

А. Н. Рудяков, И. Л. Челышева

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебник для 4 класса
общеобразовательных учебных заведений
с обучением на русском языке

Условные обозначения:



— работа в парах;



— игра;



— орфографическое
правило;



— проверяем знания;



— работа со словарём
учебника;



— это интересно;



— памятка;



— задание повышенной
сложности;



— домашнее задание.



ДЕРЖАВНИЙ ГІМН УКРАЇНИ

*Музика М. Вербицького
Слова П. Чубинського*

Ще не вмерла України і слава, і воля,
Ще нам, браття молодії, усміхнеться доля.
Згинуть наші воріженьки, як роса на сонці.
Запануєм і ми, браття, у своїй сторонці.

Приспів:

Душу й тіло ми положим за нашу свободу,
І покажем, що ми, браття, козацького роду.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ

§ 1. УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

1

1. Прочитай стихотворение Марины Васильевой.



После лета, после лета
Я л(е,и)чу на крыл(ъ,ь)ях в класс!
Снова вместе — (К,к)оля, (С,с)вета,
(О,о)ля, (Т,т)оля, (К,к)атя, (С,с)тас!
— Это — ястребиный коготь.
— Вот **гербарий***. Чур, не трогать!
...Я из сумки достаю,
Что б вы думали?.. Змею!
Где теперь и шум, и смех?
Словно ветром сдуло всех!

2. Спиши первые четыре строки, раскрывая скобки. Вспомни правила (см. Приложение 1, орфограммы 1, 10).
3. Как ты понимаешь выражение *ветром сдуло*? Подбери слово-синоним (*устно*). Прямое или переносное значение имеет это выражение?
4. В течение минуты обменяйтесь впечатлениями о лете. Что интересного вы узнали? Перескажите.
- 5*. Запиши полные имена ребят из стихотворения.



2

1. Прочитай текст.

Люди живут в обществе. Вместе работают, вместе отдыхают. Поэтому им необходимо научиться правильному устному и письменному общению друг с другом. Для об-

* Ищи лексическое значение выделенного слова в Толковом словаре учебника.

щения используется язык. В нём существует определённая языковая система и законы её использования — правила. Богатство любого языка создаётся и накапливается веками. Его следует изучать и совершенствовать каждому человеку с детства и на протяжении всей жизни.

Речь человека — это его визитная карточка. По этой визитке составляется впечатление о человеке.

2. Чем устная речь отличается от письменной? Какие понятия мы отнесём к письменной, а какие к устной речи: ударение, аккуратность, паузы, орфограммы, интонация, звуки, знаки? Обоснуй свой выбор.
3. Выпиши подчёркнутые слова. Выдели в них приставки. К какой части речи относятся эти слова?

- 3** 1. Закончи предложения словами из справки так, чтобы получилась памятка.

1. Говори чётко и ... 2. Используй слова ... 3. Соблюдай нужную ...

вѐжливость

Справка: правильно, вежл..в..сти, интонацию.

2. Запиши памятку.
- 3* . Добавь 1–2 пункта, опираясь на текст упражнения 2.

- 4** 1. Прочитай стихотворение. Какие словари ты знаешь? Что из них можно узнать?

Сотни слов, родных и метких,
Сникнув, голос потеряв,
Взаперти, как птицы в клетках,
Дремлют в толстых словарях.
Ты их (вы) пусти оттуда,
(В) быт обыденный верни,
Чтобы речь — людское чудо —
(Не) **скудела*** (в) наши дни.

Вадим Шефнер



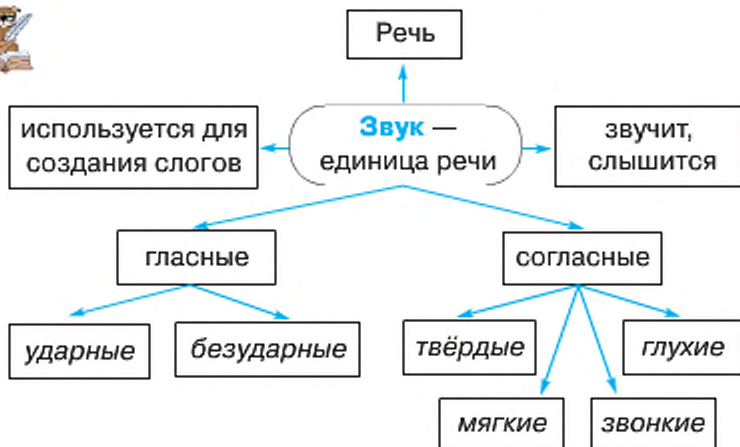


2. Выпиши из *Толкового словаря* учебника лексическое значение выделенного слова. Что нужно делать, чтобы твоя речь стала богаче? Какие слова из *Толкового словаря* ты можешь объяснить самостоятельно?
3. Повтори орфограммы 7, 9, 14 (см. Приложение 1). Спиши второе четверостишие, раскрывая скобки.

§ 2. ЗВУКИ И БУКВЫ. АЛФАВИТ

5

1. Рассмотрй схему и расскажи, что ты знаешь о звуках.



2. Чем буква отличается от звука? Какие буквы не обозначают звуков? Какие буквы обозначают два звука? При каких условиях? Запиши примеры.
3. Сделай звуко-буквенный анализ слова *шёл*. Сравни его написание и произношение.

6

1. Прочитай стихотворение Александра Прокофьева сначала медленно, затем быстро. Какой звук встречается чаще других? На что похоже стихотворение?

Шёл Егор через бор,
Видит: вырос мухомор.

шёл

— Хоть красив, а не беру, —
вслух сказал Егор в бору.
— Верно ты сказал, Егор! —
так ему ответил бор.



2. Спиши диалог. Из скольких реплик он состоит? Кто в нём участвует? Назови в диалоге обращение. Добавь в диалог 2–3 реплики о съедобных и несъедобных грибах (*устно*).
- 3*. Выпиши два слова, в которых звуков больше, чем букв. Выпиши слово, в котором букв больше, чем звуков.

7 1. Прочитай буквы, произнося их правильно. Как называются буквы, расположенные в определённом порядке?

1. А, Б, В, Г, Д, Е, Ё, Ж, З, И, Й,
2. А, Б, В, Г, Г, Д, Е, Ё, Ж, З, И, І, Й,
3. А, В, С, D, E, F, G, H, I,



2. Начало алфавитов каких языков приведено в примере? Выберите, кто какой алфавит продолжит (*устно*). Назовите все буквы алфавита выбранного языка.
3. Зачем нужно знать алфавит? Выпиши из любого словаря учебника пять слов, соблюдая алфавитный порядок и учитывая особенности словаря.



8 1. Прочитай слова. Переведи их на русский язык и запиши парами. Поставь ударение, подчеркни отличные буквы.

Образец. Я́лінка — ёлка.

Їжак, пісня, гіркий, бесіда, ягня.

бесіда

2. Какие буквы в русском и украинском языках обозначают два звука?
3. Сделай звуко-буквенный анализ первого слова.

§ 3. СОСТАВ СЛОВА. ПРАВОПИСАНИЕ

9



1. Вспомни орфографические правила (см. Приложение 1). Как называются выделенные части слова? Какая часть слова не выделена? Объедини известные тебе правила о написании частей слова (*устно*).
2. Начерти таблицу и заполни её по образцу, вставляя в словах пропущенные буквы. Объясни выбор букв в словах.

Сестриц..^н, ..би^{ть}, з..^вул, на..^{на}писа^{ть}, о..^{да}ть, м..^{тл}а,
ц..^{рк}, синиц..^н, з..^йчонок, ц..^{плёнок}.

Приставка	Корень	Суффикс
подпись	во ^л чонок	синиц ^ы н
...

3. Составь с 2–3 словами словосочетания. Обозначь в них главное слово.

10

1. Прочитай стихотворение Инессы Агеевой «Лесовоз и лисовоз».



ЛЕСОВОЗ на **лесопилку**
Брёвна длинные **везёт**,
Разгрузившись, в **ЛЕС сосновый**
Вновь на **вырубку** придёт.

ЛИСОВОЗ по зоопаркам
ЛИС развозит, как подарки,
Хватит им **пугать** зайчишек —
Пусть порадуят детишек.

2. Выпиши два слова, которые произносятся одинаково, хотя пишутся по-разному. Выдели в них корни. Является ли корень проверочным словом? Докажи свою точку зрения. Какие слова в тексте имеют два корня?
3. Выпиши выделенные слова, разбери их по составу.

1. Прочитайте текст по ролям.



— Осень у л..сного порога. Что делать станете? —
закр..чал раз утром Ворон.

— Мы в шубы переоденемся и в норы спрячемся!

— А осень листья с д..реьев сдирать начнёт!

— Ягоды видней будут! Тише в л..су станет!

— А осень туч нагонит да д..ждей напустит, солнце за
пазуху спрячет! — гудит Ворон.

— Можно листьями ж..льё украсить.

М..хнул Ворон крылом и взл..тел. Л..тит, а под ним
лес, разноцветный, пёстрый — осенний.

Осень уже переш..гнула через порог. Но никого ниско-
лечко не напугала.

По Николаю Сладкову

2. Выпиши слова с пропущенными буквами. Подчеркни однокоренные слова. Выдели в них корень.
3. Перескажи текст. Опиши осенний лес, каким его видит Ворон или птицы и звери (*на выбор*). Используй памятку.



Как подготовиться к устному изложению текста

1. Внимательно прочитай текст или нужный отрывок текста.
2. Определи тему и основную мысль текста.
3. Найди в тексте ключевые слова и словосочетания.
4. Составь план.
5. Перескажи текст по плану, используя ключевые слова и словосочетания.

1. Прочитай стихотворение Веры Нирович. О каком времени года идёт речь? В чём его особенность?

Л..стопад, л..стопад,
Листья ж..лтые л..тят.
Ж..лтый клен, ж..лтый бук,
Ж..лтый в небе со..нца кру..



Ж..лтизна, ж..лтизна,
Значит, осень — не в..сна.

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.
3. Расскажи об осени: какие ещё осенние краски ты знаешь, что тебе нравится в этом времени года (*устно*).

§ 4. ЧАСТИ РЕЧИ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ

13

1. Прочитай текст.



Сколько в русском языке существует слов с корнем «род»? Родной, родник, народ, родина... Слова эти как бы сами слагаются вместе. Земля — это главное в природе. Земля рождающая. Земля урожая.

стóлько
скóлько

По Дмитрию Лихачёву

2. Какова тема текста? Какие однокоренные слова в нём встречаются? Слова каких частей речи есть в тексте? По каким признакам слова делятся на части речи?
3. Выполни задание на выбор.
 - 1) Запиши по образцу однокоренные слова с корнем *-род-*.
 - 2) Спиши текст. Подчеркни главные члены предложения в третьем предложении. Что такое *грамматическая основа предложения*? Какие виды предложений по количеству грамматических основ ты знаешь? Зачем в сложных предложениях ставится запятая.

Образец. Имя существительное: *родник*,

Имя прилагательное: ... ,

Глагол: ... ,

14

1. Сколько существует частей речи? На какие группы они делятся? Какие части речи ты знаешь? Чем *имя прилагательное* отличается от *имени существительного*? На какие вопросы отвечает *имя числительное*? Что такое *глагол*? На какие вопросы отвечает *наречие*?



2. Выпиши из *Орфографического словарика* учебника по четыре существительных, числительных, глагола, наречия.
3. Составь словосочетания *существительное + прилагательное*.
- 4* Составь простые предложения (*побудительное, повествовательное, вопросительное и восклицательное*) с глаголами, изменив их форму.

15

1. Рассмотрите рисунок. Какие словарные слова, изученные в 3 классе, на нём «спрятались»? К какой части речи относятся слова, которые называют изображённые предметы?
2. Выполните задание на выбор.
 - 1) Письменно ответьте полным предложением на вопросы. Что делает мальчик? Каким видом транспорта он может воспользоваться? Какой свет горит на светофоре? На какой свет может переходить дорогу пешеход?
 - 2) Письменно составьте по рисунку рассказ. Какие виды предложений тебе понадобились?



Запиши ответы к игре «Да — нет» и проверь их при помощи учителя.

1. [р'] — это буква?
2. Буква *и* в алфавите расположена после *к*?
3. В \wedge и \square слов после *ц* пишется *ы*?

4. Указанная схема разбора слова по составу верна?



5. Слово *сильно* — это прилагательное?

6. В сложном предложении перед союзами *а, но, и, чтобы, потому что* всегда должна стоять запятая?

16

1. Прочитай текст. Устно перескажи его (см. памятку на с. 9).

Горо... ..щё не пр..снулся. На ул..цах пусто.
Но вот зазвенели первые тр..мваи.
Сп..шат на р..боту люди, гр..хочут грузо-
вики. Скорее надо ..дать грузы на ж..лез-
ную д..рогу. Дворники ..чищают сне.. , п..сыпают
асфальт п..ском, чтобы п..ш..ходы не падали.

ещё
железный
пешеход

По Евгению Шварцу

2. Выпиши слова с пропущенными буквами. Какие слова нельзя проверить, а нужно запомнить? Укажи часть речи.
3. Расскажи, как пишется частица *не* с глаголами (см. Приложение 1, орфограмма 14). Приведи примеры из текста.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ПИСЬМО ПО ПАМЯТИ

17

1. Прочитайте текст. Задайте друг другу вопросы по тексту.



Откуда произошло слово *город*? Славяне жили в укреплённых посёлках — городищах: от слова *городить* (огораживать).



В украинском языке сохранилось более древнее название ограда — тын (укр. тин). В некоторых языках именно от этого корня происходит слово, обозначающее город — например, английское слово *town*.

По материалам Интернета

2. Запиши ключевые слова текста.
3. Разбери слово *посёлок* по составу.

18

1. Прочитай отрывок из стихотворения Тараса Шевченко.

Село! В душе моей покой,
Село в Украине дорогой,
И, полный сказок и чудес,
Кругом села зелёный лес.
Цветут сады, белеют хаты,
А на горе стоят палаты.
И перед крашеным окном
В шелковых листьях тополя,
А там всё лес, и всё поля,
И степь, и горы за Днепром...

Перевод Сергея Есенина



2. Чем восхищается поэт? Какие имена собственные есть в стихотворении? Объясни их написание.
3. Выучи первые шесть строк стихотворения. Обрати внимание на знаки препинания. Запиши эти строки по памяти.
4. Подчеркни проверяемые гласные в корне слова. Каким является последнее предложение — простым или сложным? Подчеркни главные члены предложения.

19

1. Прочитай четверостишие Зои Александровой. Опиши картину, которую рисует твоё воображение.

Если скажут слово «Родина»,
Сразу в памяти встаёт
Старый дом, в саду смородина,
Толстый тополь у ворот.

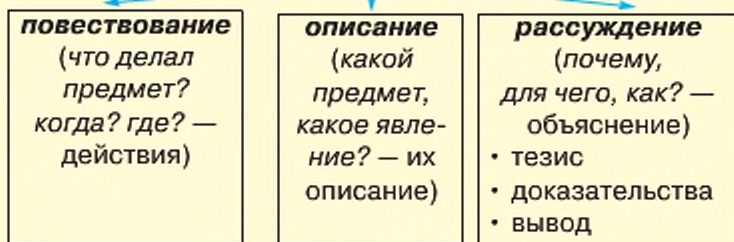
сразу

2. Подготовься к письму по памяти.
3. Разбери выделенные слова по составу.

ТЕКСТ. СТРУКТУРА ТЕКСТА

Текст — это связанные по смыслу предложения, имеющие единую тему и основную мысль.

Типы текстов



Структура текста

1. **Заглавие** (основная мысль или тема текста).
2. **Зачин** → абзац.
3. **Основная часть** → абзац, абзац, абзац...
4. **Концовка** → абзац.

Стили речи



§ 5. ТИПЫ ТЕКСТА. ПОВЕСТВОВАНИЕ, ОПИСАНИЕ, РАССУЖДЕНИЕ

20

1. Рассмотрите схему «Типы текстов». Какие черты присущи каждому типу текста? Прочитайте данные ниже тексты. Определите тип каждого текста, опираясь на схему.

1. Как «хороша» была кошка!

Вся серая, вся вымазанная в угле, в паутине, в пыли. Одно ухо разорвано. А какая она худая! Наверное, это самая худая кошка на свете.

По Евгению Шварцу

2. Кошка плакала где-то совсем близко за дверью.

— Кыс-кыс-кыс! — позвала её Шура.

«Мурр-мя!» — ласково мурлыкала кошка.

— Ты к нам просишься, кисонька? — спросила Шура.

Шура справилась с замком и выскочила на площадку.

Кошка, увидев Шуру, прыгнула ступенек на десять вверх, будто из двери вышел страшный великан.

По Евгению Шварцу

3. Почему мурлычет кошка? Если кошка мурлычет тихо, то часто это бывает просьба, требование покормить, взять на руки.

**благодарю
хозяин**

Если же звук мурлыканья громкий, это значит, что кошка благодарит. Будьте внимательными хозяевами!

Из энциклопедии «Я познаю мир»

2. Определите тему каждого текста. Можно ли эти тексты объединить? Обоснуйте своё мнение.
3. Спишите текст-рассуждение. Определите вид каждого предложения по цели высказывания.

С корнем *-благ-* существует много хороших слов. Бл..годетель, бл..гозвучие, бл..городный... Что означает слово *благодарю*? Дарить благо, преподнести благое, хорошее, выражать признательность. А какие ты ещё знаешь слова с этим корнем?



В **текстах-рассуждениях** говорится о причинах свойств и явлений. Текст-рассуждение состоит из **тезиса** (утверждения основной мысли), **доказательств** к нему, которые подтверждают основную мысль, и **вывода**.

21

1. Обсудите, что нового вы узнали о тексте-рассуждении.
2. Найдите в тексте рубрики «Это интересно!» тезис и доказательство.
3. Спиши текст о лексическом значении слова «благодарю», вставляя пропущенные буквы. Выдели в однокоренных словах корень.



22

1. Рассмотрите рисунок. Прочитайте зачин и концовку текста.
Это был удивительный пёс.

...

Вот такой необычный у меня друг.



2. Договоритесь, кто из вас будет составлять текст-описание, а кто текст-рассуждение. Прочитайте планы к вашим будущим текстам. Чем они отличаются?

План

1. Удивительный пёс.
2. Окрас.
3. Уши.
4. Необычный друг.

План

1. Удивительный пёс.
 2. Что же он умеет?
 3. Необычный друг.
3. Выбери нужный план и составь рассказ (*устно*). Найди тезис, доказательство и вывод в тексте-рассуждении.
 - 4* . Запиши понравившийся рассказ.

1. Прочитай текст. Определи его тип. Докажи свою точку зрения, опираясь на материалы схемы на с. 14.

Если с(о,а)баки (не) выведут меня (на) дорогу, я пропал. Куда идти, я (не) знаю, **заблужусь, занесёт** меня снегом, и я замёрзну.

Только с(о,а)баки могут меня сп(о,а)сти.

По Борису Житкову

2. Спиши текст, раскрывая скобки.
3. Обозначь в выделенных словах одинаковую часть слов.

1. Прочитай отрывок из текста (*молча*). Найди описание и зачитай его вслух. Что описывается в тексте? Слова какой части речи помогают описать цветы?

Когда мальчик подошёл утром к столу, то увидел огромный букет мимозы.

огромный
праздник

Веточки мимозы были такие хрустящие, такие желтые и свежие, как первый тёплый весенний день! Кажется, что в них отражается солнце.

— Это мне папа подарил, — сказала мама. — Ведь сегодня праздник.

По Владимиру Железникову

2. Выполни задание на выбор.
1) Спиши описание мимозы, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.
2*) Опиши букет из роз, гвоздик, гладиолусов или ромашек (на выбор). Используй слова из справки.

Справка: **форма** — изящная, стройный, пышная, открытая; **цвет** — красная, алая, жёлто-белая, сиреневый, ярко-жёлтая; **личное отношение** — нежная, солнечная, гордый, родная, строгая, простая.

3. Придумай и запиши предложение со словом *праздник*.



Как подготовиться к письменному изложению текста

1. Внимательно прочитай текст или нужный отрывок текста.
2. Определи его тему и основную мысль.
3. Найди в тексте ключевые слова и словосочетания.
4. Составь план.
5. Устно перескажи текст по плану, используя ключевые слова и словосочетания.
6. Обрати внимание на написание трудных слов, слов с орфограммами, а также на знаки препинания.
7. Напиши текст.
8. Проверь свою работу.
9. Сравни эту памятку и памятку на с. 9. В чём их сходство? В чём различие?

25

1. Рассмотрите картину Ильи Репина «Стрекоза» и рисунок стрекозы.



стрекоза



2. Договоритесь, кто какое изображение будет описывать. Опишите его *устно*, используя слова из справки.

Справка: стрекоза — стрекотание — болтливость; зелёная одежда — зелёная окраска; лёгкость и воздушность, вот-вот взлетит — спрыгнет.

- 3*. Составьте диалог на тему «Почему художник И. Репин назвал свою картину «Стрекоза»?» (*устно*, по желанию —

письменно). Какой тип текста вам понадобится? Прочитайте памятку, данную ниже.



Как вести диалог

1. Будь вежливым, не перебивай собеседника.
2. В разговоре используй фразы: *я думаю, по моему мнению...* Доказывай свою позицию фактами, примерами.
3. Будь активным собеседником: задавай вопросы, давай полные ответы, интересуйся мнением товарища (*а как ты считаешь, каково твоё мнение?*).

26

1. Предположи, о чём может идти речь в рассказе с названием «Все вместе».
2. Прочитай план. Подтвердились ли твои предположения?

План

1. Предложение дружбы.
 2. Вместе баловаться.
 3. Вместе хвалят?
 4. Смотря какая подружка.
3. Прочитай текст. Определи его тип. Сопоставь план и текст. Какие слова в тексте можно назвать ключевыми?

В первом классе Наташе сразу понравилась девочка с весёлыми голубыми глазками.

— Давай будем дружить, — сказала Наташа.

— Давай! Будем вместе баловаться! — кивнула голо-
вой девочка.

— Если дружить, так надо вместе боло- **подруга**
ваться? — удивилась Наташа.

— Конечно. Подружкам вместе и попадает за это! —
засмеялась Оля.

— А потом их вместе и хвалят за что-нибудь? — нерешительно сказала Наташа.

— Это редко! Смотря какую подружку себе найдёшь! —
сморщила носик Оля.

По Валентине Осеевой

4. Сколько реплик в диалоге? Обрати внимание на оформление диалога. Выполни задание на выбор.

- 1) Напиши изложение, опираясь на план и памятку на с. 18.
2) Рассуди, хотелось бы тебе иметь такую подружку или друга, как Оля. Обоснуй свою мысль и сделай вывод.

27

1. Письменно составь план к тексту упражнения 17.
2. Устно перескажи текст с опорой на план и памятку на с. 9.

§ 6. КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ ТЕКСТА. ЗАГЛАВИЕ (ПОВТОРЕНИЕ)

28



1. Повтори написание слов в рамках на с. 5–19.
2. Напиши эти слова под диктовку учителя. Проверь себя по *Орфографическому словарю* учебника.
3*. Составь с любыми двумя словами простые предложения. Подчеркни в них грамматическую основу.

29

1. Что такое *текст*? Какие типы текстов ты знаешь? Что такое *тема текста*? В чём отражаются основная мысль или тема текста? Что такое *ключевые слова* текста? В случае затруднения см. схемы на с. 14.

Тема — то, о чём рассказывается в тексте.

Основная мысль текста — то, что автор хотел сказать, создавая текст.

Ключевые слова — слова, в которых заключён основной смысл текста.

2. Выбери из данных слов ключевые глаголы к тексту из упражнения 26.

Наташа, сморщила, Оля, дружить, баловаться, попадает, засмеялась, хвалят, подружка, вместе.

3. Каковы тема и основная мысль этого текста?

1. Прочитай заголовок к тексту. Можно ли по нему определить тему рассказа? Послушай текст, который прочитает учитель.

РАЗДЕЛИТЕ ТАК, КАК ДЕЛИЛИ РАБОТУ

Старый учитель жил один. Ученики его давно выросли, но не забывали своего бывшего учителя.

однажды
около

..днажды к нему пришли два мальчика и сказали:

— Наши мамы прислали нас помочь вам по х..зйству.

Учитель побл..г.дарил мальчиков и попросил наполнить водой кадку в саду. Ок..ло неё стояли лейки и ведра, а на дереве — ле..кое игрушечное ведёрко.

Один из мальчиков выбрал прочное ж..лезное ведро, другой снял с дерева лёгкое игрушечное ведёрко.

Много раз ходили мальчики к колодцу и возвращались назад. Учитель смотрел на них из окна. Мальчики весело р..зговаривали. Один из них часто останавливался, ставил на землю тяжёлое ведро и вытирал со лба пот. Другой бежал рядом с ним, расплёскивал воду в игрушечном ведёрке.

назад
разговор
подарок

Когда кадка была наполнена, учитель поблагодарил мальчиков. Он поставил на стол большой глиняный кувшин и гранёный стакан, наполненные мёдом.

— Отнесите эти п..дарки своим матерям. Пусть каждый из вас возьмёт то, что заслужил.



- Мы не можем это разделить, — смутились ребята.
— Разделите мёд так, как делили работу, — спокойно сказал учитель.

По Валентине Осеевой

2. Каковы тема и основная мысль текста? Запиши цифры рисунков, соблюдая последовательность событий в рассказе. Составь план рассказа.
3. Спиши предложения с пропущенными буквами, вставляя их. Подчеркни ключевые слова рассказа.



31

1. Прочитай текст. Озаглавь его. На сколько частей разделён текст?

Иногда в квартире может залететь оса или муха. Не нужно её уничтожать, она случайно к тебе попала и сама этому не рада. Бьётся о стекло, пытается вырваться на свободу.

иногда
свобода

Накрой насекомое обычной банкой так, чтобы оно оказалось внутри. Затем просунь между стеклом и банкой листок бумаги. Осторожно отодвинь банку от стекла, придерживая листок. Теперь ты можешь выпустить пленницу через окно или дверь.

Не дело для большого и сильного человека убивать насекомых, случайно попавших в дом.

По Александру Плешакову и Александру Румянцеву

2. Каковы тема и основная мысль текста? Назови ключевые слова текста.
3. Спиши зачин, вставляя пропущенные буквы.

§ 7. АБЗАЦ

32

1. Прочитай третий текст упражнения 20. На какие части его можно разделить? Нужно ли эти части писать с красной строки? Как называется часть текста от одной красной строки до другой?

2. Выпиши из второго и третьего предложений текста глаголы в два столбика:
 - 1) глаголы в настоящем времени (что делает предмет?);
 - 2) глаголы в неопределённой форме (что делать? что сделать?).

33

1. Прочитай текст. Почему зябликов так назвали? Определи тип текста.

Давно я дознавался, почему зябликов зябликами зовут. Зарянка — ясно: поёт всегда на восходе, и нагрудничек у неё цвета зари. Овсянка — тоже: на дорогах всю зиму овёс подбирает. А зяблики? Они ведь совсем не зябнут. Этим летом я, кажется, загадку разгадал. Вижу тучка наплыла на солнце. Накрыла лес тень. **И зяблик сразу нахохлился, насупился, нос повесил.** Вот почему зяблик стал зябликом!



По Николаю Сладкову

2. Подели текст на части. Сколько частей у тебя получилось: три, четыре, пять? Объясни, почему. Спиши текст, соблюдая деление.
3. В выделенном предложении надпиши над словами части речи.

Часть текста, которая содержит отдельную подтему, называется **абзацем**.

34

1. Прочитай части текста. Что нужно сделать, чтобы получился связный текст?

Суровый урок долго не забудется.

А осы... При первом резком движении мальчишки осы атаковали его и ужалили. Выронив палку и взревев от сильной боли, Юрка скатился с чердака.

Он подобрался к гнезду. Затем палкой ткнул его изо всей силы. Но гнездо не поломалось.

Юрка захотел узнать, что происходит в гнезде у ос. Для этого он забрался на чердак.

По Александру Плешакову и Александру Румянцеву

2. Восстанови текст, расположив абзацы в правильной последовательности (*устно*). Какова тема текста? Какова его основная мысль? Зачитай абзац-зачин, абзац-концовку. Сколько абзацев включает основная часть?
3. Составь 3–4 вопроса по тексту.
- 4*. Спиши восстановленный текст.



35

1. Прочитай восстановленный текст упражнения 34.
2. Составь план в соответствии с количеством абзацев: каждый абзац — отдельный пункт плана.
- 3*. В чём был не прав мальчик? Что можно ему посоветовать? Составь и запиши 2–3 совета.

§ 8. СВЯЗЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

36

1. Что такое *синонимы*? Какую роль они выполняют в тексте? Для чего мы используем слова *он, она, оно, они*?
2. Прочитай текст. Какова его тема? Нужно ли разделить текст на абзацы? С помощью каких слов связаны предложения в тексте?

Звали девочку ..аташей. Вместе с папой и мамой она п..реехала на новую квартиру. Взрослые ук..тили на грузовике за оставшимися в..щ..ми, а ..аташа занялась уборкой. Веник отыскался не сразу. Он был за шк..фами, стул..ями. Девочка взяла веник и стала убирать.

