *adj* шлюбний, подружній  
**connexion** *f* з'єднання, зв'язок  
**consacrer à** *v* присвячувати  
**consister** *v* складатися з, полягати  
**en quoi consiste** у чому полягає  
**consommation** *f* споживання  
**convenir** *v* підходити, годитися  
**cela vous convient** це вам підходить  
**correspondance** *f* пересадка, листування  
**courant** *m* течія  
**être au courant** бути в курсі чогось  
**couronne** *f* вінок  
**cours** *m* хід, лекція, урок, курс  
**au cours de** протягом  
**course** *f* хід, біг  
**courses** *f pl* покупки  
**faire les courses** робити покупки  
**couteau** *m* ніж  
**craindre** *v* боятися, побоюватися  
**crêpe** *f* млинець  
**croiser (se)** *v* зустрічатися, схрещуватися  
**croix** *f* хрест  
**cuiller, cuillère** *f* ложка  
**curiosité** *f* визначне місце  
**cygne** *m* лебідь

### D

**dangereux, -euse** *adj* небезпечний, шкідливий  
**déambuler** *v* прогулюватися  
**débarrasser** *v* знімати, прибирати, звільняти  
**débarasser la table** прибирати зі столу  
**début** *m* початок

## Vocabulaire

**décevant, -e** *adj* обманливий  
**décider** *v* вирішувати  
    **c'est décidé** вирішено  
**déclin** *m* занепад  
**découper** *v* вирізати, розрізати  
**découverte** *f* відкриття  
**dédier** *v* присвячувати  
**définir** *v* визначати, вказувати  
**département** *m* департамент  
**dépenser** *v* витратити  
**déplacement** *m* переміщення  
**déplaire** *v* не подобатися  
**déplier** *v* розвертати, розгортати  
**désobéissance** *v* неслухняність,  
    непоко́ра  
**destin** *m* доля  
**destination** *f* місце призначення,  
    напрямок  
**détendre (se)** *v* відпочивати,  
    розслабитися  
**détourner (se)** *v* відвертатися  
**dieu** *m* бог  
**différemment** *adv* інакше, по-  
    іншому  
**dimension** *f* розмір  
**dire** *v* казати  
    **c'est-à-dire** тобто  
**discret, -ète** *adj* стриманий,  
    делікатний  
**disponible** *adj* вільний  
**distraindre (se)** *v* відволікатися,  
    розважатися  
**divorcer** *v* розлучатися  
**dizaine** *v* десяток  
**domaine** *m* галузь  
**domicile** *m* житло, місце  
    проживання  
**dorure** *f* позолота, золочення  
**drôle** *adj* смішний, дивний

### E

**eau** *f* вода  
    **l'eau plate** негазована вода  
**échapper** *v* уникати, втікати  
**échauffement** *m* нагрівання

**échope** *f* кіоск  
**éclatant, -e** *adj* блискучий,  
    яскравий  
**égoutter** *v* зціджувати, осушувати  
**élaboration** *f* розробка  
**élargir** *v* розширяти  
**embêter** *v* надокучати, дратувати  
**éminent, -e** *adj* видатний  
**émission** *f* передача (*теле-, радио-*)  
**émouvant, -e** *adj* хвилюючий  
    **c'est émouvant** зворушливо  
**encadrer** *v* брати в рамку,  
    очолювати, оточувати  
**enceinte** *f* огорожа  
**encombré, -e** *adj* завалений,  
    переповнений  
**endroit** *m* місце  
**énervé** *v* нервувати, дратувати  
**enlever** *v* знімати, відбирати, брати  
    з собою  
**ennuyer (s')** *v* нудьгувати  
**ennuyeux, -euse** *adj* нудний,  
    надокучливий  
**enquête** *f* розслідування, анкета,  
    опитування  
**épanouissement** *m* розквіт  
**épinard** *m* шпинат  
**équitation** *f* кінний спорт  
**escalade** *f* підйом, вилізання  
**escrime** *f* фехтування  
    **faire de l'escrime** займатися  
    фехтуванням  
**esprit** *m* дух, розум  
**essor** *m* злет, підйом, швидкий  
    розвиток  
**étaler** *v* розкладати, виставляти  
**état** *m* стан, держава  
**éteindre (s')** *v* гаснути  
**étendre** *v* протягнути  
    **étendre le linge** розвісити  
    білизну  
**étoile** *f* зірка  
**événement** *m* подія, факт  
**évidemment** *adv* звичайно,  
    ймовірно

