

А. Н. РУДЯКОВ
И. Л. ЧЕЛЫШЕВА

РУССКИЙ ЯЗЫК



УДК 811.161.1(075.2)
ББК 81.2Рос-922
Р83

Рекомендовано Министерством образования и науки Украины
(приказ МОН Украины № 994 от 17.07.2013 г.)

Издано за счёт государственных средств. Продажа запрещена

Условные обозначения:



— работа в парах;



— это интересно;



— игра;



— работа со словарём
учебника;



— толковый словарь;



— памятка;



— орфографическое
правило;



— задание повышенной
сложности;



— проверяем знания;



— домашнее задание.

Рудяков А. Н.

Р83 Русский язык : учеб. для 3-го кл. общеобразоват. учеб. завед.
с обуч. на рус. яз. / А. Н. Рудяков, И. Л. Чельшева. — К. : Грамота,
2013. — 176 с. : ил.

ISBN 978-966-349-419-7

Учебник создан в соответствии с требованиями Государственного стандарта начального общего образования и программой по русскому языку. В учебнике реализуются современные образовательные подходы. подача учебного материала способствует формированию ключевых, базовых и предметных компетенций. Тексты упражнений и заданий, языковых и речевых тем ориентированы на возрастные особенности третьеклассников.

Для учащихся, учителей, методистов, родителей.

УДК 811.161.1(075.2)
ББК 81.2 Рос-922

ISBN 978-966-349-419-7

© Рудяков А. Н., Чельшева И. Л., 2013
© Издательство «Грамота», 2013



ДЕРЖАВНИЙ ГІМН УКРАЇНИ

Музика *М. Вербицького*
Слова *П. Чубинського*

Ще не вмерла України і слава, і воля,
Ще нам, браття молодії, усміхнеться доля.
Згинуть наші воріженьки, як роса на сонці.
Запануєм і ми, браття, у своїй сторонці.

Приспів:

Душу й тіло ми положим за нашу свободу,
І покажем, що ми, браття, козацького роду.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ВО ВТОРОМ КЛАССЕ

§ 1. ОБЩЕНИЕ И РЕЧЬ

- 1** 1. Прочитай стихотворение А. Войта. Какие буквы пропущены? Какие ещё осенние месяцы ты знаешь? Назови их по порядку.

Начинает го.. учебный
В **сентябре** деньков отсчёт,
В школьных праздниках и буднях
Ж..знь детишек потечёт.

Открывает школа двери,
Нас приветствуя звонком.
Этот первый день осенний
С детства каждому знаком.



ноябрь
октябрь
сентябрь



2. Обменяйтесь впечатлениями о начале учебного года, используя название первого осеннего месяца. Какой формой речи вы воспользовались — устной или письменной?
3. Посмотри *приложение 1* в конце учебника и вспомни правила. Спиши первое четверостишие, вставляя буквы.

- 2** 1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Для чего служит язык? Какие правила нужно соблюдать в устной и письменной речи?

Вся ж..знь человека связана с языком. Через слово человек впервые узнаёт о том, что ещё не видели его гл..за. В слове шумят в..допады, сверкают айсберги, раскрывается мир звёздных пространств. А сл..ва составляют ..зык.

По Л. Успенскому

2. Спиши текст, вставляя буквы. Обозначь орфограммы, которые ты знаешь.

3

1. Прочитайте диалог в лицах. Какие буквы пропущены? Какие требования к устной речи чучело выполняло, а какие нет?

— Добрый день! — сказала ч..чело.

— Ты умеешь говорить?! — удивилась Элли.

— Не очень х..р..шо, — призналось ч..чело. — Ещё путаю слова, ведь меня недавно сделали. Как пож..ваешь?

— Сп..сибо, х..р..шо! — ответила Элли.

По А. Волкову



2. Выпиши слова с пропущенными буквами. Вставь буквы.

4

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Придумай и запиши заголовок.

Слова бывают разные. Х..р..шие слова улетают в космос и превращ..ются в звёзды. Они радуются и начинают светить ещё ярче. Это они возвращают радость на Землю. Чем больше чистого звёздного света, тем лучше становится всему ж..вому — людям, зв..рям, птицам, деревьям, кустам. Поэтому, чем больше хороших, добрых, красивых слов говорится, тем радостней всем.

А обидные слова превращаются в холодный дождь!

По И. Токмаковой

2. Представь себе яркие звёзды, которые зажигаешь ты. Сколько звёзд тебе удалось зажечь?
3. Спиши второе и пятое предложения, вставляя буквы.

§ 2. ЯЗЫКИ НАРОДОВ МИРА. РОДНОЙ ЯЗЫК

5

1. Рассмотрите рисунок. Опишите, что на нём изображено. Дети каких народностей представлены на рисунке? Какой язык для каждого из них родной? На каких языках говорят



народы Украины? Какие близкородственные славянские языки ты знаешь?



2. Продолжи предложения. Запиши их.

Государственный язык Украины — Мой родной язык —

6 Составьте устный диалог на тему «Для чего нужно знать родной язык», используя данные слова и словосочетания.



Язык, грамотная речь, правила, уважать, легко выражать свои мысли, понимают, горжусь.

7 1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены?

Моя Род..на — ..кра..на. Это богатая, красивая страна. У неё есть гер.. . На нём изображён трезубец.

Фла.. государства жёлто-синий. Это цвет пшеницы и яркого неба.

Гимн ..кра..ны рассказывает об истории страны и надежде на сч..стливое будущее.

В нашей стране дружно живут представители разных народов — ..краинцы, русские, поляки, армяне. Каждый из них уважает традиции и язык других народов.



2. Задайте друг другу вопросы по тексту.

3. Спишите первые три абзаца, вставляя буквы. Обменяйтесь тетрадами и проверьте друг друга.



8

1. Прочитай отрывок из стихотворения С. Скачко. О каких качествах родного языка можно узнать из стихотворных строк? Что в русском языке восхищает поэта?

Воздушно лёгок, сочен, вкусен,
 Суров и нежен, многолик,
 Во всех мелодиях искусен
 Наш удивительный язык.

2. Спиши и продолжи одно из предложений.

Мне нравится русский язык тем, что
 Я люблю свой родной язык, потому что

§ 3. ЗВУКИ, БУКВЫ, СЛОГ

9



1. Чем звуки природы отличаются от звуков языка? На какие две группы делятся звуки? Чем гласные отличаются от согласных? Почему нельзя путать звуки и буквы? Что такое *алфавит*? Какие буквы не обозначают звуков?
2. Запиши гласные звуки языка.

10

1. Собери из бусинок алфавит, добавив буквы, которые отсутствуют. Запиши его.



2. Прочитай весь алфавит, правильно называя буквы.
3. Напиши пять слов, которые начинались бы с букв алфавита, расположенных подряд.



11 1. Прочитай стихотворение А. Усачёва.

Когда возьмём мы просто *го*,
У нас не выйдет ничего.
Но если к *го* прибавить *ло*...
Го-ло — прочесть не тяжело.
И наконец прибавим *ва*...
Что вышло? Думай... *го-ло-ва!*

2. Запиши пять слов, в которых есть выделенные в стихотворении слоги. Раздели слова для переноса.
3. Без какого звука не образуется слог? Какие слова не делятся на слоги? Чем отличается деление слова на слоги от деления для переноса?

12 1. Рассмотрй рисунки и запиши названия птиц в алфавитном порядке. Подчеркни в словах орфограммы.



2. Письменно опиши любую из птиц, выбрав нужные слова из скобок.

Это птица (большая, маленькая). Клюв у неё (длинный, короткий). Перья (белые, чёрные, коричневые).

13

1. Прочитай стихотворение А. Асеевой, соблюдая нужную интонацию и ставя правильно ударение. Какие буквы пропущены? Какой звук используется в стихотворении чаще других?

Ровно сор..к семь с..рок
Прил..тели на урок:
Тараторили, галдели...
Что понять они сумели?

2. Спиши стихотворение, вставляя буквы.
3. Письменно ответь на вопрос, заданный в стихотворении.

§ 4. СЛОВО

- 14** На какие группы делятся слова в русском языке? Какие вопросы мы ставим к словам, обозначающим предметы (именам существительным)? На какие вопросы отвечают слова, обозначающие признаки предметов (имена прилагательные)? Какая часть речи отвечает на вопросы *что делать? что сделать?*

- 15** Внимательно рассмотри рисунок. Как ты думаешь, почему художник соединил эти предметы в одном рисунке? Слова какой части речи они обозначают? Какие словарные слова, которые вы учили во втором классе, «спрятались» на рисунке? Запиши их.



- 16** 1. Прочитай отрывок из стихотворения Г. Сапгира. Какую букву — прописную или строчную — нужно выбрать из скобок? Объясни свой выбор. Как называются эти слова?

(Т,т)арелкин приятеля ищет повсюду:

— Ну как же теперь без (Л,л)ошарика буду?

Атлеты, гимнасты его утешают:

— Ну что ты, (Т,т)арелкин! Вернётся (Л,л)ошарик!

— Спасибо, мне верить хотелось бы вам.

И грустный (Т,т)арелкин поплёлся ко львам.



2. Найди в тексте по два существительных, прилагательных и глагола.
3. Спиши текст, подчеркни в словах орфограммы.
- 4* . Рассмотрй рисунок. Какие звуки обозначают эти буквы? Устно сделай звуко-буквенный анализ.

17

1. Прочитай предложения. Какие буквы пропущены?

Митя взял **ведёрко**, **положил** в него крынку и по **росистой** тр..ве запрыгал к реч..ке. Св..тило **солнце**. С несказоч..ной стороны **приплывали ч..рные** грозозые тучи. Но над р..кой они превращались в белые туч..ки.

Э. Успенский

2. Спиши, вставляя, где нужно, буквы. Найди однокоренные слова, обозначь в них корень.
3. Напиши над выделенными словами, какой частью речи они являются. Воспользуйся подсказкой из справки.

Справка. Существительное — *кто? что?* Прилагательное — *какая? какие?* Глагол — *что делать? что сделать?*

- 4* . К каким словам нельзя поставить вопрос? Как они называются? Приведи примеры из предложений.

18

1. Прочитай стихотворение Я. Козловского, правильно ставя ударение. В чём сходство выделенных слов? Чем они отличаются? Какие ещё группы слов ты знаешь?

Скорей, сестра, на рыб взгляни,
 Попались на крючок они.
 В ведёрко руку **окуни́**,
 Не бойся: это **букуни**.

2. Спиши первое предложение. Раздели слово *окуни* на слоги и для переноса.
- 3* . Найди в предложении обращение. Придумай своё предложение с обращением и запиши его.

1. Прочитай предложения. Найди в них однокоренные слова. Без каких из них можно обойтись?

В ответ деревья шумно зашумели. Ворона клюнула клювом шишку. Шишка откатилась к еловой ветке ели. Ёжик наколол на колкие иголки шишку и поспешил дальше.

2. Прочитай предложения без лишних слов. Спиши исправленные предложения.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ПИСЬМО ПО ПАМЯТИ

- 20 1. Рассмотрй рисунки. Что тебя в рисунках удивило? Какие краски использованы для росписи?



2. Опиши предметы, изображённые на рисунках.

- 21 1. Прочитай стихотворение. О какой «волшебной» стране говорится в нём? Что нового ты узнал о народном промысле?

В волшебной стране под названием Гжель
Сапфировый тополь, небесная ель.

Там скачут олени по синим лугам.

А если не веришь, сходи туда сам!

2. Вспомни, что нужно, чтобы написать текст по памяти.
3. Прочитай и запомни первую и вторую строки стихотворения. Запиши их по памяти.

Прочитай текст о Гжели. Какие буквы пропущены? Где живут удивительные мастера? Сколько лет этому промыслу? Где используют гжельскую роспись? Письменно ответь на вопросы предложениями из текста. Раскрой скобки.

В самом центре (Р,р)ос..ии, в ж..вописном Подмоскoвье, ж..вут удивительные н..родные м..стера. Они создают фарфор с нарядной синей росписью. Этому промыслу много лет. Гжельскую роспись можно увидеть на посуде, шкатулках, вазах, игрушках. Фарфор Гжели знают не только в (Р,р)ос..ии, но и за рубежом.

наро́д

- 23 1. Прочитай стихотворение Л. Куликовой. Какие буквы пропущены? Объясни написание подчёркнутых буквосочетаний.

Поверить трудно: неужели
Всего два цвета? Чудеса!..
Вот так художники из Гжели
На снег наносят небеса!

Какие розы и пионы
На ч..шках едят м..стера!
И сине-белые бутоны
Прекрасны нын..че, как вчера!



2. Спишите вторую строфу, вставляя, где нужно, буквы. Обменяйтесь тетрадями и проверьте друг друга.

1. Расскажи взрослым о гжельской росписи.
2. Дополни предложения словами из справки. Запиши их.

Гжель — старинный центр Народные мастера чаще всего расписывают Узор наносится Слава о ... разнеслась по всему свету.

Справка. Роспись по фарфору, русские умельцы, посуда, синяя краска.

§ 5. ПРЕДЛОЖЕНИЕ

25

1. Прочитай текст.



Предложение — это основное средство передачи информации, которое называет ситуацию, событие.

Предложение может состоять из одного, двух и более слов. Слова в предложении связаны по смыслу и интонацией.

2. Объясни своими словами, что такое предложение. Приведи 1–2 примера предложений.
3. Какие виды предложений встретились в упражнениях 21 и 23? Когда в конце предложений ставится вопросительный знак? Когда ставится восклицательный знак?

26

1. Прочитай слова.

Бабушки, в, одной, у, деревне, городской, мальчик, жил; его, Митя, звали; каникулы, в, он, деревне, проводил.

2. Почему эти слова нельзя назвать предложениями? С какой буквы пишется первое слово предложения?
3. Соедини слова в предложения. Прочитай, что у тебя получилось. Запиши предложения.

27

1. Прочитай предложения.

1. Он толкнул дверь и вошёл. 2. Дверь за ним сразу закрылась, и замок щёлкнул. 3. Писарь попытался зажечь свечу с помощью огнива, но Кощей опередил его. 4. Домовой занялся чашками и блюдцами, а писарь сел на лавку у печки.

2. Спиши предложения. Обведи кружочком союзы.
3. Объясни, почему в первом предложении нет запятой, а во втором есть. Перед какими союзами всегда ставится запятая?



1. Прочитай стихотворение Б. Заходера. Какие буквы пропущены? Что ты знаешь о профессии сапожника?

САПОЖНИК

Мастер, мастер,
Пом..ги —
Прохудились
Сап..ги.
Забивай покрепче
Гвозди —
Мы пойдём сегодня
В гости!



2. Найди в стихотворении побудительное невосклицательное предложение. Спиши его, вставляя буквы.
3. Найди в стихотворении обращение.



Запиши ответы к игре «Да — нет» и проверь их при помощи учителя.

1. Алфавит русского языка состоит из 33 букв?
2. Все звуки языка делятся на гласные и согласные?
3. Образует ли согласный звук слог?
4. Имена собственные пишутся с прописной буквы?
5. Слова, которые обозначают действие предметов, отвечают на вопросы *кто? что?*
6. *Водяной* и *водитель* — это однокоренные слова?



1. Прочитай текст. К кому обратился Домовой за помощью? Какое это предложение (повествовательное, побудительное, вопросительное, восклицательное)?

Я, Домовой, грамоте не обучен. Могу спать, починить, разобрать чего. (Б,б)аба-Яга, можешь прочитать сама? А то грамота у меня в голове не держится.

2. Спиши предложение, в котором есть обращение.

ТЕКСТ

§ 6. ТЕМА, ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ ТЕКСТА, КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

30



1. Вспомни, что такое текст.
2. Чем текст отличается от предложения?

31

1. Послушай текст, который прочитает учитель. Какова тема текста? Что дядя Фёдор сделал неправильно? Как ему помочь? Что важное хотел сказать читателям автор?

Дядя Фёдор ходил дома в майке. А если он на улицу выходил, ему одеваться надо было. Сначала рубашку, потом свитер, шапку, шарф, пальто и валенки. Вот сколько всего.

Однажды дяде Фёдору надо было на улицу выйти, синиц накормить. Он одеваться не стал, а так в майке и выскочил ненадолго. А на дворе мороз. Дядя Фёдор и простудился. Температура поднялась. Он под одеяло залез, ни есть, ни пить не хочет.

малина

Кот стал его чаем с малиновым вареньем поить. Пёс мёд достал. Только дяде Фёдору всё хуже. Хотят Шарик и Матроскин ему помочь, а не умеют.

По Э. Успенскому

2. Найди в тексте опорные (ключевые) слова. Запиши их.
3. Перескажи текст, опираясь на выписанные слова.

Тема — это то, о чём рассказывает (повествует) текст.

Основная мысль текста — то, что автор хотел сказать, создавая текст.

Самые важные, опорные слова, без которых текст будет непонятен, называются **ключевыми словами**.



1. Прочитай стихотворение В. Орлова. Какова его тема? Какими частями речи являются выделенные слова?

Если вместе мы везде и всегда —
 Нас **беда** не **испугает** никогда,
 Вместе — мы **неодолимы**,
 Вместе — **дружбою** сильны мы.

всегда

2. Собери из слов предложение, которое выражает основную мысль стихотворения. Запиши его.

сильны, мы, вместе, дружбою.

3. Докажи, что дружба важна в жизни.

1. Прочитай предложения и докажи, что это текст.

Бывают насекомые полезные и вредные. Лесные муравьи очень полезны. Они разрыхляют почву, уничтожают вредителей леса.

И. Соколов-Микитов

2. Определи тему и выбери предложение, которое выражает основную мысль текста.

1. Мы мало знаем о муравьях. 2. Лесные муравьи полезны. 3. Нет таких людей, которые бы не видели муравьёв.

3. Спиши текст, дополнив его своими предложениями на эту тему. Подчеркни ключевые слова текста.

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? О чём говорится в выделенном предложении: о теме или основной мысли текста?

Дядя Фёдор спрашивает к..та:

— А кто тебя г..ворить научил?

— Да так. Где слово запомнишь, где два.

А потом, я у профессора одного жил, который ..зык зверей изучал. Вот и выучился. **Сейчас без ..зыка нельзя.** Пропадёшь сразу, или из



тебя шапку сделают, или воротник, или просто коврик для ног, — вежливо объяснил к..т.

По Э. Успенскому

2. Спиши ключевые слова текста, вставляя буквы.
3. Устно перескажи текст с опорой на выписанные слова.

§ 7. СТРУКТУРНЫЕ ЧАСТИ ТЕКСТА: ЗАЧИН, ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ, КОНЦОВКА

35 Устно продолжи предложения.