По Татьяне Александровой

3. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы и разделив его на абзацы.

4. Подчеркни в последних трёх предложениях грамматическую основу. Это простые или сложные предложения?

37

1. Прочитай текст. Что тебе в нём понравилось, а что нет? Какие слова следует заменить? Почему? На какие слова? В каком месте это разумно сделать?

Ночью начался сильный ветер. Ветер срывал с деревьев и кустов **листья** и даже целые ветки. Под ветром лес шумел и качался. Один из порывов ветра налетел на шалаш, плохо связанные ветки упали на Вову. Вова испугался. Было очень темно. Вова ничего не видел, а лишь слышал рёв ветра и скрипящие стоны деревьев.

ничего

По Валентину Катаеву

2. Спиши текст, избегая повторов.
3. Сделай звуко-буквенный анализ выделенного слова.

38

1. Прочитай предложения. Что нужно сделать, чтобы получился текст?

1. Вова нашёл заросли неизвестной высокой сочной травы.
2. Вова отряхнул с растения землю и стал его грызть.
3. Во рту стало горько, словно Вова напился чернил, на глазах выступили слёзы и ручьями потекли по щекам.
4. Вова выдернул одно из растений.

По Валентину Катаеву

2. Запиши номера предложений в таком порядке, чтобы получился текст. Замени повторяющиеся слова (*устно*). Используй для соединения предложений слова *сначала*, *затем*, *вдруг*. Запиши исправленный текст.
3. Расскажи, почему нельзя есть незнакомые растения. Используй тип речи — *рассуждение*. Какие части обязательны для данного типа текста?

1. Прочитай текст. Исправь его, убирая повторяющиеся слова или заменяя их синонимами из *справки*.



Бирючина (волчьи ягоды) — теплолюбивый кустарник с чёрными плодами. Часто кустарник высаживают как живую изгородь вокруг частных домов.

Ядовитые ягоды кустарника созревают в сентябре и долго остаются на ветвях. Ядовиты у кустарника не только плоды, но и листья.

Из журнала «Юный натуралист»

Справка: растение, кусты, бирючина, волчьи ягоды.

2. Запиши исправленный текст.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ПОДРОБНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОГО ТЕКСТА С ЭЛЕМЕНТАМИ ОПИСАНИЯ

40

1. Прочитай текст. Определи его тему и основную мысль. Найди в тексте части, относящиеся к повествованию. Какие части текста содержат описание? Что в них описывается? Какой вывод можно сделать при определении типа текста?

Б..рёза — одно из самых популярных деревьев..ев. Б..рёза б..лоствольная, б..рёзонька — так ласково называют её в народе. В б..рёзовом л..су всегда св..тло. Б..резняк будто г..рит изнутри, светится.

гореть



Исстари берёзе поклонялись на Руси, с ней были связаны традиции, обычаи. Из берёзовых веток делали веники для бани. До сих пор своим приятным вкусом известен берёзовый сок. Использовалась и кора берёзы — берёста. В древности на ней писали, изготавливали из неё посуду.

Из «Учительской газеты»

- С помощью каких слов соединяются предложения в тексте? Придумай тексту заголовок.
- Спиши первые два абзаца, вставляя пропущенные буквы. Какие орфографические правила нужно повторить?



Слово *берёза* произошло от древнего корня *-бер-*, который толковался как «светлый, ясный». Сравните — *берёста*. Слово *берёза* имеет «родственников» в польском, чешском, литовском и других языках.

41

- Прочитай памятку на с. 18. Какие пункты уже выполнены тобой?
- Составь план к тексту упражнения 40. Сколько пунктов плана у тебя получилось? Объясни, почему.
- Выпиши из текста ключевые слова. Перескажи текст (*устно*).

42

- Прочитай текст упражнения 40.
- Опираясь на план и ключевые слова, напиши на черновике изложение.
- Проверь изложение. Перепиши его на чистовик.

43

- Прочитай стихотворение Павла Кудрявцева. Докажи, что это текст. Какова его главная мысль? Почему нужно защищать деревья, какую пользу они нам приносят? Обоснуй своё мнение.

Белая б..рёза, милая с..стра.
 Ты расти, (не) бойся злого т..пора.
 Белая б..рёза — птиц.. (по) в..твям,
 Я тебя (в) обиду никому (не) дам.

топóр

- Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

§ 9. СРАВНЕНИЕ, СОСТАВЛЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ТЕКСТОВ

44

1. Рассмотрите схему «Стили речи» на с. 14. Какие стили речи ты уже знаешь? Какие виды текстов характерны для художественного стиля, какие присущи научному стилю? Цель научного текста — познакомить с предметом, явлением, дать точные научные знания. А какова цель художественного текста?
2. Прочитай и сравни тексты. К какому стилю относится каждый текст? Докажи свою точку зрения. Как ты думаешь, почему самолёт назвали «Илья Муромец»?

1. Необыкновенно мощный самолёт «Илья Муромец» создал в начале двадцатого века украинский инженер Игорь Сикорский. Настоящий воздушный корабль, могучий богатырь, равно которому не имелось в мире. Он мог перевезти полторы тонны груза.

двадцать
инженёр
самолёт
тонна

По Валерию Гончаренко

2. Самолёт — летательный аппарат тяжелее воздуха с силовой установкой (моторами) и крыльями. Ковёр-самолёт (в сказках) — летающий ковёр, переносящий героев из одного места в другое.

Из толкового словаря Сергея Ожегова и Натальи Шведовой

3. Проверь себя: прочитай теоретический материал о стилях речи, данный ниже.
4. Спиши первый текст, вставляя, где нужно, пропущенные буквы. В выделенных словах обозначь корень.

В текстах **научного стиля** используются специальные слова (термины) для точной передачи научных знаний: *летательный аппарат, силовая установка.*

В текстах **художественного стиля** используются образные прилагательные, словосочетания: *могучий, мощный самолёт, воздушный богатырь*.

45



1. Повтори написание слов в рамках на с. 21–28.
2. Напиши слова под диктовку учителя. Проверь себя по *Орфографическому словарю* учебника.
3. Объясни, используя научный стиль, одно из слов: *восход, подарок* (устно).
4. Проверь себя по *Толковому словарю* учебника. Спиши одну словарную статью.



Представьте, что на Землю прилетел инопланетянин. Он не знает, что такое *ёлка, снег, мяч, облако, дождь*. Постарайтесь объяснить ему эти понятия чётко, пользуясь научным стилем. Выиграет тот, кто объяснит лучше.

46

1. Прочитай описание снежной метели.

Рушатся с сосен белые водопады. За каждым столбом — снеговорот. Над каждой елью — белые флаги.

свѣрху
снизу

Завевает, кружит, заносит. Свистит, скулит, воет. Лепит в глаза, в спину толкает, дышать не даёт.

Тучи-снегосыпы сыпят снег сверху. Сугробы-снегови веют снег снизу.

Николай Сладков

2. К какому стилю относится текст? Определи его тип. С помощью каких слов связаны предложения в тексте?
3. Выполни задание на выбор.
 - 1) Спиши второй абзац. Напиши над словами часть речи. Слов какой части речи больше? Что хотел подчеркнуть этим автор?
 - 2) Спиши третий абзац. В однокоренных словах обозначь корни.

1. Рассмотрите схемы на с. 14. Что нового ты узнал (узнала) в этом году по теме «Текст»?
2. Прочитай текст. Проверь себя, выполнив тестовые задания.

ТОТОШКА — ВЕСЁЛЫЙ ПЁС



Тотошка с лаем прыгал по степи, гонялся за воронами и был бесконечно доволен собой и своей маленькой хозяйкой. У Тотошки была чёрная шерсть. Остренькие ушки торчали. Маленькие глазки забавно блестели. Тотошка никогда не скукал и мог играть с девочкой целый день.

По Александру Волкову

1. Тип этого текста —
 - А** описание
 - Б** повествование с описанием
 - В** повествование с рассуждением
2. Тема текста —
 - А** о собаке Тотошке
 - Б** о маленькой хозяйке
 - В** о весёлом дне
3. Заглавие текста отражает его
 - А** тему
 - Б** содержание
 - В** основную мысль
4. Ключевыми словами текста являются слова
 - А** Тотошка, хозяйка, вороны
 - Б** гонялся, доволен, скукал, играть
 - В** Тотошка, доволен, гонялся, шерсть, ушки, глазки, не скукал, играть

- 3*. Спиши текст, вставляя, где нужно, пропущенные буквы. Подчеркни в предложениях грамматическую основу.

48

1. Прочитай стихотворение Якова Акима. Определи стиль и тип текста.
2. Какое переносное значение слова *индюк* использовано автором?

Индюк надутый всем знаком,
Но дружат с ним едва ли.
Не важничай, чтоб индюком
Тебя не называли!



3. Сделай звуко-буквенный анализ выделенного слова.
4. Рассмотрите рисунок. Опиши изображённую на нём птицу 2–3 предложениями сначала в научном, а затем в художественном стиле. Используй слова из справки.

Справка: вид домашней птицы, иссиня-чёрный красавец, самец индейки, важный барин, пёстрое оперение, красный вырост, широкий хвост, сердитая птица, питается зёрнами.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ВЫБОРОЧНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОГО ТЕКСТА С ЭЛЕМЕНТАМИ РАССУЖДЕНИЯ

- 49
1. Прочитай текст. Определи его тему и основную мысль. К какому типу и стилю речи он относится?

Раки живут в реках и озёрах с чистой водой. Если вода в реке или озере загрязняется, они исчезают. А ещё их ловят ребята и взрослые, иногда не зная никакой меры.



А как нужны эти замечательные существа в наших озёрах и реках! Ведь они — настоящие санитары водоёмов.

Именно раки очищают водоёмы, поедая всевозможные остатки, которые оседают на дне. Например, попали куски пищи в воду, никому не нужны, и их раки съели. Так поддерживают они чистоту озёр и рек. Заботятся о своей среде обитания.

Дорогие ребята, будьте добрее, бергите раков! Не ловите их помногу.

По Александру Плешакову и Александру Румянцеву

2. В какой части текста говорится о пользе раков? Перескажи её (устно).
3. Спиши последний абзац. Объясни постановку первой запятой. Определи, каким является первое предложение по цели высказывания и по интонации.

50

1. Прочитай текст. Определи его тип и стиль. Озаглавь текст.

В наше время большое значение придаётся охране природы. Ведётся борьба за сохранение различных видов животных и насекомых. вопрос Может возникнуть вопрос: зачем охранять насекомых, их же огромное количество?

И всё-таки насекомые нуждаются в охране. Полезные насекомые опыляют растения, без чего невозможны высокие урожаи. Также они уничтожают сорняки, являются санитарами природы, дают мёд. А красивыми видами мы с удовольствием любимся.



Эффективными мерами для сохранения насекомых считаются создание различных заповедников и воспитание бережного отношения к природе. Береги природу сам и расскажи об этом другим.

По Александру Злотину

2. Прочитай план. Соответствует ли он тексту? Какие пункты плана нужно поменять местами? Запиши план правильно. Перескажи текст по плану (*устно*).

План

1. Охрана окружающей среды.
 2. Как сберечь природу.
 3. Зачем охранять насекомых?
3. Зачитай отрывки, в которых говорится об охране природы. Спиши их, подчеркни ключевые слова.

51

1. Как нужно работать над письменным изложением? (См. памятку на с. 18). Письменно перескажи отрывок об охране природы из упражнения 50. Используй ключевые слова.
2. Обменяйтесь тетрадями, прочитайте написанное и оцените работы друг друга. В случае необходимости дайте совет (*устно*).



52

1. Рассмотрите внимательно рисунки. Какую пользу приносят эти насекомые?



2. Прочитай отрывок из текста упражнения 50, в котором рассказывается, почему нужно охранять насекомых.
3. Письменно перескажи отрывок текста, используя рисунки. Подчеркни ключевые слова.

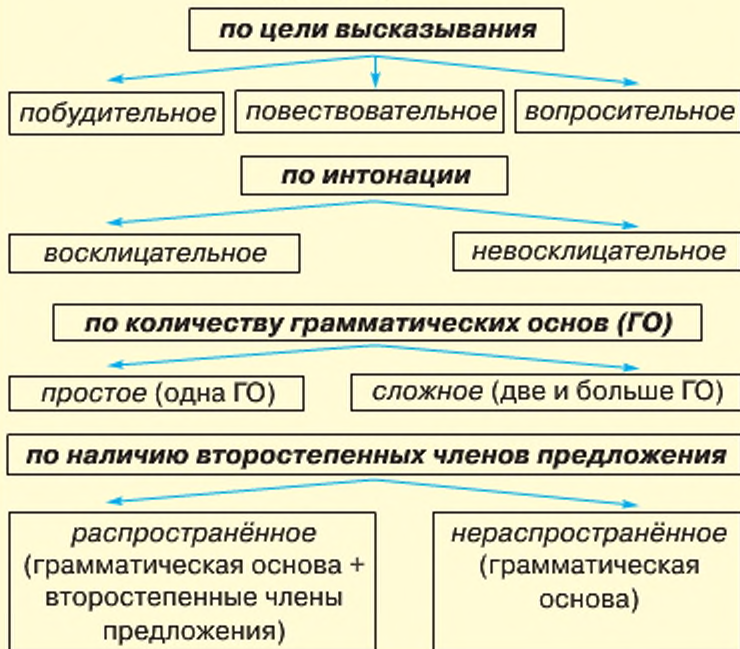
ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ

Основные понятия раздела

Словосочетание — сочетание двух или нескольких слов, не выражающее законченную мысль. В словосочетании есть *главное* и *зависимое* слово. От главного слова к зависимому можно поставить вопрос.

Предложение — одно или несколько слов, выражающих законченную мысль. В предложении есть *грамматическая основа*.

Виды предложений



ПУНКТУАЦИЯ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

Пунктуация — раздел науки о языке, который изучает правила расстановки знаков препинания.

Простое предложение	1. <input type="text"/> <input type="text"/> . Снег идёт. 2. <input type="text"/> <input type="text"/> ! Весна пришла! 3. <input type="text"/> <input type="text"/> ? Дождь закончился?
Обращение	1. <input type="text"/> О! ... <i>Дорогая мама! Поздравляю тебя с 8 Марта.</i> 2. <input type="text"/> О, ... ! <i>Света, я дежурная!</i> 3. <input type="text"/> ..., О, ... ? <i>Можно, Коля, взять у тебя ручку?</i> 4. <input type="text"/> ..., О. <i>Иди ко мне, милый мой малыш.</i>
Однородные члены предложения	1. ○ , ○ . <i>Вова <u>вышел</u> на поляну, <u>поднял</u> ветки.</i> 2. ○ , а (но) ○ . <i>Ребята <u>осмотрели</u> лесок, но берёзы не <u>нашли</u>.</i> 3. ○ и ○ . <i><u>Ласковый</u> и <u>тихий</u> котёнок сидел у пенька.</i> 4. ○ или ○ . <i>Книжка была у <u>Светы</u> или у <u>Тани</u>.</i>
Прямая речь*	1. А: «П!» <i>Мальчик сказал: «Привет!»</i> 2. «П», — а. <i>«Привет», — сказал мальчик.</i>

* Слова автора (А); прямая речь (П).



§ 10. ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ И ИНТОНАЦИИ. ОБРАЩЕНИЕ

53 1. Прочитай диалог (*молча*).

— У тебя есть заветное желание?
— У меня? Конечно, у меня целая куча желаний! Во-первых, мне нужны серебряные бубенчики на шляпу. Во-вторых, мне нужны новые сапоги...

— А какое из них самое заветное?
— Элли, сними меня отсюда. Очень скучно торчать здесь день и ночь и пугать противных ворон.

— Как я рада, Страшила, что могу исполнить самое заветное твоё желание!

конечно —
конё[ш]но



По Александру Волкову



2. Разыграйте диалог. Что такое *заветное желание*? Есть ли у вас заветные желания? Договоритесь, кто будет списывать вопросительные предложения, а кто — повествовательные. Обменяйтесь тетрадями и проверьте правильность выполнения задания.
3. Найди побудительное предложение. Какие предложения в тексте восклицательные? Почему?
- 4* Спиши предложения с обращением. Объясни расстановку знаков препинания.

- 54**
1. Рассмотрите схемы выделения обращения на письме (см. таблицу на с. 35). Назови в каждом примере обращение. Из скольких слов может состоять обращение? Сделай вывод о том, что такое *обращение*.
 2. Письменно приведи по два примера на каждую схему.



Запомни!

Обращение не является членом предложения!



Обратись к соседу (соседке) по парте так, чтобы обращение состояло из одного слова, из двух, из трёх, из четырёх слов. Выиграет тот, кто составит обращение из четырёх слов. А сможет ли кто-то составить обращение из пяти и более слов?

55



1. Прочитай отрывок из «Сказки о попе и о работнике его Балде» Александра Пушкина. Что означает выделенное слово? Найди в тексте обращения. Из скольких слов состоит самое длинное обращение?

Вот из моря вылез старый Бес:

«Зачем ты Балда к нам залез?»

«Балдушка погоди ты морщить море,

Оброк сполна получишь вскоре».

...а Балда братца гладит,

ОТДОХНУТЬ

Приговаривая: «Братец мой любимый

Устал бедняжка! Отдохни родимый».

2. Спиши стихотворные строки, расставляя недостающие знаки препинания. Назови побудительные предложения.
3. Подбери к словам с подчёркнутыми буквами проверочные. Запиши слова парами.



56

1. Прочитай предложения. Докажи, что это не текст. Как ты понимаешь выражение *попасть в переделку*?

1. Селезнёв ты не спишь? 2. Смотри папа кто идёт.
3. Алиса я сейчас отправлюсь на разведку и вернусь к обеду.
4. Как ты себя чувствуешь Алиса? 5. Ну и попал ты бедняга в переделку!
6. Капитан осторожнее! 7. Ну что шустрая девчонка попалась?
8. А ну-ка честный пират покажи нам своё лицо.

По Киру Булычёву

2. Спиши предложения, расставляя знаки препинания. Рядом с каждым предложением запиши в скобках, какое оно по цели высказывания.



§ 11. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

57

1. Рассмотрю таблицу.



Грамматическая основа предложения (<u>подлежащее</u> + <u>сказуемое</u>)	
Кто? Что?	Что <u>делал</u> (сделал), <u>делает</u> , <u>будет делать</u> (сделает) <u>предмет</u> ?
<u>Осень</u> . <u>Деревья</u> в лесу шумят.	<u>Холодает</u> . Деревья в лесу <u>шумят</u> . Каков предмет? Что такое предмет?
<u>Утро</u> — рассвет дня.	Дерево <u>посажено</u> ребятами. Утро — <u>рассвет</u> дня.



2. По очереди ответьте на вопросы (устно): Что такое *главные члены предложения*? Что такое *подлежащее*? Что такое *сказуемое*? Как подчёркивается подлежащее; как — сказуемое? Какие виды предложений вы знаете?

58

1. Прочитай стихотворение Якова Акима «Наша планета».

Есть одна планета-са..
В этом косм..се х..лодном.
Только ..десь л..са шумят,
Птиц склика я перелётных.
Лишь на ней одной цв..тут
Ландыш.. в тр..ве з..лёной,
И стр..козы только тут
В речку смотрят уд..вленно...
Береги свою планету —
Ведь другой, похожей, нету!

КОСМОС



2. Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы. Написание каких слов можно проверить? Подчеркни грамматическую основу в первом и третьем предложениях.

3. Что такое *второстепенные члены предложения*? Назови в первом предложении второстепенные члены предложения, ставя к ним вопросы от главных членов предложения. Помни, что предлоги и союзы не являются членами предложения!

59

1. Прочитай предложения. Каких слов в них не хватает?

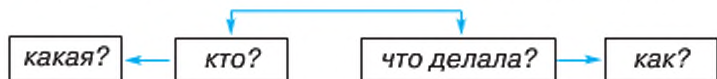
1. ... поднялся в воздух с пассажирами на борту. 2. По тротуару медленно ... мой друг. 3. ... — рыжий пушистый кот. 4. Лето — самое интересное 5. ... распустился утром, каждым лепестком ... потянулся к солнцу. 6. Неожиданно ... телефон.

пассажир

2. В первом, третьем и пятом предложениях придумай и вставь подлежащие, во втором, четвёртом и шестом — сказуемые. Подчеркни главные члены предложения.
- 3*. В третьем предложении подчеркни волнистой линией второстепенные члены предложения. Словами какой части речи они выражены?



Выиграет тот, кто быстрее составит предложение по схеме. Например: *Маленькая девочка танцевала замечательно.*



60

1. Прочитай текст. Какова его тема?

В каждой сельской хате была печь. Складывали печь из кирпича. Печ..ник складывал её так, чтобы она долго держала тепло. Печь обогревала дом. В ней п..кли хле.., варили пищ.. . На п..чи спали. Люди верили, что под печ..ю ж..вёт Д..мовой. Он охр..няет домашний оча.., пом..гает хозяевам и наказывает их.

помогать



По Юрию Рябцеву

2. Спиши текст, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.
3. Подчеркни в последнем предложении грамматическую основу. Назови второстепенные члены предложения. Поставь к ним вопросы от главных членов предложения.

§ 12. СВЯЗЬ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

61



1. Прочитай сведения о словосочетании и предложении на с. 34. Что такое *словосочетание*? Как в словосочетании связаны главное и зависимое слово? Что называется *предложением*? Чем предложение отличается от словосочетания? На какие вопросы отвечает подлежащее? На какие — сказуемое? Является ли словосочетанием *подлежащее + сказуемое*?
2. Выпиши в один столбик словосочетания, а в другой — предложения. Графически докажи правильность выбора.

Образец. ^{какие?} Весёлые ребята. Мы весело отпраздновали день рождения.

Без воды зима не станет; чистая вода; вода путь найдёт; воды и царь не уймёт; быстро падает; от жару и вода кипит; найти воду.



3. Что вы знаете об особенностях воды? Составьте и разыграйте диалог о пользе воды (2–3 предложения от каждого). Запишите его.

Все слова в предложении связаны друг с другом по смыслу, а также с помощью предлогов и окончаний. Связь между словами устанавливается с помощью вопросов, поставленных от одного слова к другому:

^{где?} В зале стояла ^{какая?} высокая белая печь.

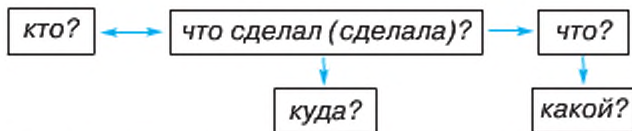
- 62** 1. Прочитай текст. Определи его стиль и тип. Объясни написание слов с прописной буквы.

Ялпуг — самое большое озеро в Украине. Ялпуг — пресное озеро, которое находится недалеко от Одессы. Озеро славится отличной рыбалкой. Многие писатели и художники восхищались его необыкновенной красотой.

По материалам Интернета

2. Выполни задание на выбор:
- 1) Выпиши пять словосочетаний. Графически обозначь связь слов в словосочетании. Выдели окончания слов;
 - 2) Спиши два любых предложения. Подчеркни главные члены предложения. Обведи предлоги.
- 3* Напиши 2–3 предложения об озере или реке, которые расположены в окрестностях твоего города (села).

- 63** 1. Рассмотрите схему. Как связаны слова в предложении? На какие вопросы отвечают подлежащее и сказуемое? Слово с каким вопросом зависит от сказуемого? На какие вопросы отвечают второстепенные члены предложения?



2. Прочитай текст. Выпиши предложение, которое соответствует данной схеме. Обозначь в словах окончание. Составь самостоятельно схему первого предложения. В чём разница между схемами?

Наташа пос..дила мокрого Кузю на батарею. Кузя совсем перестал б..яться. Наташа придвинула маленький **стульчик** к д..мовёнку. На стуле перед Кузей ст..яла коро..ка с з..лёными пирожными. М..лыш загл..нул в коро..ку.

По Татьяне Александровой

3. Выпиши слова с пропущенными буквами, записав рядом проверочные. Найди в тексте однокоренные слова.

4. Разбери выделенное слово по составу.
- 5* . Вспомни мультфильм о домовёнке. Опиши, как он выглядел (устно).

64

1. Прочитай предложения. Можно ли сказать, что это текст? При помощи каких слов связаны предложения в нём?

1. Мальчик заботливо отогревал замёр..ших птиц. 2. Он устроил св..им новым друз..ям сн..говые домики. 3. Домики эти он устал..л мхом. 4. Мальчик щедро к..рмил св..их друзей. 5. Он весело рассказывал им замечательные истории.

замечательный

По Евгению Шварцу

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Объясни правила. Расскажи о связи слов в предложении.
3. Запиши цифры предложений, соответствующих схеме.



§ 13. РАСПРОСТРАНЁННЫЕ И НЕРАСПРОСТРАНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

65

1. Рассмотрите схемы на с. 34–35. Как ты думаешь, какие предложения называются распространёнными?
2. Спиши четверостишие Евгения Авдиенко, вставляя пропущенные буквы. Подчеркни в предложениях грамматическую основу. Какие предложения распространённые?

Рассв..тает. Рассв..ло.
 Просыпается с..ло.
 Рано солнышко вст..ёт,
 На заря..ку всех з..вёт.



3. Прочитай теоретический материал. Правильно ли тобой были определены распространённые предложения?

Предложения, которые состоят только из грамматической основы, называются **нераспространёнными**.
Зима. Птицы улетели. Холодает.

Распространённые предложения — это предложения, в которых есть и главные, и второстепенные члены предложения.

какая? какие? куда?
↓ ↓ ↓
Суровая зима. Перелётные птицы улетели на юг.

- 66** 1. Прочитай предложения, дополнив их второстепенными членами предложения. Используй слова из справки. Из какой сказки этот текст?

У (какого?) дерева с (как?) поднятым (чем?) в руках стоял человек. Голова (чья?) была прикреплена к (какому?) туловищу. (Какой?) Дровосек стоял (как?). Элли (как?) смазала (что?).

По Александру Волкову

аккуратно
металл
металлический

Справка: ак..уратно, Др..восек, т..пор, суставы, ж..лезный, ..громный, метал..ический, высоко, он, неподвижно.



2. Запиши распространённые предложения, вставляя пропущенные буквы. Проверь написание слов с пропущенными буквами по *Орфографическому словарю* учебника.
3. Подчеркни в предложениях грамматическую основу.
- 4*. Составь схему последнего предложения.

- 67** 1. Прочитай текст. О чём говорится в сказке? Что ты знаешь о временах года?

Вышел старик-годовик. Стал он махать рукавом и пускать птиц. Махнул первый раз. Повеял холод. Махнул второй раз. Снег подтаял. Махнул третий раз. Лето

наступило. Махнул четвёртый раз. Подул ветер. Пошёл дождь. Что за птицы вылетели из рукава старика-годовика?

По Владимиру Далю

2. Какие предложения в тексте распространённые? Выпиши нераспространённые предложения. Подчеркни в них грамматическую основу.
3. Распространи предложения по образцу.

Образец. Наступило лето. — (Как?) наступило (какое?) лето. Неожиданно наступило жаркое лето.

- 4*. Перескажи текст, используя распространённые и нераспространённые предложения (устно).



68

1. Прочитай стихотворение Михаила Исаковского. Назови нераспространённые предложения.

Ж..то* убр..но. Скошено сено.
Отошла и **страда***, и ж..ра.
Ут..нула в л..стве по колено.
Снова ос..нь ст..ит у дв..ра.

2. Спиши распространённые предложения, вставляя пропущенные буквы. В последнем предложении графически обозначь связь слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ТВОРЧЕСКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

69



1. Прочитай зачин и концовку рассказа. Как ты считаешь, чего в этом рассказе не хватает?

Друзья долго шли по дороге. Они направлялись в Изумрудный город. Страшила шёл за мозгами. Элли хотела попасть домой. Железный Дровосек мечтал о сердце. А Лев хотел стать храбрым.

горизонт

Вдруг друзья увидели на горизонте слабое зелёное сияние. Они подошли ближе, и сияние стало ещё ярче. Только к полудню они подошли к воротам. Блеск Изумрудного города ослепил друзей.



...

Путники подошли ко дворцу. За его стенами могли исполниться их самые невероятные мечты.

По Александру Волкову

2. Рассмотрите рисунок. Что на нём изображено? Какого цвета город? Подберите и запишите синонимы к слову *зелёный*?
3. Назовите имена собственные, которые встречаются в тексте. Объясните их написание.
4. Придумайте к тексту заголовок. Выпишите ключевые слова.

70



1. Составьте и запишите план к тексту упражнения 69 с учётом пропущенной части.
2. Договоритесь, кто будет пересказывать текст, а кто описывать город. Перескажите текст с описанием.

71

Напиши изложение текста упражнения 69, дополнив его описанием Изумрудного города (3–5 предложений). Всё ли сделано тобой верно? Проверь себя по памятке на с. 18.