## Vocabulaire

**exactement** *adv* точно  
**exactitude** *f* точність,  
пунктуальність  
**exagérer** *v* перебільшувати  
**excepté** *prép.* крім  
**exception** *f* виняток  
**exceptionnel, -le** *adj* винятковий  
**exécuter** *v* виконувати,  
здійснювати; страчувати  
**exécution** *f* страта

### F

**facette** *f* грань  
**fabuleux, -euse** *adj* казковий,  
неймовірний  
**fameux, -euse** *adj* знаменитий,  
відомий  
**familiariser (se)** *v* зблизитися з  
кимось, звикати  
**femme** *f* жінка  
**femme de lettres** письменниця  
**fendre** *v* колоти, розщеплювати  
**fleur** *f* квітка  
**une fleur de fougère** цвіт  
папороті  
**fluvial, -e** *adj* річковий  
**folie** *f* божевільня; пристрасть,  
захоплення  
**fonder** *v* засновувати  
**être fondé** бути заснованим  
**fondre** *v* танути, плавити  
**fou (fol), folle** *adj* божевільний  
**four** *m* піч  
**fourchette** *f* виделка  
**foyer** *m* вогнище, фойє  
**froid** *m* холод  
**prendre froid** простудитися  
**fruit** *m* фрукт  
**les fruits de mer** морепродукти  
**fuir** *v* бігти, утікати, ухилятися  
**fusain** *m* вугілля для малювання

### G

**gag** *m* комічний епізод, розіграш  
**gaieté** *f* веселість, веселоці

**garde** *m* охорона  
**être de garde** бути на варті  
**gars** *m* парубок, хлопець  
**généraliste** *m* терапевт  
**gérer** *v* керувати, розпоряджатися  
**gestion** *f* управління, керівництво,  
менеджмент  
**gigogne** *f* лялька-матрьошка  
**goût** *m* смак  
**grâce à loc prép** дякуючи  
**graine** *f* зерно  
**les graines de génie** зерна  
геніальності  
**grimper** *v* вилазити  
**gronder** *v* сварити, лаяти  
**gruyère** *m* грюйєр, швейцарський сир  
**un gruyère râpé** тертий грюйєр  
**guichet** *m* білетна каса  
**guillotine** *f* гільйотина

### H

**habituellement** *adv* зазвичай  
**hareng** *m* оселедець  
**haricot** *m* квасоля  
**herbe** *f* трава  
**les mauvaises herbes** бур'ян  
**hésitation** *f* вагання, нерішучість  
**sans aucune hésitation** без  
жодних вагань  
**hisser** *v* піднімати  
**honneur** *m* честь, шана

### I

**immense** *adj* неосяжний,  
величезний  
**impatience** *f* нетерпіння  
**avec impatience** з нетерпінням  
**impatient, -e** *adj* нетерпеливий  
**implorer** *v* молити, умоляти  
**impossibilité** *f* неможливість  
**incarner** *v* втілювати, зіграти  
**inciter** *v* стимулювати,  
примушувати  
**inconvenient** *m* вада, незручність,  
перешкода



## Vocabulaire

**incroyable** *adj* неймовірний  
**inédit, -e** *adj* неопублікований  
**ingrédient** *m* компонент, складова частина, інгредієнт  
**inscrire (s')** *v* записуватися  
**insister** *v* наполягати  
**insuffler** *v* надувати, викликати, навівати  
**intra-muros** *loc. adv.* в межах міста

### J

**jamais** *adv* ніколи  
**jardin** *m* сад  
**jardinage** *m* садівництво  
**jardiner** *v* займатися садівництвом  
**justement** *adv* справедливо, саме так  
**justifier** *v* виправдовувати