Текст — это Тема текста — это Ключевыми словами текста называются

36 1. Прочитай рассказ. Какие буквы пропущены? На сколько частей разделён текст? Озаглавь каждую часть.

ДЕРЕВЬЯ

Входишь в лес и гладишь л..до-
ню дерев..я, будто старых друзей
похлопываешь по спине. Стволы
тёплые, как тело живое. А лист..я
лопочут зелёными языч..ками.

К стволу прислонишься, как к плечу друга. Плечо гладкое у молодой берё..ки. А в пупырышках — это ..сина. Если морщинистое, как кожа слона, это кора дуба.

Всю ж..знь с дерев..ями плечом к плеч...
И хочется стиснуть л..доньями их руки-ветви и крепко пожать.



ладо́нь
оси́на
берёза

По Н. Сладкову

2. Выполни задание на выбор: 1) Выпиши слова с пропущенными буквами. Вставь, где нужно, буквы. Объясни написание слов; 2) Спиши первый абзац, вставляя буквы. Проверь себя по учебнику.


Текст делится на части. Начало текста называется **зачином**. Это вводная часть. Она готовит читателя к пониманию текста.

Затем идёт **основная часть**. Она самая важная для понимания темы текста.

Заключение называется **концовкой**. Часто в ней содержится основная мысль текста.

37

1. Прочитай текст. Какова его тема? Что в нём нужно исправить?



Всё вокруг радовалось приходу зимы. Над городом кружился первый снег. Большие снежинки опускались на крыши домов, на деревья. Город был покрыт белым одеялом.

вокруг

Утром произошло чудо. Когда я проснулся, то подбежал к окну и увидел его.

По А. Костинскому

2. Восстанови правильную последовательность абзацев.
- 3*. Озаглавь текст. Запиши по памяти основную часть.

38

1. Составь текст по опорным словам. Сколько частей в твоём тексте? Как называются эти части?

1. Новый год, зимний праздник.
2. Подарки, ёлка, игрушки, друзья, апельсины.
3. Люблю, весело, интересно.

2. Запиши свой рассказ.

39

1. Повтори написание слов в рамках на с. 4–18.



2. Напиши эти слова под диктовку учителя. Проверь себя по словарю в конце учебника.

- 3*. Составь с любыми двумя словами предложения.

1. Прочитай текст. Какие абзацы нужно поменять местами? Какова тема текста? Какие слова можно назвать ключевыми?

Я открою вам **сказочную** тайну.

Первого июня мы снимаем урожай и относим шары в Ледяной дом.

сѐвер
яблоко

В пяти часах ходьбы от Северного полюса растёт Ледяной **сад**. Здесь, словно яблоки, созревают на **прозрачных** ветках разноцветные ёлочные шары.

По А. Костинскому

2. Спиши текст правильно. Объясни написание выделенных слов. Какими частями речи они являются?

§ 8. ТИПЫ ТЕКСТОВ: ПОВЕСТВОВАНИЕ, ОПИСАНИЕ, РАССУЖДЕНИЕ

- 41 1. Прочитай и сравни тексты. В чём их отличие? К какому тексту можно поставить вопрос *что делал?*, к какому — *какая?*, а к какому — *почему?*

1. Джим — это наша собачка. Коротконожка, уши до земли, хвостик короткий, куцый. Замечательная охотничья собака!

2. Залез муравьишка на берёзу. Долез до вершины, посмотрел вниз. Сел на листок и думает: «Отдохну немножко — и вниз спущусь».

3. — Чайки, а почему вы белые?

— Нам другими быть нельзя. Рыбки из воды нас видеть не должны. Мы, как облака, белые. А нам друг дружку хорошо видеть: ведь белые мы, заметные на воде.

По В. Бианки

2. Спиши восклицательное и вопросительное предложения.
3. Укажи в восклицательном предложении, какой частью речи является каждое слово.

Текст-повествование — это текст, в котором рассказывается, повествуется о событиях. В нём много глаголов: *что делал, делает или будет делать предмет?*

В **тексте-описании** описывается предмет, животное, человек, явление природы. В нём много прилагательных: *какой предмет?*

В **тексте-рассуждении** что-то объясняется. В нём содержится ответ на вопросы *почему? для чего? как?*

- 42** 1. Определи типы текстов в упражнении 41. Почему ты так думаешь?
2. Спиши текст-повествование. Найди в нём глаголы и подчеркни двумя линиями.

- 43** 1. Спиши названия текстов. Распредели их в три столбика по типам.

Почему чайки белые. Голубой зверёк. Томкины сны.
Беянка. Малька провинилась. Сколько живёт пчела.

2. Прочитай текст. Найди его название среди предложенных.

Тётя Глаша поила из бутылки маленькую беленькую овечку. В стаде все были только чёрные или чёрные с белыми пятнами, а у этой даже копытца не чёрные, а розоватые. Беянка была такая кучерявая, такая чистенькая!

По В. Чаплиной

- 3*. Объясни расстановку знаков препинания в тексте.

- 44** 1. Прочитай предложения в левой части таблицы. Какие буквы пропущены?

<p>1. Эти зайчата рождаются осен..ю, когда уже лист с дерев..ев начинает опадать. Охотники так и зовут их — «листопаднички».</p>	<p>А. Повествование</p>
---	--------------------------------

<p>2. Один го.. мы прож..ли в (У,у)краине, среди вишнёвых садов. Рядом с нашим домом росло старое дерево. Однажды прилетел аист и уселся на него.</p>	<p>Б. Описание</p>
<p>3. Ств..лы м..лодых бере.. так и сверкают своей белизной. Лист..я на ветках кажутся то изумрудно-зелёными, то золотистыми.</p>	<p>В. Рассуждение</p>

- Сравни их с названиями типов текстов в правой части таблицы. В чём, на твой взгляд, ошибка?
- Спишите тексты в соответствии с типами: первый ряд — повествование, второй ряд — описание, третий — рассуждение. Вставьте буквы.
- Подбери к выделенным словам однокоренные.



45

- Договоритесь, кто из вас составит по рисунку текст-описание, а кто — текст-повествование.



- Послушайте и дополните рассказы друг друга.
- Запишите ключевые слова к каждому тексту.



Выберите одну из тем: «Животные», «Осень», «Лес». Говорите по очереди по предложению, чтобы получился текст-описание. Из скольких предложений получился самый длинный текст?

1. Прочитай текст. Определи его тему и тип.

Город Совсемрядышком — не очень большой, но и не маленький. Обыкновенный сказочный город средних размеров. В парках его цветут розы, звенят фонтаны. Под мостом весело журчит речка Тиньтеленка.

По А. Костинскому

2. Спиши текст, дав ему название.
3. Сходи с родителями на прогулку по родному городу, селу. Подготовься рассказать о нём в классе. Какой тип текста ты используешь?

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ИЗЛОЖЕНИЕ ТЕКСТА ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОГО ХАРАКТЕРА

- 47 Продолжи предложения (*устно*).



Текст-описание — это Текст-повествование — это Текст-рассуждение — это

- 48 1. Прочитай текст. Определи его тип. Что заключено в названии текста: его тема или основная мысль? Как ты понимаешь выражения *насторожил уши* и *дать стрекача*?

КАК МЕДВЕДЬ САМ СЕБЯ НАПУГАЛ

Медведь вошёл в тёмный лес — **хрустнула** под тяжёлой лапой **ветка**. **Белка** на ёлке **испугалась** и выронила из лапок **шишку**.

Упала шишка и угодила зайцу в лоб. **Заяц** сорвался с лёжки и **помчался** в самую гущу леса.

Сороке на глаза попался — та крик подняла на весь лес.



Лоси услышали, как **сорока стрекочет!** Наверное, охотников видит. Пошли **лоси** по лесу **кусты ломать!**

Медведь остановился, насторожил уши.

Недоброе творится в лесу: белка стрекочет, сорока трещит, лоси кусты ломают. **Не уйти** ли из лесу?

Медведь рывкнул, уши прижал да как даст стрекача!

Так медведь сам **себя напугал**, сам **себя** из тёмного леса **выгнал**.

По Н. Сладкову

2. Выпиши из текста выделенные ключевые слова. Перескажи текст устно.

- 49** 1. Прочитай план к тексту упражнения 48.

План

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. Медведь в лесу. | 5. Это охотники? |
| 2. Белка испугалась. | 6. Лоси ломают кусты. |
| 3. Заяц и шишка. | 7. Не уйти ли из лесу? |
| 4. Стрекот сороки. | 8. Сам себя напугал! |

2. Найди части плана в тексте.

- 50** 1. Послушай ещё раз текст упражнения 48, который прочитает учитель.
2. Обрати внимание на знаки препинания в тексте.
 3. Перескажи текст письменно с опорой на план (см. упражнение 49) и ключевые слова, выписанные при выполнении упражнения 48.

51

1. Прочитай текст. Определи его тип.

ПОДГНЕЗДОВИК

Лесная птица свила на земле гнёздышко, отложила в него яички и села высидывать. И вот тут начались события необыкновенные! Чувствует птичка, что гнездо её кто-то снизу приподнимает!



Птичка сидит, терпит. А гнездо всё выше и выше, уже набок переворачивается!

Не стерпела птица лесная, соскочила с гнезда. А гнездо уже как перевёрнутое лукошко. А рядом вылез из земли... толстоногий гриб! По виду подосиновик, а по делам — подгнездовик.

По Н. Сладкову

2. Выпиши ключевые слова. Расскажи эту историю родителям, используя ключевые слова и рисунки.
- 3^а. Закрой учебник и напиши пересказ текста.

§ 9. СОСТАВЛЕНИЕ РАЗНЫХ ПО ТИПУ ТЕКСТОВ

52



1. Что такое *текст*? Из каких частей состоит текст?
2. Какие ты знаешь типы текстов? Что такое *основная мысль текста*?

53

1. Прочитай зачин, концовку текста и ключевые слова.

ЛЕСНЫЕ СИЛАЧИ

Ударила первая капля дождя, и в лесу начались соревнования.

Соревновались трое: гриб Подосиновик, гриб Подберёзовик и гриб Моховик.

...

Победителем вышел Подосиновик. Награда ему — алая шапка чемпиона.

По Н. Сладкову

Ключевые слова: поднял три листика, поднял лягушонка, Моховик расхвастался, сучок поднимать, шляпка растрескалась.

2. Устно составь текст-повествование, добавив в него 2–3 предложения. Используй ключевые слова и вопросы-подсказки: Что делали грибы? Кто поднял три листика? Кто расхвастался и не смог поднять сучок? Кем стал Подосиновик? Что он сделал, чтобы стать победителем? Какова основная мысль текста?
3. Запиши полный текст.

54

1. Прочитай текст и ключевые слова. Какие буквы пропущены? О чём текст? К какому типу он относится: текст-повествование, текст-описание или текст-рассуждение? Какой вывод можно сделать из текста? В какой части текста (зачине, основной части, концовке) может выражаться основная мысль?

В жаркую солнеч..ную погоду брошенный на землю осколок стекла мож..т вызвать л..сной пожар. Вот первый вре.. мусора.

Вред второй. Мусор отнимает у р..стений и ж..вотных место для ж..зни. Здесь бы цветку или кустику вырасти, но мешает куча мусора.

мóжет
растéние
прирóда

Вред третий. Мусор губит красоту пр..роды. Чем будут любоваться люди, которые придут в лес после нас?

По А. Плешакову, А. Румянцеву

Ключевые слова: вредит природе, культурный человек не бросает.

2. Придумай и запиши зачин и концовку текста (2–3 предложения).
- 3*. Выпиши слова с пропущенными буквами. Вставь, где нужно, буквы. Обрати внимание на слова в рамке!

1. Рассмотрите внимательно рисунок. Какую историю можно придумать по рисунку? Какой гриб растёт на полянке? Опиши его. Как выглядит лиса? Почему медведь удивлён? Чем похожи и чем отличаются две лисички*?



**Лисичка* — лисица, хищный зверь с рыжей шерстью.

***Лисичка* — название съедобного гриба оранжевого или жёлтого цвета.

2. Составьте по рисунку текст (3–4 предложения). Это может быть повествование, описание или рассуждение. Запишите, соблюдая требования к типам текстов.



1. Рассмотрите рисунок и прочитайте ключевые слова.



улица
шоколад

Ключевые слова: Ваня, Катя, по улице, угостили, мороженое, шоколадка, развернули, бросил на землю, увидела урну, культурная, бережёт природу.

2. Составь текст-повествование (3–5 предложений) с опорой на рисунок и ключевые слова.
3. Запиши составленный текст.

§ 10. СОСТАВЛЕНИЕ ТЕКСТОВ-ИНСТРУКЦИЙ

57

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Чем он отличается от текстов, которые вы читали раньше?

ИГРА «ВОЗЬМИ КУБИК»

На столик ставят три-четыре кубика.

Играющие стоят в ря.. в двух шагах от столика. Игроков должно быть на одного больше, чем предметов.

вперёд
потом

Ведущий показывает разные упражнения (руки вверх, вперё.., к пл..чам, подскок). Все игроки повторяют их за ведущим.

Потом по хлопку в ладош.. играющие устремляются к столику, стараясь схватить кубик. Тот, кто не успевает этого сделать, выбывает из игры.

Игра продолжается до тех пор, пока два самых быстрых игрока не выявят между собой победителя.

2. Выпишите слова с пропущенными буквами. Вставьте буквы. Обменяйтесь тетрадами и проверьте друг друга.



Поиграйте в игру, следуя инструкции из упражнения 57. Выберете в классе ведущего, который проведёт игру.

Тексты бывают разные: художественные тексты, тексты-инструкции, тексты-правила, тексты-планы, тексты-схемы.

Тексты-инструкции передают чёткую последовательность действий.

1. Прочитай инструкцию, вставляя вместо пропусков слова из справки.

ИГРА «КАРЛИКИ И ВЕЛИКАНЫ»

Играющие строятся в ряд. Ведущий называет большие ... или животных, например: дом, слон, жираф.

... поднимаются на носочки и тянутся вверх, показывая их размер. Если же называются «шишка», «мышка», «иголка», то все участники приседают и опускают Ведущий не только громко называет предметы, но и сам выполняет Иногда он намеренно ошибается. Кто плохо слушает, а только смотрит, при ошибке

Выигрывают два-три самых ... игрока.

Справка Предметы, внимательных, ребята, движения, выбывает из игры, руки.

2. Спиши первый и второй абзацы. Устно перескажи инструкцию до конца.



Поиграйте в игру, следуя инструкции из упражнения 58. Выберите в классе ведущего, который проведёт игру.

1. Составь инструкцию «Как убирать в комнате», закончив предложения словами из справки.

КАК УБИРАТЬ В КОМНАТЕ

Возьми сухую тряпку и смети с мебели пыль, а с письменного стола — Теперь начни пылесосить В конце уборки протри стол, **стулья**, полочки от пыли С полированной мебели пыль стирают не влажной, а

кóмната
мя́гкий

Справка. **Обрезки** бумаги; пол; влажной **тряпочкой**; сухой и мягкой тряпкой.

2. Спиши инструкцию. Объясни написание выделенных слов.



1. Прочитай инструкцию «Как убирать в комнате» из упражнения 59. Перескажи её родителям.
2. Сделай в своей комнате уборку, придерживаясь этой инструкции.
3. Письменно продолжи одно из предложений.

У меня получилось убрать комнату, потому что

У меня не получилось убрать комнату, потому что

§ 11. АБЗАЦ. РОЛЬ АБЗАЦА В ТЕКСТЕ

- 61** 1. Повтори написание слов в рамках на с. 19–28.



2. Напиши слова под диктовку учителя. Проверь себя по словарю в конце учебника.
- 3* . Составь предложения с любыми двумя словами.

- 62** 1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены?

По городу Баба-Яга с Митей пробирались закоулочками. Митя с инт.ресом смотрел по ст..ронам. Дома были невысокие. Около каждого дома са.. . И вообще ст..лица была похожа на большую деревню, только праздничную и яркую. Царский дворец стоял. Наличники* на д..мах разукрашены. И небо в два раза синее.

интересный
столица

По Э. Успенскому



**Наличник* — накладная планка на оконном или дверном проёме. *Резной налiчник*.

2. Почему этот текст неудобен для чтения? Как называется часть текста от одной красной строки до другой, состоящая обычно из нескольких предложений? На сколько абзацев можно разделить текст упражнения? О чём называется в каждом абзаце?

3. Спиши второй абзац, вставляя буквы. Текст в этом абзаце — описание или повествование? Почему ты так думаешь?

Для удобства сложный по содержанию текст делится на *абзацы*.

В каждом абзаце раскрывается одна мысль. Все абзацы объединяются общей темой текста.

63

1. Прочитай текст и сравни его с планом. Что в плане перепутано? Какие буквы нужно выбрать из скобок? Почему?



(К,к)иев — мать городов русских, столица (У,у)краины. Центральная улица города — это (К,к)рещатик. Через город с древних времён протекает величественная река (Д,д)непр. Весной город покоряет цветением каштанов, сирени, вишни.

План

1. Весна в (К,к)иеве.
2. (Д,д)непр.
3. Центральная улица города.
4. Мать городов русских.

2. Выполни задание на выбор: 1) Спиши текст, разделив его на абзацы в соответствии с планом; 2) Спиши план, восстановив последовательность пунктов.

64

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Раздели текст на абзацы. Спиши второй абзац.

Мама достала со дна корзинки огромного плюшевого мишку, и я устроил его удобнее на диване. Он сидел передо мной такой ш..к..ладный, и у него были разные

жёлтый
вдруг

глаза — один жёлтый, а другой белый, из пуговицы, на животе латка. Но мишка довольно весело смотрел на меня. И я вспомнил, как давным-давно повсюду таскал его за собой. Я любил его тогда всей душой!



По В. Драгунскому

2. Выбери заголовок к тексту. Объясни свой выбор.

Мишка. Плюшевый мишка. Любимая игрушка.

3. Какая твоя игрушка была самой любимой? Опиши её устно. Какого типа получился у тебя текст?

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ПИСЬМЕННЫЙ ПЕРЕСКАЗ УСЛЫШАННОГО УЧАЩИМИСЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

65

1. Что вы запомнили из упражнения 22 о гжельской росписи? Если забыли, прочитайте текст упражнения ещё раз.
2. Устно перескажите информацию о народном промысле, дополняя друг друга.

66

1. Послушай текст, который прочитает учитель. А что ты ещё знаешь о хохломской росписи? Есть ли в вашей семье посуда из Хохломы?

Хохлома — старинный русский народный промысел. С хохломским промыслом в Заволжье связано распространение таких фамилий, как Красильниковы, Масловы, Ложкарёвы.