72

1. Прочитай первый абзац упражнения 69. Как ты думаешь, зачем героям нужно было то, о чём они мечтали?
2. Перескажи письменно первый абзац, дополнив его своим рассуждением (3–5 предложений). Начни предложениями, данными в справке, выбрав из скобок персонаж.

Справка: Зачем ... (*Дровосеку сердце, Льву храбрость, Страшилиле мозги*)? Мне кажется, для того, чтобы

§ 14. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

73

1. Рассмотреть таблицу на с. 35. Выпиши примеры предложений с однородными членами предложения.
2. Устно ответить на следующие вопросы: 1) Однородными членами предложения могут быть любые члены предложения? Обоснуй своё мнение. 2) На один вопрос или на разные вопросы в предложении отвечают подчёркнутые слова? 3) От одного или от разных слов зависят подчёркнутые слова в предложении? 4) Можешь ли ты сформулировать, что такое *однородные члены предложения*?
3. Проверь себя: прочитай теоретический материал об однородных членах предложения.

Члены предложения, которые отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же члену предложения, называются **однородными**. Однородные члены предложения могут быть связаны интонацией перечисления или противопоставления. Однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предложения. На схеме однородные члены предложения обозначаются кружочками.

кто? кто?
↓ ↓
Слава и Оля сидели за одной партой. ⊖ и ⊖

74

1. Прочитай отрывок из стихотворения Александра Введенского. Охарактеризуй второе предложение по цели высказывания, по интонации.



ПЕСЕНКА О ДОЖДЕ

Ждут тебя в саду цветы,
Дождик, дождик, где же ты?
Ждут тебя п..ля, б..рёзы,

Т..поля, дубы и розы,
Незабу..ки и быки,
Куры, утки, индюки.

2. Спиши второе предложение, вставляя пропущенные буквы. Подчеркни грамматическую основу. Какие члены предложения в нём будут однородными? С помощью каких союзов они соединены? Какие однородные члены предложения связаны только интонацией (без союзов)? Что стоит между ними?

Запятая между однородными членами предложения **ставится**, если:

- однородные члены предложения связаны только интонацией;
- однородные члены предложения связаны интонацией и союзами **а, но**.

Запятая между однородными членами предложения **не ставится**, если однородные члены предложения связаны интонацией перечисления и союзами **и, или**.

- 75** 1. Прочитай предложения. В каких случаях ты поставишь между однородными членами предложения запятую?

1. Теперь пошли в дело мешки с к..пустой зерном ..рехами. 2. Поленья стали прозрачными а пламя ч..рным. 3. Белки бросились на помощь но испугались. 4. Прошло полчаса или минут сор..к, пока метель успокоилась. 5. Кажется, будто деревья р..зговаривают шумят и радуются яркому солнцу.

**с́орок
ка́жется**

По Евгению Шварцу

2. Выпиши сначала предложения, в которых запятая не ставится; затем предложения, в которых она ставится.

3. На полях тетради нарисуй напротив каждого предложения соответствующую ему схему.
4. Можно ли проверить правилом написание пропущенных букв? Что в этом случае нужно сделать? Написание каких из этих слов ты уже знаешь с третьего класса?

76

1. Прочитай предложения. Дополни их однородными членами предложения из справки (устно).

1. Голодный Карай ... на хлеб, но не ... из будки. 2. Пёс одним рывком ... , ... хлеб и 3. В его глазах мы видели ... и 4. Караюшка, ... , не 5. Я ... его голову, ... ладонью по его глазам, ... за уши.

По Елене Верейской

Справка: скрылся, гладила, подойди, смотрел, бойся, недоумение, насторожённость, выскочил, выползал, схватил, водила, трепала.

2. Запиши распространённые предложения.

§ 15. ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПРЯМОЙ РЕЧЬЮ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ПРЯМОЙ РЕЧИ

77

Что такое *прямая речь*? Как может располагаться прямая речь по отношению к словам автора? Какие знаки препинания ставятся при прямой речи? (См. таблицу на с. 35).

Прямая речь — дословная передача чужой речи. Слова автора указывают, кому она принадлежит. На письме прямая речь выделяется кавычками и пишется с большой (прописной) буквы.

А: «П». **А:** «П!» **А:** «П?»
«П», — а. «П!» — а. «П?» — а.



1. Найди в упражнении 55 предложения с прямой речью. Обрати внимание на кавычки.
2. Прочитай предложения. Найди однородные члены предложения. Нужны ли между ними запяты? Почему?

1. Дедушка нам говорил Не играйте с огнём не шутите с водой ветру не верьте 2. Лиса спросила Что значит, когда медведь через пень скачет 3. Пенёк невысок или медведь сердит ответила сорока.

По Татьяне Александровой

3. Спиши предложения, расставляя знаки препинания. Подчеркни написание *не* с глаголами.
- 4*. Составь схемы к предложениям. Проверь себя.



1. Прочитай начала предложений. Какие глаголы подсказывают, что в конце прямой речи должен стоять вопросительный знак, какие — восклицательный знак?

1. Ребята поинтересовались: ... ? 2. Света улыбнулась и сказала: 3. Мальчик осторожно спросил: ... ? 4. Утром брат потянулся и закричал: ... ! 5. Мой товарищ мне по секрету сообщил:

2. Спиши предложения, продолжив их прямой речью. Расставь знаки.



1. Повтори информацию о предложении и знаках препинания в нём (см. схемы и таблицу на с. 34–35).
2. Проверь себя: выполни тестовые задания.



1. По цели высказывания предложения бывают
 - А** повествовательными, вопросительными и восклицательными
 - Б** повествовательными, распространёнными и восклицательными
 - В** повествовательными, вопросительными и побудительными



2. Распространёнными называются предложения, в которых

- А** много слов
- Б** есть второстепенные члены
- В** есть только грамматическая основа

3. В отрывке из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях» Александра Пушкина

Дом царевна обошла, Всё порядком убрала, Засветила Богу свечку,	Затопила жарко печку, На полати взобралась И тихонько улеглась.
---	--

- А** 4 однородных сказуемых
- Б** 5 однородных второстепенных членов предложения
- В** 6 однородных сказуемых

4. После прямой речи перед словами автора не может стоять

- А** точка
- Б** запятая
- В** восклицательный знак



81

1. Прочитай текст. Какие ещё ты знаешь волшебные слова? Как часто ты используешь их в разговоре?

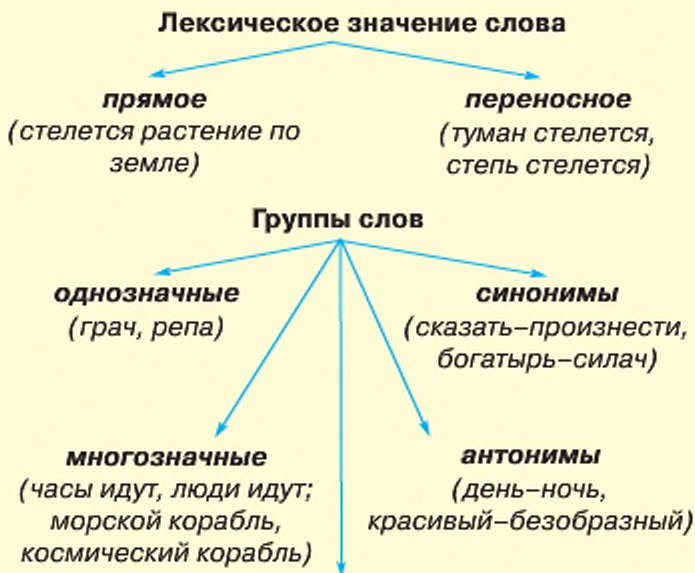
Один старик сказал Павлику волшебное слово. Павлик произнёс это слово и сестра поделилась с ним красками. Мальчик пошёл к бабушке. Бабушка дай мне кусочек пирожка, пожалуйста попросил Павлик.

По Валентине Осеевой

- 2. Спиши текст, расставляя знаки препинания. Составь схему к предложению с прямой речью.
- 3. Расскажи взрослым, что нового о предложениях и о знаках препинания в предложениях ты узнал (узнала).

СЛОВО. ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

Лексическим значением слова является то, что оно обозначает.



**одинаковые по написанию,
но имеющие разное значение**
(иностранный посол, рыба слабого посла;
военный пост, пост пасхальный)

Устойчивые словосочетания (фразеологизмы) —
спустя рукава, намылить шею, надул губы.



§ 16. ОДНОЗНАЧНЫЕ И МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА. ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

82



1. Повтори написание слов в рамках на с. 29–47. Напиши эти слова под диктовку учителя. Проверь себя по *Орфографическому словарю* учебника.

2. К первым двум словам подбери синонимы из записанных слов, к последним двум — антонимы. Запиши парами.

1. Поддерживать. 2. Чисто. 3. Ответ. 4. Снизу.

3*. С парами синонимов составь и запиши предложения с однородными членами предложения. Обозначь однородные члены предложения схематично (см. с. 35).

83

1. Прочитай предложения. В каком из них слово *металл* имеет прямое значение, в каком — переносное? Докажи?

1. У папы в голосе послышался металл. 2. Расплавленный металл лился из ковша.

2. Составь по такому же принципу предложения со словосочетаниями *стал белым, покрасили белым*. Запиши их.

3. Как ты думаешь, если у слова есть переносное значение, это однозначное слово или многозначное?

Слово, у которого есть только одно значение, называется **однозначным**.

Слово, которое имеет несколько лексических значений, называется **многозначным**.

84

1. Прочитай отрывок из стихотворения Самуила Маршака «Вот какой рассеянный». Определи стиль текста. Какие слова перепутал герой стихотворения? Назови их правильно. Составь план текста.

Жил человек рассеянный
На ул..це Бассейной.

..днажды на тр..мвае
 Он ехал на в..кзал
 И, двери открывая,
Вожатому* сказал:
 «Глубокоуважаемый
 Вагоноуважатый!
 Нельзя ли у трамвала
 Вокзай ост..новить?»
 Вожатый уд..вился —
 Тр..мвай остановился.
 Он отправился в буфет
 Покупать себе б..лет.
 Вот такой рассеянный
 С ул..ц.. Бассейной!

вокзál
 билет



**Поб..жал он на п..ррон
 Вле.. в отцепленный в..гон
 Сел в углу перед ..нком
 И заснул спокойным сном.**

пerrón
 вагón

2. Выпиши слова с пропущенными буквами, вставляя их. Какие буквы нельзя проверить, а нужно запомнить?
3. Слово *вожатый* однозначное или многозначное? Проверь себя по *Толковому словарю* учебника.



85

1. Спиши выделенное предложение, расставляя знаки препинания. Подчеркни однородные члены предложения.
2. Составь предложения, в которых слово *вагон* имело бы прямое и переносное значение.

§ 17. ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ. УСТОЙЧИВЫЕ СОЧЕТАНИЯ СЛОВ

86

1. Что такое *словарь*? Какие словари тебе известны? Какие словари есть в учебнике? Как часто ты ими пользуешься? Чем толковый словарь отличается от орфографического?



2. Выпиши из *Толкового словаря* учебника одно однозначное и одно многозначное слово вместе с их толкованием. Учти, что значения многозначного слова даются под номерами: сколько номеров, столько и значений.
3. Прочитай предложения. В каком из них выделенные слова употребляются в прямом значении, в каком — в переносном? Ознакомься со значениями выделенного существительного в *Толковом словаре* учебника.

1. Мой пёс **не подарок**: он абсолютно не слушается.
2. Книга — это **не просто подарок**, а драгоценный клад.

4. Рассмотрите рисунки. Какой из них подходит к первому предложению, какой — ко второму?



- 5*. Разыграйте ситуацию: вы пришли на день рождения к другу (подруге) с книгой. Как вы вручите подарок? Что скажете о книге? Что пожелаете другу (подруге)? Что он (она) ответит? Как поступить с подарком?

87



1. Прочитайте текст. О чём в нём сообщается? Договоритесь: кто будет пересказывать текст, кто — задавать вопросы по тексту.

В русском языке существуют устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Их можно сравнить со старинными, украшенными национальным орнаментом костюмами. Устойчивым выражение называется потому, что в нём нельзя менять порядок слов, заменять одни слова другими. Значение имеет всё выражение. Например, выражение *бить баклуши* означает «бездельничать», *пустить руки* — «впасть в уныние, тчаяться», *водить за нос* — «обманывать».

Фразеологизмы — это «драгоценные камни» языка. Чем больше устойчивых выражений знает человек, тем богаче, образнее, ярче его речь.

По Людмиле Бурмистровой

2. Спиши первый абзац, вставляя пропущенные буквы. Какое правило нужно повторить?

88

1. Прочитай предложения. Объясни, как ты понимаешь выделенные устойчивые словосочетания. В каких ситуациях ты их используешь?

1. Не устал **ни капельки**. 2. Мы **нашли общий язык** с ребятами из 4-Б. 3. Все работают, а он **лодыря гоняет**. 4. Вася бежит **сломя голову**.

2. Спиши предложения, записывая рядом с устойчивым выражением в скобках синоним из *справки*.

Справка: быстро, бездельничает, договорились, ничуть.

89

1. Прочитай стихотворение Владимира Орлова. Как ты понимаешь слово *вешний*? Найди в стихотворении устойчивое выражение. Что оно обозначает? Какие ещё устойчивые выражения с этим существительным ты знаешь?

В АПРЕЛЕ

Первый солнечный д..нёк.
Дует вешний в..терок.
Вороб..и развеселились
В эти тёплые ч..сы,
А сосульки просл..зились
И повесили н..сы.



2. Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы.
3. Подчеркни в предложениях грамматические основы. Составь схему последнего предложения.
- 4*. Придумай два предложения с устойчивым выражением.

ПИСЬМЕННЫЙ ПЕРЕСКАЗ УСЛЫШАННОГО

90



1. Вспомни всё, что ты знаешь о группах слов, о прямом и переносном значении (см. схемы на с. 51).
2. Ответь письменно на вопросы: какие существуют группы слов? Чем они отличаются? Чем прямое значение слова отличается от переносного? Чем устойчивые словосочетания отличаются от других словосочетаний? Приведи примеры.

91

1. Прочитай тексты упражнений 31, 33 и 40. Какие факты о природе тебя заинтересовали? Чем именно?
2. Письменно перескажи любые интересные факты из данных упражнений (на выбор) или необычные факты, о которых говорилось на уроках природоведения.

92



Проект большого герба Украины

Герб — один из официальных символов государства. На гербах часто изображают птиц и зверей.

Трезубец на гербе Украины — древний символ. Он изображён на многих монетах и **перстнях** времён Киевской Руси. Цвета герба Украины такие же, как на флаге. Герб символизирует объединение трёх начал — Божественного, Отцовского и Материнского.

По материалам Интернета

2. Расспроси взрослых, что они знают о гербах стран Европы.
3. Письменно перескажи услышанное (4–6 предложений).
4. Сделай звуко-буквенный анализ выделенного слова.

ЧАСТИ РЕЧИ. ПРАВОПИСАНИЕ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное — самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет в широком смысле этого слова и отвечает на вопросы **кто? что?**: *дом, сосна, девочка, бег, Днепр, снег.*

Постоянные признаки

имя собственное
*Европа, Украина,
Юра, Трезор*

нарицательное
*город, самолёт,
имя, река*

род

мужской: *конь, цветок*;
женский: *мышь, роза*;
средний: *солнце, село*

склонение

1-е: м. р., ж. р. на а, -я;
2-е: м. р. на , ср. р. на о, -е;
3-е: ж. р. на

Непостоянные признаки

падеж

Им. п. — *кто? что?*
Р. п. — *кого? чего?*
Д. п. — *кому? чему?*
В. п. — *кого? что?*
Тв. п. — *кем? чем?*
П. п. — *о ком? о чём?*

число

единственное:
стул, пчела, дерево;
множественное:
стулья, пчёлы, деревья

§ 18. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (ПОВТОРЕНИЕ)

93

1. Рассмотрй рисунок. Назови изображённые на нём предметы. К какой части речи они относятся? Прочитай слова в рамке. Какие из них имена существительные?



налéво
напράво
путешéствие
электровóз

2. Выполни задание на выбор.
- 1) Составь с названными тобой словами и словами в рамке простые предложения. Запиши их. Подчеркни имена существительные: подлежащие, второстепенные члены предложения.
- 2) Напиши небольшой рассказ по рисунку, используя названные тобой слова и слова в рамке.
3. Проверь написание трудных слов по «Орфографическому словарю русского языка».

94

1. Прочитай стихотворение Владимира Луговского. Выбери заголовок из предложенных. Объясни свой выбор.

ВЕТЕР. КОЛЫБЕЛЬНАЯ. ВЕЧЕР.

Ветер в горы полетел и упал в ущелье.
Листья вьются на шоссе лёгкой каруселью,
Кот гуляет под столом, песню начиная.
Засыпает тихий дом... Спи, моя родная!

шоссé

2. Назови существительные, которые обозначают неживые предметы. На какой вопрос они отвечают? Какое

существительное обозначает живое существо? На какой вопрос оно отвечает? Объясни знаки препинания при обращении, приведи пример из стихотворения.

3. Выпиши существительные. В скобках укажи их признаки. В случае затруднения см. схемы на с. 57.

Образец. Ветер (нариц., м. р., ед. ч.).

4. Спиши стихотворение, выделяя у существительных окончание. Для этого устно измени слово: (что?) стол□ — (чему?) стол□у — (чем?) стол□ом. Какое существительное не изменяется (сравни: метро, такси)? Может ли у такого существительного быть окончание?

95

1. Прочитай текст. Из какой он сказки? Вспомни, чем закончилось для Элли посещение Людоеда?

Людоед жил один, и все его боялись. Прежде у него были бараны, коровы и лошади, и он держал много слуг. Последние годы Людоед прятался в лесу, ловил неосторожного кролика и съедал его. Людоед страшно обрадовался Элли и решил устроить себе настоящий пир.

По Александру Волкову

2. Назови имена существительные во множественном числе. Поставь их в единственное число. Запиши по образцу.

Образец. (Кто?) бараны (мн. ч.) — баран (ед. ч.).



3. Договоритесь, кто из вас будет списывать сложные предложения, кто — простые с однородными членами предложения. В сложных предложениях подчеркните грамматические основы, в остальных — однородные члены как члены предложения. Есть ли в тексте сложное предложение с однородными членами предложения?

96

1. Прочитай текст. Кто такие Филипп и Федя? Почему их так назвал автор? Найди в тексте однокоренные слова?

Я прислонился к ёлке и стал слушать певчего дрозда. Дрозд пел на самой верхней еловой свечке.



Дрозд высвистывал. Каждый свист — слово. Так прямо свистом и выговаривает: «Филипп, Филипп! Приди, приди чай пить с сахаром!»

Кто же этот Филипп?

И тут на вершину соседней ёлки взлетел дрозд-сосед. И засвистел: «Федя, Федя! Не хочу, не хочу!»

«С сахаром, с сахаром!» — уговаривает Федя.

А Филипп своё: «Не хочу, не хочу!»

Так и препирались, пока в лесу не стало темно. Тогда смолкли. Какой уж тут чай — спать пора!

По Николаю Сладкову

2. Выпиши предложения с прямой речью. Составь к ним схемы. Напиши над существительными: собственные (*соб.*) они или нарицательные (*нар.*). Чем различается написание собственных и нарицательных существительных?

§ 19. ЛЕКСИЧЕСКОЕ МНОГООБРАЗИЕ СЛОВ, КОТОРЫЕ ОТНОСЯТСЯ К ИМЕНАМ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМ

97

1. Прочитай стихотворение Владимира Набокова. О чём рассказал поэт? Однозначны или многозначны выделенные существительные? В прямом или переносном значении они употреблены?

ЭЛЕКТРИЧЕСТВО

Играй, реклама огневая,
над **зеркалами** площадей,
взбирайся, **молния** ручная,
слова пылающие сей.
Беги по проводу трамвая,
бенгальской искрою шурша,

электричество

и ночь сырая, городская
тобою странно хороша.

2. Спиши первое предложение. Обозначь обращение (*обр.*).
3. Выпиши существительные в два столбика: 1) единственное; 2) множественное число. Обозначь в них окончание.
4. Подбери однокоренные слова к слову *электричество*. Составь и запиши с ними предложения.

98

1. Прочитай предложения. К каким группам слов относятся выделенные существительные? (См. схему на с. 51). У какого слова нет пары? Найди его пару на странице.

1. **Ночь** проходит, **день** приходит, с **сен-ника**^{*} дозорный сходит. 2. Вот Иванушка **зака́т** поднялся, в **путь-дорожку** собирался. 3. Велика **беда**, не спорю, но могу помочь я **горю**. 4. Он **зимой** тебя согреет, **летом** холодом обвеет. 5. До **восхода**, слышь, зарницы прилетят сюда жар-птицы.

Пётр Ершов

2. Спиши сначала предложения с существительными-синонимами, затем с существительными-антонимами.
3. Придумай и запиши предложение со словом *закат*.
- 4* Чем похожи второе и четвёртое предложения? Подчеркни однородные члены предложения.

99

1. Прочитай текст. Какова его главная мысль?

Когда ... был маленький, люди говорили:

— У этого ... жадная мать: она никогда не даст ему даже конфетки, не разделив её пополам.

Когда ... вырос, люди говорили:

— У этого ... счастливая мать: он никогда не съест куска, не разделив его с ней пополам.

Валентина Осеева

2. Спиши текст, вставляя вместо пропусков нужные существительные-синонимы из справки. Для чего в тексте употреблены синонимы?

Справка: парень, мальчик, ребёнок, сын.



1. Прочитай предложения. Что обозначает выражение *по рукам*? Какие синонимы-существительные можно подобрать из справки к выделенным словам?

1. Было страшное **ненаст..е**: дож..ь лил. 2. Ну, **приятель**, по рукам! 3. Кони ржали и храпели, **очи яхонтом** горели. 4. Царско **слово** в том порука (*П. Ершов*). 5. Земля освеж..лась, и **буря** промч..лась. 6. Вечор, ты помнишь, **в..юга** злилась (*А. Пушкин*).

Справка: метель, глаза, непогода, обещание, друг, ураган.

2. Спиши предложения, вставляя пропущенные буквы и записывая в скобках рядом с выделенными словами синонимы.

§ 20. СОБСТВЕННЫЕ И НАРИЦАТЕЛЬНЫЕ ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ

101

1. Прочитай текст. Какие имена собственные в нём встречаются? Что ты знаешь об именах собственных?

В 2012 г. в (У,у)краине и (П,п)ольше прошла финальная часть чемпионата (Е,е)вропы по футболу. Команды (У,у)краины, (П,п)ольши, (Г,г)ермании и других стран боролись за

футбóл
побéда

победу. У каждой команды был свой девиз. Девиз украинской команды звучал так: «Украинцы, наше время пришло!»



EURO2012

Матчи в (У,у)краине прошли в (Д,д)онецке, (Х,х)арькове, (Л,л)ьвове. Финальная игра состоялась в (К,к)иеве.

По материалам Интернета

2. Спиши имена собственные, выбирая из скобок нужную букву. Распредели их на группы. Допиши по 2–3 своих примера в каждую группу.

Государство: ... ,

Город: ... ,

4. Сделай звуко-буквенный анализ слова *футбол*.

102

1. Прочитай стихотворение Натальи Анишиной.

Птицы когда-то были людьми,
Спали, х..дили и жили, как мы.
Но зах..телось им в небо взл..теть,
Землю б..льшую с н..бес посм..треть.
Нам же на память они под..рили
Много прекрасных, «птич..их» ф..милей:
Ходят средь нас Снегирёвы, Грачёвы,
Есть и Дроздовы, Орловы, Скворцовы.
Только вчера мне Синицын зв..нил
И на пр..роду с собой пригласил.
С нами поедет Щегловых сем..я.
Птицы — хорошие наши друз..я.

фами́лия

2. Спиши фамилии, добавив к ним любое имя и поставив в единственное число женского и мужского рода.

Образец. Ласточкины — Света Ласточкина, Петя Ласточкин.

3. Выпиши слова с пропущенными буквами в таком порядке: 1) слова с безударной гласной в корне; 2) слова с разделительным ь; 3) слова с непроверяемыми гласными.

103

1. Прочитайте текст по ролям. Определите его тип. Озаглавьте текст. Какие синонимы использованы в тексте? Какое имя собственное стоит после текста?



Собрались тучи, поднялся ветер. Ураган гудел, ревел.
— Сторонись все! — и он налетел на берёзу.

Покачнулась берёза. Её ветки и листики задрожали.
 — Прочь с дороги! Поклонись мне! — кричал ураган.
 — Ах, я не могу нагнуться. С детства выросла прямая и гордая. Не могу я согнуться, — говорила берёза.
 — Ну, так держись! Чья сила возьмёт? — загудел ветер и со страшным порывом налетел на берёзу.

По Николаю Вагнеру

2. Составьте диалог, в котором рассудите, чем может закончиться борьба ветра и берёзы (устно).



1. Прочитай текст. Какова его тема? Повтори правила 3, 10 (см. Приложение 1). Приведи примеры из текста.

Считается, что ..краинский кукольный т..атр родился из **вертепа**^{*}. Извес..ным героем народного ..краинского кукольно-го театра стал запорожский казак. Первый

**театр
герой**



профессиональный кукольный т..атр в ..краине открылся в ..иеве в двадц..том веке. Сейчас чуде..ные облас..ные кукольные театры есть в разных городах нашей страны: ..иннице, ..олтаве, ..иколаеве, ..арькове, ..дессе.

По материалам Интернета

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.
3. Расскажи о том, что ты знаешь о кукольном театре (устно).

§ 21. РОД И ЧИСЛО ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

105

1. Прочитай словосочетания. Определи род существительных. Как это можно сделать?



Кукольн.. т..атр; нужн.. эл..ктричество;
 красив.. з..кат; длинн.. ф..милія; интересн..

рассказ

рас..каз; областн.. шос..е; надёжн..
электр..воз; замечательн.. пут..шест-
вие; важн.. б..седа; огромн.. стр..коза,
нов.. м..лоток, детск.. библи..тека.

МОЛОТÓК
библиотека

2*. Запиши слова *молоко, молотки, грабли, очки, доски* па-рами в единственном и множественном числе (где это возможно). Вспомни, что вы учили в третьем классе о числе некоторых существительных?



3. Спиши существительные, поставив прилагательные в нужном роде. Проверь написание существительных по *Орфографическому словарю* учебника.

Имя существительное может изменяться по числам и падежам. Имя существительное, которое употреблено в единственном числе и отвечает на вопросы **кто?** **что?**, стоит в начальной форме: (*кто?*) *кот*, (*что?*) *стол*. Так слово записывается в словаре.

В начальной форме существительные женского и мужского рода имеют окончания **-а**, **-я** или нулевое (ж. р. — *мам*, *Наст*, *рожь*; м. р. — *пап*, *дяд*, *сон*), среднего рода — **-о**, **-е** (*солнц*, *окн*).

Имена существительные не изменяются по родам, они относятся к одному из трёх родов.

106

1. Прочитай слова. Верно ли распределены имена существительные по группам? Обоснуй своё мнение.

Мужской род: ключ, Костя, Днепр, дочь, Аня, провод.

Женский род: книга, бумага, конь, площадь, товарищ, помощь.

2. Спиши слова, распределив их на две группы правильно.
3. Обозначь у существительных окончание.

1. Прочитай текст. Что нового говорится в нём о роде слов?

В русском языке слово *ложка* — женского рода, в немецком — мужского, а в английском языке вообще нет родов. В украинском языке некоторые слова имеют один род, а в русском — другой. Например, в украинском языке слова *біль, собака, степ, птах* мужского рода, а в русском языке женского рода: *боль, собака, степь, птица*.

По материалам Интернета

2. Переведи словосочетания с украинского языка на русский. Укажи род существительных.
3. Выдели у существительных и прилагательных окончание.

Сильний біль, далека путь, широкий степ, розумний собака, українська мова, велике місто, доросла людина, смачна вечеря.

1. Прочитай текст на украинском языке. Определи его вид.

ЯК ЗРОБИТИ СОЛОДКУ НОВОРІЧНУ ЯЛИНКУ

1. Зробіть з картону основу.
2. Обклейте її двобічним скотчем, починаючи знизу.
3. Прикріпіть цукерки.

клéить



2. Письменно переведи текст на русский язык. Определи род и число существительных.
3. Сделай такую ёлочку самостоятельно.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ, РЕДАКТИРОВАНИЕ ТЕКСТА

- 109** 1. Прочитай текст. На какие части можно разделить текст?

Задумывался ли ты когда-нибудь, почему **наступает** день? Эту радость дарит нам удивительный волшебник — наше Солнце. Вот ночное небо на востоке начинает светлеть. На далёком горизонте **появляется** маленькая жёлтая полоска. Прямо на глазах оранжевый язычок начинает расти, **превращаясь** в огромный красный шар. И вот он поплыл **вверх** по небосводу. Всё ярче его свет. Солнце уже не только светит, но и греет. Тянутся к нему травинки и листва, люди и звери. Начинается новый день. Спасибо, Солнце, за жизнь на Земле.

По Александру Плешакову и Александру Румянцеву

2. Спиши текст, поделив его на абзацы. В выделенных словах обозначь приставки.
- 3*. Выпиши из текста по пять существительных женского и мужского рода. Как определить род существительных?