### K

**kilogramme** *m* кілограм  
**kilomètre** *m* кілометр  
**kiosque** *m* кіоск

### L

**laid, -e** *adj* негарний, бридкий  
**lait** *m* молоко  
**le lait écrémé** зібране молоко  
**lardon** *m* шматок сала  
**lever (se)** *v* підніматися, вставати  
**licencié** *m* кандидат наук, спортсмен який має членський квиток  
**lieu** *m* місце  
**ligne** *f* лінія; вудка  
**mettre en ligne** брати до уваги, враховувати  
**littoral** *m* узбережжя  
**littoral, -e** *adj* прибережний, приморський  
**livre** *m* книга  
**un livre de sorcellerie** чарівна книга  
**lot** *m* виграш, доля  
**un lot quotidien** повсякденний клопіт

**ludique** *adj* ігровий  
**luxueux, -euse** *adj* розкішний, пишний

### M

**majesté** *f* величність; велич  
**majorité** *f* більшість  
**manquer** *v* пропускати, бракувати  
**maquiller (se)** *v* гримуватися  
**marbre** *m* мармур  
**en marbre** з мармуру  
**marchand** *m* торговець  
**marier (se)** *v* одружуватися  
**marine** *f* морський флот  
**le ministère de la marine** міністерство морського флоту  
**médiéval, -e** *adj* середньовічний  
**médiocre** *adj* посередній  
**mélanger** *v* змішувати  
**menace** *f* загроза  
**ménage** *m* домашнє господарство  
**faire du ménage** займатися господарством  
**mériter** *v* заслуговувати  
**merveilleux, -euse** *adj* чудесний, розкішний  
**milieu** *m* середина  
**un milieu défensif** напівзахисник  
**millénaire** *m* тисячоліття  
**mission** *f* відрядження, місія  
**modifier** *v* змінювати, видозмінювати  
**moitié** *f* половина  
**morceau** *m* шматок  
**moule** *m* мідія  
**moyen** *m* засіб  
**en moyenne** в середньому  
**mûr, -e** *adj* стиглий  
**mûrir** *v* достигати, дозрівати  
**mystère** *m* таємниця, таїнство

### N

**natation** *f* плавання  
**faire de la natation** займатися плаванням



## Vocabulaire

**néanmoins** *adv* однак, проте  
**nef** *f* неф (внутрішня частина храму)  
**normalement** *adv* нормально, звичайно  
**notamment** *adv* особливо; зокрема, а саме  
**nullement** *adv* ніяк, ніяким чином

### O

**objectif** *m* мета, завдання  
**occasion** *f* випадок; нагода; привід  
à l'occasion *de* у зв'язку з, з нагоди  
**occuper (s')** *v* займатися  
**odeur** *f* запах, аромат  
**offrir** *v* пропонувати, дарувати  
**opérer** *v* оперувати  
**orchestre** *m* оркестр  
places d'orchestre партер  
**ordonnance** *f* рецепт  
**ordre** *m* наказ  
sous l'ordre під керівництвом  
**originaire (de)** *adj* родом з, виходець  
être originaire *de* бути родом з  
**oriental, -e** *adj* східний

### P

**racotille** *f* товар низької якості  
**paille** *f* солома  
**paradis** *m* рай  
**parking** *m* стоянка автомобілів  
**part** *f* частина, частка, участь  
**partager** *v* ділити  
**parterre** *m* партер  
**particulier, -ère** *adj* особливий  
**partie** *f* частина  
faire partie входити до складу  
**passable** *adj* стерпний, посередній, задовільний  
**passion** *f* пристрасть  
**pâte** *f* тісто, макаронні вироби  
**pavé** *m* бруківка  
**peine** *f* кара, горе, робота