Создают посуду так. Сначала делают заготовки деревянной посуды из липы, покрывают её лаком, а потом расписывают. В хохломской росписи с золотым фоном традиционно сочетаются красный и чёрный цвета.

Хохломскую посуду изготавливали при монастырях. Она предназначалась для царского двора. Позже стала популярной и среди простого народа.



— Эти липовые ложки,
Блюдца, ковшики, матрёшки
Расписала нам сама
Золотая Хохлома!

Л. Куликова

2. Письменно перескажи текст 3–4 предложениями с опорой на ключевые слова.

Ключевые слова: Хохлома, Заволжье, Красильниковы, Масловы, деревянная посуда, липа, роспись, золотой, красный, чёрный.

67

1. Прочитай текст. О чём он? Что коллекционировала бабушка?

Моя семья большая: бабушка, мама, папа, дядя Витя и я. Бабушка у меня долго работала врачом, а сейчас помогает всем по хозяйству.

коллекция

Бабушка — коллекционер. Она собрала коллекцию посуды с хохломской росписью. Я знаю об этом промысле.

2. Что запомнилось тебе из текста упражнения 66 о Хохломе? Спиши второй абзац, дополнив его 2–3 предложениями.

68

1. Попроси родителей рассказать тебе о вашей семье: бабушке, дедушке, семейных праздниках, традициях.
2. Перескажи письменно (4–5 предложений), что тебе запомнилось из рассказа, по плану.

План

1. Моя семья.
2. Что я знаю о родных мне людях.
3. Семейные праздники, традиции.

§ 12. СВЯЗЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

69

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Каковы тема и основная мысль текста? С помощью каких слов связаны предложения в тексте?

Всё, что создала пр..рода, красиво. И **ка-**
мень-валун, к..торый лежит неподалёку. кото́рый

Гладкий, округлый **камень** с солнечной стороны нагрелся, а с теневой — прохладный.

Это не просто **валун**. **Он** — своеобразный **пр..род-**
ный памятник, оставленный очень давним временем.

По А. Плешакову, А. Румянцеву

2. Выбери из выделенных слов слова, близкие по значению. Какое слово осталось?
- 3^{*}. Спиши зачин и концовку текста, вставляя буквы. Подчеркни слова, соединяющие предложения в тексте.

Предложения в тексте связаны по смыслу. Кроме этого, их также соединяют разные слова: слова, *специально повторяющиеся* в тексте; слова *он, она, они*; слова, *близкие по значению*, которые заменяют главное слово, называя тот же предмет по-другому.

70

1. Послушай текст, который прочитает учитель.

ЛЕЖАЧИЙ КАМЕНЬ

Летела летом над поляной Иволга золотая, увидела Камень лежачий, свистнула:

— Глупый ты, Камень! всю жизнь на одном месте лежишь, ничего-то не видишь и не знаешь. А я на далёком Юге была, много чудес видела!

Промолчал Камень.

Пролетал зимой над поляной Свиристель хохлатый, увидел Камень полузасыпанный и просвиристел:



— Глупый ты, Камень! всю жизнь на одном месте торчишь, ничего не видишь, ничего не знаешь. А я на далёком Севере вырос, много чудес видел!

Опять промолчал Камень, но про себя подумал: «Больше вашего я видел, хвастунишки пернатые! Зимой ко мне Север сам в гости приходил, а летом — Юг. Знаю я и жару, и мороз. Видел лес и зелёным, и белым. Знаю я и тебя, Иволгу, птицу летнюю, и тебя, Свиристель, птицу зимнюю. А вот вы-то на одной земле каждый год бываете, а друг друга не видели! Тоже мне путешественники знаменитые!»

По Н. Сладкову

2. Найди повторяющееся слово, с помощью которого связаны предложения в тексте. Какие слова заменены выражением *хвастунишки пернатые*? Какими словами, близкими по значению, можно заменить эти слова?
3. Выбери правильные варианты ответов на вопросы и запиши букву ответов.

1. Какова тема текста?

- А** о путешествиях
- Б** о лежачем Камне

2. Какова основная мысль текста?

- А** И на родной земле можно быть путешественником
- Б** Хвастаться — плохо

3. Какие птицы прилетали к Камню?

- А** Свиристель и Иволга
- Б** Иволга и Снегирь

4. Кто оказался самым скромным и внимательным?

- А Иволга
- Б Камень

71 Спиши текст. Подчеркни слова, связывающие предложения между собой.

Валуны трудно разрушить, но легко испортить вид древнего камня. Бывает, что люди что-то пишут, рисуют или выцарапывают на нём. Не надо этого делать. Хоть он и не живой, а заслуживает к себе уважения.

По А. Плешакову, А. Румянцеву

72

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Обрати внимание на выделенные слова.

1. **Митя** остановился на мосту и долго смотрел, как по лё..ким волнам бегают солнечные зайчики. 2. **Потом он** пошёл дальше. 3. **Его** шаги гулко раздавались в тишине. 4. **Затем** дорожка провела **мальчика** по лесу и упёрлась в камень с надписью.

лёгкий

По Э. Успенскому

2. Спиши номера предложений и слова, которые их связывают, по образцу.

Образец. Предложения 1 и 2 связывают слова *он* (Митя) и *потом*. Предложения 2 и 3 связывает слово

3. Спиши первое предложение. Обозначь орфограммы.

§ 13. РЕДАКТИРОВАНИЕ ТЕКСТОВ

73 1. Прочитай текст. Что тебе понравилось в сочинении девочки Люси, а что нет? Как можно избежать повторов одного и того же слова в тексте?

Однажды мы писали в классе сочинение на тему «Я помогаю маме». Я взяла ручку и стала писать:

«Я всегда помогаю маме. [Я] подметаю пол и мою посуду. Иногда я стираю футболки. Ещё [я] люблю стирать платки и салфетки».

По И. Пивоваровой

2. Обрати внимание на слова в скобках. Попробуй убрать их из сочинения Люси. Какой текст лучше? Почему?
3. Спиши исправленное сочинение девочки.

Для того чтобы избежать в тексте повторов одних и тех же слов, их надо заменить близкими по значению словами или словами *он, она, они, там, здесь* и другими.

74

1. Прочитай предложения, соединяя их с помощью слов из справки.

На опушке леса тепло. ... стоит могучий дуб. Чтобы обхватить ствол ... , нужно двум взрослым людям взяться за руки. ... живёт. ... дышит, растёт, тянется к теплу и свету.

По А. Плешакову, А. Румянцеву

Справка Деревя, здесь, дуб, он.

2. Спиши текст. С какой буквы ты будешь писать каждое новое предложение?

75

1. Рассмотрите внимательно рисунок. Какое время года изображено на рисунке? Какой это может быть месяц?





Поиграйте, кто найдёт на рисунке больше «спрятанных» слов из рамок.

2. Прочитай текст, вставляя вместо пропусков подходящие по смыслу слова. Спиши текст.

Наступила Уже на дворе ... месяц.

На ... листья стали покраснела. Некоторые ... уже приготовились к зиме и стоят голые.

мéсяц



76

1. Прочитай предложения.

Зимой рябчики от мороза прячутся под снегом. ... ягодки клюют, травинки щиплют. Лиса крадётся по снегу и чует, где ... прячутся. Найдёт ... , а ... — порх. Улетели.

По Г. Снегирёву

2. Соедини предложения в текст, опираясь на группы близких по значению слов.

Под снегом — там; рябчики — они (их) — птицы.

3. Спиши получившийся текст.

§ 14. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И НАУЧНЫЙ СТИЛИ

77

1. Прочитай тексты, правильно ставя ударение. Сравни два текста. Какую информацию можно получить из содержания первого текста, какую — из второго? Для чего автор создал первый текст? Для чего — второй? Чем тексты похожи, а в чём их различие?

1. В озёрах и реках живёт на дне перлóвица обыкновенная. Кто она такая? Она — моллю́ск. Всё тело перлóвицы заключено в прочную раковину, состоящую из двух створок. Раковина бывает в длину почти 15 сантиметров, у старых ракушек она зеленовато-бурая. Головы у перловицы нет, зато есть одна большая нога!

По А. Плешакову, А. Румянцеву

2. Лежали на пляже кругом безделушки,
Дома-завитушки, речные ракушки.
И эти ракушки шептали друг дружке
Речные частушки и байки на ушко,
Речные былины, подводные сказки,
Поросшие тиной, поросшие ряской.



По Г. Дядиной

2. Выбери для каждого текста заголовок из предложенных.
Объясни свой выбор.

Бойкие ракушки. Ракушки. Раковина. Перловица обыкновенная.



3. Выберите, кто какой текст будет пересказывать. Перескажите тексты друг другу. Удалось ли вам сохранить особенности текста?
4. Прочитай первый текст ещё раз, обращая внимание на написание подчёркнутых слов. Закрой учебник и перескажи его письменно.

Тексты бывают художественными и научными. Цель *художественного текста* — показать красоту, необычность предмета, явления. Цель *научного текста* — познакомить с предметом, явлением, дать точные научные знания.

- 78** 1. Самостоятельно сравни тексты. Сделай вывод: каковы тема текста и цель его создания. Какой текст — художественный, а какой — научный?

1. ЛУНА

Ночь на небе тёмно-синем
Испекла румяный блин?
Из космической корзины
Прикатился апельсин?



Или блюдце золотое
Засияло в вышине?..
Фантазировать, порою,
Так занятно при луне!

Л. Громова

2. Луна — это самое близкое к нам небесное тело. Она намного меньше звёзд.. Луна светится ночью, потому что её освещает Солнце. Воздуха на Луне нет, а её поверхность гористая.

2. Спиши научный текст, вставляя пропущенные буквы. Обозначь орфограммы.
- 3* . Придумай и запиши 2–3 предложения со словом *луна*.

79

1. Прочитай тексты. Какие буквы нужно вставить на месте пропусков? Объясни почему.



1. *Восток* — одна из четырёх сторон света и направление, противоположное западу; часть горизонта, где восходит солнце.

ВОСТОК

2. Румяной зарёю
Покрылся в..сток,
В с..ле за рекою
Потух огонёк.
Р..сой окропились
Цв..ты на п..лях,
Ст..да пробудились
На мя..ких лугах.

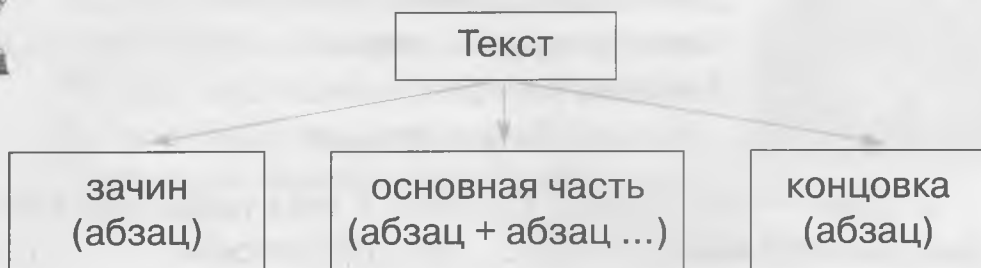


А. Пушкин

2. Найди и спиши художественный текст. Докажи своё мнение.
- 3* . Придумай и запиши предложение со словом *восток*.



1. Расскажи по схеме, что ты знаешь о строении текста.



2. Расскажи, что ты знаешь о типах текстов, используя слова-помощники. Приведи примеры.

Слова-помощники: описание, повествование, рассуждение; какой предмет?, что делал, делает предмет?, почему? для чего? как?; художественный, научный.

3. Что такое *тема текста*? Что такое *основная мысль текста*? Чем текст-инструкция отличается от других видов текстов? Какие виды текстов ты ещё знаешь? С помощью каких слов связываются предложения в тексте?

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Определи его тип и стиль.



Кувш..нка — р..стение замечательное! Она ж..вёт в пр..дах, озёрах, реках и речушках с медленным течением. На дне спрятано корневище кувш..нки, а крупные лист..я лежат на в..де.

Цв..ток у кувш..нки большой, в нём множество чистых, белоснежных лепестков. Цв..ток кувш..нки удивительно красивый.

2. Спиши текст, вставляя буквы.
3. Подчеркни предложение, которое выражает основную мысль текста.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ

§ 15. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПАУЗА В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- 82** 1. Чем предложение отличается от сочетания слов? Какие виды предложений ты знаешь?



2. Собери из слов пословицы и запиши. Объясни их значение.

1. до, слово, доходит, доброе, сердца. 2. дела, жизнь, на, дана, добрые. 3. и, учит, добрый, добру.

- 83** 1. Прочитайте текст по ролям, соблюдая паузы на знаках препинания. Какова тема текста? О каком времени года идёт речь? Содержание каких предложений подсказало вам ответ? В каком предложении есть обращение? К кому?



ЛИСА И СОРОКА

— Апчи!

— Будь здорова, Лисонька!

— Будешь тут здорова... Снег везде мокрый, ручьи разлились, с деревьев капает. Не только лапы — хвост насквозь сырой. Хоть выжми да на куст повесь!

Э. Шим



2. Спишите текст, подчеркните слова, которые подсказали, что речь идёт о весне. Обменяйтесь тетрадями и проверьте работы друг друга.

Предложения произносятся с разной *интонацией* в зависимости от смысла. Восклицательное предложение

произносится громко, с восклицательной интонацией.
Вопросительное — с вопросом.

Если в предложении есть запятые или другие знаки препинания, на их месте делается пауза. На знаках в конце предложения пауза делается дольше.

- 84** 1. Прочитайте текст по ролям, соблюдая интонацию. Какова тема текста? Какова его основная мысль?



Мы привязали к майскому жуку ниточку и играем.
Жук крутится на ниточке. Мы хохочем.

Вдруг дедушка как крикнет:

сейчас

— Сейчас же бросьте! Нашли забаву!

— Это же вредитель, — сказал мальчишка, который привязал жука.

— Знаю, что вредитель.

— Чего же вам его жалко?

— Мне, — отвечает дедушка, — тебя жалко, хоть ты не жук, а человек!

— Чего же меня жалеть, если я человек?

— А разве будет хороший человек кого-нибудь мучить для забавы? Даже вредителей!

Э. Шим

2. Составьте диалог «Почему важно быть добрым?» (устно).
Разыграйте диалог в классе.

3. Спиши и продолжи фразу.

В жизни нужно быть добрым, потому что



- 85** 1. Соедини части пословиц из левого и правого столбиков.
Прочитай предложения, делая паузы на знаках препинания.

Кто помогает людям,		а доброта навек.
Красота до вечера,		и кошке приятно.
Доброе слово		у того и свои желания сбываются.

2. Спиши пословицы.

§ 16. ПРЕДЛОЖЕНИЯ, РАЗЛИЧНЫЕ ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

86

1. Восстанови схему. Запиши её.



Предложения по цели высказывания

повествовательное

побудительное

?

2. Соедини название предложения с целью высказывания. Спиши правильно.

Повествовательное —	просьба, приказ.
Побудительное —	вопрос.
Вопросительное —	сообщение.

Во время общения люди делятся информацией (*У меня есть мяч.*), задают вопросы (*Сколько тебе лет?*), что-то просят, советуют (*Прочитайте эту книгу!*). В зависимости от цели высказывания все предложения делятся на повествовательные, вопросительные и побудительные.

87

1. Прочитай отрывок из рассказа Э. Шима «Кто что умеет». Какие буквы пропущены?

Молоденькому Зайчонку поиграть захотелось. На лесной тропке попался навстречу Зайчонку Крот.

— Крот, давай играть в догонялки!

— Давай! Раз, два, три, нач..ли!

Только Зайчонок посчитал, Крот с тропинки свернул и закапываться нач..л. Замелькали лапы, ч..рная з..мля посыпалась. Нет Крота, одна дырка осталась.

— Куда же ты от меня убегаешь?



— Как это куда? Мы, кроты, з..млю рыть мастера, тем и славимся.

— Но ведь я з..млю рыть не умею!

— Тогда другого приятеля себе ищи!

2. Спиши в два столбика побудительные и вопросительные предложения. Объясни свой выбор.
- 3*. Выпиши слова с пропущенными буквами. Впиши нужные буквы.

88

1. Прочитай стихотворение К. Бальмонта. Придумай к нему заголовок.

Полночной порою в болотной тиши
Чуть слышно, бесшумно шуршат камыши.
О чём они шепчут? О чём говорят?
Зачем огоньки между ними горят?

2. Назови вопросительные предложения.
3. Спиши текст, подчеркни в словах *ши*, *чу*, *чн*.

89

1. Прочитай продолжение рассказа Э. Шима «Кто что умеет».



Бежит Зайчонок по берегу ручья, а навстречу ему Бобёр.

— Бобёр, давай с тобой поиграем. Ты от меня убегай, а я тебя догонять буду.

— Давай! Раз, два, три!

Бобёр кинулся с берега в воду, нырнул. По тёмной воде круги разбежались.

— Ты куда удираешь?

Вынырнул Бобёр, удивляется:

— Как куда? В воду. Мы, бобры, нырять да плавать мастаки. Куда ж мне удирать?

2. Выполни задание на выбор: 1) Спиши вопросительные предложения; 2) С кем ещё мог встретиться Зайчонок?

Придумай и запиши продолжение по образцу рассказа, используя повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.

§ 17. ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 90** 1. Выразительно прочитай стихотворение Я. Акима. Чем предложение во второй строке отличается от предложения в четвёртой строке?

Ёж пытит и морщится:
— Что я вам — уборщица?
Лес никак не подмету...
Соблюдайте чистоту!



2. Чем возмущён ёжик? Помоги ёжику: выбери два предложения, которые он мог бы написать на плакате и поставить в лесу. Запиши их как восклицательные предложения.

Не мусорьте. Чистота — залог здоровья. Убирайте за собой мусор. Уважайте труд других.

По интонации вопросительные, повествовательные и побудительные предложения могут быть *восклицательными*, если их произносят с сильным чувством. В конце восклицательных предложений ставится восклицательный знак (!).

Например: Ура! Это же здорово! Я научусь плавать!

Остальные предложения называются *невосклицательными*. Они произносятся спокойно.

Например: Чтобы не болеть, нужно закаляться.

- 91** 1. Прочитай отрывок из стихотворения Ю. Полякова. Из каких предложений по интонации состоит отрывок? Какие эмоции отражены в этих предложениях?

Кошмар! Безобразие! Жуть! Беспредел!
Позор королевского рода!

На мухе, представьте, наш принц улетел
Под хохот простого народа!

2. Спиши стихотворение.

92

1. Прочитай текст. Обрати внимание на выделенные слова. Какие знаки и слова подсказали тебе нужную интонацию при чтении? Какие предложения восклицательные? Как это можно понять? Почему в некоторых предложениях в конце стоит два знака?