- 110** 1. Прочитай предложения. Что нужно сделать, чтобы из предложений получился текст? Определи тему текста.

1. Назвал его так древний народ скифы.
2. Он жил на территории Украины.
3. Что же говорит о Днепре наука?
4. У этого имени в русском языке нет родичей.
5. И возникло имя за много веков до того, как появился стольный град Киев.
6. «Чуден Днепр при тихой погоде!» — воскликнул когда-то писатель Николай Гоголь.
7. Скорее всего слово Днепр означало просто «река».

По Леониду Успенскому

2. Собери из предложений текст и запиши его. Поставь слово *век* во множественное число. Обозначь окончание.
3. Найди предложение, которое соответствует данной схеме. Запиши его номер.



- 4*. Сделай звуко-буквенный анализ слова *народ*.

111

1. Прочитай текст о названиях городов. Какая часть слова у них общая? Как ты думаешь, что она обозначает?

В переводе с греческого языка Мариуполь обозначает «город Марии». Мелитополь — это «пчелиный ...», Никополь — «Никитин ...».

2. Придумай к тексту предложение-зачин и предложение-концовку. Спиши текст, заполнив пропуски.
- 3*. Знаешь ли ты, откуда произошло название твоего города?

112

1. Прочитай текст. Какая *работа* была у Вольки? А у тебя какая основная работа?

Дарья Ивановна сказала, что выходной закончился. Ребята просили оставить мальчика на недельку.

— Нельзя! У него своя работа. Он в детском саду лепит, рисует, музыке учится, а дача у них под Киевом не хуже нашей. Вот на выходной день я его опять возьму.

Ребята долго махали руками и кричали:

— Приезжай, Волька!

По Валентине Осеевой

2. Какие имена собственные встречаются в тексте? Почему они пишутся с прописной буквы?
3. Спиши предложение с однородными членами предложения. Подчеркни их как члены предложения.

§ 22. ОСОБЕННОСТИ НАПИСАНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ЖЕНСКОГО РОДА, ОКОНЧИВАЮЩИХСЯ НА ШИПЯЩИЙ ЗВУК

113

1. Прочитай слова. Что их объединяет (на какие звуки оканчиваются, какое имеют окончание)? Чем они отличаются?

Мышь, малыш, дочь, ключ, рожь, сторож, помощь, товарищ.

2. Придумай и запиши с этими словами словосочетания *прилагательное + существительное*.
3. Определи род существительных, укажи его. Сравни слова ещё раз. Какой вывод ты можешь сделать?
4. Проверь себя: прочитай правило.



На конце существительных **женского рода** с нулевым окончанием в **начальной форме** после **шипящих** пишется **ь**. *Например:* ночь, молодёжь.



Выиграет тот, кто быстрее найдёт лишнее слово (или словосочетание) в каждом ряду.

1. Мелочь, скатерть, тишь, рожь.
2. Речь, ночь, дочь, беречь.
3. Маленькая печ.., серебряная брош.., решение задач.., юркая мыш..

114

1. Спиши слова, поделив их на две группы: существительные женского рода и существительные мужского рода.

Плач.., мыш.., сторож.., вещ.., врач.., циркач.., печ.., нож.., дрож.., мощ.., ключ.., уж.., роскош.., тиш..

- 2*. Придумай и напиши небольшой текст, включив в него 3–4 слова (*на выбор*).



- 115** 1. Прочитай слова. В каких из них нужно дописать *ь*?

Грач.. , мелоч.. , ёрш.. , скрипач.. , лещ.. , сыч.. , дич.. ,
макиш.. , морж.. , меч.. , калач.. , этаж.. .

2. Спиши сначала слова с *ь*, затем без *ь*. Укажи их род, обозначь окончание.

- 116** 1. Прочитай словосочетания. Определи, в форме какого числа употреблены имена существительные.

Отважные товарищи; послушные дочери; футбольные мячи; чудные крепыши; тёмные ночи; вкусные калачи; тяжёлые вещи; умные речи; чёрные грачи.

2. Поставь существительные в начальную форму и согласуй с ними прилагательные. Запиши эти словосочетания.
3. Составь предложения с 2–3 словосочетаниями.



- 117** 1. Прочитай текст, заполняя пропуски словами из *справки*. В каких словах нужно вставить *ь*?

Вова ел ... с мясом. Косточка попала на зуб, внизу́ и мальчику понадобилась Мама сказала, что внизу есть поликлиника, где принимает зубной

Вова снял ... и смело шагнул в кабинет. Из-за двери послышался Мама вбежала и спросила Вову: «Что случилось?». Он сказал: «Вон ... , у него совсем нет зубов. Мне его жалко».

Мы пришли домой и рассказали эту историю. Все весело смеялись: Вова, бабушка, ... и

По Виктору Драгунскому

Справка: борщ.. , помощ.. , врач.. , плащ.. , плач.. , муж.. , доч.. , малы.. .

2. Спиши текст.
3* Составь схемы предложений с прямой речью. Чем они отличаются?

**§ 23. ИЗМЕНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ
ПО ПАДЕЖАМ (СКЛОНЕНИЕ).
ТРИ СКЛОНЕНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ**

118

1. Прочитай название стихотворения Натальи Ключкиной. Где тебе встречалось понятие *падеж*? Рассмотрю схему на с. 57. Как ты думаешь, что такое *падеж*? Почему на конце этого слова не пишется *ь*?
2. Прочитай стихотворение. С помощью чего связаны слова в предложении? (См. материал § 12.)

ВЕСЕННИЕ ПАДЕЖИ

Всё пробудилось ото сна:
По миру шествует *весна*.
Как будто расцветаем мы,
Почувствовав приход *весны*.
И захотелось выйти мне
Навстречу молодой *весне*.
В листве зелёной утону
И в этом обвиню *весну*.
Природа дышит лишь одной
Неповторимую *весной*.
Скворец, присевший на сосне,
Горланит песни о *весне*.
Другим об этом расскажи
И повторишь ты падежи.



3. Запиши формы слова *весна* в столбик. Выбери из схемы на с. 57 вопросы, на которые отвечает каждая форма этого слова. Запиши вопросы рядом с формами слова *весна*. Выдели в словах окончание. О чём мы узнали из стихотворения и схемы?

Изменение имён существительных по падежам называется **склонением**. При склонении изменяются окончания существительных.

В русском языке шесть падежей: именительный (Им.), родительный (Р.), дательный (Д.), винительный (В.), творительный (Тв.) и предложный (П.).



Догадайся, зачем придумали шуточный стишок-запоминалку: *Иван родил девочку, велел тащить пелёнку.*

119

1. Рассмотрите таблицу. Почему в каждом падеже два вопроса? Вопросы каких падежей похожи? Какие слова помогают правильно задать падежные вопросы?

Падеж	Слово-помощник	Вопросы / примеры	
Им.	<i>есть</i>	кто? сов[а]	что? бур[я]
Р.	<i>нет</i>	кого? сов[ы]	чего? бур[и]
Д.	<i>рад</i>	кому? сов[е]	чему? бур[е]
В.	<i>вижу</i>	кого? сов[у]	что? бур[ю]
Тв.	<i>доволен</i>	кем? сов[ой]	чем? бур[ей]
П.	<i>думаю</i>	(о) ком? о сов[е]	(о) чём? о бур[е]



2. Назовите сначала хором названия падежей, используя начальные буквы в качестве подсказки. Затем прочитайте слова-помощники с падежными вопросами.

Чтобы правильно определить падеж имени существительного, лучше задавать оба падежных вопроса сразу.

3. Просклоняй (измени по падежам), опираясь на таблицу, слова: *зима (устно), конь (письменно).*

Имена существительные связываются с другими словами в предложении не только с помощью окончаний,

но и с помощью предлогов. Например: Кузька сидел на (чём?) ладони у (кого?) папиного товарища.

Падеж	Предлог	Вопросы
Им. п.	—	кто? что?
Р. п.	от, до, из, без, с, у, для, возле, вокруг и др.	кого? чего?
Д. п.	к, по, благодаря	кому? чему?
В. п.	в, за, на, про, через и др.	кого? что?
Тв. п.	с, за, под, над, перед и др.	кем? чем?
П. п.	о, об, в, на, при	(о) ком? (о) чём?

Запомни!

Скучать (по кому? по чему?) по маме, по школе.

120

- Прочитай текст. Что могло произойти у Наташи и домовёнка Кузи? С какими словами связаны выделенные слова? Поставь вопросы к выделенным словам?

Домовёнок **Кузька** быстро прыгнул **на пол** и пропал. А **Наташа** бросилась искать **веник**. **Веника в углу** не было.

По Татьяне Александровой

- Определи падеж существительных по образцу, опираясь на памятку.

Образец. Спрячь (кого? что?) книгу (В. п.).



Как определить падеж имени существительного

- Найди в предложении слово, с которым связано это существительное.
- Поставь от этого слова вопрос к существительному. Определи по вопросу (и предлогу) падеж.

1. Читай стихотворение Тихона Хоботова по две строки. Обрати внимание, как изменяются конечные слова строк.

Шла весной по льду свинья.
 Ей попалась полынья.
 Плюх!.. Торчит из полыньи
 только хвостик от свиньи.
 Мы скорее к полынье,
 мы помочь хотим свинье.
 Сами — чуть не в полынью,
 но спасли-таки свинью!..
 Недовольны мы свиньёй:
 разве шутят с полыньёй?
 Вспоминайте о свинье,
 чтоб не плавать в полынье!

разве

2. Выпиши формы существительных *свинья*, *полынья* вместе с предлогами. Выдели окончание. Укажи падеж.
3. Придумай и запиши вопросительное предложение со словом в рамке.

1. Рассмотрите схему на с. 57. Сколько склонений у имён существительных? Существительные с какими окончаниями относятся к 1-му склонению? Ко 2-му склонению? К 3-му склонению?
2. Приведи примеры из схемы существительных 1-го склонения. Рассмотрите примеры, иллюстрирующие род существительных. Какие существительные имеют нулевое окончание? К одному или разным родам они относятся? Важно ли знать род при определении склонения?

Имена существительные имеют **три склонения**. Чтобы определить склонение существительного, нужно знать, какого оно рода и какое имеет окончание в начальной форме (*именительный падеж, единственное число*).

1-е склонение — м. р., ж. р. на а, я

2-е склонение — м. р. на , ср. р. на о, е

3-е склонение — ж. р. на .

Например: стен а (ж. р.) — 1-е скл.;

грач (м. р.) — 2-е скл.;

рожь (ж. р.) — 3-е скл.

123

1. Прочитай слова. Определи, в каком падеже стоит каждое существительное (*устно*).

В кармане; на небе; у леса; перед лугом;
с цветком; во ржи; на площади; возле дома;
в окне; с мамой; при помощи.

карма́н
во́зле

2. Спиши существительные, поставив их в начальную форму (*Им. п., ед. ч.*). Укажи их род и склонение.

124

1. Прочитай текст. Определи его тему. Что такое *оберег*? Какова основная мысль текста? Озаглавь текст.

В давние времена **на Руси** не носили «беспольных» украшений. Кольца, серёжки, бусы, застёжки являлись в первую очередь оберегами, которые должны оберегать и охранять людей.

Оберег сначала омывали **в роднике**, обносили **вокруг** священного **дерева**, втирали в него родную землю.

Носились обереги **у пояса**, на плечах, **на груди**. Изображения ложек, ковшиков, гробов привлекали и удерживали богатство. **Топорик** и **нож** — мужские



Б. Ольшанский.
Ночь воина

обереги, об..зательные орудия **труда** мужчины, которыми он пользовался в домашнем **хозяйстве**.

обязательно

Пут..шественнику или воину надевали **на шею** ладанки — мешочки с р..дной з..млёй или ладаном.

По Сергею Истомину

2. Выпиши выделенные существительные, определи их падеж (см. памятку на с. 73), род и склонение.
3. Спиши слова с пропущенными буквами, вставляя их.
4. Перескажи текст (*устно*).



125

1. Прочитай слова, стоящие в начальной форме. Докажи, что все они — имена существительные. В каких словах нужно вставить **ь**? Определи склонение каждого слова. Вспомни орфографическое правило (см. § 22).

Мышка, лож.. , скрипач.. , земля, брош.. , конкурс, гнездо, сыч.. , поле, рож.. , картина, Петя, город, ткань.

2. Спиши слова, распределяя их в три столбика по склонениям. Вставь, где нужно, **ь**.

§ 24. ПАДЕЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ 1-го, 2-го и 3-го СКЛОНЕНИЙ

126



1. Расскажи всё, что ты знаешь о существительном.
2. Рассмотрите таблицу в упражнении 119. Какие окончания могут быть у существительных 1-го склонения? Договоритесь, кто будет письменно склонять существительное *Коля*, а кто — слово *аптека* по образцу, данному в таблице. Обменяйтесь тетрадями и проверьте друг друга.
3. Прочитай словосочетания и определи падеж каждого существительного 1-го склонения. Спиши, вставляя пропущенные окончания.

На (**чём?**) ветк.. , из (**чего?**) шишк.. , с (**чем?**) мошк.. , у (**кого?**) птичк.. , с (**чего?**) кочк.. , (**кого? что?**) ящериц.. .

1. Рассмотрите таблицу склонения существительных. Чем различается изменение по падежам существительных 2-го и 1-го склонений? Какие варианты окончаний могут быть в каждом падеже? От чего это зависит?

Им. п.	кто? ёж□	что? мор□е
Р. п.	кого? еж□а	чего? мор□я
Д. п.	кому? еж□у	чему? мор□ю
В. п.	кого? еж□а	что? мор□е
Тв. п.	кем? еж□ом	чем? мор□ем
П. п.	(о) ком? о еж□е	(о) чём? о мор□е

2. Спишите словосочетания, поставив существительные в нужный падеж. Обозначьте окончания.

У сильного (спортсмен); в красивом (автомобиль); на мягком (диване); о могучем (дерево); чудесным (день); зелёным (лес); заглянул к (медведь); узнал в (шофёр).

автомобиль
мягкий
шофёр

1. Рассмотрите таблицу. Какие существительные относятся к 3-му склонению? Просклоняйте по образцу слова *печь, помощь*.

Им. п.	кто? дочь□	что? рожь□
Р. п.	кого? дочер□и	чего? рж□и
Д. п.	кому? дочер□и	чему? рж□и
В. п.	кого? дочь□	что? рожь□
Тв. п.	кем? дочер□ю	чем? рожь□ю
П. п.	(о) ком? о дочер□и	(о) чём? о рж□и

1. Прочитай текст. Определи тип текста, его стиль.

Р.бота над современными мультфильмами — **дело** сер..ёзное.

Мультфильм про доброго **великана** Шрека создавался три **года** б..льшим **кол..ективом** специалистов. Понадобилась помощ.. **комп..ютера**. **Систему** программ для **мультфильма** делали шесть лет. Чтобы черты **л..ца** у г..роев ле..ко менялись, **человек** использовал сто восемьдесят клавиш.

коллектив
компьютер
легко

Из энциклопедии «Я познаю мир»

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Какие правила нужно повторить?
3. Надпиши над выделенными существительными падеж, склонение. Обозначь в них окончание.



130

1. Прочитай слова. Определи их склонение.

Свет, светлица, подсвечник, светёлка, свеча, светоч, светило, светляк, отсвет, светотень, светофор.

2. Спиши слова, поставив их в родительный падеж. Рядом с каждым словом укажи в скобках его склонение. Выдели окончания. Проверь окончания существительных по таблицам склонений (см. с. 72, 77).
3. Выдели в словах корень. Какое явление наблюдается в корнях? Какие ещё части слова есть в словах?

§ 25. ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

131



1. Повтори написание слов в рамках на с. 54–77. Напиши слова под диктовку учителя.
2. Проверь себя по *Орфографическому словарю* учебника.
3. Выпиши имена существительные. Определи их склонение. Запиши существительные в родительном, дательном и предложном падежах. Обозначь окончание. У каких существительных в предложном падеже окончания под ударением, у каких — безударные?



Чтобы не ошибиться в написании безударных гласных (**е** или **и**) в окончаниях существительных, стоящих в родительном, дательном и предложном падежах, можно:

1. Выучить таблицу окончаний.

Падеж	1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.
Р. п.	-и (-ы)	—	-и
Д. п.	-е	—	-и
П. п.	-е	-е	-и

2. Подставить вместо слова с безударным окончанием слово с окончанием под ударением того же склонения. *Например:* о пѣсн.. ? — о весн [ѐ] — о пѣсн [ѐ]; у рыс.. ? — у печ [ѝ] — у рыс [ѝ].

132

1. Прочитай стихотворение Самуила Маршака. Определи склонение и падеж выделенных существительных. Объясни написание букв в окончаниях (см. таблицу в упражнении 131).

На **верблюде**, на верблюде,
 Как в **пустыне**, ездят люди.
 Проезжают мимо **клетки**,
 Где орлы сидят на **ветке**.

2. Выучи стихотворение наизусть. Запиши его по памяти.
3. Обменяйтесь тетрадями с соседом (соседкой) по парте. Проверьте работы друг друга.



133

1. Прочитай текст, выбирая из *справки* подходящие существительные и ставя их в нужный падеж по вопросам. Какими членами предложения будут эти существительные?

Сидит медведь (*где? в чём?*) в ... и плачет. Пробегает зайка (*где? по чему?*) по «О чём, Миша, плачешь?» — спрашивает. «Сиж у я (*где? на чём?*) на ... , мѣд собираю.



В дупле ни одной (кого?) ... нет. Вдруг охотники выскочили. Я испугался и побежал. Кувырк — и (где? в чём?) в ... очутился». Пожалел зайчик медведя, помог выбраться (откуда? из чего?) из

Справка: полянка, пчёлка, яма, дерево, ловушка.

2. Спиши текст вместе с вопросами и существительными из справки. Напиши над ними падеж и склонение, обозначь окончания существительных.
3. Составь схему предложения с обращением. Расскажи о правилах расстановки знаков препинания.



134

1. Прочитай текст.

Солнышко на в..сход.. показалось и
мя..ко закрылось. Пош..л дождь, а в..рона
сидит себе прямо на дорог.. .

Медленно

З..ленеют почки на лип.. перед моим ..кном. От почк..
к почк.. медлен..о вниз по тонкому сучку скатывается
капля, сливается с другой и падает на землю. Всё дере-
во в каплях.

По Михаилу Пришвину

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Обозначь орфограмму «е и в окончаниях имён существительных».

§ 26. СКЛОНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

135

1. Прочитай текст. О каком времени года идёт речь?

От сосулькиной воды и солнца, от жуков и мух, от свежих листиков воробьи ошались. Драки тут и там! Схватятся на крыше двое — к ним мчит дюжина. Вцепятся друг в друга, трепыхаются, кричат и пернатой гирляндой валяются с крыши на головы прохожих.

Николай Сладков

2. Выпиши из текста существительные в два столбика: единственное и множественное число. Укажи их род.
3. Составь схему, поясняющую расстановку знаков препинания в последнем предложении.

Имена существительные во множественном числе в именительном падеже могут иметь окончания **-а, -я, -ы, -и**. Например: вёсл[а], мор[я], лис[ы], земл[и].

136

1. Рассмотрите таблицу склонения существительных во множественном числе.

Им. п.	кто? мыш[и]	что? луг[а], земл[и]
Р. п.	кого? мыш[ей]	чего? луг[ов], зем[ель]
Д. п.	кому? мыш[ам]	чему? луг[ам], земл[ям]
В. п.	кого? мыш[ей]	что? луг[а], земл[и]
Тв. п.	кем? мыш[ами]	чем? луг[ами], земл[ями]
П. п.	(о) ком? о мыш[ах]	(о) чём? о луг[ах], о земл[ях]

2. В каких падежах окончания существительных в одном столбце совпадают? Как различить именительный и винительный падежи?

В русском языке в дательном падеже существительные во множественном числе имеют окончания **-ам, -ям**. Например: по лес[ам], к дом[ам], по пол[ям].

137

1. Измени слова, поставив их в нужный падеж по образцу.

Образец. Этажи (Д. п.) — по этажам.

Листики (Р. п.), ветки (Д. п.), звери (Тв. п.), паутинки (П. п.), тучки (В. п.), грибы (Д. п.), сыроежки (П. п.).

2. Спиши слова. Обозначь в них окончание.
- 3*. Придумай и запиши рассказ (3–5 предложений), используя записанные слова.

Запомни окончания некоторых существительных во множественном числе.

Например: шесть килограмм помидор , баклажан , апельсин , пять яблок .

Пара носок , сапог , нет джинс .

Но! Пара туфель .



Выиграет тот, кто быстрее придумает предложения со всеми примерами, приведёнными выше.



1. Прочитай текст. Какие ещё энциклопедии ты знаешь? Какие энциклопедии есть у тебя дома? Как часто ты пользуешься сведениями из энциклопедий?

«Изборник Святослава» (1073 год) — **энциклопедия** первая рукописная медицинская **энциклопедия*** в Киевской Руси. В сборнике собраны статьи и советы из различных книг. В статьях по медицине говорится о вреде объедания, описываются свойства лекарственных препаратов, трав и камней.

По Сергею Истомину

2. Спиши текст. Обозначь окончания существительных во множественном числе, определи род этих слов.
3. Подчеркни в словах изученные орфограммы.



Что такое *Википедия*?

Это свободная общедоступная интернет-энциклопедия. В дословном переводе означает «быстрые знания» (*вики* — быстро, быстрый, *педия* — просвещение, знания).

§ 27. СОСТАВЛЕНИЕ СЛОВСОЧЕТАНИЙ, ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ИМЕНАМИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМИ

139

1. Рассмотрни картину Бориса Ольшанского.
2. Подготовься к её описанию: составь и запиши словосочетания с существительными из *справки*.

Справка: терем, крыльцо, столбы, резьба, башенки, лестница, перила, крыша; **кокошник**, одежда, накидка без рукавов, жемчуга, украшения; снег, луна, ёлочки.

3. В каких падежах стоят существительные в словосочетаниях? Изменилось ли окончание по сравнению с начальной формой?
4. Опиши картину, используя составленные словосочетания (*устно*).



Б. Ольшанский.
Терем Царевны-Зимы

Некоторые существительные иностранного происхождения не изменяются по падежам (не склоняются), у них нет окончания, поэтому они не относятся ни к одному склонению. *Например:* Прошёл по шоссе. Выехала на шоссе.

Запомни эти существительные: кино, такси, радио, желе, кафе, метро, пальто, кофе, пюре, тире и другие.

140 1. Прочитай группы слов. Что из них можно составить?

1. Надеть, девочка, пальто, тёплый.
 2. Договориться, она, в, кафе, о, встреча, чтобы, кино, пойти, в, вместе.
 3. Интересный, девочки, посмотреть, фильм.
2. Составь из слов каждой группы предложения и запиши. Укажи в скобках род и падеж существительных.
 3. Продолжи текст (2–3 предложения).

141 1. Из *Орфографического словарика* учебника выпиши существительные с удвоенными согласными.



2. Составь словосочетания, поставив четыре существительных сначала в предложный падеж единственного числа, а затем в дательный падеж множественного числа.
3. Выдели в существительных окончание.

Имена существительные, стоящие в предложении в именительном падеже, являются подлежащими и сказуемыми. Существительные, стоящие в винительном и других падежах, — это второстепенные члены предложения.

142 1. Прочитай предложения, дополнив их существительными из *справки* в нужном падеже. Какое слово повторяется несколько раз?

1. Без ... не вытащишь и рыбку из 2. ... и ... всё перетрут. 3. В ... рождаются 4. ... кормит, а ... портит.

Справка: труд, терпенье, пруд, герои, лень.

2. Запиши пословицы. Как ты их понимаешь? Укажи склонение и падеж существительных, обозначь окончание.

3. Во всех предложениях (кроме первого) подчеркни грамматические основы. Какими членами предложения выступают в них существительные?

143

1. Прочитай зачин и концовку сказки «Удивительная шапка».

Жил-был заяц-хвастунишка. Говорил, что через сосну сможет перепрыгнуть и шишку до тучи забросить. Пришёл охотник, убил зайца. Сшили из зайца шапку. Надел шапку сын охотника.

...

Кто мимо шёл, тот и нашёл. Посмотрите вокруг, ребята, нет ли на ком из вас заячьей шапки.

По Валентине Осеевой

2. Как ты думаешь, что произошло в середине сказки?
3. Запиши зачин, придуманную тобой основную часть (3–4 предложения) и концовку сказки.
- 4*. Укажи в тексте существительные. Объясни знаки препинания в последнем предложении.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ВЫРАЖЕНИЕ И ОБОСНОВАНИЕ СВОЕГО МНЕНИЯ О ПРЕДМЕТЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

144

1. Прочитай советы народного лекаря Порфирия Иванова. Что означает слово *здравствуйте*? Какие ещё слова приветствия ты используешь? Какие советы народного лекаря тебе понравились? Какую пользу принесёт следование этим советам?

1. Здравойся со всеми везде и всюду, особенно с людьми пожилого возраста. Хочешь иметь у себя здоровье — здоровойся со всеми.

особенно

2. Победи в себе жадность, лень, страх, гордость, самодовольство.

3. Верь людям и люби их.

4. Мысль не отделяй от дела. Прочитал — хорошо. Но самое главное — делай!

2. Выбери один из советов и выскажи своё мнение о нём (*устно*). Приведи примеры из жизни.
3. Спиши второй совет. Подчеркни грамматическую основу предложения. Укажи падеж существительных.

145

1. Прочитай стихотворение Владимира Орлова. Озаглавь его. Какие «слова вежливости» есть в стихотворении? Как ещё можно поблагодарить за помощь?

Вот — сучок, и вот — сучок,
Между ними п..учок.
Разместился на рябинк..
Дом его из п..утинк..

— И для цапл.. опусти,
Сети нужно мне сплести!
Будут сети — будет рыба.
Я ск..жу тебе спасибо!

Вдруг услышал паучок:
— Я пл..ту себе сачок!
Дай, пожалуйста, лягушк..
Паутинк.. полкатушк..!

Очень быстро на рябинк..
..пустел п..учий дом:
Нету больше паутинки,
Но зато друз..я кругом!



паук

2. Спиши слова с пропущенными буквами, вставляя их. Укажи в скобках часть речи.
3. Напиши о том, правильно ли поступил паучок, что из этого вышло (3–4 предложения).



1. Прочитайте текст по ролям. Правильно ли вела себя девочка? Каким тоном разговаривала она с мамой? Как бы вы назвали лекарство, которое вылечило маму?

ЛЕКАРСТВО

Одна маленькая девочка всегда говорила маме: «Подай! Принеси!»

Однажды мама девочки заболела. Пришёл доктор. А девочка сидит на своём стульчике и командует:

— Мама! Подай куклу! Принеси молока!

Доктор услышал и сказал:

— Пока дочка не отвыкнет командовать, мама не выздоровеет!

Девочка очень испугалась. С тех пор, как только ей было что-нибудь нужно, она говорила:

— Я сама! Я сама!

И мама выздоровела.

По Валентине Осеевой

2. Напишите девочке письмо, в котором выскажите своё отношение к этой истории. Дайте девочке 2–3 добрых совета из собственного опыта.
3. Выпишите из текста нераспространённые предложения.



1. Прочитай пословицы. Как ты их понимаешь?

1. Дружба с хорошим человеком — лунный свет, дружба с плохим человеком — змеиный яд.

2. Прежде помоги себе сам, а потом от товарища помощь принимай.

2. Запиши понравившуюся пословицу по памяти. Проверь себя по учебнику.
3. Подчеркни в словах изученные орфограммы.
4. Расскажи, что такое дружба, приведи пример из упражнения 145.

§ 28. РАЗБОР ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО КАК ЧАСТИ РЕЧИ

148



1. Рассмотрю схему на с. 57. Расскажу о постоянных и непостоянных признаках имени существительного.
2. Спишу первое предложение из упражнения 135. В скобках укажу признаки существительных.

Образец. На сосне (нариц., ж. р., 1-е скл.; П. п., ед. ч.).

Чтобы разобрать имя существительное как часть речи, нужно вспомнить его постоянные и непостоянные признаки.



План разбора имени существительного

1. Часть речи.
2. Начальная форма (Им. п., ед. ч.).
3. Постоянные признаки (собственное или нарицательное, род, склонение).
4. Непостоянные признаки (падеж, число).
5. Роль в предложении (главный или второстепенный член предложения).

Образец разбора: (у) колосьев.

1. (У) колосьев — сущ.
2. Н. ф. — колос.
3. Пост. призн.: нариц., м. р., 2-е скл.
4. Непост. призн.: Р. п., мн. ч.
5. Второстепенный член предложения.

149

1. Прочитай текст.

У к..лос..ев усы поб..лели. Под **ветром** **агронóm** каж..тся, что на ж..лтых **волнах** вскипает белая **пена**. К..лос..я шуршат. По полю прош..л ..гроном Пётр Иванович, потрогал **зёрна**, кивнул головой. Хлебá налились. Наступил срок жатвы.