ça ne vaut pas la peine не варто трудитися  
**pénétrer** *v* проникати  
**penser** *v* думати, гадати; вважати; згадати  
faire penser à нагадувати, бути схожим на  
**pensionnat** *m* пансіонат  
**performance** *f* спортивне досягнення, виконання  
**permettre** *v* дозволяти; давати можливість  
**personne** *f* персону, людина, особистість  
être une personne d'attention бути в центрі уваги  
**piste** *f* лижня  
**pittoresque** *adj* мальовничий  
**plaindre (se)** *v* жалітися  
**plaine** *f* рівнина  
plaine maritime приморська рівнина  
**plaire** *v* подобатися  
**planning** *m* планування, графік  
**plante** *f* рослина  
**planter** *v* саджати  
**pneumonie** *f* пневмонія, запалення легенів  
**poêle** *f* сковорода  
**poireau** *m* зелена цибуля  
**pomper** *v* виснажувати, відкачувати, поглинати  
**possibilité** *f* можливість  
**pot** *m* горщик, глечик  
**potager** *m* город  
**potion** *f* мікстура  
une potion à la pénicilline мікстура на пеніциліні  
**poursuivre** *v* продовжувати  
**poutre** *f* балка, колода  
**pouvoir** *m* влада, сила  
**préchauffer** *v* попередньо нагріти  
**précieux, -euse** *adj* дорогоцінний, цінний  
**prendre** *v* брати

## Vocabulaire

**prendre le pouls** рахувати пульс  
**préparatif** *m* підготовка  
**faire les préparatifs** готуватися  
**preuve** *f* доказ, свідчення  
**prévoir** *v* передбачати  
**profiter** *v* використовувати  
**programmation** *f* програмування  
**prouesse** *f* хоробрість, подвиг  
**publicitaire** *adj* рекламний  
**publicité** *f* реклама

### Q

**qualité** *f* якість  
**quand** *adv* коли  
**n'importe quand** будь-коли, коли завгодно  
**quand même** *loc. adv.* все-таки  
**quelquefois** *adv* іноді  
**quotidien** *m* щоденна газета  
**quotidiennement** *adv* щоденно

### R

**radio** *f* радіо  
**faire une radio** робити рентгенівський знімок  
**raffinement** *m* витонченість  
**raisin** *m* виноград  
**ramassage** *m* збирання, збір  
**ramener** *v* повертати, поновлювати  
**randonnée** *f* довга прогулянка, похід  
**rang** *m* ряд  
**rapace** *adj* хижий, жадібний  
**rapidité** *f* швидкість  
**rappeler** *v* нагадувати  
**rapport** *m* доповідь, повідомлення  
**rappporter** *v* приносити, повідомляти  
**rassurer** *v* заспокоювати  
**récent, -e** *adj* недавній, новий  
**réchauffement** *m* потепління, розігрівання; підігрівання  
**reconnaître** *v* пізнавати, розпізнавати

**réconciliation** *f* примирення  
**reculé, -e** *adj* віддалений, давній  
**refuser** *v* відмовлятися, відхиляти  
**régler** *v* упорядковувати, розраховуватися  
**règne** *m* царювання, правління  
**rejeter** *v* відкидати, відхиляти; викидати  
**rejoindre** *v* приєднуватися  
**relever** *v* відновлювати, відмічати  
**remplir** *v* наповнювати  
**renommée** *f* слава, популярність  
**renouveler** *v* оновляти, відновлювати  
**repaire** *m* лігво, кубло  
**répandu, -e** *adj* поширений  
**réparer** *v* ремонтувати  
**repasser** *v* передавати, прасувати  
**représentation** *f* вистава  
**rétablir (se)** *v* відужувати  
**retenir** *v* запам'ятовувати, брати до уваги  
**retracer** *v* відображати, нагадувати  
**retracer l'évolution** відображати розвиток  
**réunir** *v* об'єднувати, збирати  
**rêve** *m* мрія  
**rêver** *v* мріяти  
**rhume** *m* нежить  
**rideau** *m* завіса, штора  
**roman** *m* роман  
**les romans policiers** детективи  
**rondelle** *f* диск, шматочок

### S

**saladier** *m* салатниця  
**saltimbanque** *m* бродячий акробат  
**satisfaisant, -e** *adj* задовільний, сприйнятливий  
**saumon** *m* лосось, сьомга  
**savoureux, -euse** *adj* смачний  
**sécurité** *f* безпека; техніка безпеки  
**serveur** *m* офіціант  
**serviette** *f* серветка, рушник  
**siècle** *m* вік, століття