— Эй, Щука, научи меня плавать! — **кричит** Щенок.

— Это очень просто. Ты лежишь в воде. Потом как хвостом вильнёшь, как плавниками ударишь — сразу всех и перегнал!

— Чем ударишь?

— Плав-ни-ка-ми.

— Какими плавниками?! Нет у меня никаких плавников! Совсем!!

— Тогда не за своё дело не берись! — **сердито сказа-ла** Щука.

По Э. Шиму

2. Выпиши восклицательные предложения. Определи, какими предложениями по цели высказывания они являются.

93

1. Прочитай текст, вставляя в диалог нужные предложения из справки. Какими будут предложения по цели высказывания и интонации?

Однажды Кот (в)сапогах пришёл (к)своему хозяину и говорит ему:

— ...

— ... — спрашивает Карабас.

— ... , — отвечает Кот (в)сапогах. —

Е. Шварц

Справка. 1. Это почему же? 2. Я уезжаю! 3. Это оттого, что я целыми днями ничего не делаю. 4. Я стал очень толстый, мне (по)утрам даже трудно сапоги надевать.

2. Спиши текст, раскрывая скобки.

§ 18. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 94** 1. Прочитай стихотворения о знаках препинания. Какие буквы пропущены? Для чего нужны эти знаки препинания? Когда и где они ставятся?

ТОЧКА

Точка ставится в конце.
Правда же, подру..ки?
Если точки на лице,
Их зовут веснушки.

И. Токмакова

ВОПРОСИТЕЛЬНЫЙ ЗНАК

Веч..но думая над смыслом,
Изогнулся коромыслом.

А. Шibaев



ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЙ ЗНАК

Друз..я! В произведениях
Ст..ю я для того,
Чтоб выразить волнение,
Тревогу, восхищение,
Победу, торжество!

Не зря я от рождения
Противник тиш..ны!
Где я, те предложения
С особым выражением
Произнести должны.

А. Тетивкин

2. Спиши понравившееся стихотворение, вставляя, где нужно, буквы.

В конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации могут стоять разные знаки: вопросительный знак (?), точка (.), восклицательный знак (!), многоточие (...).

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Какие знаки препинания нужно поставить в конце предложений? Почему? Какие правила нужно вспомнить, чтобы вставить буквы? В случае затруднения посмотри приложения в конце учебника.

Сне.. падает, еловая веточ..ка от ветра качается Зай-
цу стало страшно Метнулся за..ц, побежал, остановился
опять сел и слушает Откуда б..да, куда ему б..жать Толь-
ко он стал на задние лапки, оглянулся... Как выпрямится
перед его носом, как закачается целая б..рёза Ух, как
припустил косой

По М. Пришвину

2. Спиши текст, вставляя, где нужно, буквы и расставляя знаки препинания в конце предложений.
- 3*. Подчеркни слова, которые использованы в тексте вместо слова *заяц*.

1. Рассмотрите рисунки.



2. Придумай вопросительные предложения к рисункам, пользуясь справкой. Запиши 2–3 из них, ставя в конце предложений нужный знак.

Справка. Каратэ, плавание, художественная гимнастика, футбол; заниматься спортом, играть, плавать, выступать; лента, мяч, вода; соревнование, выступление, матч.

3. Расскажи, для чего нужно заниматься спортом. Какой вид спорта тебе нравится больше и почему?

1. Прочитай отрывок из стихотворения С. Михалкова. Подготовься написать его по памяти.

Кто не знает дядю Стёпу?
 Дядя Стёпа всем знаком!
 Знают все, что дядя Стёпа
 Был когда-то моряком.

2. Запиши текст по памяти. Сверь с учебником. Объясни знаки препинания в конце предложений.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ЛИЧНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРЕДМЕТУ РЕЧИ

98

1. Прочитай отрывок из стихотворения В. Орлова. Тебе знакома такая ситуация? Как ты поступишь в ней?

В трамвае девочки сидят,
 Четыре девочки подряд.
 У каждой сбоку котелок
 И за плечами вещмешок.
 Но вдруг в трамвай заходит дед.
 Глядит — а мест свободных нет.



2. Прочитай продолжение стихотворения. Какие буквы пропущены?

В тр..мвае девоч..ки ст..ят,
 Четыре девоч..ки подряд,
 Освободившие м..ста
 Как будто по приказу.
 И, очевидно, неспроста
 Им ле..че стало сразу.

трамва́й

3. Выскажи своё отношение к поступку девочек, используя слова из справки.

Справка. Мне кажется, я думаю, я считаю; правильный поступок, поступили хорошо, вежливые девочки.

4. Спиши вторую часть текста, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.



Вспомните правила поведения в школе. Кто вспомнил больше правил? Почему нужно их соблюдать?

- 99** 1. Прочитай стихотворение Ю. Полякова. О какой черте характера идёт речь в стихотворении?

В школу Козлик торопился.
Ранней утренней порой
Звонко цокали копытца
По брусчатой мостовой.



— О, привет, приятель Ослик!
Как? Тебе учиться лень?
А не лень тебе лениться
На лужайке целый день?

2. Выскажи своё отношение к лени, используя пословицы и поговорки из справки.

Справка. Слава и заслуги не свалятся на голову ленивому. Труд человека кормит, а лень портит. Лень добра не даёт. Лень лени и за ложку взяться, а не лень лени обедать.

3. Спиши второе четверостишие. Какие виды предложений тебе встретились?
4. Раздели слова *лениться, утренней, ранней* для переноса.



1. Прочитай текст.

ЯГОДОЗНАНИЕ

В лесу как на ноги встал, глаза открыл — так и школьник. Изучай лесные науки: хищниковедение, пряткоумение, послушание. Науки серьёзные, не одолеешь — голову сложишь. Но есть предмет и полегче — ягодознание. Это

самый любимый предмет глухарят. Морошку и землянику глухарята одолевают легко и быстро. И никогда их ни с чем не путают. А вот чернико- и голубикознание даются им с трудом.

ягода

Приятный предмет — ягодознание. Но и его без труда не возьмёшь.

Н. Сладков

2. Расскажи родителям, какие съедобные ягоды ты уже знаешь, а какие ягоды есть нельзя. Выскажи своё отношение к тому, нужно ли человеку знать и уметь различать ягоды.
3. Продолжи предложение, выписав из текста названия ягод.

Очень вкусны л..сные ..годы:

§ 19. ОБРАЩЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В РАЗНЫХ СИТУАЦИЯХ ОБЩЕНИЯ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОБРАЩЕНИИ

101

1. Прочитай стихотворение Ю. Полякова. К кому обращаются ребята? Почему дождик называют *слепым*? В какой части предложения расположено обращение: в начале, середине или конце? Как оно выделяется на письме?

— Дождик,
Не спеши, постой!
Не стучи по крыше!
Ты и впрямь, видать,
Слепой!
Тише, Дождик, тише!



2. Самостоятельно сформулируй правило.
3. Проверь себя, прочитай правило ниже.

Обращение — это слово или несколько слов, которые называют того, к кому обращаются. Если обращение стоит в начале, середине или конце предложения,



оно выделяется на письме запятыми. *Например:* Дядя Стёпа, это вы? Мне, Степанов, не до шутки! Посмотри вокруг, сынок.

Если обращение произносится с особой интонацией и стоит в начале предложения, оно может выделяться восклицательным знаком. *Например:* Мама! Мама! Вот где я!

102

1. Прочитай отрывок из стихотворения С. Михалкова. Какой совет даёт ребятам автор? Почему важно мыть руки?



Дорогие мои дети
Очень, очень вас прошу:
Мойтесь чище, мойтесь чаще —
Я грязненький не выношу.
Нужно мыться непременно
Утром, вечером и днём —
Перед каждою едою,
После сна и перед сном!

2. Найди в стихотворении обращение. Из скольких слов оно состоит? Какой знак нужно поставить после обращения?
3. Спиши предложение с обращением, поставив нужный знак.

103

1. Прочитай предложения, выбрав обращения из справки. Определи виды предложений по цели высказывания.

1. ... ! Давайте жить дружно! 2. ... , помоги решить задачу. 3. Какое сегодня число, ... ? 4. ... ! Поздравляю тебя с днём рождения. 5. Приходи к нам, ... , нашу детку покачать.

2. Спиши предложения. Объясни расстановку знаков препинания.

Справка. Светлана Михайловна, ребята, дорогая мамочка, Лёня, тётя утка.

104



1. Повтори написание слов в рамках на с. 29–51.
2. Напиши слова под диктовку учителя. Проверь себя по словарю в конце учебника.
- 3*. Составь с любыми двумя словами предложения с обращениями. Не забудь расставить знаки препинания.

105

1. Прочитай стихотворение С. Маршака. Почему нельзя подходить к огню? Какие ещё советы родителей нужно помнить, когда ты остаёшься дома? Почему?

Мать на рынок уходила,
 Дочке Лене говорила:
 — Печку Леночка не тронь.
 Жжётся Леночка огонь!

2. Найди в стихотворении обращения. Какие знаки препинания нужно поставить при обращении?
3. Спиши стихотворение, расставляя знаки препинания при обращении. Подчеркни в словах буквосочетание *чк*.

§ 20. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

106

1. Прочитай предложение. Кто является главным действующим лицом (предметом)? Какой вопрос можно поставить к этому слову? Что медведь делает? Могут ли эти два слова образовать предложение без других слов?

С тяжёлым плеском в полдень жаркий **медведь** **выходит** из воды.

2. Запиши оба варианта предложения: то, которое есть, и предложение, состоящее из двух слов — *предмет + действие*.
3. Напиши над выделенными словами, какой частью речи они являются. Поставь от выделенного глагола вопросы к другим словам в предложении.



Член предложения, который обозначает о ком или о чём говорится в предложении и отвечает на вопрос *кто?* или *что?*, называется **подлежащим**. При разборе предложения подлежащее подчёркивается _____ .
Например: (Кто?) Мишка шлёпает к воде. Начинается (что?) январь.

Слово, которое отвечает в предложении на вопросы *что сделал?* *что делает?* *что сделает?* *что будет делать?*, называется **сказуемым**. При разборе предложения сказуемое подчёркивается _____ .
Например: Мишка (что делает?) шлёпает к воде. (Что делает?) Начинается январь.

107 1. Прочитай предложения. Найди подлежащее и сказуемое.

1. Настала тёплая ночь. 2. Таял снег. 3. В бледном небе заметно мерцали звёзды. 4. Во дворе всполошились домашние гуси. 5. Они громко захлопали и закричали.

В. Бианки

2. Спиши предложения, подчеркнув одной линией подлежащее и двумя линиями сказуемое.

108 1. Прочитай предложения. Какие буквы пропущены? Найди подлежащее и сказуемое.

1. Р..стения чаще зацв..тают весной. 2. Дерев..я обижаются на людей. 3. ..сина помолч..ла немного. 4. Люди пос..дили деревья. 5. Мы не пол..маем ветки. 6. Б..рёза поверила в доброту.



2. Договоритесь, кто будет выписывать только подлежащие, а кто — только сказуемые. Выпишите подлежащие и сказуемые, вставляя буквы. В скобках запишите вопросы к ним.

Подлежащее и сказуемое называются **главными членами предложения**. Остальные члены предложения называются **второстепенными**.

В некоторых предложениях бывает только один главный член предложения. *Например: Открываем календарь. Апрель!*

109 1. Прочитай предложения.

1. Наступила (какая?) осень. 2. Началась (какая?) гроза. 3. Птицы улетели (куда?). 4. Остались (какие?) зверушки. 5. (Какой?) ёжик заснул. 6. Белка спряталась (куда?). 7. (Когда?) придёт зима. 8. Выпадет (какой?) снег.

2. Добавь в предложения второстепенные члены предложения, отвечая на вопросы в скобках.
3. Запиши предложения. Подчеркни главные члены предложения. Определи тип текста.



1. Прочитай стихотворение В. Орлова.

Готовая к старту
Ракета стоит,
Сейчас на (В,в)енеру
Она ул(и,е)тит.
(Т,т)имошка простился
Со всеми друзьями.
Друзья на прощ(я,а)ние
Машут руками.



2. Спиши стихотворение, выбирая из скобок нужные буквы.
3. Подчеркни главные члены предложения. В любом предложении назови 2–3 второстепенных члена предложения.

§ 21. ПОНЯТИЕ О СЛОВСОЧЕТАНИИ. ГЛАВНОЕ И ЗАВИСИМОЕ СЛОВО

111



1. Какие виды предложений по цели высказывания ты знаешь? Какие предложения называются *восклицательными*? Может ли в конце предложения стоять два знака? В каком случае это бывает?
2. Что такое *обращение*? Как выделяется обращение на письме? Какие члены предложения называются *главными*?
3. Запиши восклицательное предложение с обращением.

112

1. Прочитай предложение. Найди в нём главные члены предложения.

Космический корабль сегодня отправится в далёкое путешествие к звёздам.

корабль
сегодня

2. Прочитай сочетания слов, которые можно выписать из предложения. Поставь вопросы от слов, помеченных крестиком, к другим словам словосочетаний.

Космический ^хкорабль; ^хотправится сегодня; ^хотправится
^хв путешествие; ^хотправится к звёздам.

3. Придумай и запиши предложения со словарными словами.

Словосочетание — это сочетание двух или нескольких слов. Словосочетание более точно называет предметы, явления, действия, чем слово. *Например:* стиральная машина, весело играть, в интересную игру.

В словосочетании есть *главное* и *зависимое* слово. От главного слова к зависимому можно поставить вопрос.

Например: ^{какой?} рыхлый снег, ^{когда?} темнеет в марте. →
Рыхлый снег темнеет в марте.

Сочетание подлежащего и сказуемого — это не словосочетание, а предложение. *Например: Снег темнеет.*

- 113** 1. Прочитай отрывок из стихотворения В. Степанова. О какой профессии в нём говорится? Чем художник рисует?

Художник рисует осенние листья.

Не слушают только художника кисти.

С ним в прятки осенние листья играют,
Найдёшь их, а краски опять пропадают.



2. Выпиши словосочетания, пользуясь стрелочками-подсказками. Поставь вопрос от главного слова к зависимому.
3* . Выдели в выписанных словах корень.



Как разобрать словосочетание

- Найди главное слово и обозначь его крестиком.
- Поставь вопрос от главного слова к зависимому.
- Проведи стрелочку от главного слова к зависимому и запиши вопрос.

- 114** 1. Прочитай словосочетания. Какие буквы пропущены?

Сер..ёзные сл..ны, с..едобный гри.. , б..жать по ул..це, вкусная морко..ь.

2. Спиши словосочетания, вставляя буквы.
3. Разбери словосочетания. С двумя из них придумай и запиши предложения.
4* . Сделай звуко-буквенный анализ выделенного слова.

1. Прочитай стихотворение С. Черткова. О какой профессии идёт речь? Какие словосочетания есть в тексте?



МОРЯК

Плывёт моряк на корабле.
Он не тоскует по земле.
Он с ветром дружит и волной.
Ведь море — дом его родной.

2. Выполни задание на выбор: 1) выпиши из стихотворения словосочетания; 2) составь 3–4 словосочетания по рисунку, используя слова из справки.

Справка. Море, корабль, моряк, рыба, синий, смелый, мощный, весёлый, служить, ловить.

§ 22. СВЯЗЬ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- 116 1. Прочитай слова. Какие буквы пропущены?

Коллекция (чего?) (корабли); трамвай (где?) на (улице); сопротивление (какое?) (сильный); в (какой?) (большая) комнате; праздник (когда?) в (октябре).

2. Составь из слов словосочетания, изменяя зависимые слова по вопросам.



3. Запиши словосочетания, вставляя буквы. Сверься со словарём в конце учебника.

Слова в словосочетании и предложении связаны по смыслу. От одного слова можно поставить вопрос к другому слову. *Например:* ушёл (куда?) вперёд, предмет (какой?) интересный. Также слова могут быть связаны при помощи предлогов и окончаний.

Сравни: мечтать, поездка — мечтать (о чём?) о поездке; поездка, море — поездка (куда?) к морю.

117

1. Прочитай отрывок из стихотворения Я. Полонского. Какие буквы пропущены? О какой черте характера говорится в стихотворении? А ты часто откладываешь на завтра то, что нужно сделать сегодня?

За..тра! за..тра! не се..одня —

Так ленивцы говорят.

За..тра свой урок **начну**,

А се..одня отдохну.

завтра

2. Спиши стихотворение, вставляя буквы.
3. Определи, как связаны между собой выделенные слова.

118

1. Прочитай отрывок из стихотворения В. Орлова. Какие буквы пропущены?

На в..де зв..зда

Блеснула.

На зв..зду в..да

Плеснула.

В..терок утих.

И вскоре

Улеглось

Н..чное море.

2. Спиши стихотворение, вставляя буквы. Подчеркни главные члены предложения.
3. Выпиши из предложений словосочетания. Разбери 1–2 словосочетания, подчеркнув, с помощью чего связаны в нём слова.

119

1. Прочитай словосочетания.

Большие озёра, озёра в Украине; знаменитое озеро, озеро Свитязь, расположено на территории, на территории Волынской области; природный заповедник, здесь находится; хорошо прогревается, прогревается летом.

2. Составь из словосочетаний предложения, добавив недостающие слова, и запиши.
3. Подчеркни в предложениях главные члены предложения.



§ 23. ПРОСТЫЕ И СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. СОЮЗЫ *и, а, но, чтобы, потому что*

120

1. Прочитай предложения. Докажи, что это текст. Какие предложения простые, а какие сложные? Как это можно определить?

Я сидел во дворе и ждал маму. Мама встретила соседку, и они разговорились. Миша взял мой самосвал, а я остался со светлячком. Тут пришла мама, и я очень обрадовался. Светлячок горел не тускло, а ярко. Мама посмотрела на меня и погладила по голове.

По В. Драгунскому

2. Спиши предложения, подчеркни в них главные члены предложения.
3. Сравни постановку запятой перед союзами *и, а*. Вспомни правило и сделай самостоятельно вывод.

Предложение, в котором есть только одна пара главных членов предложения (грамматическая основа), называется **простым предложением**. Предложение, в котором две и больше грамматические основы, называется **сложным предложением**.

Например: Мама погасила свет и обернулась ко мне. — Это предложение простое, потому что в нём одна грамматическая основа (одно действующее лицо).

Мама погасила свет, и мы стали смотреть на светлячка. — Это предложение сложное, потому что в нём две грамматические основы.

121

1. Прочитай текст. Найди в нём простые предложения.

Маша просыпается первой и будит Ваню. Ваня встаёт и начинает делать утреннюю зарядку.