По Эдуарду Шиму

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Какие правила нужно повторить?
3. Разбери первые два выделенных существительных как часть речи *устно*, остальные — *письменно*.

150



1. Повтори материал о существительном (см. схемы на с. 57).
2. Выполни тестовые задания. Выбери правильный ответ.

1. Имя существительное — самостоятельная часть речи, которая обозначает

- А** действие
- Б** признак
- В** предмет

2. Существительное (*в*) *озере* относится к

- А** 1-му скл., стоит в П. п.
- Б** 2-му скл., стоит в П. п.
- В** 3-му скл., стоит в Р. п.

3. Мягкий знак (*ь*) пишется во всех существительных, расположенных в строке

- А** мыш.. , нет луж.. , камыш..
- Б** сторож.. , лож.. , мяч..
- В** тиш.. , печ.. , рож..

4. Буква *и* пишется во всех окончаниях слов, расположенных в строке

- А** (о) мебел.. , (к) дочер.. , (нет) сол..
- Б** (о) бесед.. , (в) каталог.. , (на) творог..
- В** (у) проруб.. , (на) обув.. , (в) коф..

151

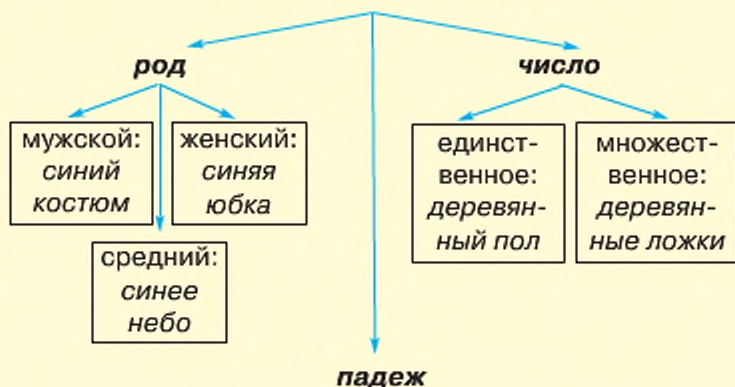
1. Из упражнения 145 выпиши четыре существительных.
2. Два существительных разбери как часть речи *устно*, а два — *письменно*.
3. Повтори и расскажи орфографическое правило «Буквы *е* и *и* в окончаниях имён существительных».



ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное — это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы **какой? каков? чей?** Например: (какой?) красивый, (каков?) пушист, (чей?) лисий.

Непостоянные признаки



Им. п. — какой? какая? какое?
какие?

Р. п. — какого? какой? каких?

Д. п. — какому? какой? каким?

В. п. — какой? какое? какую?
какие? каких?

Тв. п. — каким? какой? какими?

П. п. — о каком? о какой? о каких?

§ 29. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (ПОВТОРЕНИЕ)

152

1. Прочитай стихотворение Якова Акима. Назови только прилагательные. Можно ли по ним догадаться о том, что описывается в стихотворении? Какими ещё прилагательными можно описать яблоко? Правильно ли решил поступить герой стихотворения с яблоком?

Яблоко спелое, красное, сладкое,
Яблоко хрусткое, с кожицей гладкою.
Яблоко я пополам разломлю,
Яблоко с другом своим разделю.



2. Выучи стихотворение наизусть. Запиши его по памяти.
3. Определи род существительного *яблоко*. От чего зависит род прилагательного? Выпиши 2–3 словосочетания *существительное + прилагательное*. Стрелочкой обозначь, как прилагательное зависит от существительного.

Род, число и падеж прилагательного зависят от рода, числа и падежа существительного. Во множественном числе прилагательные по родам не изменяются.

153

1. Прочитай текст. Какова его тема? Назови прилагательные.

Под деревьями зима расписала весь снег узором разных **следов**. Тут и заячий **след**: спереди рядом два больших отпечатка лап, а позади — один за другим — два маленьких; и лисий — будто по ниточке выведен: лапка в лапку, так цепочкой и тянется; и серый **волк** по лесу пробежал, тоже свои отпечатки оставил. А вот медвежьего **следа** нигде не видеть, да и не мудрено: устроила зимушка-зима Топтыгину в чаще леса уютную **берлогу**, сверху укрыла мишеньку толстым снеговым **одеялом**. А он и рад стараться —

видеть

из берлоги не вылезает. Поэтому медвежьего следа в лесу и не увидеть.

По Георгию Скребицкому

2. Выпиши выделенные существительные вместе с прилагательными. Определи род прилагательных. У какого прилагательного нельзя определить род? Почему?

Образец. Девочку (какую?) весёлую.

3. Составь план текста.
- 4* Письменно перескажи содержание текста, используя прилагательные (3–4 предложениями).

154

1. Рассмотрите детский портрет Александра Пушкина работы художника Ксавье де Местра.
2. Подбери к рядом прилагательных слова из справки, которые помогут тебе описать портрет.

1. Детское, румяное, смуглое, бледное —

2. Внимательные, веселые, тёмные, голубые —

3. Удивлённый, серьёзный, спокойный, грустный, хмурый —

4. Поднятые, чёрные, тоненькие, коричневые, широкие —

5. Открытый, высокий, узкий —

6. Маленький, курносый, ровненький, длинный —

7. Тонкие, красные, широкие, пухлые, яркие —

8. Небольшой, широкий, узенький, остренький —

9. Мягкие, светлые, чёрные, пышные, длинные, короткие, каштановые —

10. Правильной (формы), большое, острое, небольшое —



Справка: лоб, губы, волосы, ухо, взгляд, лицо, глаза, брови, подбородок, нос.

3. Выбери из каждого ряда подходящие прилагательные. Письменно опиши портрет по данному началу. Используй в описании слова и словосочетания *изображён, ребёнок, кружевной ворот рубашки, белая*.

Портрет маленького Александра Пушкина
очень трогательный. ...

портрёт

155

1. Прочитай стихотворение Якова Акима. Какова его основная мысль?

Мыло душ..стое белое мыльное.
Мыло гл..дит на грязнулю с ухмылкой:
Ты бы гр..знуля вспомнил **про мыло** —
Мыло тебя наконец бы отмыло!



2. Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.
3. Запиши прилагательные вместе с вопросами по образцу, данному в упражнении 153.
- 4*. Разбери выделенное существительное как часть речи.

§ 30. ЛЕКСИЧЕСКОЕ МНОГООБРАЗИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

156

1. Рассмотрите картину Виктора Васнецова. Как зовут самых известных богатырей?



В. Васнецов. Богатыри

2. Прочитай текст. Что в нём не так? Поиграй в игру «Всё наоборот». Замени прилагательные антонимами.

Богатырь — это очень слабый, трусливый человек маленького роста. Богатырь — **наоборот** образ незначительный для народа. Богатырь в былинах всегда противостоит дружеской силе.

3. Спиши исправленный текст.
4* . Добавь 2–3 предложения с описанием внешности богатыря. Используй иллюстрацию.

157

1. Прочитай стихотворение Ивана Бунина. Как ты понимаешь выражение *речное стекло*? Какие прилагательные можно использовать при описании Днепра?

За мирным **Дн..пром**, за г..рами
Заря догорала св..тло,
И тёпел был **воздух** вечерний,
И ясно р..чное **ст..кло**.

2. Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы. В скобках запиши проверочные слова.
3. Выпиши выделенные существительные вместе с прилагательными. Определи род и число прилагательных.
4* . На какие вопросы отвечают слова *тёпел*, *ясно*? Какой частью речи они являются? Обоснуй своё мнение.

Имена прилагательные обогащают нашу речь, делают её сочной, яркой.

158

1. Прочитай предложения, выбирая из скобок подходящее по смыслу и ритму прилагательное-синоним. Объясни расстановку знаков препинания.

1. Он в злату трубу трубит, (*громким, оглушительным*) голосом кричит. 2. Кони топнули, и вот входит (*ветхий,*

давний, старомодный, старый, старинный) **КОНОВОД**.
3. В пятой сказке говорится о (великолепной, красивой, прекрасной) Царь-девице.

Пётр Ершов

2. Спиши получившиеся предложения.
3. Придумай предложения с остальными прилагательными.
- 4* Разбери выделенное слово по составу. Как ты его понимаешь?

159

1. Прочитай отрывок из сказки Петра Ершова. Какие прилагательные использованы при описании коней?

Два коня в ряду стоят,
Молодые, вороные.
Вьются гривы золотые.
В мелки кольца завитой,
Хвост струится золотой...



2. В каком значении (*прямом* или *переносном*) использованы выделенные слова? Обоснуй своё мнение примерами.
3. Выпиши подчеркнутые прилагательные. Измени их по роду и числам. Какие это члены предложения?

§ 31. НАБЛЮДЕНИЕ НАД УПОТРЕБЛЕНИЕМ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В РЕЧИ. СОГЛАСОВАНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ С ИМЕНАМИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМИ В РОДЕ, ЧИСЛЕ И ПАДЕЖЕ

160

1. Прочитай текст. Чем он интересен?

СПРАВА ИЛИ СЛЕВА

Ты едешь в автом..бил.. по правой ст..роне дорог.., а встреч..ные маш..ны находятся у тебя с левой ст..роны — значит, это дорога

справа
слева

с правосторонним движением. Но есть страны, в которых транспорт движется по левой стороне, например в Англии. В этой стране на всех дорогах левостороннее движение.

Из журнала «Ириска»

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Какие правила для этого нужно повторить? Укажи рядом с прилагательными в скобках вопрос, на который они отвечают.
3. Выпиши пары прилагательных-антонимов. Укажи, в каком роде и числе стоят существительное и прилагательное. В каком прилагательном нельзя определить род? Почему?

161

1. Прочитай и отгадай загадку. Назови слова-антонимы. Сколько пар антонимов в стихотворении? Какие ещё профессии тебе известны? Расскажи о них.

Тёмной ночью, ясным днём
Он сражается с огнём.
В каске, будто воин славный,
На пожар спешит...

2. Выпиши из загадки сначала словосочетания *прилагательное + существительное*, затем *существительное + прилагательное*.
3. Определи род, число и падеж существительных. В каком роде, числе и падеже стоят прилагательные?
- 4* . Разбери выделенное существительное как часть речи.

162

1. Прочитай текст. К какому типу речи он относится? Озаглавь текст.

Длинным лисий хвост становится от любопытства.

Начинается всё с той поры, как прорежутся у лисят глазки. Хвосты у них в эту пору совсем ещё маленькие и короткие. Лисята стараются, изо всех сил лёнок



тянутся к светлomu пятнышку — к выходу из н..ры. Только вот страшно. И потому высовываются л..сята из неё только на дл..ну своего короткого хвостика. Словно придерживаются кончиком хв..ста за р..димый порог.

А белый свет манит и манит. Лисята тянутся всё дальше и дальше. Хвостишки их вытягиваются, становятся всё длинней. От любопытства, конечно же. Отчего же ещё?

По Николаю Сладкову

2. Спиши второй абзац, вставляя пропущенные буквы. Подбери к каждому слову проверочное (*устно*).
3. Надпиши над прилагательными их число. Расскажи, как прилагательные связаны с существительными.



1. Рассмотрни рисунки. Расскажи, что ты знаешь об этих профессиях.



2. Прочитай прилагательные. Человека какой профессии можно описать с помощью прилагательных каждой группы?

1. Заботливая, внимательная, добрая, весёлая.
 2. Сильный, трудолюбивый, решительный, смелый.
 3. Отзывчивый, ответственный, умный, серьёзный.
3. Придумай и запиши по 1–2 предложения о каждой профессии, используя данные прилагательные.

§ 32. ИЗМЕНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ПО РОДАМ В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ; ПО ПАДЕЖАМ — В ЕДИНСТВЕННОМ И МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

- 164** 1. Прочитай прилагательные. На какое правило они подобраны? В каких словах нужно вставить букву?

Чудес..ный, ненас..ный, счас..ливый, прекрас..ный.

2. Подбери к прилагательным существительные (*устно*). Как изменяются окончания прилагательных? Почему?

Образец. Интересн[ый] концерт, интересн[ая] игрушка, интересн[ое] событие.

3. Выдели в прилагательных окончание.

В именительном падеже единственного числа имена прилагательные, стоящие **в мужском роде**, имеют окончания **-ой, -ый, -ий**. Например: больш[ой] красив[ый] син[ий] мяч.

Прилагательные **в женском роде** имеют окончания **-ая, -яя**. Например: фарфоров[ая] син[яя] чашка.

Прилагательные **в среднем роде** имеют окончания **-ое, -ее**. Например: чист[ое] син[ее] небо.

4. Выпиши со с. 90 примеры с данными окончаниями.

- 165** 1. Прочитай теоретический материал и рассмотри таблицу склонения имён прилагательных в единственном числе.

Чтобы узнать падеж прилагательного, нужно определить падеж существительного, от которого оно зависит. Например: Маленькая (Им. п.) девочка (Им. п.) съела кусок свежего (Р. п.) пирога (Р. п.).

	м. р.	ж. р.	ср. р.
Им. п.	<i>какой?</i> -ой, -ый, -ий	<i>какая?</i> -ая, -яя	<i>какое?</i> -ое, -ее
Р. п.	<i>какого?</i> -ого [ава], -его [ива]	<i>какой?</i> -ой, -ей	<i>какого?</i> -ого [ава], -его [ива]
Д. п.	<i>какому?</i> -ому, -ему	<i>какой?</i> -ой, -ей	<i>какому?</i> -ому, -ему
В. п.	<i>какой?</i> -ый, -ий	<i>какую?</i> -ую, -юю	<i>какое?</i> -ое, -ее
Тв. п.	<i>каким?</i> -ым, -им	<i>какой?</i> -ой, -ей	<i>каким?</i> -ым, -им
П. п.	<i>о каком?</i> -ом, -ем	<i>о какой?</i> -ой, -ей	<i>о каком?</i> -ом, -ем

2. Какие окончания бывают у прилагательных мужского рода? Женского рода? В каких падежах женского рода окончания совпадают? Что общего при склонении у прилагательных мужского и среднего рода?
3. Просклоняйте словосочетания: 1-й ряд — *дружная семья*, 2-й ряд — *воскресный день*, 3-й ряд — *яркое солнце*.
- 4* Составьте с соседом (соседкой) по парте рассказ, используя эти словосочетания (3–4 предложения).


166

1. Рассмотрите таблицу склонения прилагательных во множественном числе. Чем отличаются окончания прилагательных?

Им. п.	<i>какие?</i>	-ые, -ие
Р. п.	<i>каких?</i>	-ых, -их
Д. п.	<i>каким?</i>	-ым, -им
В. п.	<i>какие?</i>	-ые, -ие
Тв. п.	<i>какими?</i>	-ыми, -ими
П. п.	<i>о каких?</i>	-ых, их





2. Выберите, кто из вас будет изменять словосочетание *яркие цветы*, кто — *тяжёлые вёдра*. Просклоняйте словосочетания.



1. Прочитай текст. Вставь вместо пропусков прилагательные из *справки*, употребив их в нужном роде и падеже.



Окраске этого представителя ... семейства даже самая ... птица позавидует!

Трутовик ... , или «хвост индейки», — это гриб, который растёт на коре деревьев и имеет полукруглые шляпки. ... часть гриба разделена на зоны разных цветов: белые, серые, синие, чёрные, бархатистые.

Природа — настоящий художник!

Из журнала «Ириска»

Справка: верхний, грибной, разноцветный, яркий.

2. Спиши получившийся текст. Обозначь окончания прилагательных в единственном числе. Укажи их род и падеж.
3. Какие прилагательные стоят во множественном числе? Обозначь у них окончание.

§ 33. ПРОИЗНОШЕНИЕ И НАПИСАНИЕ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

168

1. Повтори написание слов в рамках на с. 78–95. Напиши слова под диктовку учителя.



2. Проверь себя по *Орфографическому словарю* учебника.
3. Поставь существительные во множественное число и составь с ними словосочетания, добавив прилагательные. Выдели в прилагательных окончание.

169

1. Просклоняй прилагательные *сильный*, *синий* (см. таблицу в упражнении 165). Ставь правильно ударение. Ударными были окончания вопросов или прилагательных?

Какие окончания могут вызвать затруднения при написании — ударные или безударные? Как можно проверить написание безударных окончаний прилагательных?

Чтобы правильно написать безударное падежное окончание прилагательного, нужно поставить к нему вопрос от существительного, к которому оно относится. Безударные окончания прилагательных совпадают с ударными окончаниями вопросов. *Например:* к весёл..му человеку (*како́му?*) — весёл[ому].

В окончаниях прилагательных возможна замена **а** на **я**, **о** на **е**, **ы** на **и**. *Например:* како́му? — хорош[ему], какие? — нужн[ые], ка́кая? — син[яя].

2. Какие окончания в вопросе и у прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже? Как они произносятся? Как пишутся?

В родительном и винительном падежах в окончаниях прилагательных **-ого**, **-его** буква **г** читается как звук [в].

170

1. Прочитай стихотворение Ольги Соболевой, правильно произнося окончания. О каком правиле идёт речь?

Правил легче нет на свете:
Что в вопросе — то в ответе!
Дню — како́му? — тёпл..му
К лицу зелёный цвет.
Како́го дня? — весёл..го
Сияет в роще свет!
Како́го дня? — весённ..го
Прекрасней нет в году!
Какíми быть? — хорóш..ми!
И я вас отведу
Совсем в другое правило.
Тут точку я поставила.



2. Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы. Выдели в вопросах и именах прилагательных окончание.
- 3* . Составь схему последнего предложения.
4. Сделай звуко-буквенный анализ слова *зелёный*.



1. Прочитай словосочетания, ставя вопрос к прилагательным (*устно*).

Вафельн.. стаканчики, жёлт.. глазами, нежн.. травка, маленьк.. девочку, за пёстр.. бабочками, по **каменист..** плоскогорью, горяч.. лучей, на широк.. перроне.

2. Спиши словосочетания, вставляя пропущенные буквы. Выдели в прилагательных окончание.
- 3* . Разбери выделенное слово по составу.

§ 34. ПРОИЗНОШЕНИЕ И НАПИСАНИЕ СУФФИКСОВ, ПРИСТАВОК В ИМЕНАХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

172



1. Задайте по очереди друг другу вопросы по теме «Имя прилагательное». Используйте материалы схемы на с. 90. Какие вопросы вызвали у вас затруднение?
2. Выпиши из упражнения 109 прилагательные вместе с существительными, от которых они зависят. Укажи род, число и падеж прилагательных.

173

1. Прочитай слова. С какого звука начинаются слова первой группы — глухого или звонкого? С какого звука начинаются слова второй группы?
2. Образуй от существительных с помощью указанных приставок прилагательные мужского рода, стоящие в единственном числе в именительном падеже.

Без-: результат, различие, воля, граница, защита.

Бес-: культура, такт, контроль, совесть, покой.

3. Какой вывод можно сделать о написании приставок, оканчивающихся на -з и -с?

1. Прочитай словосочетания. Что объединяет прилагательные каждой группы?

1. Механические движения, металлический звук, электрический фонарь.

2. Низкая ступенька, близкий берег, узкое отверстие.

3. Ткацкий станок, рыбацкие рассказы, казацкая сила.

4. Флотский экипаж, соседский ребёнок, заводской садик.

2. Спиши словосочетания. В словосочетаниях первой–третьей групп подчеркни общую часть прилагательных, в словосочетаниях четвёртой группы укажи в скобках звуки, которыми передаются подчёркнутые буквосочетания.

3. Определи род и число прилагательных. В каких прилагательных нельзя определить род? Почему?



1. Прочитай слова. К какой части речи они относятся? Почему они пишутся с прописной буквы?

Житомир, Николаев, Чернигов, Тернополь, Харьков, Киев, Канев, Ужгород, Полтава, Запорожье, Львов, Одесса.

2. Образуй от существительных прилагательные с суффиксом *-ск-*, стоящие в мужском, женском и среднем роде. Выдели в них суффикс и окончание.

§ 35. СОСТАВЛЕНИЕ СЛОВСОЧЕТАНИЙ, ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ИМЕНАМИ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫМИ

1. Прочитай текст. Какой символ Украины упоминается в стихотворении? Какие символы государств ты ещё знаешь?

В Украине очень любят калину. Садят её возле д..мов, в с..дах, вбл..зи рек. Калина цв..тёт белым цветом, а ягоды у неё — ярко-красные. Собирают ягоды калины перед первыми морозами. Калина —



л..карстенное р..стение. Из её яго.. готовят л..чебные напитки, с ними п..кут вкусные пир..ги. **О калине** наро.. сочинил б..ольшое количество песен, где с ней сравнивают не только красивую девушку, но и Украину.

По материалам Интернета

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.
3. Придумай и запиши словосочетания с выделенными существительными (с предлогами) и прилагательными.
- 4* . Разбери слово *украинский* по составу.

177

1. Прочитай заметки американского астронавта Джеймса Ирвина. Какое впечатление они произвели на тебя? С помощью каких прилагательных описана наша планета?



Земля напоминала нам ёлочную игрушку в космо-**КОСМОНА́ВТ**се. По мере того, как мы летели, она становилась всё меньше. Наконец она уменьшилась до размеров чудесного маленького мраморного шарика. Этот удивительный, тёплый, живой шарик выглядел таким трогательно беззащитным. Этого видения хватило бы для того, чтобы изменить человека и научить его ценить свой единственный родной дом.

2. Выпиши словосочетания *прилагательное + существительное*. Определи род, число и падеж прилагательных.
3. Подбери 4–5 прилагательных к слову *Земля*.
- 4* . Составь предложения с этими прилагательными о красоте и неповторимости нашей планеты, о том, что её нужно беречь.



Выиграет тот, кто быстрее выпишет из *Орфографического словарика* учебника все прилагательные и составит с ними словосочетания.

1. Прочитай и отгадай загадки. Помогли ли тебе прилагательные? Назови однородные члены предложения.
- | | |
|--|---|
| 1. Дом зелёный тесноват,
У..кий, длинный, гла..кий.
В доме рядышком сидят
Круглые ребя..ки. | 2. Гла..кое, полосатое,
Мя..кое и лохматое.
Всегда ты со мною,
Когда руки мою. |
|--|---|

3. Я бываю разная:
Ч..рная и красная,
Грузовая, ле..ковая.
Кто же я такая?

2. Спиши любую загадку вместе с отгадкой, вставляя пропущенные буквы.
- 3*. Придумай свою загадку о любом предмете, используя для его описания прилагательные.



1. Прочитай слова. В каких словах нужно писать *ь*? Повтори орфограмму 11 (см. Приложение 1).

Малыш.. , мелоч.. , (у) луж.. , мыш.. , нож.. , рож.. , душ.. , обруч.. , (из) груш.. , вещ.. , полноч.. , реч.. .

2. Спиши существительные, добавляя к ним прилагательные, чтобы получилось словосочетание.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ПИСЬМЕННОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ

1. Прочитай текст. Какова его тема? Что ты уже знаешь о планете Земля? Почему слова *Земля*, *Луна* здесь пишутся с прописной буквы?

Как-то вечером дети с папой рассматривали книгу, в которой было много красочных фотографий Земли, сделанных из космоса. Папа объяснил, что Землю

фотографировали с Луны, с искусственных спутников Земли и с космических кораблей. Особенно понравилась детям фотография, на которой Земля похожа на голубой шар.

По Ефрему Левитану

2. Напиши, что ты знаешь о планете Земля (3–4 предложения).

- 181** 1. Прочитай отрывок из повести Николая Носова «Незнайка на Луне». Как называется явление, которое наблюдал Знайка? Где оно бывает? Как ты думаешь, как коротышки приспособились к описанному состоянию?

Знайка отворил дверь и оч..тился в ст..ловой. То, что он увидел, привело его в **кастриюля** изумление. К..ротышки, собравшиеся в столовой, не сидели, как всегда, за ст..лом, а плавали по воздуху. В..круг них плавали стул..я, скамейки, миски, тарелки, ло..ки. Тут же плавала б..льшая к..стриюля с манной кашей.

2. Выпиши слова с пропущенными буквами. Вставь буквы и объясни их написание.
3. Придумай и запиши продолжение рассказа (4–5 предложений).

- 182** 1. Рассмотрите фотографии из Музея миропознания и мирного освоения космоса в г. Переяславе-Хмельницком. Опиши их, используя слова из справки (устно).



Справка: костюм космонавта — скафандр; аппарат; ракета-носитель; космонавт; экскурсия; космос; звёзды; Земля; планеты.

костю́м
экску́рсия
раке́та

2. Письменно расскажи, о чём интересном можно узнать в этом музее (3–4 предложения). Используй тексты упражнений 177, 180, 181. Что ты ещё знаешь по этой теме?



183

1. Прочитай текст. Что ты знаешь о знаках зодиака?

Андрею было семь лет но он уже знал названия всех созвездий звёзд и планет. Он мог ч..сами рас..казывать о них. Уд..вительно интересными были рас..казы о знаках Зодиака где перепл..талось таинственное и даже страшное.

По Юрию Домбровскому

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы и знаки.

§ 36. ГРАММАТИЧЕСКИЙ РАЗБОР ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО

184

1. Прочитайте текст. Задайте друг другу вопросы по тексту. Ответьте на вопросы.



Десять веков назад этот «лакомый плод» привозили на Русь грецкие **купцы**. С тех пор и укрепилось за ним название грецкий орех. Сами же греки называли это **растение** королевским **орехом**. Известно более двух тысяч сортов этого полезного и вкусного **плода**.



По Лидии Згуровской

2. Вспомни план разбора имени существительного (см. памятку на с. 88). Разбери выделенные слова как часть речи.

3. Выпиши из текста прилагательные. Выдели в них окончания. Что можно узнать по окончанию прилагательного?
4. Какие непостоянные признаки прилагательного ты знаешь? Каким должен быть план разбора имени прилагательного?

185

1. Прочитай план разбора прилагательного как части речи.



План разбора имени прилагательного

1. Часть речи.
2. Начальная форма (м. р., Им. п., ед. ч.).
3. Непостоянные признаки (род (в ед. ч.), число, падеж).
4. Роль в предложении (главный или второстепенный член предложения).

Образец разбора: *лакомый (плод)*

1. Лакомый — прил.
2. Н. ф. — лакомый.
3. Непост. призна.: м. р., В. п., ед. ч.
4. Второстепенный член предложения.

2. Выпиши из упражнения 184 прилагательные, которые образуют словосочетания с выделенными существительными. Разбери прилагательные как часть речи.

186

1. Повтори написание слов в рамках на с. 104–107. Напиши слова под диктовку учителя.



2. Проверь себя по *Орфографическому словарю* учебника.
- 3* Придумай и запиши рассказ, используя все слова в рамках (4–5 предложений).

187

1. Повтори сведения о прилагательном (см. схему на с. 90).
2. Выполни тестовые задания. Выбери правильный ответ.



1. Имя прилагательное — самостоятельная часть речи, которая обозначает

- А** действие
- Б** признак
- В** предмет

2. Прилагательное в словосочетании *певчего дрозда* стоит в

- А** Р. п., м. р., 1-е скл.
- Б** Р. п., ж. р., мн. ч.
- В** Р. п., м. р., ед. ч.

3. Прилагательные *юная, белый, сырое* отличаются

- А** родом
- Б** числом
- В** падежом

4. Буква *и* пишется во всех окончаниях слов, расположенных в строке

- А** син..го (неба), деревянн..м (мечом),
высок..м (порогом)
- Б** летн..м (солнцем), поздн..ми (вечерами),
весенн..й (дождь)
- В** глубок..м (озером), греческ..ми (городами),
о несметн..м (богатстве)



188

1. Прочитай стихотворение Светланы Ягуловой. О каких животных рассказывается в нём? Озаглавь стихотворение.

То ли в неб.. , то ли в пол.. ,	И лисиц.. , и рач..ки,
Нет, в чудес..ном	И коты, и червяч..ки,
Ч..рном мор..	И м..рские петухи,
Обитают на простор..	И дельфины-пастухи.
Рыбы-ласточ..ки, и кони,	

- 2. Спиши стихотворение, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.
- 3. Выполни задание на выбор.
 - 1) Разбери прилагательные как часть речи.
 - 2) Запиши названия морских рыб и животных по алфавиту.



ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Имя числительное — самостоятельная часть речи, которая обозначает количество предметов или их порядок при счёте. *Например:* сказка «Три поросёнка», повесть А. Алексина «Третий в пятом ряду».

Постоянные признаки (разряды)

количественные
(сколько?)
пять, пятнадцать

порядковые
(какой? который по счёту?)
пятый, пятнадцатый

Непостоянные признаки

падеж
(у количественных
и порядковых)

Им. п. — пять , пят**ый**

Р. п. — пят**и**, пят**ого**

Д. п. — пят**и**, пят**ому**

В. п. — пять , пят**ый**

Тв. п. — пять **ю**, пят**ым**

П. п. — о пят**и**, о пят**ом**

род
(у порядковых)

перв**ый** (м. р.),
перв**ая** (ж. р.),
перв**ое** (ср. р.)

§ 37. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ И ПОРЯДКОВЫЕ

189

1. Прочитай стихотворение Самуила Маршака. В каком предложении заключена его основная мысль?