## Vocabulaire

**sinueux, -euse** *adj* спритний, вправний  
**sirène** *f* русалка  
**sorcière** *f* чарівниця, чаклунка  
**souhait** *m* бажання, побажання  
**soutenir** *v* підтримувати  
**soutien** *m* опора, підтримка  
**studieux, -euse** *adj* старанний, ретельний  
**sucreries** *f pl* солодощі, ласощі  
**suffisamment** *adv* достатньо  
**superbe** *adj* гордий, пихатий, розкішний  
**supposer** *v* припускати, думати  
**supprimer** *v* усувати, забирати; скасовувати  
**surface** *f* площа (*квартири*), поверхня  
**surprenant, -e** *adj* дивовижний  
**surtout** *adv* особливо; головним чином, насамперед; найбільше, понад усе

### T

**tâche** *f* робота, завдання  
**tailler** *v* різати, обтісувати  
**taire (se)** *v* мовчати, замовкати  
**tel, -le** *adj* такий  
**tel que** такий, як  
**tellement** *adv* так, настільки  
**témoignage** *m* свідчення; висловлювання  
**temps** *m* час  
**à temps** вчасно  
**ces derniers temps** останнім часом  
**de temps en temps** час від часу  
**quand j'ai du temps** коли в мене буде час  
**timbre** *m* марка  
**tortueux, -euse** *adj* звивистий, покручений  
**tousser** *v* кашляти  
**traiter** *v* лікувати  
**tranche** *f* скиба, шматок

**tranquille** *adj* спокійний, тихий  
**tranquillement** *adv* спокійно  
**transparent, -e** *adj* прозорий  
**tube** *m* труба  
**turbulent, -e** *adj* шумливий, непосидючий

### U

**urgent, -e** *adj* терміновий, конче потрібний  
**c'est urgent** це терміново

### V

**valeur** *f* цінність, значення, вартість  
**mettre en valeur** оцінювати, виділяти  
**vautour** *m* яструб, гриф  
**vedette** *f* знаменитість, зірка (театру, кіно, естради)  
**véhicule** *m* транспортний засіб, автомобіль  
**véhiculer** *v* перевозити  
**veille** *f* неспання, нічне вартування  
**la veille** напередодні  
**veine** *f* жилка, настрій, везіння  
**vendre** *v* продавати, торгувати  
**véritable** *adj* справжній, істинний  
**verre** *m* склянка  
**victime** *f* жертва  
**vision** *f* зір, бачення  
**une vision du monde** бачення світу  
**vivre** *v* жити  
**voie** *f* шлях, дорога  
**la voie fluviale** річковий шлях  
**voir (se)** *v* бачитися  
**volaille** *f* свійська птиця  
**vue** *f* зір; краєвид, пейзаж  
**point de vue** точка зору

### Y

**yaourt** *m* йогурт  
**yeux** *m pl* очі  
**aux yeux de** на очах у

## Table des matières

<i>Leçon 1.</i> Tu es déjà en sixième ! .....	4
<i>Leçon 2.</i> Comment est-il mon copain de classe ? .....	12
<i>Leçon 3.</i> Portrait moral de l'ami .....	21
<i>Leçon 4.</i> Une journée idéale. ....	29
<i>Leçon 5.</i> Aujourd'hui, c'est la fête ! .....	37
<i>Leçon 6.</i> Les achats .....	44
<i>Leçon 7.</i> On achète un cadeau .....	53
<i>Leçon 8.</i> La cuisine. ....	60
<i>Leçon 9.</i> Les fêtes et les repas .....	66
<i>Leçons 10–11.</i> Mon école. Ma salle d'études. ....	74
<i>Leçons 12–13.</i> Ma chambre à moi .....	84
<i>Leçon 14.</i> Dans la ville .....	94
<i>Leçon 15.</i> À Paris .....	102
<i>Leçon 16.</i> Bientôt les vacances .....	109
<i>Bilan 1</i> .....	118
<i>Bilan 2</i> .....	120
<i>Bilan 3</i> .....	123
<i>Bilan 4</i> .....	125
Exercices complémentaires .....	127
Textes complémentaires .....	134
Précis grammatical .....	138
Tableaux de conjugaison .....	147
Vocabulaire .....	151