Особенно мне нравится, когда Ваня отжимается от пола. Очень полезное упражнение. Он тяжело дышит, а я прыгаю через него. После зарядки я начинаю расти.

И. Востряков

2. Спиши сначала простые предложения, а потом сложные предложения.
3. Подчеркни грамматические основы предложений.

122

1. Прочитай отрывок из стихотворения В. Орлова.

Солнышко лучится,
Распевают птицы,
Море щурится спросонок
И не шевелится.

2. Найди главные члены предложения (грамматические основы). Сколько их? Сделай вывод: какое это предложение — простое или сложное?
3. Спиши четверостишие, подчеркнув главные члены предложения.

Между частями сложного предложения ставится запятая.

Союзы *а, и, но* встречаются как в простом, так и в сложном предложении. В простом они соединяют слова, а в сложном — простые предложения.

Союзы *потому что, чтобы, если* и другие употребляются только в сложном предложении.

Перед союзами *а, но, потому что, чтобы, если* всегда ставится запятая.



Кто придумает больше предложений по данному началу? Запиши одно из придуманных предложений.

Нужно заниматься спортом, потому что



1. Прочитай простые предложения, соедини их в сложные с помощью союзов из справки.

1. Я боюсь. Меня бабушка заругает. 2. Мальчик больше не боялся. Лес вокруг был очень светлый. 3. Окошко растворилось. Из него выглянула старуха. 4. Смотри ошибок не надейся. Мне не краснеть перед внуками.

По Э. Успенскому

Справка. И, потому что, чтобы.

2. Запиши сложные предложения.



Закончи предложения, используя слова из справки. Запиши предложения.

1. Предложение — это 2. Они бывают простые и
3. По цели высказывания предложения делятся на
4. В конце предложений ставятся знаки: 5. В сложном предложении простые предложения могут соединяться союзами ... и всегда отделяются 6. Подлежащее и сказуемое не являются

Справка. Сложные; одно или несколько слов, выражающих законченную мысль; повествовательные, побудительные, вопросительные; . ? ! ... ; запятая; а, и, но, чтобы, потому что; словосочетание.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ВЫРАЖЕНИЕ И ОБОСНОВАНИЕ СВОЕГО МНЕНИЯ О ПРЕДМЕТЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены?

«Гришенька! Одолж.. мне на м..нүтку к..р..ндаш». А Гриша в ответ: «Носи свой; мне самому нужен».

минута

«Гриша! Помоги мне уложить книги в сумку». А Гриша в ответ: «Книги твои; сам их укладывай».

К. Ушинский

2. У тебя в классе так бывает? Как ты думаешь, любили ли Гришу товарищи? Почему? С каких слов ты можешь начать своё высказывание?
3. Объясни знаки препинания в подчёркнутых предложениях. Спиши первое подчёркнутое предложение, вставляя буквы.

Когда ты **рассуждаешь** о чём-либо, то можешь начать свою речь со слов *мне кажется, я думаю, с моей точки зрения* и др. После этого нужно объяснить своё высказывание, обосновать его (почему ты так думаешь?), используя слова *потому что; так как; в связи с тем, что* и др.

В конце высказывания сделай вывод. Можно воспользоваться словами *поэтому мне кажется; можно сделать вывод, что ...*

126 1. Прочитай текст.

У **бабки** была **внучка**: прежде внучка была мала и всё спала, а бабка сама пекла хлебы, **мела** избу, мыла, **шила**, пряла и ткала на внучку; а после бабка стала стара и легла на **печку** и всё спала. И внучка пекла, мыла, шила, ткала и пряла на бабку.

Л. Толстой

2. Выбери из предложенных ниже пословиц и поговорок ту, которая отражает основную мысль текста. Выскажи своё мнение об описанной ситуации.
1. Век прожить — не поле перейти. 2. Долг платежом красен. 3. Мал с игрушками, а стар с подушками.
3. Спиши выделенные слова, объясни их написание.

1. Рассмотрите рисунок. Выберите один из сюжетов рисунка и выскажите своё мнение. Старайтесь говорить кратко: ограничьтесь одним предложением, как в образце.



Образец. Это хорошо (правильно, полезно), потому что Это плохо (неправильно, недопустимо), потому что

2. Запиши составленное тобой предложение.



1. Прочитай отрывок из стихотворения К. Чуковского.

От безделья любо Коле
Портить вещи, пачкать, рвать, —
То измажет парту в школе,
То зальёт свою тетрадь...
Полюбуйтесь, как со скуки
Расписал лентяй наш руки!

2. Дополни предложения, высказав своё мнение о поведении Коли.

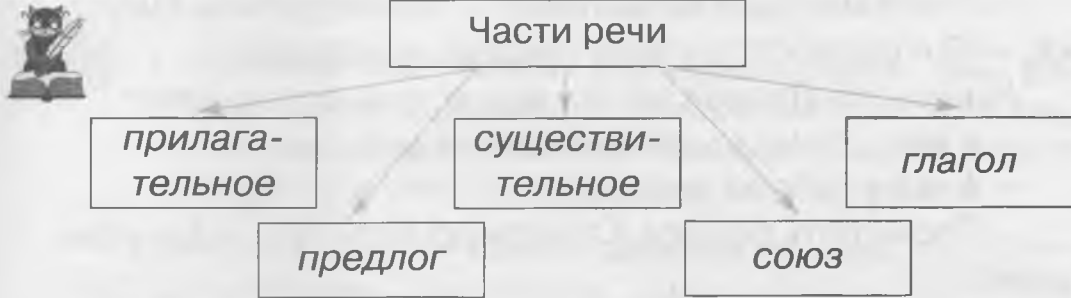
Я думаю, что Коля ведёт себя ... , потому что Он бездельничает, а другие страдают. Испорчены разные вещи: ... , Мне кажется, в школе нужно учиться, а не

3. Запиши предложения.

СЛОВО. ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

§ 24. СЛОВА, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ПРЕДМЕТЫ, ПРИЗНАКИ, ДЕЙСТВИЯ, КОЛИЧЕСТВО

129 Расскажи о частях речи, используя схему и образец.



Образец. Имя существительное — это часть речи, которая обозначает ... и отвечает на вопросы Например:

У слова есть грамматическое значение: предмет (имя существительное), признак предмета (имя прилагательное), действие (глагол), количество (числительное).

При этом у слова есть и своё лексическое значение. *Например:* слово *стол* обозначает предмет, а лексическое значение этого слова — предмет мебели в виде широкой пластины на ножках.

- Найди в учебнике лексическое значение слов *лисичка, налистник, восток, дюжина* в рубрике «Толковый словарь». Выпиши их.

130 1. Прочитайте текст по ролям. Как вы относитесь к помощи, которую предлагает Кукушка?

День и ночь Кукушка в лесу кукует.

— Ку-ку! Ку-ку! Кому помочь? Вот тебе, Дрозд, какая от меня помощь нужна?

— **Первое** моё гнёздышко разорили, для **второго** нужны стебельки-травинки, глина.

— Да ты что, Дрозд? — удивилась Кукушка. — Я и своего-то гнезда не вью. Работа грязная: глину меси, стебельки пыльные собирай. Кому ещё помочь?

— Мне, Кукушечка, помоги, — запищала Синица. — **Дюжина*** синичат ждёт. Да у каждого аппетит за **двоих**. **Шестьсот** раз в день их кормлю.

— Этого мне ещё не хватало! — рассердилась Кукушка. — Я и своих-то кукушат никогда не кормила.

Услыхал её Лесной конёк, подлетел и спрашивает:

— А мне, Кукушка, помочь сможешь?

— А что у тебя за работа?

— Песни петь помоги. От зари до зари пою. Аж в ушах звон!

— Вот это по мне! А то заладили: принеси, посиди, покорми! Сами носите-кормите! А я Лесному коньку буду помогать. Ку-ку! Ку-ку!

По Н. Сладкову



***Дюжина** — двенадцать штук.

2. Объясни, что называют выделенные в тексте слова: предметы, количество, признаки или действия. На какие вопросы они отвечают? Что такое дюжина? Составь с этим словом 2–3 словосочетания.
3. Спиши первое предложение, напиши над словами, какие это части речи. Найди слова, противоположные по значению.
4. Спиши предложения с обращениями. Объясни знаки препинания.

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,

Весёлой, пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.

2. Выучи стихотворение наизусть, подготовься написать его по памяти.
3. Запиши стихотворение. Во второй, третьей и четвёртой строчках над словами напиши части речи. Слов какой части речи оказалось в стихотворении больше? Почему?

132

1. Прочитай текст. Почему Дед Мороз приносит семь красок? Почему Деду Морозу так важно выбирать того, кому он подарит эти краски? Что ты нарисуешь, если к тебе попадут такие краски? Расскажи об этом родителям.

Один раз **в сто** лет самый **добрый из** всех добрых **стариков**, Дед Мороз, в **ночь** под Новый год приносит **семь** волшебных красок. Этими красками можно **нарисовать** всё, **что захоч..шь**, и нарисованное оживёт.

хóчешь

Дед Мороз очень долго проверяет **сердца** детей, а потом уже выбирает, кому из них **подарить волшебные** краски.



Е. Пермяк

2. Выпиши из текста выделенные слова, распределяя их по частям речи. Какие выделенные слова не попали в таблицу? Что они обозначают?

Существительное	Прилагательное	Глагол	Предлог	Союз

3. Сделай звуко-буквенный анализ слова *дед*.

§ 25. ТЕМАТИЧЕСКИЕ ГРУППЫ СЛОВ

- 133** 1. Прочитай стихотворение И. Гуриной. Какие буквы пропущены? Каким словом объединены все слова, обозначающие средства передвижения?

ТРАНСПОРТ

Транспорт очень редко спит.
Под землёй м..тро гудит.
Пешеходик, не зевай!
Вот а..тобус, вот тр..мвай,
Там маршрутка, здесь такси:
Подвезти-то попроси!

метрó
автóбус

2. Спиши стихотворение, вставляя буквы. Подчеркни названия видов транспорта.

Слова могут объединяться в группы по темам. Такие группы называются **тематическими**.

Тематические группы могут объединять разные части речи: существительные, глаголы, прилагательные. *Например:* плакать, смеяться, сердиться — тематическая группа глаголов, отражающая чувства (эмоции) человека. Учиться, урок, перемена — группа слов о школе.

- 134** Найди в каждой группе лишнее слово. Почему оно лишнее?



1. Бандура, скрепка, балалайка, гитара, арфа.
2. Брат, сестра, мама, друг, бабушка.
3. Жёлтый, пушистый, коричневый, золотистый, красный.

коричневый

- 135** 1. Прочитай отрывок из стихотворения С. Михалкова. Какие буквы пропущены? Какие из них можно проверить? Расскажи правило «Безударные гласные». Какое

слово объединяет все эти продукты? Какой из них может получиться суп?

Вот ов..щи спор завели на ст..ле —
Кто лучше, вкусней и нужней на з..мле:
К..ртошка? К..пуста? Морковка?
Горох? Петрушка иль свёкла?
Ох!..

Овощи
картофель
капуста

2. Выпиши из текста слова, входящие в тематическую группу «Овощи», дополни их своими примерами по рисункам.



- 136** 1. Прочитай стихотворение И. Гуриной. Какие буквы пропущены?



На проезжей части
Кипят такие страсти:
Тр..мваю самосвал гудит,
С сиреной скорая летит,
Мопе.. торопится, рычит,
..втобус злится и фырчит.
А нас, за парой пару,
Ведут по тротуару!

тротуар

2. Выпиши из стихотворения слова, входящие в тематическую группу «Транспорт», вставляя буквы.
3. Устно объясни лексическое значение слова *тротуар*.

137

1. Прочитай стихотворение О. Емельяновой. Какие буквы пропущены?

Горо.., в котором с тобой мы ж..вём,
Можно по праву сравнить с букв..рём.

Азбукой ул..ц, проспектов, доро..
Горо.. даёт нам всё время урок.

дорога

2. Спиши стихотворение, вставляя буквы. Подчеркни грамматическую основу во втором предложении.
3. Расскажи родителям, с какой азбукой дорог ты уже знаком, какие правила знаешь.

§ 26. ОДНОЗНАЧНЫЕ И МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА. ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ

138



1. Повтори написание слов в рамках на с. 56–69.
2. Напиши слова под диктовку учителя. Проверь себя по словарю в конце учебника.
3. Составь предложения с любыми двумя словами. Подчеркни в них грамматическую основу.

139

1. Прочитай отрывки из текстов. Сравни значение выделенных слов. Они обозначают в разных предложениях одно и то же? Обоснуй своё мнение.

1. В 1913 году шведский инженер придумал новый быстрый способ соединения двух частей одежды — застёжку, которую называли **молнией**.

Из энциклопедии

2. Сильный ветер внезапно загудел в выш..не, дерев..я забушевали, т..жёлые капли дождя резко застуч..ли по крыше, сверкнула **молния**, загр..мел гром, разразилась гр..за. Дож..ь полил руч..ями.

тяжёлые
гремять

По И. Тургеневу

2. Ознакомьтесь со словарной статьёй из «Толкового словаря русского языка». Сколько значений у слова *молния*? Что объединяет эти значения (обрати внимание на подчёркнутые слова)? Как ты думаешь, какое значение появилось раньше? Докажи свою точку зрения.



Молния. 1. Мгновенный искровой разряд электричества в воздухе. *Сверкнула молния*; 2. Вид металлической или пластмассовой быстро задёргивающейся застёжки. *Куртка на молнии*.

3. Спиши второй отрывок, вставляя пропущенные буквы.
4. Подчеркни в предложениях грамматические основы. Какое предложение простое, а какое сложное?

Слова бывают **однозначными** (с одним лексическим значением) и **многозначными** (с двумя и более лексическими значениями). Например, слова *ветер, быстрый* — однозначные, а слова *молния, часть, думать* — многозначные.

В словаре значения многозначных слов размещаются в одной статье. Каждое новое лексическое значение даётся под своим номером (см. упражнение 139).

140

1. Прочитай и сравни отрывки текстов. Какое слово встречается в обоих текстах? Однозначное оно или многозначное? Какое значение появилось раньше? Докажи своё мнение. Как ты понимаешь выражение *золотые руки*?

1. Как играет музыкант,
Как прекрасны звуки!
У него большой талант,
Золотые руки.

С. Чертков



2. Уникальная коллекция золотых украшений скифов хранится в Музее исторических драгоценностей Украины. Этот музей находится в Киеве.

2. Запиши пять словосочетаний со словом *золотой*. Разбери одно из них.
3. Спиши восклицательное предложение.

Лексическое значение слова может быть **прямым** или **переносным**. Основное (первое в словарной статье) значение многозначного слова всегда прямое. *Например:* золотые украшения — украшения из золота; золотые руки — умелые руки.

141 1. Прочитай рассказ.

Два молодых петушка подрались, и один победил; побеждённый забился в угол сарая, а победитель взлетел на крышу и закричал: «Ку-ка-ре-ку, ку-ка-ре-ку!» Откуда ни возьмись — ястреб, схватил крикуна и унёс.

По К. Ушинскому

2. Прочитай толкование выражений *длинный язык*, *из-под самого носа*. Какое из этих выражений подходит к данному рассказу?



Длинный язык — так говорят про болтливого, не сдерживающегося в разговоре человека.

Из-под самого носа (унести, утащить) — так говорят, когда человек лишается чего-то, видя это, находясь очень близко.

3. Выполни задание на выбор: 1) Спиши рассказ. Подчеркни известные тебе орфограммы; 2) Придумай с каждым из данных выражений предложение. Запиши их.

142 1. Прочитай словосочетания.

Бегут ручьи — **бегут** минуты; **золотой** кулон — **золотой** голос; **лес** рук — лиственный **лес**.

2. Спиши сначала словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в прямом значении, а потом те, в которых они употреблены в переносном значении.
3. Составь предложения с любыми 2–3 словосочетаниями.

1. Прочитай стихотворение В. Орлова. Какое значение в этом стихотворении имеют выделенные слова?

Говорят: часы **стоят**,
 Говорят: часы **спешат**.
 Говорят: часы **идут**,
 Но немножко **отстают**.
 Мы смотрели с Мишкой вместе,
 Но часы висят на месте.



2. Составь и запиши предложения с выделенными словами.

§ 27. СИНОНИМЫ (СЛОВА, БЛИЗКИЕ ПО ЗНАЧЕНИЮ), АНТОНИМЫ (СЛОВА, ПРОТИВОПОЛОЖНЫЕ ПО ЗНАЧЕНИЮ)

- 144 1. Прочитай стихотворные загадки О. Емельяновой.



Может хоть потоп устроить,
 Хоть в стакан воды налить,
 Стоэтажный дом построить,
 И состав остановить.



Может напоить водою,
 Может гайку отвинтить,
 А ещё замок откроет,
 Чтоб хозяев в дом впустить.



На полу она — о, ужас! —
 Дамы молят им помочь,
 А включив компьютер, тут же
 Подружиться с ней не прочь.



2. Рассмотрй рисунки. Подбери к ним словосочетания из справки. Какие слова-отгадки являются многозначными,

а какие — словами, которые одинаково пишутся, но имеют разное значение?

Справка. Кран водопроводный, кран строительный; ключ бьёт, ключ гаечный, дверной ключ; шустрая мышка, удобная мышка.

3. Придумай и запиши предложения с многозначными словами.

145

Спиши начало предложений и дополни их словами из справки.



Слова, имеющие одно значение, называются

Слова, имеющие два и более значения, называются

Красивый, замечательный, великолепный — слова

Слова в парах *день — ночь, горячий — холодный, бежать — стоять* называются словами,

Справка. Близкие по значению; многозначными; противоположными по значению, однозначными.

Слова, близкие по значению, называются **синонимами**. *Например:* говорил, произносил, сообщал; смелый, храбрый, отважный. Синонимы могут быть не только у слов, но и у выражений. *Например:* длинный язык — язык без костей; так себе — плохо, не очень хорошо.

Слова, противоположные по значению, называются **антонимами**. *Например:* смелый — трусливый, внести — вынести, вперёд — назад, друг — враг.

146

1. Прочитай слова. Какие буквы пропущены? Устно составь из них пары.

Антонимы: толстый, лё..кий, верх, веселиться, тяж..лый, тонкий, грустить, ни.. .

Синонимы: запачкаться, работа, желтый, упражняться, труд, злотистый, тренироваться, измазаться.



2. Договоритесь, кто будет выписывать пары синонимов, а кто — пары антонимов. Спишите, вставляя буквы.
3. Спиши предложения, заполнив пропуски. В каком случае были использованы антонимы, а в каком — синонимы?