Ж..ли-были два к..та —
Вос..мь лапок, два хв..ста.
Подрались между собой
Серые к..ты.
Поднялись у них трубой
Серые хв..сты.
Бились днём и ноч..ю,
Прочь л..тели клоч..я.
И остались от к..тов
Только кон..чики хв..стов.
Видите ли братцы
Как опас..но драться?



2. Спиши стихотворение, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.
3. В последнем предложении расставь знаки препинания. Объясни их.
4. В первом предложении напиши над словами часть речи. На какой вопрос отвечают числительные? Какие это числительные — порядковые или количественные?

190

1. Прочитай слова. Укажи в каждом ряду числительное.

1. Тройка, тринадцатизэтажный, тринадцатать, утроить.

2. Четырёхколёсный, четвёрка, четырнадцатый, четвертинка.

3. Пятнадцатый, пятнашки, пятка, запятнать.

трина́дцать
четы́рнадцать
пятна́дцать

2. Выпиши числительные, в скобках записывая вопрос. Какие числительные относятся к количественным.

Количественные числительные от **одиннадцати** до **двадцати** и **тридцать** в именительном падеже заканчиваются на **-дцать**.

191



1. Договоритесь, кто из вас будет считать от 1 до 10, а кто от 11 до 20 (*устно*). Чётко произносите звуки.
2. Рассмотрите таблицу. Перенеси её в тетрадь. Вместо пропусков вставь нужные числительные.

Количественные числительные	Порядковые числительные
один <u>н</u> адцать	один <u>н</u> адцатый
двен <u>а</u> дцать	...
...	три <u>н</u> адцатый
четы <u>р</u> надцать	...
...	п <u>я</u> т <u>н</u> адцатый
шест <u>н</u> адцать	...

192

1. Отгадай загадки. В случае затруднения обращайся к *справке*. Какие числительные помогли тебе отгадать загадки — порядковые или количественные?

1. 3 глаза, как 3 приказа. А красный — самый опасный. 2. 4 братца друг за другом б..гут, всё никак (не) догонят. 3. 2 братца в воду глядятся, век (не) сойдутся. 4. 12 брат..ев друг за другом ходят, дру.. друга догнать (не) могут. 5. 7 ступенек — лесенка, на ступеньках — песенка. 6. 2 близнеца — 2 брата верхом на нос садятся.

двенáдцать

Справка: берега, колёса, очки, светофор, ноты, месяцы.

2. Спиши загадки, вставляя буквы и раскрывая скобки. Заменяй числа словами.

§ 38. ИЗМЕНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ И ПОРЯДКОВЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ ПО ПАДЕЖАМ

- 193** 1. Прочитай вопросы. Письменно дай на них полный ответ. Запиши числа словами.

1. Сколько тебе лет? 2. Какой сегодня по счёту день недели? 3. Какая будет по счёту перемена?
2. Определи в каждом ответе разряд числительного.
3. Как могут изменяться числительные?

Количественные и порядковые числительные изменяются по падежам (склоняются). Порядковые числительные изменяются по родам и числам.

	Количественные	Порядковые
Им. п.	семь <input type="checkbox"/> , семнадцать <input type="checkbox"/>	седьм <input type="checkbox"/> ой, семнадцат <input type="checkbox"/> ый
Р. п.	сем <input type="checkbox"/> и, семнадцат <input type="checkbox"/> и	седьм <input type="checkbox"/> ого, семнадцат <input type="checkbox"/> ого
Д. п.	сем <input type="checkbox"/> и, семнадцат <input type="checkbox"/> и	седьм <input type="checkbox"/> ому, семнадцат <input type="checkbox"/> ому
В. п.	семь <input type="checkbox"/> , семнадцать <input type="checkbox"/>	седьм <input type="checkbox"/> ой, семнадцат <input type="checkbox"/> ый
Тв. п.	семь <input type="checkbox"/> ю, семнадцать <input type="checkbox"/> ю	седьм <input type="checkbox"/> ым, семнадцат <input type="checkbox"/> ым
П. п.	о сем <input type="checkbox"/> и, о семнадцат <input type="checkbox"/> и	о седьм <input type="checkbox"/> ом, о семнадцат <input type="checkbox"/> ом

- 194** 1. Прочитай образец склонения количественных числительных. Сравни со склонением существительных 3-го склонения (см. упражнение 128). Какой вывод ты можешь сделать?

- Прочитай образец склонения порядковых числительных. Сравни склонение числительных и прилагательных (см. упражнение 165). Какой вывод ты можешь сделать?
- Определи у числительных в упражнении 193 падеж (устно).

195

- Запиши предложения, заменяя числа словами.

1. Лунный кратер по ширине может быть километров (сколько?) 20, 30 или даже 100. 2. Уже на (какой?) 10 или на 11 порции Пончика сморил сон. 3. У нас в доме (сколько?) 8 коротышек, у каждого пара галош; всего (сколько?) 16 галош. 4. У (какого?) 3 не доставало на ногах башмаков, у (какого?) 4 не было шляпы.

одиннадцать
шестнадцать

По Николаю Носову

- Определи у числительных разряд и падеж.
- * Надпиши над выделенными буквами звуки, которые они обозначают.

Сочетание букв **-дц-** в числительных от **одиннадцати** до **двадцати** и **тридцать** произносится как [ц].



Выиграет тот, кто быстрее правильно «переведёт» транскрипцию числительных в слова.

[п'итнацат'и], [шыснацат'], [п'ат'], [ад'ин:ацат'].



- Прочитай стихотворение И. Мазина. Как произносится подчёркнутое сочетание букв? Приведи примеры числительных с таким же произношением сочетания букв.

Что я знаю?	Африканский —
А я знаю,	Дес..ть,
Скольк.. тон..	А не веришь —
Весит слон:	Сам поймай
Слон индийский —	И попробуй
Двадц..ть тон.. ,	Взвесить!

2. Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы. Назови разряд числительных.

**§ 39. СОЧЕТАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ
С КОЛИЧЕСТВЕННЫМИ ЧИСЛИТЕЛЬНЫМИ.
СОСТАВЛЕНИЕ СЛОВСОЧЕТАНИЙ,
ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ЧИСЛИТЕЛЬНЫМИ
СОРОК, ДЕВЯНОСТО, СТО**

- 197** 1. Спиши словосочетания, заменяя числа словами. С одним словосочетанием составь предложение (*на выбор*).

5 подруг, с 11 книгами, 18 карандашей, 19 чисел, 40 учеников, 17 деталей, 14 килограммов, к 9 часам.

восемна́дцать
девятна́дцать
килогра́мм

2. Запиши транскрипцию третьего числительного.
4* Разбери выделенное существительное как часть речи.

- 198** 1. Выразительно прочитай стихотворение-задачу Валентины Кудрявцевой. Какие числительные использованы в стихотворении? Просклоняй числительные (*устно*).

У сороконо..к..
Заб..лели но..ки:
Дес..ть ноют и гудят,
Пять хромают и б..лят.
Пом..ги сороконо..к..
Посчитать
Б..льные но..ки.

2. Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы. Напиши над всеми словами часть речи.
3. Письменно дай полный ответ на вопросы: сколько у сороконожки больших ножек? Сколько у неё здоровых ножек?

У числительных **сорок, девяносто** и **сто** при склонении образуются только две формы.

Им. п., В. п. сорок девяносто сто

Р. п., Д. п., Тв. п., П. п. сорок девяносто сто

199 1. Прочитай текст. Назови разряд числительных?

Вспомнив, что запас еды был приготовлен на 10 дней для 40 пут..шественников, Незнайка помнож..л 40 на 10. Это он ..делал, чтобы узнать, на скольк.. дней хватит еды, если вместо 40 пут..шественников останется только 1.

По Николаю Носову

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Запиши числа словами.
- 3* Просклоняй письменно числительное *сто*.

Словосочетание *числительное + существительное* является одним членом предложения.

Например: Два сапога стоят в коридоре.



200 1. Прочитай текст, правильно произнося числительные.

В середине двадцатого века американский физик Айкен решил построить вычислительную машину.

За 5 лет была создана машина «Марк-1». Она выполняла операции сложения и вычитания меньше 1 секунды, умножение — за 6 секунд, деление — за 15 секунд. «Марк» заменил 20 операторов с ручными счетными машинами.

Мечта Айкена сбылась. Так меньше 90 лет назад появились прародители компьютеров.

Из энциклопедии «Я познаю мир»

2. Письменно составь 4–5 вопросов по тексту.
3. Ответь на вопросы полным ответом, записывая числа словами.

§ 40. ГРАММАТИЧЕСКИЙ РАЗБОР ИМЕНИ ЧИСЛИТЕЛЬНОГО

201



1. Повтори написание слов в рамках на с. 110–113. Напиши слова под диктовку учителя.
2. Проверь себя по *Орфографическому словарю* учебника.
3. Составь с одним из числительных предложение (*устно*). Запиши составленное предложение.

202

1. По образцу плана разбора имени существительного (см. с. 88) предположи, каким должен быть план разбора имени числительного.
2. Проверь себя: прочитай план разбора имени числительного. Какие пункты плана у тебя совпали, что было тобой упущено?



План разбора имени числительного

1. Часть речи.
2. Начальная форма (Им. п., м. р.).
3. Постоянные признаки (разряд — количественное или порядковое).
4. Непостоянные признаки (падеж, род — у порядковых).
5. Роль в предложении (главный или второстепенный член предложения).

Образец разбора: *из шестнадцати (минут)*

1. (Из) шестнадцати — числит.
2. Н. ф. — шестнадцать.
3. Пост. призн.: количеств.
4. Непост. призн.: Р. п.
5. Второстепенный член предложения.

3. Выпиши из первого и последнего предложений упражнения 200 словосочетания *числительное + существительное*.
4. Разбери числительные как часть речи.

203



1. Повтори сведения об имени числительном (см. схемы на с. 110).



2. Выполни тестовые задания. Выбери правильный ответ.

1. Имя числительное — самостоятельная часть речи, которая обозначает

А предмет

Б количество предметов или их порядок при счёте

В признак предмета

2. Числительные бывают

А качественными и порядковыми

Б количественными и порядковыми

В количественными

3. При склонении порядковые числительные имеют те же окончания, что и

А существительные 1-го склонения

Б существительные 3-го склонения

В прилагательные

4. Числительные от 11 до 20 и 30 оканчиваются на

А -тцать

Б -дцать

В -дцять

204

1. Прочитай выдержки из интервью первого космонавта Украины Леонида Каденюка.

1. Во время испытательной работы я выполнял от 2 до 4 полётов в день.

километр

2. Полёт на американском космическом корабле «Коламбия» длился 15 суток и 16 часов. 3. Каждый человек должен заниматься своим здоровьем. Чтобы держать себя в хорошей форме, я уже много лет бегаю 3–4 раза в неделю по 10 километрам.

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Числа запиши словами.

3. Разбери 2–3 числительных как часть речи (на выбор).

ОБЪЯВЛЕНИЕ. ПРИГЛАШЕНИЕ

- 205** 1. Прочитай объявление. Чем объявление отличается от записки, письма? Из каких частей состоит объявление?

Уважаемые ребята и взрослые!

3 марта в Т.атре юного зрителя состоится спектакль «12 месяцев». Нач..ло представления в 17 ч..сов 30 м..нут. Продажа б..летов заканчивается за 15 м..нут до нач..ла спектакля. Группам более 40 человек предоставляется скидка.

семнáдцать
дирéктор

Д..ректор т..атра

2. Спиши объявление, вставляя пропущенные буквы. Запиши числа словами.

- 206** 1. Прочитай отрывок из стихотворения Эдуарда Успенского «Про объявления». Для чего нужны объявления?

Извес..но: об..явления
Нужны нам для того,
Чтоб знало население,
Читая об..явления,
Что, где, когда и почему,
Зачем и для кого.
«Нужна детсаду прачка.
Зв..ните в детский са..».
«От нас уш..л к..тёнок
По кличке Мармела..».



2. Что обязательно указывается в объявлении? Что автор пропустил в примерах объявлений? Кто такая *прачка*?
3. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.
- 4* . Напиши по образцу упражнения 205 объявление о пропаже котёнка, соблюдая все правила его составления.

1. Рассмотрите приглашения на разные мероприятия. Что у них общего? Чем они отличаются?



Правила составления приглашения

Заполняя приглашение, обязательно укажи:

- кого приглашаешь;
- на какое мероприятие (на праздник, день рождения, спектакль, на выставку и т. п.);
- где оно состоится и в котором часу.

2. Спиши текст приглашения, вставив своё имя и записывая числа словами.

Дорог... !

Приглашаем тебя посетить выставку кошек, которая откроется в Центре детского и юношеского творчества 5 апреля в 15 часов. Вход по пригласительным билетам.

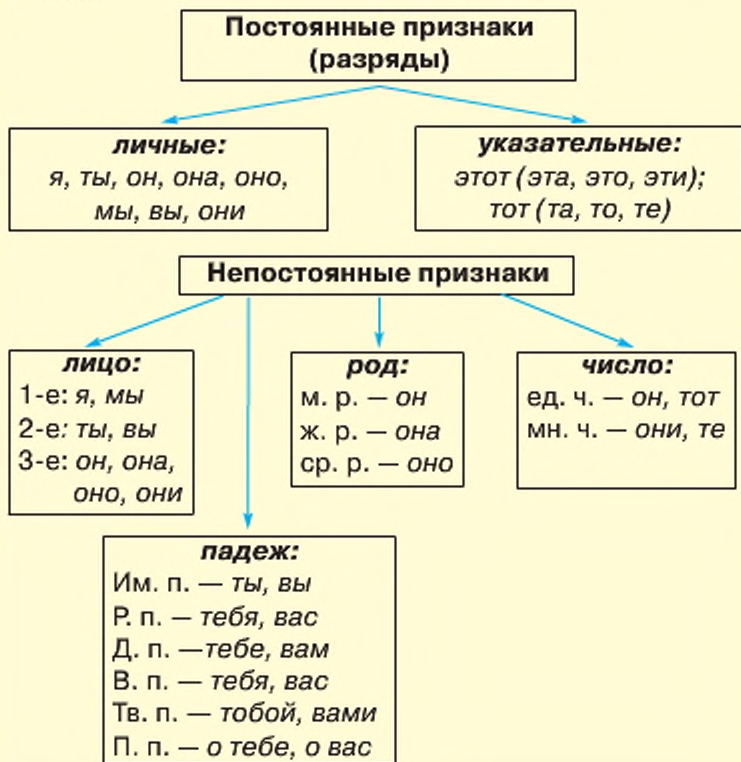
Родительский комитет

Составь объявление о потерянной в школе вещи или приглашение для родителей на праздник по случаю окончания 4 класса. В объявлении укажи, что потеряно, где, когда, к кому обратиться в случае находки. Что нужно обязательно указать в приглашении? Не забудь в конце написать имя и фамилию. Приглашение следует красиво оформить.

МЕСТОИМЕНИЕ

Местоимение — самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, их признаки и количество, не называя их.

Например: Первые завозимые на Русь грецкие орехи были очень дорогими и подавались *они* только к царскому столу. *Этот* плод содержит большое количество витаминов.



§ 41. МЕСТОИМЕНИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

209

1. Что такое *местоимение*? Прочитай предложение. Понятно ли тебе, о ком или о чём идёт речь? Почему?

Он стоит на **нём** давно, а позади него лежит **она**.

2. Замени выделенные местоимения словами из *справки* и запиши предложение. Что в нём изменилось? Почему не нужно заменять подчёркнутое местоимение? Для чего нужны местоимения? Будет ли речь, в которой одни лишь местоимения, понятной?

Справка: прохожий, тротуар, собака.

- 3*. Замени своими словами выделенные местоимения и запиши новое предложение. Подчеркни грамматическую основу. Это простое или сложное предложение?

210

1. Прочитай стихотворение Тима Собакина. В нём упоминаются конкретные люди или автор указывает при помощи местоимений на неопределённые лица?

Если я сорву цв..ток,
Если ты сорвёшь цв..ток,
Если он, и я, и ты —
Если мы сорвём цв..ты,
То окажутся пусты
И дерев..я, и кусты.
И не будет красоты,
И не будет д..броты,
Если только я и ты —
Если мы сорвём цв..ты.



2. Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы.
3. Подчеркни местоимения как члены предложения. Какую часть речи заменяют местоимения в предложениях?
4. Прочитай примеры местоимений в схемах на с. 121 и ответь на вопросы: какое местоимение составлено из двух предлогов? Какое местоимение, если прочитать его на-

оборот, превращается в союз? Какие местоимения читаются одинаково слева направо и справа налево.

- 211** 1. Прочитай текст. Каковы его тема и основная мысль? Составь план текста.

Костя сделал скворечник и позвал своего друга Вову:

— Посмотри Вова какой птичий домик я сделал.

— Совсем как настоящий! — сказал Вова. Костя сделай и **мне такой!** А я тебе за это планер сделаю.

— Ладно. Только давай не за **то** и не за **это**, а просто так: **ты мне** сделаешь планер, а **я тебе** скворечник.

По Валентине Осеевой



2. Рассмотрите схемы на с. 121. Какие местоимения есть в тексте? Вместо каких слов они использованы?
3. Разыграйте диалог, используя местоимения (*устно*).
- 4*. Выпишите предложения с обращением, расставляя пропущенные знаки препинания.



1. Прочитай диалог. Что в нём пропущено?

— Света, (*кто?*) ... сегодня буду читать повесть Н. Носова о **Незнайке**. А (*кто?*) ... читала (*что?*) ... уже?

— Нет. (*Кому?*) ... мама (*какую?*) ... историю рассказывала, и (*кто?*) ... смеялись над приключениями Незнайки, Пончика и других коротышек.

— Почитай сама! Книга интересная! (*Кому?*) ... очень понравилась (*что?*)

2. Вставь пропущенные местоимения, используя слова из справки. Спиши восстановленный диалог.

Справка: мне, ты, мне, эту, её, мы, я, она.

- 3*. Разбери выделенное слово как часть речи.

§ 42. ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ, ИХ ИЗМЕНЕНИЕ И ПРАВОПИСАНИЕ

213

1. Прочитай стихотворение Сергея Острового. О происхождении каких слов идёт речь? В названии заключена тема или основная мысль текста? Как ты понимаешь выражение *первородный смысл*? Какие «слова вежливости» ты знаешь? Когда их нужно использовать в речи?

ВАЖНОСТЬ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА

К словам привыкаешь день ото дня,
А они первородного смысла полны...
И когда я слышу: «Извини меня!» —
Это значит: «Исключи меня из вины!»

У слова есть корни. И есть родня.
Оно не подкидывай под сирым кустом.
Когда я слышу: «Защити меня!» —
Это значит: «Спрячь меня за щитом!»

2. Какие местоимения использованы в стихотворении? Сравни пары местоимений: *они — оно, я — меня*. Это разные местоимения или формы одного местоимения? Сделай вывод, как изменяются местоимения.

Местоимения не называют предметы, а только указывают на них. Местоимения делятся на группы (разряды).

Личные местоимения отвечают на вопросы существительных. Например: Побежала (кто?) девочка дальше. Побежала (кто?) она дальше.

Личные местоимения относятся к одному из трёх лиц, они изменяются по числам и падежам. Местоимения 3-го лица единственного числа изменяются по родам.

1-е лицо	я	мы
2-е лицо	ты	вы
3-е лицо	он (м. р.), она (ж. р.), оно (ср. р.)	они

1. Прочитай стихотворение Михаила Раскатова «Моя грамматика», ставя вопросы к выделенным местоимениям. Как ты думаешь, для чего автор создал это стихотворение?

Перво-наперво решительно
 Скажет вам моя семья,
 Что, конечно, *Именительный* —
 Это **я** и только **я**!
 Мать склонилась умиленно,
 А за ней и вся родня
 И не зря. Падеж *Родительный*
 Для кого? А для **меня**!
 Все заботятся старательно
 И заслуженно вполне
 И дают подарки,
Дательный —
 Это значит — только **мне**!
 Не смотрите подозрительно
 У меня родня — броня!
 И запомните: *Винительный*
 Не касается **меня**.
 Жизнь легка и упоительна
 За родительской спиной!
 Нет, друзья, падеж *Творительный*
 Сотворён совсем не **мной**!
 Ждёте, видимо, *Предложного*?
 Новых данных **обо мне**?
 Не просите невозможного,
 Хватит с вас и так вполне!

2. Просклоняй с помощью стихотворения местоимение *я*. Какие ещё местоимения есть в стихотворении? Назови их в именительном падеже.
3. Прочитайте хором, как склоняются личные местоимения в единственном и множественном числе. Какая



буква появляется в местоимениях 3-го лица после предлогов?

Им. п.	он / оно	мы / вы	они
Р. п.	его (у него)	нас	их (у них)
Д. п.	ему (к нему)	нам	им (к ним)
В. п.	его (на него)	нас	их (на них)
Тв. п.	им (с ним)	нами	ими (с ними)
П. п.	(о) нём	(о) нас	(о) них

4. Просклоняйте по образцу местоимения *оно*, *вы*.



Предлоги с местоимениями пишутся отдельно (см. орфографическое правило 9 в Приложении 1).

215

1. Прочитай предложения и назови имена героев сказок. Какие существительные заменили местоимения?

1. Зовёт она братца, а вместо него бежит за ней козлёночек. Залилась она слезами, а козлёночек возле неё скачет. 2. Выбежала девочка в чистое поле и только увидела: метнулись вдалеке они и пропали за тёмным лесом. Тут она догадалась, что они унесли её братца. Про них давно шла дурная слава, что они детей уносили. 3. Сел он на серого волка верхом и поскакал.

Справка: Алёнушка, Иван-царевич, Иванушка, гуси-лебеди.

2. Выпиши местоимения, определи у них лицо, число, падеж, род (если есть).
3. Спиши предложения, заменяя, где нужно, местоимения именами существительными из справки.

1. Прочитай и отгадай загадку.

(У)неё ряд (в)ряд
 Буквы (к)буквам стоят.
 Грамотным (без)робости
 (Рас)сказывает новости.



2. Спиши загадку, раскрывая скобки. Запиши отгадку. Проверь написание слова-отгадки по *Орфографическому словарю* учебника. Выучи загадку наизусть.
- 3* Расскажи всё, что ты знаешь о местоимении, которое использовано в стихотворении (см. схемы на с. 121).

§ 43. УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНΙΑ. ИЗМЕНЕНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ ПО ПАДЕЖАМ И ЧИСЛАМ, В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ – ПО РОДАМ

1. Прочитай слова. Найди в каждом ряду лишнее слово.



- Ты, меня, она, на.
- Они, но, него, я.
- Тебя, этот, то, под.

- Расскажи всё, что ты знаешь о личных местоимениях.
- Составь с 2–3 местоимениями предложения.

1. Прочитай отрывок из сказки Валентина Катаева «Цветик-семицветик». Каким ты представляешь волшебный цветок? Как ты думаешь, какие желания загадала Женя? Как, по-твоему, могла закончиться эта история?

С..ела у Жени с..бака баранки, которые **она** н..сла д..мой. Девочка заплакала. Пож..лела Женю старушка, в садик **её** привела и г..ворит:

— Не плачь, **я тебе** помогу. Баранок, правда, у **меня** нет. Зато у меня в садике растёт один цветок,



который называется «цветик-семицветик». **желать**
Я знаю, **ты** хорошая. Я тебе подарю **этот**
цветик-семицветик. **Он** может исполнить всё, что ты
пожелаешь.

С **этими** сл..вами сорвала́ старушка с гря..ки и пода-
ла́ Жене очень красивый цв..ток.

2. На какие вопросы отвечают выделенные местоимения? Какие из них личные? К какому разряду относятся оставшиеся местоимения? На какую часть речи они похожи по вопросу?
3. Спиши первый и последний абзацы текста. В скобках укажи разряд, падеж и число местоимений.
- 4* . Запиши, что хотелось бы тебе пожелать. Начни словами:

Желаю, чтобы

Указательные местоимения **этот, тот** и их формы отвечают на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Они изменяются по падежам, родам и числам, как имена прилагательные.

219 1. Прочитай предложения.

1. (Та) части берега, где ребята обычно загорали, уже не было видно из-под воды. 2. Ребята подбежали к (то) месту, где перебирались на **опасный** остров. 3. В (этот) момент (она) закрутило и понесло по **течению**. 4. (Ты) нужно было переплыть и позвать на помощь. 5. Мальчики отламывали ветки от (те) деревьев, что упали после бури.

2. Спиши предложения, употребляя местоимения в скобках в нужном падеже и числе.
- 3* . Разбери выделенные слова как часть речи.

1. Прочитай окончание сказки Валентина Катаева «Цветик-семицветик». Знаешь ли ты, как играть в салки? Расспроси взрослых. Было ли последнее Женино желание правильным?

— Ты мне очень нравишься, Женя, и я бы тоже побегал с тобой с большим удовольствием. Но я хромой.

Женя оторвала последний лепесток, загадала желание, произнесла волшебные слова, и в эту же минуту Витя вскочил с той скамьи, на которой сидел, и стал играть с Женей в салки.

2. Выпиши из текста местоимения. Определи у них разряд, падеж, число, лицо (если есть), род (если есть).

§ 44. РОЛЬ МЕСТОИМЕНИЙ В РЕЧИ.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ РАЗБОР МЕСТОИМЕНИЯ

221



1. Прочитайте тексты. Какие слова в них повторяются? Какая часть речи может помочь в этом случае? Договоритесь, кто из вас с каким текстом будет работать.

1. Волны хотели позагорать и пытались выбежать на берег... Но волнам мешала торопливость. Одна волна насканивала на другую, обе падали, а на волны наваливалась следующая... Когда волны не торопятся — на берегу загорает всё море.

2. Когда-то давно на земле жил один большой Океан, и, хотя Океан был очень большой, однажды Океану всё же стало очень одиноко. И тогда Океан решил познакомиться с красавицей Сушей, которая жила рядом, а весной цвела...

По Виктору Хмельницкому

2. Спишите выбранный текст, заменяя повторяющиеся существительные местоимениями. Укажите их падеж.
3. Обменяйтесь тетрадами и проверьте друг друга.

1. **Снег** беззвучно опускался на дома и деревья.
 2. В одном старом море появилась новая Рыба. 3. **Краб** выбежал на берег позагорать и решил на всякий случай кем-нибудь притвориться. 4. Удирая от Волка, Заяц **хорошо** спрятался в колючих кустах. 5. **Бобёр** кинулся с берега в воду, нырнул.

- Придумай и запиши к каждому предложению второе предложение-продолжение, используя местоимения.
- *. Сделай звуко-буквенный анализ выделенных слов.
- Прочитай план разбора местоимения. Все ли понятия тебе знакомы?



План разбора местоимения

- Часть речи.
- Начальная форма (Им. п., ед. ч.)
- Постоянные признаки (разряд — личное, указательное; лицо — у личных местоимений).
- Непостоянные признаки (падеж, число, род).
- Роль в предложении (главный или второстепенный член предложения).

Образец разбора: с тобой

- (С) тобой — мест.
- Н. ф. — ты.
- Пост. призн.: личн., 2-е л.
- Непост. призн.: Тв. п., ед. ч.
- Второстепенный член предложения.

Местоимение в предложении может быть как главным, так и второстепенным членом предложения.

Например: Мы этого не замечали.



- Повтори сведения о местоимении (см. схемы на с. 121).
- Выполни тестовые задания. Выбери правильный ответ.
 - Местоимение — самостоятельная часть речи, которая
 - указывает на предметы, их признаки и количество
 - обозначает предмет
 - обозначает признак предмета
 - Местоимения изменяются по
 - родам, числам и лицам
 - родам, числам и падежам
 - родам, числам, падежам и лицам
 - Указательные местоимения склоняются, как
 - существительные
 - прилагательные
 - числительные
 - Местоимения записаны правильно в строке
 - отдал ему, пришёл к ему
 - танцует с ним, горжусь им
 - играл с ним, думает о ей

- Прочитай стихотворение Владимира Орлова.

Такой напал на зиму страх,	И с той поры
Что злоба вмиг пропала.	Немало в ней
Она листочки второпях	Осенних дней
Сложила как попало.	И вешних дней...
- Разбери местоимения как часть речи.
- * Придумай и запиши 2–3 предложения о весне, используя местоимения.

ГЛАГОЛ

Глагол — самостоятельная часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы *что делать? что сделать? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?*

Например: Прежде чем войти в магазин, нужно пропустить выходящих людей.

Признаки глагола

число

единственное — дума^ет
множественное — дума^ют

лицо

1-е — (я) по^ю,
(мы) по^{ём}
2-е — (ты) по^{ёшь},
(вы) по^{ёте}
3-е — (он, она, оно) по^{ёт},
(они) по^{ют}

род

(прошедшее время)

мужской род — пел^а
женский род — пел^а
средний род — пел^о

время

прошедшее — пел^а
настоящее — по^ю
будущее — спо^ю,
буду пе^{ть}

Неопределённая форма глагола — это самое общее название действия: *ходить, говорить, думать, знать.*

§ 45. ГЛАГОЛ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО О ГЛАГОЛЕ В ПРЕДЫДУЩИХ КЛАССАХ. НАПИСАНИЕ НЕ С ГЛАГОЛАМИ

- 225** 1. Прочитай текст. Кому принадлежат слова прямой речи?