1. Сундук был не тяжелый, а 2. Моя мама по специальности Эта профессия ей очень нравится.

- 147**
1. Спиши предложения, выбирая из скобок подходящий синоним. Устно объясни свой выбор.

1. Собака (*свернулась, улеглась, устроилась, расположилась*) у моих ног. 2. Птицы болтливо (*поют, свистят, лепечут, щебечут*). 3. В сухом и чистом воздухе (*благоухает, пахнет*) полынью, сжатой рожью, гречихой.

рожь

По И. Тургеневу

2. Составь предложение со словом *рожь*.

- 148**
1. Прочитай слова.

1. Метель, опаздывать, здание, красивый, дорога.
2. Зимой, высокий, бездельничать, мягкий, последний.

2. Подбери к словам первой группы слова-синонимы, а к словам второй группы слова-антонимы.



Запиши ответы к игре «Да — нет». Проверь их при помощи учителя.

1. Лексическое значение слова — это его толкование?
2. Слово *бегать* — это глагол?
3. Слова *футбол, мяч, плавание, соревнование* входят в тематическую группу «Виды спорта»?
4. Синонимы — это слова, которые одинаково пишутся, но имеют разное значение?

5. Антонимы — это слова, противоположные по значению?

6. Лисичка (гриб и зверь) — это многозначное слово?



1. Прочитай стихотворение В. Орлова. Какие буквы пропущены?



Говорят с **давнишних** пор:
«Покраснел, как п..м..дор».

Благодарен за почёт,
Но **сказать** посмею:
Я, пока не припечёт,
Вовсе не краснею.

помидор

2. Подбери к подчёркнутому выражению синоним из справки.

Справка. Испугался, застыдился, растерялся, приуныл.

3. Спиши стихотворение, вставляя буквы. Устно подбери к выделенным словам синонимы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ПИСЬМЕННОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ

150 Прочитай отрывок из шуточного стихотворения А. Барто. Какие буквы пропущены? Удалось ли герою стихотворения рассказать о содержании фильма? Почему? Что в его речи было неправильным?

И вот он нач..л
Свой рас..каз:
— Они ползут,
А он им — ра..!
А тут как раз
Она ползла,

А он как даст ему
Со зла!
Но тут как раз
Её он спас,
Он был с ней заодно...
Ух, сильное кино!



Как рассказать о фильме, книге, случае...

- Начни свой рассказ с названия фильма, книги, автора.
- Передавай содержание истории чётко, последовательно.
- Назови имена, фамилии основных героев.
- Избегай в речи повторов, пользуйся синонимами.
- В конце рассказа выскажи своё мнение об увиденном или прочитанном.

151

1. Какой пункт памятки был выполнен в стихотворении из упражнения 150? Какие слова нужно было заметить именами?
2. Выпиши из упражнения 150 слова с пропущенными буквами. Вставь буквы. Объясни орфограммы.

152

1. Рассмотрите рисунки. Какой из этих мультфильмов тебе знаком?



2. Выбери один рисунок и перескажи эпизод (отрывок) мультфильма устно, используя слова из справки.

Справка. 1. «Как казаки соль добывали»: казаки, каша, чумаки, собирать, везти, ограбить, помощь.

2. «Ну, погоди!»: заниматься, спорт, штанга, диски, безопасность.

153

Какое произведение из учебника по литературному чтению тебе понравилось больше всего? Расскажи о нём письменно, пользуясь памяткой.

СОСТАВ СЛОВА. ПРАВОПИСАНИЕ

§ 28. ОСНОВА И ОКОНЧАНИЕ СЛОВА

154 1. Прочитай словосочетания и сравни выделенные слова.

1. Езжу на **метро**, подхожу к **метро**. 2. Добираюсь на **автобусе**, пересаживаюсь из **автобуса**. 3. Передвигаюсь на **велосипеде**, не расстаюсь с **велосипедом**. 4. Доехать на **такси**, заплатить за **такси**.

2. К какой тематической группе относятся выделенные слова? Какая часть слова и у каких слов изменяется?
3. Спиши слова с изменяемой частью слова в один столбик, а неизменяемые слова — в другой.

Изменяемая часть слова называется **окончанием**. Окончание служит для образования форм слова и для связи слов в словосочетании и предложении. Формы слова не являются однокоренными словами.

Чтобы найти окончание слова, нужно сравнить различные его формы. *Например:* (чего?) лес **а**, (чему?) лес **у**, (чем?) лес **ом**, (о чём?) о лес **е**.

Есть такие формы слова, в которых окончание оказывается нулевым. *Например:* лес **□**.

У неизменяемых слов нет окончания. *Например:* метро, такси, шоссе.

155 1. Прочитай слова. Как называются слова, объединённые в группы 1 и 2? Назови формы одного и того же слова.

1. Дружба, о дружбе; дружу, дружишь; друг, о друге.
2. Мечта, мечтой; мечтают, мечтаем; мечтатель, мечтатели.

2. Спиши слова, обозначая в словах первой группы окончание, в словах второй корень.

Часть слова без окончания в изменяемых словах называется **ОСНОВОЙ**. У неизменяемых слов и слов с нулевым окончанием основа совпадает со словом. Например: мор[е], радость[], такси[].

- 156** 1. Спиши слова, изменяя их по образцу. Обозначь в них основу и окончание.

Дом — (чего?) ... ; большая — (нет какой?) ... ; солнце — (чем?) ... ; золотистый — (каким?)

Образец. Стол[] — (чего?) стол[а]; красив[ый] — (какого?) красив[ого].

2. Соедини слова в словосочетания. Обозначь в них окончания.

- 157** 1. Прочитай отрывок из стихотворения Ю. Полякова. Какие буквы пропущены? Подготовься написать его по памяти.

Шесть лягушек от душ..
 Пели там,
 Где камыш... ,
 Звон у всех стоял в ушах
 От их пен..я в камышах.



2. Выпиши выделенные слова. Обозначь окончание и основу.

§ 29. ЧАСТИ ОСНОВЫ: КОРЕНЬ, СУФФИКС, ПРИСТАВКА

- 158** 1. Рассмотрю схемы. Как ты думаешь, что делится на такие части? Какие детали схемы тебе уже знакомы? Назови их.



2. Прочитай слова. Какое слово подходит под какую схему? Объясни свой выбор. Что общего у этих слов? Чем они

отличаются? Как называются слова, которые имеют одинаковую часть — корень — и общее значение?

Придорожный, дорога.

3. Спиши слова, обозначив в них основу, корень и окончание.

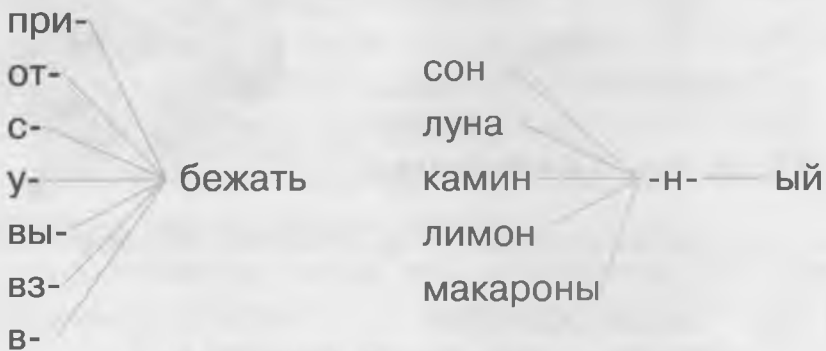
Слово, как правило, делится на части. Главная часть слова — **корень**. Часть слова, которая стоит перед корнем, называется **приставкой** и обозначается $\overline{\quad}$. *Например:* $\overline{\text{добежать}}$, $\overline{\text{надрезать}}$. Часть слова, которая стоит после корня, называется **суффиксом** и обозначается \wedge . *Например:* моряк , морской .

Приставка и суффикс служат для образования новых слов.

В слове может быть несколько приставок и суффиксов. *Например:* $\overline{\text{расположение}}$, $\overline{\text{проложили}}$.

159

1. Образуй от данных слов новые. С помощью какой части слова были образованы слова первой группы? С помощью какой части слова — слова второй группы?



2. Запиши слова. Обозначь части слов. Какие слова в первой группе можно назвать *антонимами*? *Синонимами*? Сколько букв *н* надо писать в словах второй группы? Почему?
3. Придумай и запиши предложения с 2–3 словами второй группы.

1. Прочитай стихотворение О. Емельяновой. Какие «слова вежливости» в нём пропущены? Как ещё можно приветствовать гостя?

Олениху в два часа
Навестить пришла
Лиса.
Оленята и олень
Ей сказали:
«...» .



2. Запиши стихотворение. Выдели в родственных словах известные тебе части слова. С помощью какой части слова они образованы?
3. Запишите как можно больше слов с суффиксом *-ат-*, который придаёт словам значение «детёныши животного». Обменяйтесь тетрадями и сверьте результаты работы.



Кто быстрее соберёт из частей слово, которое соответствует схеме, того оно похвалит!

вос, н, пре, ход, о → .



1. Прочитай текст. О каком зверьке идёт речь в тексте? Какие качества характера есть у этого зверька?

Бессловесный, но **бесстрашный** рыжий зверёк ринулся к дуплу. Его пушистые **ушки** подрагивали от **беспокойства**, **глазки** сердито бегали, а **коготки** крепко цеплялись за кору. Он готов был **беспощадно** биться с врагом, оберегая своих детёнышей.

2. Сравни выделенные слова и раздели их на группы. Как ты думаешь, какая часть слова придаёт словам значение «маленький», а какая — «отсутствие чего-то»? Сколько групп у тебя получилось? С помощью каких частей слова образована каждая группа?
3. Спиши текст. В выделенных словах обозначь общую часть.

§ 30. ОДНОКОРЕННЫЕ СЛОВА

162

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Почему часть горожан называют *коренными жителями*? Какие слова созвучны со словом *коренные*? Почему родственные слова называются *однокоренными*?

Киев — ст..лица ..краины. Г..рожан, которые ж..вут в нём, называют **киевлянами**. Коренным ж..телям и г..стям города хорошо известно знаменитое историческое место Киева — Киево-Печерская лавра. Вкусный символ города, о котором знает вся стр..на, — **киевский** торт.

2. Спиши текст, вставляя буквы.
3. Подчеркни однокоренные слова в каждой группе одним цветом. Сколько групп слов у тебя получилось?
4. Обозначь в выделенных словах все части слова.

163

1. Прочитай отрывок из стихотворения Ю. Полякова. Какие буквы пропущены?

В одном зоопарке, в вольере одном,
Мечтательный **слон** обитал.
Он был очень добрым ушастым **слоном**
И целыми днями мечтал.
Но как-то приснился **слону** странный сон:
Как будто на крыл..ях мечты
И вправду взл..тел лё..кой бабочкой он,
Совсем не боясь высоты.

2. Спиши стихотворение, вставляя буквы.
3. Обозначь в однокоренных словах корень, а в выделенных словах — окончание и основу. Чем выделенные слова отличаются от однокоренных?

164

1. Прочитай стихотворение С. Алымова. Может ли в слове быть несколько корней? Докажи свою точку зрения. Какое слово с двумя корнями объединяет два слова из сти-

хотворения? Как можно описать твой родной город (село)?
Чем твой родной город (село) отличается от других?

РОДНОЙ СЕВАСТОПОЛЬ

Белеет на взгорье, над синей волною,
Краса Черноморья, наш город-герой.
Лазурные бухты, жемчужные горы,
Высокий, далёкий огонь маяка.
Эх, Чёрное море, широкое море,
Родной Севастополь — любовь моряка.



2. Выпиши из стихотворения однокоренные слова. Обозначь в них корни.
3. Подбери к предложенным ниже словам однокоренные из стихотворения. Спиши, продолжив ряд родственных слов.

Белый — ... ; даль — ... ; жемчуг — ... ; морской —

4. Подчеркни в словах орфограмму «Безударные гласные». Какие из родственных слов оказались проверочными?



1. Прочитай стихотворение М. Яснова. Какие необычные слова тебе встретились? Из каких слов они могли образоваться? Какое настроение создают эти слова?

ЧУДЕТСТВО

В Чудетство откроешь окошки —
Счастливень стучит по дорожке,
Цветёт Веселютик у речки,
И звонко поют Соловечки,
А где-то по дальним дорогам
Бредут Носомот с Бегерогом...

2. Выпиши необычные слова и напиши те, от которых, по твоему мнению, они образованы, по образцу.

Образец Чудетство — чудесное детство.

§ 31. ЧЕРЕДОВАНИЕ ЗВУКОВ В КОРНЕ СЛОВА

- 166** 1. Прочитай пары слов. Можно ли их назвать однокоренными? Обоснуй своё мнение.

Жемчуг — жемчужный, мороз — мороженое, свет — свеча, возить — везти.

2. Спиши слова, выделив корень и подчеркнув меняющуюся в нём букву.

В корне слова может наблюдаться чередование гласных и согласных звуков.

Например: сапог — сапожки (г//ж); звонок — звенеть (о//е). Знак «//» означает чередование.

- 167** 1. Прочитай слова и составь из них пары по образцу.

друг — дружок

река — речка

снег — ...

... — щётка

рог — ...

... — ручка

шаг — ...

... — щучка

2. Подчеркни чередующиеся согласные, в скобках укажи чередование.
- 3*. Сделай звуко-буквенный анализ выделенного слова. Почему звук [н'] мягкий?

- 168** 1. Прочитай слова. Все ли они однокоренные? Почему ты так считаешь?

Дорогой, дорога, дорожный, дорожить, придорожный, железнодорожный, дорогого, дороговизна, дорожать, недорого, бездорожье, подорожник.

2. Распредели и спиши слова в два столбика: однокоренные к слову *дорога* и однокоренные к слову *дорогой*. Обозначь в них корни.

1. Послушай текст, который прочитает учитель. Как можно стать волшебником? Какова основная мысль текста?

Дед Мороз подарил **волшебные краски** самому доброму мальчику.

Мальчик очень обрадовался. Он **рисовал для других** несколько дней, пока не **закончились** краски.

Появилось много **ненужных** и **некрасивых** вещей. И **никто не мог воспользоваться** нарисованным.

Мальчик **заплакал**. Ему хотелось **сделать людей счастливыми**, но он не умел рисовать и зря извёл краски.

счастливый

Дед Мороз **вернулся** и дал мальчику **простые краски**.

Прошло много лет. Мальчик стал взрослым... Он **всю жизнь рисовал** простыми красками дома, лица людей, корабли, самолёты. И пришло время, когда нарисованное им на бумаге стало воплощаться в жизнь...

Появилось **множество прекрасных зданий**, построенных по его рисункам. Полетели **чудесные самолёты**. И никто не верил, что всё это было нарисовано простыми красками. Все их называли **волшебными**...

Так случается со всем, к чему прикасаются **руки трудолюбивого, настойчивого человека**...



По Е. Пермяку

2. Прочитай выделенные в тексте опорные слова. Запиши основную мысль текста. Перескажи текст по опорным словам. Составь и запиши предложение со словом *счастливый*.
- 3*. Выбери из опорных слов 2–3, в которых возможно чередование согласных. Обозначь в них корень.

1. Прочитай отрывок из стихотворения С. Маршака.

По радуге, по радужке,
По цветной дуге
На одной ноге.
Вниз по радуге верхом
И на землю кувырком!



2. Спиши отрывок. Подчеркни в однокоренных словах чередующиеся буквы.

§ 32. ПРОИЗНОШЕНИЕ И ОБОЗНАЧЕНИЕ НА ПИСЬМЕ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА

171



Какие бывают гласные звуки? Чем ударные звуки отличаются от безударных? Как можно проверить написание безударной гласной буквы в корне слова? Расскажи орфографическое правило.



Правописание безударных гласных в корне слова требует особого внимания. Слова пишутся не так, как слышатся. *Например:* бежать — б[и]жать.

Чтобы узнать, какая буква пишется на месте безударной гласной, нужно подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы гласная стояла под ударением. *Например:* бежа́ть — бег.

172



1. Прочитайте текст по ролям. Обратите внимание на то, как произносятся выделенные слова.

ЗАЯЦ И МЕДВЕДЬ

— Белка **на зиму грибы** запасает, Бурундук — орехи. А ты, **Медведь**, всё без дела бродишь, к зиме не готовишься. Вот засыплет снегом всю землю, что есть-то станешь? Как перезимуешь?

орех

— Ты, **косой**, за меня не волнуйся. Я, брат, **самоед**. Я зимой сам себя ем. На-ко, пощупай, сколько сала под шкурой я припас — на всю зиму хватит. Я не зря по лесу брожу, я сало **коплю**. Чего и тебе, косой, советую.

— Э-э, Медведь, какое там сало... Нам, зайцам, в **ле-су** не до жиру, быть бы хоть живу!

По Н. Сладкову

2. Назови в выделенных словах безударные гласные. Какие из безударных гласных находятся в корне слова? Как их можно проверить?
3. Спиши первый или второй абзац, записывая рядом с выделенными словами в скобках проверочные. Назови обращения. Как они выделяются на письме?

173

1. Выразительно прочитай текст. Какие буквы пропущены? Как ты понимаешь выражение *поминай как звали*? Каким из предложенных синонимов его можно заменить — *потеряются, исчезнут, уйдут*?

За д..кабрём идёт ..нварь. ...нварь — мес..ц
б..льших сн..гов. Прилетают они всегда вдру..
К утру станет видно: пришла з..ма! Л..са
ут..нули в дремучих белых сугробах.

декабрь
январь

Вместе со **снегом** нал..тели и **наб..жали** в лес диковинные невиданные существа. Они расселись по **сучкам** и пням, вскарабкались на ёлки и сосны белые фигурки, **неподвижные**, незнакомые, но на что-то очень похожие...

Тут вылез из сугроба лесной **человечек** в белой папаче. Там, на пеньке, сидит не то белочка, не то зайчик.

Хочешь увидеть диковинных белых птиц и зверей — поторопись. А то дунет ветер — поминай как звали!

По Н. Сладкову

2. Спиши первые два абзаца, вставляя буквы. В подчёркнутых словах обозначь части слова.
3. Подбери к выделенным словам однокоренные, в которых происходит чередование согласных.

1. Прочитай отрывок из «Сказки о царе Салтане» А. Пушкина. Какие буквы пропущены?



Ты, в..лна моя, в..лна!
 Ты гульлива и в..льна;
 Плещешь ты, куда захоч [е]шь,
 Ты м..рские камни точишь,
 Топишь бер..г ты з..мли,
 Подымаешь кор..бли.

2. Спиши отрывок, вставляя буквы и записывая в скобках проверочное слово.
 3. Обозначь в словах окончания, которые похожи на выделенное. Какой части речи эти слова?
 4. Докажи, что слово *точишь* — многозначное.

§ 33. ПРОИЗНОШЕНИЕ И НАПИСАНИЕ СЛОВ С ПАРНЫМИ ЗВОНКИМИ ИЛИ ГЛУХИМИ СОГЛАСНЫМИ

175



1. На какие группы делятся звуки речи? На какие группы делятся гласные звуки? Чем согласные звуки отличаются от гласных? На какие группы делятся согласные звуки?
 2. Восстанови и спиши пары согласных звуков по звонкости–глухости.

[б] — []	[г] — []	[] — [ф']
[] — [т]	[ж] — []	[д'] — []
[з] — []	[] — [п']	[] — [к']
[] — [ф]	[з'] — []	

176

1. Прочитай предложение.
 2. Какие звуки слышатся на месте пропущенных букв? Когда (в каких позициях) звук оглушается? Какие буквы пишутся на месте пропусков? Как можно проверить на-

писание согласной буквы в корне слова? Как можно проверить безударную гласную?

Гля..ь — поверх т..кучих во..

Лебе..ь белая плывёт.

А. Пушкин

3. Запиши предложение по памяти. Подчеркни в словах орфограммы.



Чтобы проверить написание согласной буквы в корне слова, нужно изменить это слово или подобрать однокоренное, в котором после согласной стоит гласная. Например: ё^[ш]ж — ежи, ё^[ж]жик.

177

1. Составь пары слово — проверочное слово по образцу. Запиши их.

1. Гла(з,с) — глаза, звёз(д,т) — ... , бере(г,к) —

2. Ло(д,т)ка — лодочка, ло(ж,ш)ка — ... , ми(з,с)ка — ... , серё(ж,ш)ка —

3. Ло(в,ф)ко — ловок, ме(д,т)ко — ... , ни(з,с)ко —

4. Вё(з,с) — везу, пол(з,с) — ... , нё(з,с) —

2. Придумай и запиши предложения с 2–3 словами.



178

1. Прочитай предложения. Из каких они сказок? Кто автор этих сказок? В каких предложениях есть обращение? Как оно выделяется на письме?

1. Бог с тобою, золотая ры..ка! 2. А оре..ки не простые, скорлупы-то золотые, ядра — чистый изумру.. .

3. Вот из моря выле.. старый Бе.. : «Зачем ты, Балда, к нам зале.. ?»

2. Спиши предложения, вставляя пропущенные буквы. Запиши в скобках проверочные слова.

§ 34. ПРОИЗНОШЕНИЕ И НАПИСАНИЕ СЛОВ С ТВЁРДЫМИ И МЯГКИМИ СОГЛАСНЫМИ

179



1. Повтори написание слов в рамках на с. 70–87.
2. Напиши слова под диктовку учителя. Проверь себя по словарю в конце учебника.
3. Составь сложное предложение с любыми двумя словами. Подчеркни в нём грамматические основы.

180

1. Прочитай стихотворение И. Расуловой.

К речке старый **вол** Поднимая **пыль**,
Всё семейство **вёл**. По жару брели,
Свой умерив **пыл**, К водопою шли.

2. Сравни звуки, которые обозначают подчёркнутые буквы. На какие группы делятся согласные звуки?
3. Спиши выделенные слова парами, обозначая звуки подчёркнутых букв.

181

1. Прочитай стихотворение Б. Заходера. Звук [ч] твёрдый или мягкий?

В лесоч..ке за реч..кой
Построена дач..ка.
На дач..ке живёт
Небол..шая собач..ка.

2. Спиши стихотворение, вставляя, где нужно, *ь*. Какое орфографическое правило нужно вспомнить? (См. Приложение 1 на с. 170.)
3. В каких ещё сочетаниях не пишется *ь*? Придумай и запиши два предложения с этими буквосочетаниями.


182

1. Прочитай предложения.

1. Петушок с высокой **спицы** стал стеречь его **границы** (А. Пушкин). 2. Ты встаёшь во тьме глубокой, **кругло-**

лицый, светлоокий (А. Пушкин). 3. «Сказка о Карлуше и его друзьях в Царицыне» (В. Хлынов). 4. Люся **Синицына** и Люся **Косицына** — герои повести Ирины Пивоваровой. 5. Цапля выступала в **цирке**, цапля складывала **цифры** (И. Уханова).

2. Спиши предложения. В выделенных словах первого и второго предложений обозначь окончания, третьего и четвертого — суффиксы, пятого — корни.
3. Прочитай правило и объясни написание слов в предложениях.

 После **ц** в корнях слов всегда пишется **и** ($\overset{\curvearrowright}{\text{и}}$ → и).
Например: цирк.

Исключения: цыган, на цыпочках, цыплёнок, цыкнуть, цыц, цып-цып.

В суффиксах и окончаниях после **ц** пишется **ы** ($\wedge, \square \rightarrow \text{ы}$). Например: сестрицын, улицы.



Кто подберёт больше слов, которые оканчиваются на **-цы**?

183

1. Измени слова по образцу и запиши их парами.

Образец. Столица — столицы.

Царица, девица, птица, синица; отец, па-
лец, скворец, огурец.

огурец
отец

2. Составь с 2–3 словами предложения. Запиши их.

184

1. Прочитай текст. Тебе приходилось бывать в цирке? Расскажи о своих впечатлениях.

Ц(и,ы)рк в (К,к)иеве на площ(а,я)ди Победы — это главный ц(и,ы)рк в (У,у)краине. На арене киевского ц(и,ы)рка выступают не только украинские звёзды



ц(и,ы)ркового искусства, но и м(и,е)ровые знаменитости, в том числе эстрадные певц(и,ы).

Как правило, ц(и,ы)рковая программа состоит из классических н(о,а)меров, н(о,а)меров с ж(и,ы)вотными и весёлых аттракц(и,ы)онов.

2. Спиши текст, выбирая из скобок нужные буквы. Объясни свой выбор.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ПИСЬМЕННОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ. ЗАПИСКА, ПИСЬМО

- 185**
1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Что девочка не знала о написании записок? Какие условия нужно соблюдать, чтобы записка была написана правильно?

Дорогая бабушка!

Я оставила пиро..ки и горшочек масла ёж..ку, он тебе принесёт. О том, где ты ж..вёшь, я волку не ск..зала! Приду завтра.

2. Спиши текст, вставляя буквы. Дополни его подписью.
3. Напиши записку соседу (соседке) по парте. Чем записка отличается от письма?

Письмо — это записанная и переданная информация, адресованная одному человеку или группе людей. Письма бывают обычными и электронными, дружескими и официальными. В письме должны быть указаны адреса отправителя и получателя. Обычное письмо отправляется в конверте.

1. Прочитай письмо Вани Жукова. О чём оно? Из каких частей состоит? Могло ли письмо мальчика дойти до бабушки? Что забыл написать Ваня? Какой могла быть фамилия бабушки?

«...Милый бабушка, поздравляю вас с Рождеством. Нету у меня ни отца, ни мамочки, только ты у меня один остался. Подмастерья надо мной насмеются... А еды нету никакой. Утром дают хлеба, в обед каши и к вечеру тоже хлеба... Кланяюсь тебе в ножки, увези меня отсюда, а то помру... Пропавшая моя жизнь, хуже собаки всякой. Остаюсь твой внук Иван Жуков. Милый бабушка, приезжай».



Ванька вложил исписанный лист в конверт и написал адрес: «На деревню бабушке». Потом подумал и прибавил: «Константину Макарычу».

адрес

По А. Чехову

2. Подпиши в тетради конверт за Ваню по образцу, данному учителем. Используй сведения из справки.

Справка. Ваня жил в Москве у сапожника по фамилии Аляхин.



Как писать письма

- Письмо следует начать с обращения к адресату.
- Затем можно высказать пожелание, комплимент.
- Далее следует рассказ о делах, интересующих пишущего.
- В конце письма следует попрощаться и поставить подпись и дату.

1. Прочитай текст.

Серёжа, как проснётся, так и начнёт свои вещи разыскивать: один носок у него на стуле, другой под столом, один сапог под кроватью, а другого в комнате и в

помине нет. Возится Серёжа каждое утро, возится... и в конце концов опоздает в класс.

По К. Ушинскому

2. Напиши Серёже письмо, в котором посоветуй, как не опаздывать на уроки.

188



1. Прочитай сведения из рубрики «Это интересно».

Сто лет тому назад англичане ввели моду на разноцветную почтовую бумагу. По понедельникам письма писали на бумаге цвета морской волны, по вторникам — на бледно-розовой. В среду использовали серую, в четверг — светло-голубую, в пятницу — серебристую, а в субботу — жёлтую. В воскресенье же писали на белой бумаге.

понеде́льник
вторник
среда́
четве́рг
пя́тница
суббо́та
воскресе́нье

2. Спиши предложения, в которых есть словарные слова. Подчеркни непроверяемые буквы.



189

1. Прочитай стихотворение на украинском языке.



Синій, як море, як день, золотий —
З неба і сонця наш прапор ясний.
Гляньте, на ньому волошки цвітуть,
Гляньте, жита в ньому золото ллють.
З жита й волошок наш прапор ясний.
З неба і сонця, як день весняний!

О. Олесь

2. Перескажи, что, по мнению автора, обозначают цвета украинского флага. Используй начало предложений.

Жёлтый цвет, как цвет Синий цвет, как цвет

3. Напиши письмо школьнику из России или Беларуси, в котором расскажи о флаге своей страны. Расспроси его о флаге страны, в которой он живёт. Найди в библиотеке или в Интернете материал о том, что означают цвета этого флага.

§ 35. ПРОИЗНОШЕНИЕ И НАПИСАНИЕ СЛОВ С НЕПРОИЗНОСИМЫМИ СОГЛАСНЫМИ В КОРНЯХ СЛОВ

190

1. Прочитай текст. Все ли буквы в подчёркнутых сочетаниях озвучиваются? Какие сочетания букв похожи? Как ты думаешь, почему эти слова пишутся по-разному?

Здравствуй, кня..ь ты мой прекрасный!
Что ты тих, как день ненастный?

А. Пушкин



В корнях слов в сочетаниях **стн, стл, здн, вств** и некоторых других звуки [т], [д], [в], [л] не произносятся, хотя буквы **т, д, в, л** пишутся. Правописание таких корней проверяется с помощью родственных (однокоренных) слов. *Например:* звёздный — звезда.

2. Спиши предложения, подчёркивая сочетания букв.

191

1. Прочитай предложения. Какие буквы пропущены?

1. Из окрес..ных сёл приезжали люди поглядеть на нашего тигрнка. 2. Васька снова ярос..но замотал головой. 3. И вот наступил грус..ный час. 4. Мы хлопотали до поз..него вечера: мыли пол, подстилали сено. 5. Мы часто потом навещали редкос..ного в наших краях зверя.

По О. Перовской

2. Можно ли эти предложения соединить в текст? Что ещё можно добавить, чтобы получился рассказ о тигрнке?

3. Придумай и запиши небольшой рассказ о тигрёнке, используя слова с пропущенными буквами. Напиши рядом с ними проверочные однокоренные слова из справки.

Справка Кресты, опоздать, грустить, яростен, редкости.



Чтобы не ошибиться в написании непроизносимых согласных в корне слова, нужно подобрать такое проверочное слово, в котором этот согласный произносится отчётливо. *Например:* сонце — солнечный, счасливый — счасье.

192

1. Прочитай группы слов и сравни их произношение.

1. Тростник, солнце, честный, скользкий.
2. Счастливый, чудесный, устный, сердце.
3. Властный, гигантский, лестница, поздно.

лѐстница
пѐздно

2. Найди в каждой группе лишнее слово. Докажи свою точку зрения.
3. Спиши группы слов с непроизносимыми согласными. Подчеркни орфограммы.



В некоторых словах нет непроизносимой согласной буквы. Это можно проверить. *Например:* чудесный — чудесен, опасный — опасен.

А можно просто запомнить:

И ужасно, и опасно
Букву *т* писать напрасно.

193



1. Повтори написание слов в рамках на с. 91–96.
2. Напиши слова под диктовку учителя. Проверь себя по словарю в конце учебника.
- 3*. Сделай звуко-буквенный анализ слова *поздно*.

1. Прочитай стихотворение А. Парошина. Какие буквы пропущены?

ХМУРАВЕЙ

Надоело мне играть,
Сяду я пор..совать.
Вот беру фломастер я
И р..сую мурав..я.
Вышел он какой-то грус..ный,
У него печальный вид:
Может, с..ел листок капус..ный
И теперь ж..вот болит.



2. Спиши стихотворение, вставляя буквы. Обозначь орфограммы. Устно подбери проверочные слова.
3. От какого словосочетания образовано слово *хмуравей*?

§ 36. ПРОИЗНОШЕНИЕ И НАПИСАНИЕ СЛОВ С УДВОЕННЫМИ БУКВАМИ В КОРНЯХ СЛОВ

- 195 1. Прочитай пары словосочетаний. Чем отличается произношение и написание выделенных слов?

Тона́ цветов — **то́нна** цветов, **дома́** **Рима** — **до́ма** **Римма**.

2. Запиши слова с удвоенными согласными.



При чтении удвоенные буквы произносятся как один долгий звук. Например: ^[с:] ^[л:] *касса, коллекция.*

Слова с удвоенными согласными в корне нужно запомнить.

При переносе слов с удвоенными согласными одна буква остаётся на строке, а вторая переносится. Например: *Одес-са, Ан-на, рус-ский.*

196

1. Прочитай отрывок из стихотворения И. Гуриной. Какие слова с удвоенной согласной есть в стихотворении?

Синий троллейбус, выставив рожки,
Медленно ездит с утра по дорожке.
За провода зацепился надёжно
И пассажиров везёт осторожно.

троллéйбус

2. Спиши стихотворение, подчеркни удвоенные согласные.
3. Объясни написание подчёркнутых букв.

197

1. Найди в упражнениях 140, 184, 196 слова с удвоенными буквами. Запомни их написание.



2. Запиши эти слова под диктовку учителя. Сверь написание слов с учебником.

198

1. Запиши название частей слова.



2. Какие женские имена с удвоенными согласными читаются одинаково слева направо и справа налево? Запиши примеры.

199

1. Прочитай стихотворение Я. Козловского. Какие буквы пропущены? Что ты обычно делаешь в субботу? Как проводишь свободное время?

— Представляюсь:

Я — суб..ота,

День ш..стой и выходной!

Если кончилась р..бота,

Веселись, наро..чес..ной!


2. Спиши стихотворение, вставляя буквы. Какое слово с пропущенной буквой нельзя проверить, а нужно запомнить?

§ 37. ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

- 200** 1. Прочитай слова. Найди в них корни. Объясни, почему в этих словах пишется удвоенная согласная.

Рассказ, рассмотреть, поддержать, рассвет.

2. Придумай с этими словами словосочетания. Запиши их. Над написанием каких букв пришлось задуматься?
3. Какие ещё слова с удвоенными согласными ты знаешь? Запиши их.

 В приставках **о-, со-, по-, под-, про-, об-(обо-), от-(ото-)** и других всегда пишется буква **о**. В приставках **на-, за-, над-** всегда пишется буква **а**.
Написание этих приставок нужно запомнить.

- 201** 1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Какие однокоренные слова есть в тексте? В каких из них есть приставка? Как это узнать?

Св..стит к..сая метель — белая м..тла
дороги метёт. Дымятся сугробы и крыш..
Скользит ярос..ная позёмка. Ф..враль ле-
тит на всех парусах!

февраль
танцевать

Гонятся вихри за маш..нами, кружат хороводы, т..нцуют, заметают дороги. Тонут в белых волнах заборы. Со..нце запуталось в вихрях, как з..лотая рыба в белой сети.

Круговерть от з..мли и до неба, путаница!

По Н. Сладкову

2. Подбери к данным словам однокоренные с приставками **за-, вы-, по-, с-**. Все ли приставки подошли к словам?

Белить, кружить, мести, путать.

3. Выпиши из текста слова с пропущенными буквами. Вставь буквы и подчеркни орфограммы.



В русском языке есть неизменяемая приставка **с-**. Перед звонкими согласными она читается как [з], а перед глухими — как [с].

[з] [с]

Например: **с**делать, **с**просить.

Запомни слова **з**десь, **з**дание, **з**доровье. В них **з** не приставка, а часть корня.

202

1. Прочитай слова. Во всех ли словах есть приставка?

Смелый, сделать, сахар, сбежать, свёкла, сработать, сладёна, сгибать, сжалиться.

сáхар

2. Спиши слова в два столбика: 1) слова с приставкой **с-**; 2) слова с буквой **с** в корне слова. Обозначь приставку.

Образец. Сдуть, сила.

3. Составь и запиши простые предложения с 2–3 словами с приставкой **с-**. Обозначь в них грамматическую основу.



В русском языке встречаются одинаковые приставки и предлоги. Приставки пишутся со словами слитно, а предлоги — отдельно.

Если между словами можно вставить вопрос, то одно из них — предлог, и он пишется отдельно. *Например:* над (каким?) полем.

Если вопрос вставить нельзя, то это приставка, и она пишется слитно. *Например:* надстроить.

203

1. Прочитай отрывок из стихотворения С. Есенина.

(За)шумели (над)затоном тростники,
Плачет девушка-царевна (у)реки.
(На)берёзке (по)объедена кора, —
(Вы)живают мыши девушку (с)двора.

2. Спиши стихотворение, раскрывая скобки. Обозначь приставки.



1. Прочитай отрывок из стихотворения И. Мятлева. Какие буквы пропущены? Что в стихотворении говорит о том, что автор скучает по родине?

РУС..КИЙ СНЕГ В ПАРИЖЕ

..дорóво, рус..кий сне.. , ..дорóво!
Спасибо, что ты ..дeсь упал,
Как будто бы р..дное слово
Ты сер..цу рус..кому сказал.

2. Устно составь предложение со словом *родина*.
3. Спиши стихотворение, вставляя буквы. Подчеркни слова, написание которых нужно запомнить.

§ 38. ПЕРЕНОС СЛОВ С ПРИСТАВКАМИ

205

1. Прочитай стихотворение С. Есенина. Подготовься написать его по памяти.

Клён ты мой опавший, клён заледенелый,
Что стоишь, нагнувшись под метелью белой?

Или что увидел? Или что услышал?
Словно за деревню погулять ты вышел.

2. Запиши стихотворение по памяти. Выдели в словах приставки. Обведи предлоги.
3. Раздели слово *опавший* по слогам и для переноса. Одинаковое ли деление у тебя получилось? Вспомни и расскажи, как переносятся слова.



Перенос слова делается по слогам, учитывая части слова. *Например:* раз-ло-жить, одер-жать.