Бекас (птица) думает: «Для пения у меня горло не годится. Эх, полечу, не смолчу, как-нибудь да закричу!» Выскочил он из-под кочки, залетел под самые облака. Хвост раскрыл веером. Головой воздух рассекает, узкие пёрышки ветром перебираются.



По Виталию Бианки

2. Выпиши глаголы, распределяя их по временам.

Прошедшее время	Настоящее время	Будущее время
<i>гулял</i>	<i>играю</i>	<i>напишу</i>
...

3. В каких глаголах есть приставки? Обозначь их.

- 226** 1. Прочитай шуточный текст. Как ты понимаешь выражения *молчать как рыба*, *как воды в рот набрал*? Эти выражения синонимы или антонимы? Обоснуй своё мнение.

ЧТО (НЕ)МЕШАЛО БЫ ЗНАТЬ НЕКОТОРЫМ ДЕТЯМ

Вы знали, вы знаете, вы (не)можете (не)знать, что для того, чтобы молчать, не обязательно становиться рыбой. Достаточно набрать в рот воды.

По Виктору Хмельницкому

2. Как пишется не с глаголами? Прочитай и расскажи правило 14 (см. Приложение 1). Приведи 3–4 своих примера (устно).
3. Спиши текст, раскрывая скобки.

4. Найди в тексте глаголы. Определи их время. У всех ли форм глагола можно определить время? У каких глаголов тебе не удалось это сделать? Почему?

227

1. Прочитай предложения.

1. Он рыбачил тридцать лет и три года и (не)слыхивал, чтоб рыба говорила. 2. (Не)умел ты взять выкупа с рыбки! 3. (Не)печалься, ступай себе с Богом. Будет вам новое корыто. 4. (Не)хочу быть вольною царицей, хочу быть владычицей морскою. 5. Старик (не)осмелился перечить, (не)дерзнул поперёк слова молвить.

Александр Пушкин

2. Спиши предложения, раскрывая скобки. Подчеркни глаголы как члены предложения.
3. Какие личные местоимения есть в тексте? Укажи их лицо.

228

1. Прочитай стихотворение. В чём различие слов *надеть* и *одеть*? Прочитай рифмовку-подсказку.

На прошлой недел..
На прошлой недел..
Дерев..я на плат..е
Моё поглядели —
И сами зелёное плат..е
(Одели? Надели?)

Ирина Пивоварова

Одеваем (кого?) Надежду,
Надеваем (что?) одежду.

Сергей Белорусец

2. Спиши стихотворение, вставляя пропущенные буквы. Выбери из скобок нужный глагол. Обоснуй свой выбор.
3. Подчеркни глаголы как члены предложения.
4* . Определи падеж и склонение существительных с пропущенными буквами. Объясни написание окончаний.

§ 46. РАСШИРЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЛЕКСИЧЕСКОМ МНОГООБРАЗИИ ГЛАГОЛОВ, ИХ РОЛИ В РЕЧИ

- 229** 1. Прочитай диалог ребят. Какой глагол имеет переносное значение? Докажи примерами.

— Славик, н..ужели ты не **можешь** передать, где мы? Ты же **говорил**, что делаешь такой прибор, который может передавать. Ещё т..л..визор хотел **сделать**.

- Нет питания... — ответил Славик.
— Какого питания?
— Эл..трич..ского.
— А батарейка? — спросил Котя.
— Батарейка села.
— Куда села?
— Это так называется, что сел.

неужели
телевизор

Валентин Катаев

2. Выпиши выделенные глаголы. Определи их форму. Разбери глаголы по составу.
3. Выпиши слова с пропущенными буквами. Проверь себя по *Орфографическому словарю* учебника.



Телеграмма, телефон, телевизор.
Во всех этих словах есть греческий корень *теле* («далеко»). **Телефон** переводится как «далеко звучащий», **телевизор** — «далеко видящий», **телеграмма** — «далеко написанное».

телеграмма

- 230** 1. Прочитай предложения. Найди устойчивые выражения. Что они обозначают?

1. Сослужил мне службу верно, то есть, будучи при всём, (не)ударил в грязь лицом (*П. Ершов*).
2. Он и усом (не)ведёт, на печи в углу поёт (*П. Ершов*).

2. Подбери к устойчивым выражениям глаголы-синонимы из *справки*. Запиши их парами, раскрывая скобки.

Справка: (не)реагирует, (не)опозорился.

231

1. Прочитай текст. В чём разница между выражениями *часы идут* и *люди идут*? Слово *идти* однозначное или многозначное? Приведи примеры разного значения этого слова в предложениях, используя существительные *время*, *дождь*, *письма*, *корабль*.



А з..мой меньше других мёрзнут ч..сы, потому что всё время идут!

Вот если бы дерев..я умели ходить или, ещё лучше, бегать, — они бы тоже не мёрзли и остались зелёными.

Представляете, как бегал бы, например, ду.. ? Корни у него узловатые, на них он то вверх поднимается, то вниз опускается, ветками, как руками, размахивает, лист..я, как пальц.. , растопырил.

По Виктору Хмельницкому

2. Выпиши из текста глаголы, которые обозначают движение. Разное или одинаковое значение у этих глаголов? Выдели в глаголах приставки, где они есть.
3. Выпиши слова с пропущенными буквами. Объясни их написание.

232

1. Прочитай предложение.

Лень (не) пишет (не) читает математику (не) знает (Л. Огурцова).

2. Спиши предложение, раскрывая скобки. Расставь знаки препинания.
- 3*. Подчеркни в предложении грамматическую основу. Письменно охарактеризуй предложение по цели высказывания, по интонации, по количеству грамматических основ, по наличию второстепенных членов предложения.

4. С корнем глагола *читает* образуй глаголы с помощью приставок. Запиши их по образцу. Обозначь приставки. Какое значение имеет каждый глагол?

Образец. Пишет — писать: записать, переписать, выписать, прописать, дописать, отписать, списать.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ОБСУЖДЕНИЕ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ, СОВЕТЫ ПО ИХ ДОРАБОТКЕ

233

1. Прочитай предложения из упражнения 227. Какие герои действуют в сказке? Какими ты их представляешь?
2. Выполни задание на выбор.
 - 1) Письменно расскажи, какой герой из этой сказки тебе понравился, какой не понравился. Объясни, почему.
 - 2) Опиши одного из героев.

234



1. Обменяйтесь тетрадями и прочитайте работы друг друга (выполнение упражнения 233, задание 2).
2. Дайте устный отзыв о письменной работе товарища (см. памятку).
3. Внесите исправления в свою работу с учётом замечаний.



Как составить отзыв о письменной работе

1. Внимательно прочитай или прослушай текст работы.
2. Отметь, что автору удалось (стройность изложения, богатая речь, удачное описание и т. п.) и что не удалось (нарушена связь предложений, много повторов и т. п.).
3. Посоветуй, как можно исправить недочёты.

235

1. Прочитай отзыв на сказку. Выскажи своё мнение о написанном отзыве, опираясь на памятку (устно).

Мне очень понравилась сказка Петра Ершова «Конёк-горбунок». Сказка интересная. Герои сказки Ершова





говорят на бойком русском языке, говорят яркие поговорки.

В сказке рассказывается про Ивана, которого все считают глупцом, а Иван оказывается умным, смелым. Ему помогает во всём мудрый Конёк-горбунок. Он маленький, да удаленький.

Я хочу прочитать ещё сказки других авторов.

2. Спиши отзыв, исправляя недочёты. Используй слова из справки.

Справка: произведение, история, поэма; используют, повествуется; он, юноша.

§ 47. НАБЛЮДЕНИЯ НАД УПОТРЕБЛЕНИЕМ ГЛАГОЛОВ В ТЕКСТЕ. ИЗМЕНЕНИЕ ГЛАГОЛОВ ПО ВРЕМЕНАМ

236

1. Прочитай стихотворение Фёдора Тютчева. Для чего в нём используются глаголы? Какое состояние природы они передают? Глаголы какого времени преобладают в тексте?

Ещё в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят —
Бегут и будят сонный брег,
Бегут, и блещут, и гласят...
Они гласят во все концы:
«Весна идёт, весна идёт,
Мы молодой весны гонцы,
Она нас выслала вперёд!
Весна идёт, весна идёт,
И тихих, тёплых майских дней
Румяный, светлый хоровод
Толпится весело за ней!..



2. Объясни написание выделенных букв. Какие правила для этого нужно повторить?
3. Выпиши глаголы в два столбика — единственное и множественное число. В скобках укажи их время.

Глаголы в **настоящем времени** (действие происходит в момент речи) отвечают на вопросы *что делает? что делают?*

Глаголы в **прошедшем времени** (действие произошло раньше, до момента речи) отвечают на вопросы *что делал? что сделал? что делали? что сделали?*

Глаголы в **будущем времени** (действие произойдёт потом, после момента речи) отвечают на вопросы *что будет делать? что сделает? что будут делать? что сделают?*

237

1. Чем отличаются времена глагола? На какие вопросы отвечают глаголы каждого времени?
2. Спиши глаголы, в скобках ставя вопрос и указывая время.

Попадают, сказал, поймает, прошептала, ускользашь, признаётся, ответил, пообещают, закричали, согласился, радуешься, спросим, уверяет, добавила.

3. Прочитай глаголы, стоящие в прошедшем времени. Что они обозначают? В каком тексте можно встретить эти глаголы? Выдели в них суффикс.

В глаголах прошедшего времени перед суффиксом **-л-** пишется та же буква, что и перед **-ть** в неопределённой форме.



Договоритесь, кто из вас будет пассажиром, а кто кондуктором троллейбуса. Разыграйте диалог (3–4 реплики), используя словосочетания *оплатить проезд, оплата проезда, заплатить за проезд*.

1. Спиши глаголы, ставя их в прошедшее время по образцу.

Образец. Видеть — видел, видела, видело, видели.

Обидеть, клеить, строить, лаять, сеять, таять, знать, ходить.

2. Составь 2–3 словосочетания с этими глаголами. Запиши составленные словосочетания.



1. Выпиши из текста упражнения 218 примеры глаголов, употреблённых в разном времени.

Прошедшее время:

Настоящее время:

Будущее время:

2. Опираясь на схему на с. 132, измени по временам слово *говорить*.

§ 48. НЕОПРЕДЕЛЁННАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА

1. Прочитай текст. Чему он учит? Перескажи текст (*устно*).

При посещении музеев, выставок, библиотек нужно вести себя так, чтобы своим присутствием (не)беспокоить окружающих: (не)говорить громко, (не)смеяться, (не)сморгаться.

Запрещается трогать экспонаты. Во время объяснения экскурсовода невежливо разговаривать с соседом или делать свои замечания. Если у тебя есть вопросы, их нужно задавать во время паузы.

Из «Энциклопедии для маленьких джентльменов»

2. Спиши текст, раскрывая скобки.
3. Рассмотрите схему на с. 132. Укажи глаголы, стоящие в неопределённой форме (*н. ф.*). На какой вопрос они отвечают?

Глаголы в **неопределённой форме** не изменяются. Глаголы в неопределённой форме имеют окончание **-ть, -ти** и нулевое окончание: дума**ть**, смея**ть**ся, рас**ти**, плес**ти**, печь□, печь□ся.

241

1. Прочитай пословицы. Объясни, как ты их понимаешь. Назови глаголы в неопределённой форме.

1. Воду толочь — вода и будет. 2. Друга узнать — вместе пуд соли съесть. 3. Наскоро делать — переделывать. 4. На что с тем дружить, кто охоч браниться. 5. Дружбу водить — себя не щадить. 6. Обещала испечь калачи да пышки, а вышли на горшки покрышки.



2. Договоритесь, кто из вас будет выписывать пословицы о дружбе, кто — остальные.
3. Обозначьте в глаголах, стоящих в неопределённой форме, окончание.

242

1. Прочитайте историю о снеге. Задайте друг другу вопросы по тексту. Выиграет тот, кто задаст последний вопрос.



Ближе к весне снег вдруг перестал летать. Ещё вчера он легко кружил, а сегодня из последних сил вспоминает, как это делают правильно. Снег прикладывает усилия машет краями снежинок но постоянно совершает ошибки. Так и выписывает снег в воздухе прямую единицу вместо зимней замысловатой отметки.

По Виктору Хмельницкому

2. Выпиши глаголы, ставя их в неопределённую форму.

Образец. (Что делаю?) летаю — (что делать?) лета**ть**.

3. Рассмотрю схемы предложений на с. 35. Спиши третье предложение, расставляя знаки препинания. Объясни расстановку знаков в этом предложении.



1. Прочитай начала предложений. Как ты думаешь, это рецепт какого блюда? Умеешь ли ты его готовить? Попробуй приготовить это блюдо вместе с родителями.

Чтобы ... омлет, нужно ... 1 яйцо, 3 столовых ложки молока, 1 столовую ложку муки без верха. Затем яйцо нужно ... , ... молоко, муку, соль по вкусу. Всё вместе сковороду с 1 ложкой масла. В неё аккуратно ... смесь и ... крышкой. ... на маленьком огне до готовности.

Справка: вылить, разбить, приготовить, жарить, взбить, взять, накрыть, добавить, разогреть.

2. Спиши текст рецепта, вставляя глаголы в неопределённой форме и записывая числа словами.
- 3*. Выдели в глаголах приставки (где есть) и окончания.

§ 49. ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ЛИЧНЫХ ОКОНЧАНИЙ ГЛАГОЛОВ В НАСТОЯЩЕМ И БУДУЩЕМ ВРЕМЕНИ

1. Прочитай глаголы. Найди в каждом ряду лишнее слово. Объясни, почему оно лишнее.

1. Любишь, смотришь, качаешь, бросишь.
2. Величаешь, терпишь, подлетаешь, шагаешь.

2. Спиши однотипные глаголы в два столбика. Выдели в них окончание.



Запомни!

Окончания **-ешь, -ишь** в глаголах пишутся с мягким знаком.

3. Придумай с каждым глаголом словосочетание. При образовании словосочетаний можно использовать предлоги.

1. Прочитай четверостишие Петра Ершова. Найди в тексте антонимы.

Глаз своих с коней не сводит,
Справа, слева к ним заходит...
Вот он поля достигает,
Руки в боки подpiraет...

2. Спиши четверостишие. Укажи время и лицо глаголов.

1. Прочитай советы о том, как вести себя за столом. Все ли правила ты выполняешь? Какие ещё правила поведения во время еды ты знаешь?

1. Не откусывай большой кусок — это некрасиво.
2. Не разговаривай с полным ртом.
3. Мясо нарежь маленькими кусочками.
4. Вежливо проси передать тебе нужное блюдо.
5. Нож следует держать в правой руке.

2. Письменно продолжи предложение, используя 2–3 совета, поставь глаголы в форму 3-го лица единственного числа с -ет.

Я знаю, что воспитанный человек за столом (что делает? чего не делает?)

- 3*. Письменно измени глагол *просить* в настоящем времени по лицам и числам.

1. Прочитай текст. Можно ли назвать его шуточным? Объясни, почему. Какие орфограммы есть в тексте?

Вот разд..ётся **зв..нок**, мама открыва..т **дверь**, и входит новый взрослый. Он будет потирать руки, потом протрёт очки. Когда он их наденет, то увидит меня. Потом спросит: «А кем ты будешь?» Я отвечу, что мороженщиком. **Лицо** взрослого просв..тлеет. Он хлопнет меня по **сп..не** и скажет: «Молодец!» Потом он будет

см..яться над моими **шутками** и наконец-то отпустит меня. Ох, и трудно достаются мне эти новые **знакомства!** Но что поделаешь? Все дети проходят через это!

По Виктору Драгунскому

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Выдели окончания глаголов.
- 3*. Определи склонение выделенных слов.

§ 50. ИЗМЕНЕНИЕ ГЛАГОЛОВ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ

248

1. Прочитай текст Петра Ершова. Для чего в тексте используются глаголы? В каком времени они стоят? Какой суффикс указывает на это время? Подбери современный синоним к выделенному слову (*устно*).



Тут надел он свой кафтан,
Опяской подв..злся,
Приумылся, прич..сался,
Кнут свой сбоку приц..пил,
Словно **утица*** поплыл.
Вот Иван к царю явился,
Поклонился, подб..дрился,
Крякнул дважды и спр..сил:
«А пошто меня будил?»

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Обозначь в глаголах суффикс прошедшего времени.
- 3*. Нарисуй схему прямой речи в последнем предложении.

249

1. Прочитай предложение.

Закрутил головой жук, заскрипела его жёсткая шея, повернулось туловище (*В. Бианки*).

2. Спиши предложение. Какое оно — простое или сложное? Почему? Подчеркни главные члены предложения.

3. Определи род имён существительных. Поставь от них вопрос к глаголам. Можно ли определить род глаголов?

Глаголы в **прошедшем времени** изменяются *по числам*, а в единственном числе — *по родам*. Род глагола прошедшего времени зависит от существительного, к которому он относится.

Например: Друг затянул песню. Девочка затянул^а поясок. Небо затянул^о облаками. Ребята затянул^и меня на праздник.



Говори правильно!

понять — понял — поняла

начать — начал — начала

обнять — обнял — обняла

брать — брал — брала

положил — положила — положили

250

1. Прочитай стихотворение Якова Акима.

В скором поезде мы едем
Поезд мчит во весь опор.
В гости я пош..л к соседям
Говорю: «Привет Егор!»
Мы ещё вчера с Егором
Из-за марки п..дрались,
А потом запели хором,
А сегодня обн..лись.
Мне рас..казывал Егорка,
Как в пещеру он зале..
И про то, что Лисьей Горкой
В их селе зовется лес.

2. Выпиши глаголы в прошедшем времени, вставляя пропущенные буквы. Распредели их в два столбика — единственное и множественное число. Выдели окончание.

- 3*. Спиши первые четыре строки, расставляя недостающие знаки препинания. Объясни их расстановку.



В чём разница между словами *выходил* и *вы́ходил*; *нёс* и *нос*; *лез* и *лес*; *рос* и *вопрос*? Выиграет тот, кто быстрее составит с каждым из слов предложение.

В некоторых глаголах мужского рода в прошедшем времени суффикс **-л-** отсутствует. У них нулевое окончание. А в женском и среднем роде единственного числа и во множественном числе суффикс **-л-** появляется. Например: вёз□ — везл^л□а, везл^л□о, везл^л□и.



1. Прочитай текст. Расскажи, что, по твоему мнению, могло произойти дальше (*устно*).

Скворчонок у меня быстро растёт. Вот как-то раз несу я скворчонок в лес. Могу, конечно, дома оставить, но жалко. Солнце пригревает, пчёлы летают. Хорошо!

Вдруг мой скворушка вспорхнул и был таков. Значит, повзрослел совсем.

По Георгию Скребицкому

2. Спиши первый абзац, изменяя настоящее время глаголов на прошедшее.
- 3*. Запиши свою концовку истории (2–3 предложения).

§ 51. ГЛАГОЛЫ, ОКАНЧИВАЮЩИЕСЯ НА **-СЯ (-СЬ)**. ПРОИЗНОШЕНИЕ И НАПИСАНИЕ **-ТЬСЯ** И **-ТСЯ** В ГЛАГОЛАХ



1. Прочитай текст. С помощью чего соединены в нём предложения? Какие это предложения по цели высказывания?

Только **вылетели** воробьи из кустов, как **очутились** на б..регу в..сёлой речки. За р..кой **поднималась** высокая г..ра. Под самой в..ршиной обрыва **в..днелось** море

дырок и норок. У больших дырок **сидели** парочками галки, из маленьких норок **выл..тали** ласточки. Целая стая их **н..силась** над обрывом.

По Виталию Бианки

2. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. В скобках укажи проверочное слово.
3. Определи время выделенных глаголов. Какой вопрос для этого нужно задать? Какой суффикс указывает на время глагола? Обозначь суффикс и окончание. Что стоит после окончания?
4. Приведи примеры подобных глаголов (*устно*). Напиши над глаголами число и род (где он есть).

В некоторых глаголах после окончания может стоять суффикс **-ся (-сь)**. Например: учи^т**ься**, задума^е**т**ся.

253

1. Запиши глаголы, вставляя буквы. Выдели окончания.

Ж..лаю, пом..гаешь, св..ркает, просв..тле-
ет, ..бидится, пут..шествуем.

сверк^а**ть**
обид^е**т**ся



2. Проверь себя по *Орфографическому словарю* учебника.
3. Поставь глаголы в неопределённую форму и запиши. В скобках укажи вопросы, на которые они отвечают. Сравни неопределённую форму и форму 3-го лица единственного числа глагола с корнем *-обид-*. В каком случае ты поставишь *ь*? Почему?

Глаголы, имеющие сочетания **-тся** и **-ться**, звучат похоже, а пишутся по-разному. Например: Он мною *гордится*, я должен *гордиться*.

Чтобы не ошибиться в написании этих глаголов, нужно поставить вопрос. В глаголах, стоящих в неопределённой форме (*что делать? что сделать?*),

пишется ь. В глаголах 3-го лица единственного и множественного числа (что делает? что сделает? что делают? что сделают?) **ь не пишется.**

Например: (что сделать?) заблудиться (н. ф.). Он (что сделает?) заблудится (3-е л., ед. ч.), они (что сделают?) заблудятся (3-е л., мн. ч.).

Правило-подсказка! Есть в вопросе мягкий знак — ставь его в глаголе!

254 1. Запиши глаголы, используя суффикс -ся (-сь).

Образец. Вернуть — **вернутся** (н. ф.), вернулся, вернулась, вернулись, **вернется** (3-е л.).

Умывать, катать, качать, светить.

2. В чём разница между выделенными в образце глаголами? Придумай и запиши с ними предложения.



Выиграет тот, кто быстрее запишет текст по транскрипции.

Сини[ц]е не спи[ц:а], не сиди[ц:а]. Она крути[ц:а] и верти[ц:а]. Как же нам не удиви[ц:а]?



255

1. Прочитай стихотворение Владимира Орлова. Всё ли у тебя стирается из памяти после урока, как с доски? Что запомнилось из сегодняшнего урока? Нужен ли ь перед -ся? Докажи свою точку зрения.

ДОСКА

Идёт урок.
Д..ска старает..ся,
Запоминает каждый слог.
Но всё из памяти стирает..ся,
Едва к..нчает..ся урок.



2. Спиши стихотворение, вставляя, где нужно, пропущенные буквы. Запиши в скобках рядом с глаголами вопросы, на которые они отвечают.

§ 52. СОСТАВЛЕНИЕ СЛОВСОЧЕТАНИЙ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ГЛАГОЛАМИ

256



1. Поработайте в парах: один из вас расскажет всё о глаголе, а потом задаст пять вопросов второму. Пользуйтесь схемой на с. 132.
2. Повторите правила 14 и 15 (см. Приложение 1). Расскажите по одному правилу друг другу. Приведите по 2–3 примера на каждое правило (*устно*).
3. Придумай и запиши глаголы, поставив их в нужную форму, чтобы получились словосочетания.

(*Прош. вр., мн. ч.*) ... по перрону; (*наст. вр., 1-е л., мн. ч.*) ... в поход; (*буд. вр., 2-е л., ед. ч.*) ... за город; (*наст. вр., 3-е л., мн. ч.*) ... на рояле; (*прош. вр., ед. ч., ж. р.*) ... на портрет; (*н. ф. с -ся*) ... перед обедом; (*буд. вр., 1-е л., мн. ч.*) ... в газете.

газета

257

1. Продолжи предложения так, чтобы у тебя получился текст (*устно*). Какие глаголы тебе понадобились?

Наступает лето, и солнце Листья на деревьях
Шустрые мышки, хитрые лисички, прыткие зайцы из норок
Люди тоже лету Скоро можно будет в море ... ,
на солнце Всем лето

2. Запиши составленный текст. Добавь 1–2 предложения, чем ты будешь заниматься этим летом.
3. Выпиши из своего текста глаголы, распределяя их по категориям.

Настоящее время:

Прошедшее время:

Будущее время:

Неопределенная форма глагола:

1. Рассмотрите картину Марии Примаченко. Чем она интересна? Что на ней изображено? Какими красками пользовалась художница? Что тебе понравилось в картине?



М. Примаченко.
Ваня и Катя

2. Опиши картину, используя слова из справки (устно).

Справка: нарисовала, изобразила, использовала, находит.ся, направляют.ся, нарядились, тянет.ся, разрослись, (не) расплескались, носят.ся, держат, светит, сверкает, летают.

3. Запиши описание картины (3–4 предложения). Обозначь в глаголах окончание.

1. Прочитай текст. Сколько в нём абзацев?

Мария Примаченко — известная украинская художница. Родилась Мария и провела детство под Киевом.



В мастерских, где она обучалась, девушка рисовала, вышивала, расписывала керамику.

На своих картинах мастерица изображает сказочных птиц и зверей, удивительные цветы. Картины художницы всегда яркие, живые, весёлые. «Делаю солнечные цветы, потому что людей

люблю, творю на радость, на счастье людям, чтобы все народы друг друга любили», — говорила художница.

Мария Примаченко — настоящий народный мастер, гордость украинского народа!

По материалам Интернета

2. Озаглавь текст. Составь к нему план.
3. Письменно перескажи текст (3–4 предложения). Подчеркни глаголы как члены предложения.

§ 53. РАЗБОР ГЛАГОЛА КАК ЧАСТИ РЕЧИ

- 260** 1. Прочитай текст. Что такое *верста*? Где вы уже встречались с этим словом? Какие орфографические правила нужно вспомнить, чтобы списать текст грамотно?

Девочки узнали, что мальчикам придёт..ся (*вопрос?*) пройти пешком несколько тысяч вёрст, а по дорог.. (*склонение? падеж?*) сражат..ся (*вопрос?*) с тиграми и мес..ными (*проверочное слово?*) дикарями и в конце концов женит..ся (*вопрос?*) на неизвес..н..й (*вопрос? проверочное слово?*) красавиц.. (*склонение? падеж?*). Девочки увид..ли (*н. ф.?*), что Володя собирает вещи, а Чечевиц..н (*часть слова?*) одевается.

По Антону Чехову

2. Спиши текст, вставляя, где нужно, пропущенные буквы. Обрати внимание на подсказки, данные в скобках.
3. Укажи в тексте глаголы. Расскажи, что ты знаешь о форме каждого глагола.

- 261** 1. Повтори признаки глагола (*см. схему на с. 132*). Приведи примеры.



2. Прочитай текст. Как правильно сказать *проспала́* или *проспа́ла*? В каких ещё глаголах нужно запомнить ударение? (*см. рубрику «Говори правильно» на с. 145*).

Я устал, но знал, что так всегда бывает, когда везёш.. кол..екцию ре..ких зв..рей. Мне пом..гала справлят..ся

со зверями Алиса, но она проспала. Хорошо, что зв..рей было немного, они м..гли обходит..ся з..мным воздухом. Только под стеклянный ящик с жуками я подставил печ.., потому что эти жуки привыкли ж..ть в тепле.

По Киру Булычёву

3. Спиши текст, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.
4. Выпиши глаголы по их грамматическим значениям.

Настоящее время: 2-е л., ед. ч. — ... ; 3-е л., ед. ч. —

Прошедшее время: ед. ч., м. р. — ... ; ед. ч., ж. р. — ... ; ед. ч., ср. р. — ... ; мн. ч. —

Неопределённая форма:

В предложении глагол чаще всего выступает в роли сказуемого. *Например:* Пчёлы гудят. Идёт проливной дождь.

262 1. Прочитай памятку.



План разбора глагола

1. Часть речи.
2. Начальная форма (неопределённая форма).
3. Признаки: число, время, лицо (в настоящем, будущем времени), род (в прошедшем времени).
4. Роль в предложении (главный или второстепенный член предложения).

Образец разбора: Ты бегаешь быстро!

1. Бегаешь — глаг.
2. Н. ф. — бегать.
3. Призн.: ед. ч., наст. вр., 2-е л.
4. Сказуемое.

2. Выполни грамматический разбор двух любых глаголов из текста упражнения 252.

1. Повтори сведения о глаголе (см. схему на с. 132).
2. Выполни тестовые задания. Выбери правильный ответ.



1. Глагол — самостоятельная часть речи, которая обозначает

- А действие
- Б признак
- В предмет

2. Глагол *увидите* стоит в

- А буд. вр., 3-м л., мн. ч.
- Б наст. вр., 2-м л., мн. ч.
- В буд. вр., 2-м л., мн. ч.

3. Мягкий знак (ь) пишется во всех глаголах в строке

- А стереч.., старат..ся, думаеш..
- Б стрич.., умывает..ся, падаеш..
- В печёт..ся, учиш..ся, волнует..ся

4. Все глаголы в прошедшем времени расположены в строке

- А видела, полз, думает
- Б нёс, вёз, шёл
- В ходил, летала, стираешь



1. Прочитай текст. Что такое *хоккей*? Выпиши значение этого слова из *Толкового словаря* учебника.

Я много раз опаздывал. Помню, мама **испекла** пирог и говорит:

— **Погуляешь** полчасика, и пирог будет

хоккей

готов. Не опоздай!
И мы во дворе с Мишкой потренировались в хоккей, и я тут же пришёл домой, а у нас уже полно гостей, и мама сказала:

— Опоздал, братец! **Съели** твой пирог!

И я пошёл на кухню, и мне там дали студня и борща.
А разве это замена? Никакого сравнения.

По Виктору Драгунскому

2. Как ты относишься к опозданиям? Продолжи предложение.
Опоздывать — это плохо, потому что
3. Перескажи текст 3–4 предложениями (*устно*).
4. Разбери выделенные глаголы как часть речи.

§ 54. ПОВТОРЕНИЕ РАНЕЕ ИЗУЧЕННОГО О НАРЕЧИИ. ЛЕКСИЧЕСКОЕ МНОГООБРАЗИЕ НАРЕЧИЙ. НАРЕЧИЯ МЕСТА, ВРЕМЕНИ, ОБРАЗА ДЕЙСТВИЯ

- 265** 1. Прочитай стихотворение Светланы Ягуповой.

СЕРЕБРИСТАЯ ЧАЙКА-ХОХОТУНЯ

Когда ей **печально**, и **больно**, и страшно,
Она в облаках **смеётся бесстрашно**.
И солнце ей дарит простор голубой!
Серебряной чайка вернётся **домой**.

2. К каким частям речи относятся выделенные слова? Слов какой части речи в стихотворении больше? Что ты помнишь об этой части речи?
3. Выпиши слова, которые отвечают на указанные вопросы.
Как? — Куда? —

Наречие — самостоятельная часть речи, которая чаще всего поясняет глагол и обозначает признак действия, отвечает на вопросы: *где? куда? когда? откуда? почему? зачем?* и *как?*

Наречие может обозначать место действия (*где? куда? откуда?*) *близко, домой, сверху*; время действия

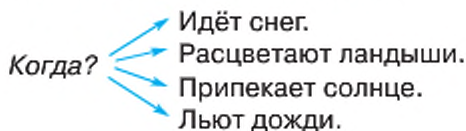
(когда?) вчера, сегодня, ночью; образ действия (как? каким образом?) быстро, бесстрашно, далеко.

Наречие — неизменяемая часть речи, поэтому у наречий нет окончания.

В предложении наречие чаще всего бывает второстепенным членом предложения.

266

1. Прочитай предложения. Распространённые они или нет? Почему? О каких временах года идёт речь?



2. Добавь наречия в начало предложений. Запиши их.
3. Какими стали предложения? Подчеркни в каждом предложении грамматическую основу.

Многие наречия образуются от прилагательных при помощи суффикса **-о**. Например: медленный — медленн^о, быстрый — быстр^о.

267

1. Образуй от прилагательных наречия с помощью суффикса **-о** и запиши их. Обозначь суффикс.

Образец. Правдивый — (как?) правдив^о.

Далёкий, смелый, красивый, чудесный, прекрасный, сильный, высокий, радостный, весёлый, задумчивый, мягкий, низкий, удобный, важный, близкий, трусливый.

2. Найди среди получившихся наречий пары синонимов и антонимов. Каких пар получилось больше?
3*. Запиши 3–4 словосочетания *глагол + наречие*.

1. Прочитай текст. Какова его тема? Кто такие *плотники*? Поставь вопросы к выделенным словам? Все ли они являются наречиями? Докажи свою точку зрения.



Давным-давно почти вся (Р,р)усть была деревянной. Свои истоки деревянное строительство берёт (в)богатой **культуре** (К,к)иевской (Р,р)уси и Великого (Н,н)ов-

города. **Без гвоздей надёжно** рубили плотники **на** (Р,р)уси срубы и церкви, украшали их красивыми узорами. **Изящно, горделиво** смотрятся эти строения и **сейчас**.

Из энциклопедии «Чудеса света»

2. Спиши текст, раскрывая скобки. Над наречиями напиши вопрос, на который они отвечают. Каким членом предложения являются наречия?
- 3*. Разбери слова *красивыми, узорами* как часть речи. Какие признаки у них общие? Почему?

§ 55. РОЛЬ НАРЕЧИЙ В ТЕКСТЕ. ПРАВОПИСАНИЕ НАИБОЛЕЕ УПОТРЕБИТЕЛЬНЫХ НАРЕЧИЙ

269



1. Выпиши наречия из *Орфографического словарика* учебника, распределив их на группы по вопросам.

Когда? — Где? — Как? —

2. Составь с наречиями предложения. Запиши их.

270

1. Прочитай текст. Почему у девочки не получалась задачка? Что нужно сделать, чтобы задача решилась?

Я учусь Все считают, что я способная, но ленивая. Но я ... знаю, что не ленивая. Я ... сижу над задачами. Хочу ... решить задачу, а она не решается.

— Не ленись. Подумай ... , — говорит мама.

Я беру голову руками и говорю ей:

— Думай, голова!

За окном ... плывёт облачко. Оно лёгонькое, как пух. Вот оно остановилось. Нет, плывёт дальше.

«Голова, о чём ты думаешь?! Как тебе не ... !!! Из пункта А в пункт Б вышли два пешехода. Люська, наверное, тоже вышла. Она уже гуляет».

Я устала. Думай не думай — задача не получится.



По Ирине Пивоваровой

2. Слова какой части речи нужно вставить вместо пропусков? Что обозначают слова из справки. На какой вопрос отвечают? Прочитай дополненный текст.

Справка: резво, точно, медленно, стыдно, неважно, долго, хорошенько.

3. Запиши дополненный текст.
- 4*. Напиши памятку, как девочке научиться быстро решать задачи (3–4 пункта).

271

1. Прочитай текст. О какой птице идёт в нём речь? Как герой рассказа решил обмануть птицу?

Залетела осенью на нашу речку серая цапля. Стал я за ней охотиться. Днём бесполезно её ловить — пугливая. А вот ночью попробовать можно. По песку можно тихо пройти. Заблудиться негде — справа и слева вода. Прямо к цапле и выйду.



По Николаю Сладкову

2. Выпиши из текста наречия. Есть ли среди них антонимы? Назови их. Выдели суффикс -о (там, где он есть).

3. Перескажи текст, используя выписанные наречия (2–3 предложения).
- 4*. Как ты думаешь, чем могла закончиться эта история? Продолжи текст своими 2–3 предложениями (*устно*).



272

1. Прочитай текст. Когда могут пригодиться эти знания?

ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ СОЛНЕЧНОМ УДАРЕ

Больного нужно немедленно **перенести** в прохладное место и уложить, немного приподняв **голову**. Для восстановления дыхания дайте понюхать нашатырный спирт. Затем обеспечьте больному покой и охладите голову. Нельзя охлаждать голову быстро и **резко**, это нужно делать медленно. Больного необходимо обильно напоить **холодными** напитками.

Из «Энциклопедии для маленьких джентльменов»

2. Письменно ответь на вопросы, используя наречия:
 - Когда бывает солнечный удар?
 - Как быстро нужно поместить больного в тень?
 - Каким образом нужно уложить пострадавшего?
 - Как нельзя охлаждать больного? А как нужно?
 - Как нужно напоить пострадавшего напитками?
- 3*. Разбери выделенные слова по составу.

§ 56. СОСТАВЛЕНИЕ СЛОВСОЧЕТАНИЙ, ПРЕДЛОЖЕНИЙ С НАРЕЧИЯМИ

273

1. Прочитай приметы. Слова какой части речи помогают предсказать погоду? Что такое *погожий день*? Знаешь ли ты другие приметы, в которых использованы наречия?

НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ ПОГОДЫ

1. Ласточ..ки и стриж.. летают **высоко** — к хорошей погоде, **низко** — быть дождю. 2. **Ночью** светляч..ки све-

тят..ся **особенно ярко** — будет погож..й день. 3. Если **поз..но вечером** слышно, как поёт кузнечик, то утро будет тихим, солнеч..ным. 4. Лягушки квакают **хрипло, надсадно** — быть дождю, **звонко** — будет ясный день. 5. У папоротника перед хорошей погодой лист..я закручиваются **вниз**.

2. Выпиши слова с пропущенными буквами. Объясни их написание.
3. Выпиши словосочетания *глагол + наречие, наречие + наречие*. Укажи главное слово и напиши над словосочетанием вопрос от главного слова к зависимому.

274 1. Прочитай наречия. На какие вопросы они отвечают?

Сверху, вверху; влево, налево, слева; справа, направо; назад, сзади; вперёд, впереди, спереди.

2. Спиши наречия. Обозначь в них приставки и суффиксы.
3. Придумай и запиши словосочетание с одним наречием из каждой группы однокоренных слов.

275 1. Прочитай и отгадай загадки.

1. (С)переды — шильце, (с)зади — вильце, (с)верху — чёрное суконце, (с)низу — белое полотенце.

2. Себя он раскрывает, тебя он (за)крывает, только дождичек пройдёт — (с)делает (на)оборот.

3. Есть, ребята, у меня два серебряных коня. Езжу (с)разу (на)обоих, что (за)кони у меня?



2. Спиши загадки, раскрывая скобки.
3. Придумай и запиши свою загадку, используя наречия.

1. Прочитай слова.

П..ук, ..днажды, пут..шествие, ш..ссе,
стр..коза, увид..ть, з..кат, сверху, слева,
посл..завтра, ле..ко, шес..надцать.

послезавтра

2. Придумай и запиши рассказ с этими словами (4–5 предложений). Проверь написание слов по *Орфографическому словарю* учебника. Укажи наречия.

§ 57. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В ЧЕТВЁРТОМ КЛАССЕ

277

1. Прочитай текст. Определи его стиль и тип. Назови ключевые слова. Озаглавь текст.

Самые г..ворливые из всех птиц — попугаи. Они отличают..ся своей способност..ю перенимать голос и слова человека. Среди попугаев в этом отношении выделяют..ся ара, амазонский попугай, жако и другие. Ара произносит до п..тидесяти слов, жако — 20, амазонс..кий — 15, а волнистые попугайчики — ш..стьдесят слов.



Николай Дроздов, Алексей Макеев

2. Спиши текст, вставляя, где нужно, пропущенные буквы и записывая числа словами. Составь схему третьего предложения. Объясни расстановку знаков препинания.

278

1. Рассмотрите картину Виктора Васнецова. Из какой сказки её герои?
2. Опиши письменно картину, построив предложения по схемам.

1. Как? Что делает? Какой? Кто? 2. Какая? Кто? Как? Что делает? Где (на ком?) 3. Какой? Кто? Что делает? Кого? 4. Как? Где? 5. Какие? Что? Что делают? Где? 6. Где? Что делает? Что?



В. Васнецов.
Иван Царевич на сером волке

3. Какие виды предложений были использованы тобой для описания картины? (см. таблицу на с. 34).

279

1. Прочитай стихотворение-загадку.

(За)копали (в)землю в ма..
И сто дней (не)вынимали.
Стали (в)август.. копать,
Там их не одна, (а)пять.

2. Выучи стихотворение наизусть.
3. Запиши стихотворение по памяти, вставляя пропущенные буквы. Укажи в первом предложении все части речи.

280

1. Прочитай стихотворение-загадку Сергея Волкова. О каком инструменте идёт речь? Выпиши пары прилагательных-антонимов и наречий-антонимов.

(На)спине крыло большое,
Словно парус (над)волною.
Много чёрных, белых клавиш —
(С)разу их (не)сосчитаешь!
(С)права звук высокий, тонкий,
Словно жаворонок звонкий.

(С)лева — низкий звук гудит,
Словно рядом шмель летит.

2. Спиши стихотворение, раскрывая скобки и обозначая у существительных, прилагательных и глаголов окончание.
3. Определи число и падеж прилагательных и существительных.

281

1. Прочитай текст. Найди в нём (см. схему на с. 110) числительные. Что такое *имя числительное*? Какие части речи использованы в тексте чаще, чем другие? Для чего?

А в это время из-за льдины вышли семь больших медведей, один другого страшней, и направились к девочке: первый — нервный, второй — злой, третий — в берете, четвёртый — потёртый, пятый — помятый, шестой — рябой, седьмой — самый большой.

По Валентину Катаеву

2. Выпиши числительные. Укажи в скобках, какие они — количественные (*кол.*) или порядковые (*пор.*).
- 3*. Просклоняй словосочетание *четвёртый медведь*. Какие признаки у этих слов одинаковые? Чем эти части речи отличаются?

282

1. Повтори сведения о местоимении (см. схемы с. 121). На какие группы делятся местоимения? Чем они отличаются друг от друга? Как изменяются местоимения?
2. Прочитай стихотворение Владимира Орлова «Глобус».

Земля и я —	Не такой!
Одно и то же,	Ах, что с Землёй
Все говорят,	Произошло бы!
Что мы похожи.	Она бы (не)была кругла!
(Не)будь меня —	(Не)знаю просто,
И шар земной,	На кого бы
Наверно, был бы	Она похожею была.

3. Выпиши местоимения, поделив их на две группы по разрядам. Рядом с личными местоимениями укажи в скобках лицо, число и падеж.
4. Как пишутся слова, заключённые в скобки? Какое правило нужно повторить? Спиши слова с *не*, раскрывая скобки.

283



1. Повторите сведения о глаголе (см. схемы на с. 132). Договоритесь, кто из вас будет рассказывать о глаголе, а кто будет задавать вопросы.
2. Прочитайте стихотворение Саши Чёрного «Дети».

Ах, сколько на свет.. детей!
 Как звёзд на небесном челё.
 По всей необ..ятной земле
Кружáт..ся, как стаи чижей.
 У каждого ясные детские гла..ки,
 И каждый смеётся и свищет в свисток.
 Ах, когда б собрать всех вместе,
 Вёрст на двести
 Растянулся б хоровод.
 Завертёт..ся б, закружít..ся,
 Сразу всем остановит..ся,
 Отдышáт..ся всем на миг —
 И поднять весёлый крик.
 Птиц.. б с веток все слетели,
 Солнце б дрогнуло вверху,
 Мурав..и б удрали в щел..,
 Ветер **спрятался** б во мху.



3. Спиши слова с пропущенными буквами. Вставь буквы. Обозначь орфограммы.
4. Посчитай, сколько в стихотворении глаголов, в прошедшем времени. Что такое *челё*?
5. Разбери выделенные глаголы как часть речи.

1. Наведи порядок: запиши правильно часть речи и окончания, которые бывают у слов этой части речи.

Существительное	- <i>ешь, -ишь, -ть, -ут, -ят</i>
Прилагательное	- <i>о, -е, -и, -а, -у</i>
Глагол	- <i>ый, -ий, -ая, -яя, -ое, -ее, -ие</i>

2. Приведи свои примеры на каждую часть речи. Выдели в словах окончание. Почему в таблице отсутствует наречие?

1. Прочитай стихотворение. Ответь на вопрос, заданный в стихотворении.

Печь умеет уголь жечь.
 Дочь умеет стричь и печь.
 Я ж умею заниматься
 Спортом: на коньках кататься.
 Что, дружок, умеешь ты?
 Ну-ка быстро расскажи!

2. Заполни таблицу примерами из текста.

ь в словах для смягчения	ь в существительных после шипящих	ь в глаголах
...

1. Прочитай отрывок из стихотворения Роберта Рождественского. Какова его тема?

Я, ты, он, она!
 Вместе — целая страна,
 Вместе — дружная семья!
 В слове «мы» — сто тысяч «я»,
 Большеглазых, озорных,
 Чёрных, рыжих и льняных,
 Грустных и весёлых —
 В городах и сёлах!



- 2 Выпиши из стихотворения слова разных частей речи. Запиши их по образцу.

Образец. Имя существительное: 1-е скл. (...), 2-е скл. (...), 3-е скл. (...).

Имя прилагательное: ед. ч. (...), мн. ч. (...).

Имя числительное: ... (порядк. или колич.).

Местоимение: 1-е л. (...), 2-е л. (...), 3-е л. (...).

287

1. Внимательно рассмотри рисунок.
2. Найди «спрятанные» на нём слова из *Орфографического словарика* учебника.
3. Придумай по рисунку рассказ и запиши его (3–4 предложения).



До свиданья, начальная школа!
До свиданья, четвёртый класс!
Дальше манит знаний дорога.
Школа старшая ждёт у порога
И встречает сердечно нас.
Вам спасибо, учитель любимый!
И тебе, друг-учебник мой!
Благодарность в душе сохраним мы,
На прощанье махнув рукой!

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Орфографические правила

1. Безударные гласные в корне слова

Чтобы проверить безударную гласную в корне слова, нужно изменить слово или подобрать однокоренное слово, чтобы гласная стояла под ударением.

Например: *поля́на* — *по́ле*, *бежа́л* — *бе́г*.

2. Звонкие и глухие согласные в корне слова

Чтобы проверить написание согласной буквы в корне слова, нужно изменить слово или подобрать к нему однокоренное, в котором после этой согласной стоит гласная.

Например: *чиж* — *чижи*, *чижик*.

3. Непроизносимые согласные в корне слова

Чтобы проверить написание слов с произносимыми согласными, нужно изменить слово или подобрать к нему однокоренное, чтобы эта согласная слышалась чётко.

Например: *местный* — *место*, *устный* — *уста*.

4. Сочетания жи, ши, ча, ща, чу, щу

Жи, ши пиши с *и*; **чу, щу** пиши с *у*;

ча, ща пиши с *а*.

Например: *ужин*, *чувства*, *чаща*.

5. Сочетания чк, чн, нч, нщ, щн

В сочетаниях **чк, чн, нч, нщ, щн** мягкий знак не пишется.

Например: *речной*, *внучка*, *овощной*.

6. Разделительный твёрдый и мягкий знаки

1. Разделительный **ь** пишется после приставок (префиксов), оканчивающихся на согласные, перед буквами **е, ё, ю, я**.

Например: *съёмщик*, *объединение*.

2. Разделительный **ь** пишется в корне слова после согласных перед гласными буквами **е, ё, ю, я, и**.

Например: муравьи, шью.

7. Написание неизменяемых приставок (префиксов)

Гласные и согласные в неизменяемых приставках пишутся одинаково независимо от произношения. Написание неизменяемых приставок (до-, на-, под-, с- и др.) нужно запомнить.

Например: дорисовать, надкусить, отогнуть, сделать.

В словах *здесь, здание, здоровье* нет приставок. Буква **з** входит в состав корня.

8. Буква и после ц

1. Буква **и** после **ц** пишется в корнях слов.

2. Буква **ы** после **ц** пишется в окончаниях, суффиксах и в корнях слов-исключений.

Исключения: цыпленку, на цыпочках, цыган, цыкнул, цыц.

Например: циркуль, царицын, пальцы.

9. Раздельное написание служебных слов с другими в предложении

Предлоги и союзы с другими словами пишутся отдельно.

Например: Солнце светит на небе, а его лучики задерживаются на нас.

10. Большая (прописная) буква в именах собственных

Имена собственные (фамилия, имя, отчество человека, географические названия, клички животных) пишутся с большой буквы.

Например: Пушкин Александр Сергеевич, Одесса, Двина, Азовское море, Хомка.

11. Мягкий знак (ь) в именах существительных после шипящих

Мягкий знак (**ь**) на конце слова после шипящих пишется у существительных только 3-го склонения (ж. р.). У других существительных на конце после шипящих **ь** знак не пишется.

Например: мышь (3-е скл., ж. р.), малыш (2-е скл., м. р.), нет туч (1-е скл., ж. р.).

12. Буквы е и и в окончаниях имён существительных

Чтобы не ошибиться в написании безударных гласных в окончаниях существительных, можно:

1. Выучить таблицу окончаний.

Падеж/склонение	1-е	2-е	3-е
Р. п.	-и (ы)	—	-и
Д. п.	-е	—	-и
П. п.	-е	-е	-и

Например: у кочк[и] (1-е скл., Р. п.), на балкон[е] (2-е скл., П. п.), к матер[и] (3-е скл., Д. п.).

2. Подставить вместо слова с безударным окончанием слово с ударным окончанием.

Например: о пёсн.. — о веснэ — о пещн[е]; на сту́л.. — на пне — на стул[е]; у ры́с.. — у пещи — у рыс[и].

13. Окончания имён прилагательных

Окончания имён прилагательных проверяются по вопросу.

Например: в холодн[ую] зиму (как [ую]?), неглубок[им] озером (как [им]?), в глубок[ом] океане (как [ом]?).

14. Написание не с глаголами

Частица **не** с глаголами пишется отдельно.

Например: не делает, не был, не пойдёт.

Исключения: ненавидеть, негодовать, нездоровится.

15. -тся, -ться в глаголах

Если глагол стоит в **3-м лице** единственного или множественного числа (отвечает на вопрос *что делает? что делают? что сделает? что сделают?*), то **ь не пишется**. Если глагол стоит в неопределённой форме (*что делать? что сделать?*), то пишется **-ться**.

Например: Брат учится (*что делает?*), брат любит учиться (*что делать?*).

Толковый словарь

Вертеп — кукольный театр в виде ящика с куклами для уличных представлений на библейские и комические сюжеты.

Вожатый — 1. Вожак. 2. Руководитель детской организации в лагере, в школе, в классе. 3. *разг.* Вагоновожатый.

Восход — 1. Существительное от слова *взойти*. 2. Время, место появления светила над горизонтом.

Верста — старинная русская мера длины, равная приблизительно километру.

Гербарий — коллекция засушенных растений.

Жито — всякий зерновой, немолотый хлеб.

Кокоршник — Старинный женский праздничный головной убор с нарядно разукрашенной (расшитой бисером) и высоко поднятой надо лбом передней частью.

Оброк — обязательный денежный сбор с крестьян во времена крепостного права.

Подарок — 1. Вещь, которую дарят. 2. *перен.* Что-то хорошее, приятное. Не подарок (*разг.*) — о чём-то неприятном.

Полати — помост в избе между русской печью и противоположной стеной.

Сённый — 1. Матрас, набитый сеном или соломой. 2. Сеновал.

Скудеть — становиться скудным, бедным, постепенно утрачивая что-либо.

Страда — уборка хлеба и покос.

Утица — утка.

Хоккей — спортивная командная игра на льду или траве.

Энциклопедия — научное справочное пособие по всем или отдельным отраслям знания в форме словаря. В дословном переводе с латинского означает «в кругу познаний, просвещения».

Яхонт — старинное название некоторых драгоценных камней (рубина, реже сапфира и др.).

Орфографический словарь

Автомобиль, агроном, аккуратно

Беседа, библиотека, билет, благодарю

Вагон, вежливость, видеть, внизу, возле, вокзал, вопрос, восемнадцать, восход

Газета, герой, гореть, горизонт

Двадцать, двенадцать, девятнадцать, директор

Ещё

Желать, железный

Закат, замечательный

Инженер, иногда

Кажется, календарь, карман, кастрюля, килограмм, километр, клёить, коллектив, компьютер, конечно, космос, космонавт, костюм

Легко

Медленно, металл, молоток, мягкий

Назад, налево, наоборот, направо, неужели, ничего

Обидеться, обязательно, огромный, одиннадцать, однажды, около, особенно, отдохнуть

Пассажи́р, паук, перрон, пешеход, победа, подарок, подруга, помогать, портрет, послезавтра, праздник, путешествие, пятнадцать

Разве, разговор, ракета, рассказ

Самолёт, сверкать, сверху, свобода, семнадцать, сколько, слева, снизу, справа, сорок, сразу, столько, стрекоза

Театр, телевизор, телеграмма, тонна, топор, тринадцать

Фамилия, футбол

Хозяин, хоккей

Четырнадцать

Шестнадцать, шёл, шоссе, шофёр

Экскурсия, электричество, электровоз, энциклопедия

СОДЕРЖАНИЕ

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ	4
§ 1. Устная и письменная речь	4
§ 2. Звуки и буквы. Алфавит	6
§ 3. Состав слова. Правописание	8
§ 4. Части речи. Предложение	10
<i>Развитие связной речи.</i> Письмо по памяти	12
ТЕКСТ. СТРУКТУРА ТЕКСТА	14
§ 5. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение ...	15
§ 6. Ключевые слова. Тема и основная мысль текста. Заглавие (повторение)	20
§ 7. Абзац	22
§ 8. Связь предложений в тексте	24
<i>Развитие связной речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания ...	26
§ 9. Сравнение, составление художественных и научно- популярных текстов	28
<i>Развитие связной речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами рассуждения ...	31
ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ	34
§ 10. Типы предложений по цели высказывания и интонации. Обращение	36
§ 11. Главные и второстепенные члены предложения	38
§ 12. Связь слов в предложении	40
§ 13. Распространённые и нераспространённые предложения	42
<i>Развитие связной речи.</i> Творческое изложение	44
§ 14. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения	46

§ 15. Предложения с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи	48
СЛОВО. ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА	51
§ 16. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	52
§ 17. Толковый словарь. Устойчивые сочетания слов	53
<i>Развитие связной речи.</i> Письменный пересказ услышанного	56
ЧАСТИ РЕЧИ. ПРАВОПИСАНИЕ.	
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	57
§ 18. Имя существительное как часть речи. Повторение	58
§ 19. Лексическое многообразие слов, которые относятся к именам существительным	60
§ 20. Собственные и нарицательные имена существительные	62
§ 21. Род и число имён существительных	64
<i>Развитие связной речи.</i> Совершенствование, редактирование текста	67
§ 22. Особенности написания имён существительных женского рода, оканчивающихся на шипящий звук	69
§ 23. Изменение имён существительных по падежам (склонение). Три склонения имён существительных	71
§ 24. Падежные окончания имён существительных 1-го, 2-го и 3-го склонения	76
§ 25. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	78
§ 26. Склонение имён существительных во множественном числе	80
§ 27. Составление словосочетаний, предложений с именами существительными	83

<i>Развитие связной речи.</i> Выражение и обоснование своего мнения о предмете высказывания	85
§ 28. Разбор имени существительного как части речи	88
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	90
§ 29. Имя прилагательное как часть речи	91
§ 30. Лексическое многообразие имён прилагательных	93
§ 31. Наблюдение над употреблением имён прилагательных в речи. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже	95
§ 32. Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе; по падежам — в единственном и множественном числе	98
§ 33. Произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных	100
§ 34. Произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных	102
§ 35. Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными	103
<i>Развитие связной речи.</i> Самостоятельное письменное высказывание на свободную тему	105
§ 36. Грамматический разбор имени прилагательного	107
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ	110
§ 37. Имя числительное как часть речи. Числительные количественные и порядковые	111
§ 38. Изменение количественных и порядковых числительных по падежам	113
§ 39. Сочетание существительных с количественными числительными. Составление словосочетаний, предложений с числительными <i>сорок, девяносто, сто</i> ...	115
§ 40. Грамматический разбор имени числительного	117
<i>Развитие связной речи.</i> Объявление. Приглашение	119

МЕСТОИМЕНИЕ	121
§ 41. Местоимение как часть речи	122
§ 42. Личные местоимения, их изменение и правописание ...	124
§ 43. Указательные местоимения. Изменение местоимений по падежам и числам, в единственном числе — по родам	127
§ 44. Роль местоимений в речи. Грамматический разбор местоимения	129
ГЛАГОЛ	132
§ 45. Глагол как часть речи. Повторение изученного о глаголе в предыдущих классах. Написание <i>не</i> с глаголами	133
§ 46. Расширение представлений о лексическом многообразии глаголов, их роли в речи	135
<i>Развитие связной речи.</i> Обсуждение письменных работ, советы по их доработке	137
§ 47. Наблюдения над употреблением глаголов в тексте. Изменение глаголов по временам	138
§ 48. Неопределённая форма глагола	140
§ 49. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	142
§ 50. Изменение глаголов прошедшего времени	144
§ 51. Глаголы, оканчивающиеся на <i>-ся (-сь)</i> . Произношение и написание <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах	146
§ 52. Составление словосочетаний и предложений с глаголами	149
§ 53. Разбор глагола как части речи	151
НАРЕЧИЕ	154
§ 54. Повторение ранее изученного о наречии. Лексическое многообразие наречий. Наречия места, времени, образа действий	154

§ 55. Роль наречий в тексте. Правописание наиболее употребительных наречий	156
§ 56. Составление словосочетаний, предложений с наречиями	158
§ 57. Повторение изученного в четвёртом классе	160

ПРИЛОЖЕНИЯ

<i>Приложение 1.</i> Орфографические правила	166
<i>Приложение 2.</i> Толковый словарь	169
<i>Приложение 3.</i> Орфографический словарь	170

ПАМЯТКИ

Как подготовиться к устному изложению текста	9
Как подготовиться к письменному изложению текста	18
Как вести диалог	19
Как определить падеж имени существительного	73
План разбора имени существительного	88
План разбора имени прилагательного	108
План разбора имени числительного	117
Правила составления приглашения	120
План разбора местоимения	130
Как составить отзыв о письменной работе	137
План разбора глагола	152

Навчальне видання

РУДЯКОВ Олександр Миколайович,
ЧЕЛИШЕВА Ірина Леонідівна

РОСІЙСЬКА МОВА

4 клас

Підручник
для загальноосвітніх навчальних закладів
з навчанням російською мовою

(російською мовою)