1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Для чего служат приставки и суффиксы? Чем они отличаются, а чем похожи?

Приставки и суффиксы жили в общем-то дружно, делая своё дело. А дело было в том, чтобы образовывать в языке новые слова. Приставке было, пожалуй, **п..легче**. Была она действительно **приставучая**: **облюбует** слово, **приставит** себя к нему — готово: ехать — **п..ехать**, **приехать**, **з..ехать...** **П..шло** — **п..ехало!**

Суффикс просто так за дело не берётся. **Прикинет**, **п..думает**, **..кончание** от слова **о..бросит**, а потом **соображает**, как к слову **пристроиться** и снова окончание к нему подобрать. Именно благодаря им, **прекрасным** приставке и **суффиксу**, разрасталась страна слов!

По А. Брусиной

2. Спиши выделенные слова, вставляя буквы. Обозначь в них приставки.
3. Раздели подчёркнутые слова для переноса.

1. Прочитай слова. Подбери к ним слова с приставками, противоположными по значению, пользуясь справкой.

Вбежать — ... , **войти** — ... , надписать — ... , подлететь — ... , нагрузить — ... , заскочить —

Справка. Под, с, вы, от, со.

2. Запиши слова парами, разделяя выделенные слова для переноса.
- 3*. С одной из пар составь сложное предложение с союзом **а**. Подчеркни грамматические основы простых предложений.



1. Прочитай текст. Что для птиц зимой страшнее холода? Как можно помочь пернатым друзьям?

Всю зиму воробей Чив (**вы, про, от**)жил в старой печной трубе. Долго тянулись страшные зимние ночи: (**с, при,**

за)ковывал мороз, ветер тряс трубу и (по, при, вы)сыпал сверху ледяной крупкой. Зябли ножки, ин..й* (про, вы, за)растал на пёрышках.

йней

По Н. Сладкову



*Йней — тонкий слой ледяных кристаллов.

2. Спиши текст, выбирая из скобок подходящие по смыслу приставки. Раздели получившиеся слова для переноса.
3. Сделай вместе с родителями кормушку для птиц и повесь её рядом с домом. Напиши 2–3 предложения о том, почему нужна кормушка для птиц зимой.

§ 39. ПРАВОПИСАНИЕ И ПЕРЕНОС СЛОВ С РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫМ ТВЁРДЫМ И РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫМ МЯГКИМ ЗНАКАМИ

209

1. Прочитай и сравни слова. Обрати внимание на подсказки в скобках.



Сьел, сел, друзья, въехал (в какой части слова?);
проезд, подъезд (на что оканчивается приставка?);
воробьи, шью, съедобный, объявление (перед какими буквами?).

2. Какие знаки есть в этих словах? Перед какими буквами они ставятся? Когда пишется разделительный **ь**? После какой части слова может стоять разделительный **ь**?



Разделительный **ь** пишется в корне слова после согласных перед гласными буквами **е, ё, ю, я, и**.
Например: вьюга, льёт.

Разделительный **ь** пишется после приставок, оканчивающихся на согласные, перед буквами **е, ё, ю, я**. Например: съежиться, вьезд.



При переносе нельзя отделять **ь** и **ъ** от стоящей перед ними согласной буквы. *Например:* школь-ница, паль-то, подъ-ём, разъ-езд.

- 210** 1. Прочитай слова. Какие буквы пропущены? Какое слово нельзя разделить для переноса? Почему?

Вз..ерошенный, счаст..е, раз..ём, варен..е, крыл..ев, об..елся, об..яснить, необ..ятный, плясун..я, об..явился, пер..ях, необ..яснимый, раз..езжать, нефт..ю, с..ел.

2. Спиши, вставляя буквы и разделяя слова для переноса. Обозначь приставки.

- 211** 1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Можно ли без взрослых собирать грибы? Какие ядовитые грибы ты знаешь?



Поставил грибник рядом с дерев..ями на пенёк корзину с грибами. Сам к руч..ю отдохнуть пошёл. Увидел кузовок Дрозд да как затрещит:

— Это что же такое делается? Ядовитые поганки в кузовке сидят, а вкуснейшие с..едобные грибы рядом валяются! благороднейший гриб — боровик! Вкуснейший гриб — шампин..он! Что это за грибник такой — незнайка и растяпа? Набрал поганок и с..есть собирается? Надо нам его от беды спасти!

По Н. Сладкову

2. Помоги грибнику: напиши в два столбика названия съедобных и несъедобных грибов.
3. Спиши слова с пропущенными **ь** и **ъ**. Объясни выбор знака.
- 4* . Придумай и запиши концовку рассказа (2–3 предложения).

1. Рассмотрите транскрипцию слов. Запишите слова, обозначьте в них орфограммы.

[л'эсн'ица], [марос], [в'йуга], [зв'озный], [афтобус], [йош], [сонцэ], [абйом], [зб'ит'], [клас:].

2*. Подбери и запиши синонимы к третьему слову.



Запиши свои ответы к игре «Да — нет». Проверь их при помощи учителя.

1. Часть слова без окончания называется основой?

2. Приставка стоит в слове после корня?

3. Может ли в корнях наблюдаться чередование согласных?

4. Чтобы проверить написание непроизносимой согласной буквы, нужно подобрать слово, где она стояла бы под ударением?

5. Слова *..делать*, *..бежать*, *..бить* пишутся с приставкой *с-*?

6. *ь* и *ъ* в словах переносятся на другую строку?



1. Расскажи взрослым об орфограммах, которые нужно было выучить в этой теме.

2. Прочитай пословицы и поговорки. Какие из них тебе понравились? Какие буквы пропущены?

1. Кто день начинает с зарядки, у того и *..доров..е* в порядке. 2. *..доров..е* дороже богатства. 3. Где *..доров..е*, там и красота. 4. *..доров..е* не купишь — его разум дарит. 5. Со*..нце*, воздух и вода — наши верные друз*..я*. 6. От лежан*..я* да сиден*..я* хвори прибавляется. 7. Отдашь спорту время — взамен получишь *..доров..е*.

3. Спиши 3–4 пословицы, вставляя буквы.

4*. Объясни смысл этих высказываний.

ЧАСТИ РЕЧИ. ПРАВОПИСАНИЕ

§ 40. ПОНЯТИЕ О ЧАСТЯХ РЕЧИ

214

1. Прочитай стихотворение Я. Козловского. Какие буквы пропущены? Какие части речи ты знаешь? К каким частям речи относятся выделенные слова?

Сорок градусов моро.. ,
И с утра недаром
Вхо.. в м..тро , как парово.. ,
Весь окутан паром.

2. Спиши стихотворение, вставляя буквы.
3. Над последними буквами подчёркнутых слов напиши звуки, которые эти буквы обозначают. Какая это орфограмма?

215

1. Прочитай текст. Какие сведения были тебе уже известны? Что оказалось для тебя новым? Что ты ещё хочешь узнать о частях речи? К каким частям речи ты можешь подобрать примеры?

Слова в русском языке по различным признакам (что обозначают, на какие вопросы отвечают, как изменяются) делятся на десять частей речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие, союз, предлог, частица, междометие. Первые шесть частей речи называются самостоятельными. Они отвечают на вопросы и могут быть разными членами предложения. А четыре части речи на вопросы не отвечают и членами предложения не являются.

2. Запиши первое предложение. Рядом с первыми двумя названиями частей речи в скобках запиши по два примера.

1. Прочитай слова. Как называются слова в каждой группе? В каких словах произошло чередование согласных и гласных в корне?

1. Мороз, заморозить, морозный, морозить, подморазивать, приморозить, морозильник.

2. Счастье, счастливый, осчастливить, несчастный.

3. Игра, играть, игровой, проигрыватель, заиграться.

2. Спиши слова в три столбика, распределяя их по частям речи: 1) имя существительное; 2) имя прилагательное; 3) глагол. Обозначь в словах корень.

Чтобы узнать, какой частью речи является слово, нужно поставить к нему вопрос и определить, что это слово обозначает. **Имя существительное** обозначает предмет и отвечает на вопросы *кто? что?* **Имя прилагательное** обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? чей?* **Глагол** обозначает действие предмета и отвечает на вопросы *что делать? что сделать?* **Имя числительное** обозначает количество предметов или их порядок при счёте и отвечает на вопросы *сколько? который?*

Например: (что?) дом — имя существительное; дом (какой?) красивый — имя прилагательное; красивый дом (что делает?) стоит — глагол; (который?) первый — имя числительное.

В предложении слова выполняют роль разных членов предложения: главных или второстепенных.

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Какова тема текста? Какова основная мысль? Какие вопросы можно поставить к выделенным словам? Озаглавь текст.

У дядюшки Свирида был **помощ..ник** — Дождь. Он был **ужас..ный** соня, и дядюшке постоянно приходилось его **искать** и **будить**.

помощник



Дождь любил отсыпаться в **старой боч..ке**. Если Дождя в боч..ке не было, дядюшка Свирид искал его в **городском** парке под скамейкой.

Но зато, проснувшись, Дождь **помогал** на славу. Он щедро **поливал крыш..** домов, **улиц..** , скверы, парки, **н..полнял** водой бассейны, **реч..ку** Тиньтеленьку.

А. Костинский

2. Спиши выделенные слова, вставляя, где нужно, буквы. К каким частям речи они относятся?
3. Объясни, почему во втором предложении стоит запятая.
4. Определи, каким членом предложения являются выделенные глаголы.



1. Прочитай стихотворение С. Маршака. Зачем ещё нужно сажать леса? А ты помогаешь взрослым сажать деревья?

Что мы **сажаем**,
Сажая леса?
Лёгкие крылья —
Лететь в небеса.

Стол, за которым
Ты будешь писать.
Ручку, линейку,
Пенал и тетрадь.

2. Спиши стихотворение, ставя в скобках рядом с выделенным словом вопрос, на который оно отвечает. Укажи, какими частями речи являются эти слова.

§ 41. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

219

1. Прочитай стихотворение А. Абалихина. Из слов какой части речи состоит стихотворение? Какую картину ты представляешь, читая его?

Жара. Пшеница. Пыль. Полынь.
Стрекозы. Небо. Птица. Синь.

пшеница

Дорога. Солнце. Ветер. Даль.
Миг. Трепет. Облако. Печаль.

облако

2. Выбери любую строку стихотворения. Добавь в каждое предложение другие слова. Запиши эти предложения.

220

1. Выпиши понятия, которые тебе уже знакомы.



Часть речи, имя существительное, имя собственное, имя нарицательное, число, склонение, подлежащее.

2. Расскажи, что ты знаешь об этих понятиях и как они между собой связаны (*устно*).

221

1. Прочитай слова. Какие буквы пропущены? К какой части речи относятся эти слова?

П..ля, радость, рожь, л..дони, малина,
дн..вники, грусть, линейка, ..чки, отец, резина,
железо, варе..ки, солов..и.

очки

2. Спиши слова в два столбика: 1) слова, которые обозначают много предметов; 2) слова, которые обозначают один предмет.
3. Запиши предложение, указывая в скобках примеры.

Имена существительные могут обозначать предметы (...), живые существа (...), чувства (...), материал (...).

Имя существительное — это самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы *кто? что? кого? чего? кому? чему? кем? чем? о ком? о чём?*

Существительное обозначает предметы, живые существа, чувства, явления природы, материал и т. д.

Имена существительные, которые называют людей и животных (живые существа), отвечают на вопрос *кто?* Например: (*кто?*) ёжик, слон, человек, Маша.



Остальные существительные отвечают на вопрос *что?* Например: (что?) сон, окно, пурга, солнце, бег.

222

1. Рассмотрй рисунок. Какие овощи растут на огороде? Какой частью речи являются названия овощей?



2. Составь небольшой рассказ по рисунку, используя слова из справки (устно). На какой вопрос отвечают имена существительные из справки?

Справка. Внучка, девочка, помощница; работают, помогает, собирает, поливает.

223

1. Спиши предложение, вставляя буквы. Подчеркни главные члены предложения.

У с..ро́ки на ч..рной бархатной спинке искрится сн..жинка.

2. Выпиши имена существительные и измени их по образцу, задавая вопросы.

<i>Образец.</i>	кто? что?	—	спинка
	кого? чего?	—	спинки
	кому? чему?	—	спинке
	кого? что?	—	спинку
	кем? чем?	—	спинкой
	о ком? о чём?	—	о спинке

1. Прочитай отрывок из стихотворения В. Инбер. Какие буквы пропущены? Как улитка приукрасила в объявлении достоинства своей квартиры?

Однажды дала об..явлен..е улитка:

«..даётся кв..ртира с отдельной калиткой.

Покой, тиш..на. Огоро.. и гараж.

Вода. Осв..щение. Первый этаж».

квартíра
огорóд

2. Спиши отрывок, вставляя буквы. Укажи имена существительные.

§ 42. ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ

1. Рассмотрите иллюстрации и прочитайте предложения, выбирая по смыслу существительные из справки. Почему некоторые слова в этих предложениях написаны с большой буквы?



Т. Шевченко



Л. Толстой



Ю. Гагарин



Л. Каденюк

1. Лев Николаевич Толстой — знаменитый русский ... а Тарас Григорьевич Шевченко — выдающийся украинский ...

2. Юрий Алексеевич Гагарин — первый ... мира а Леонид Константинович Каденюк — первый ... независимой Украины.

3. Москва — ... России а Киев — ... Украины.

Справка. Поэт, писатель, космонавт, столица.

2. Спиши предложения, расставляя знаки препинания.

Имена, фамилии, отчества людей, географические названия, клички животных пишутся с большой (прописной) буквы. Такие существительные называются **именами собственными**. Например: Юрий Гагарин, Днепр, Юпитер.

Остальные имена существительные — **нарицательные**. Например: имя, река, планета.

- 226** 1. Прочитай текст. Какие качества характера Герасика тебе понравились?

Герасик жил в избушке на краю леса. Мальчик дружил с Красной Шапочкой и Снегурочкой. Герасик пахал землю. Он очень хотел научиться читать и писать, изобрести колесо, самолёт и стать образованным человеком.

Кир Булычёв

2. Выпиши из текста слова в два столбика: 1) слова, отвечающие на вопрос *кто?*, и его формы; 2) слова, отвечающие на вопрос *что?*, и его формы. Назови имена собственные.

- 227** 1. Прочитай текст. Почему князь получил прозвище *Красное Солнышко*? О чём это говорит?

Нужен был **князь** единовластный в **Новгороде**, чтобы мог он навести порядок в городе. И решили **послы** новгородские: быть князем Владимиру.



С честью примут новгородцы князя. Будет править он по правде-истине.

Когда же за княжеский стол в **Киеве** спорить будут **сыновья Святослава**, то займёт **Владимир** киевский престол и станет править по всей Руси. С него начнётся история христианства на Руси, с него берёт начало история двух **государств** — **Украины** и **России**.

От пышных храмов и г..рделивых дворцов до крест..янских избушек — везде сохранил на века наро.. память с..рдеч..ную о князе ..ладимире Красное Солнышко.

По Л. Асанову

2. Распредели и спиши выделенные слова в два столбика:
1) имена собственные; 2) имена нарицательные.
- 3*. Спиши последний абзац, вставляя, где нужно, буквы.



1. Прочитай предложение, изменяя слова в скобках.

Моя страна знаменита углём (*чего?*) (Донбасс), целебными минеральными источниками (*чего?*) (Трускавец), курортами (*чего?*) (Крым), историческими памятниками (*чего?*) (Киев).

2. Запиши предложение без вопросов, продолжив его 2–3 своими примерами.
3. Назови имена существительные. Определи, какие из них имена собственные.

§ 43. ПРОПИСНАЯ БУКВА В ИМЕНАХ СОБСТВЕННЫХ

229

1. Повтори написание слов в рамках на с. 98–111.



2. Напиши эти слова под диктовку учителя. Проверь себя по словарю в конце учебника.
- 3*. Составь с 2–3 подходящими по смыслу словами словосочетания, добавив к словарному слову имя собственное.

230

- Запиши пары слов, объединив по смыслу слова правого и левого столбиков. Обозначь орфограмму.

государство

Николаев

город

Свитязь

горы

Украина

море

Чёрное

река

Карпаты

озеро

Южный Буг

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены?

Самое известное рус..кое имя (И,и)ван пришло в ..зык из древнееврейского, и звучало оно (Й,й)охана-ан. Се..час родственников этого имени огромное количество по всему миру. В (Г,г)ермании — это (И,и)оганн, у французов — (Ж,ж)ан, у англичан — (Д,д)жон, у поляков — (Я,я)н, а в (У,у)краине — это (И,и)ванко.

По Л. Успенскому

2. Спиши текст, вставляя буквы и раскрывая скобки.



1. Прочитай отрывок из стихотворения Т. Боковой.



Родина — слово большое, большое!
Глубже **морей** оно, выше небес!
В нём умещается ровно полмира:
Мама и папа, соседи, **друзья**.
Город родимый, родная квартира,
Бабушка, школа, котёнок... и я.

2. Подбери к выделенным словам имена собственные. Запиши сочетания слов.

3. Выпиши однокоренные слова, обозначь в них корень и окончание. Какая ещё часть слова есть в этих словах?

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

1. Прочитайте текст по ролям.



Пух растерянно почесал в затылке, совсем сбитый с толку.

— А сегодня, правда, твой день рождения? — спросил он.

— Правда, — сказал Иа-Иа.

— Ох! Ну, поздравляю тебя и желаю много-много счастья в этот день.

По А. Милну

2. Посоветуйтесь и ответьте на вопросы: знал ли Пух заранее, что у ослика день рождения? Понравилось ли ослику поздравление Пуха, придуманное на ходу? Позже Пух подарил ослику горшочек, на котором было написано: «Поздравляю с днём рождения, желаю всего-всего хорошего. Твой Пух». Какое поздравление было удачнее: первое или второе? Почему? Что можно было ещё написать?

234

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Что такое комплимент*? Что такое поздравление?

Каждому из нас хочется услышать в свой адрес приятные слова, пожелания. Нужно стараться каждый день говорить друг другу комплименты. Но особенно все ждут добрых и сердечных слов в праздник, когда слышатся весёлые и искренние поздравления.

знаешь

Поздравление — это доброе колдовство. Чтобы колдовство удалось, нужно правильно и красиво сложить слова в предложения. А ты знаешь, как нужно писать поздравление?

По С. Мурзаеву



*Комплимент — особая форма похвалы, выражение одобрения, уважения, признания или восхищения; любезные, приятные слова.

2. Спиши второй абзац, вставляя буквы. Обведи союзы. Каким по цели высказывания будет последнее предложение?



Как писать поздравления

- Начни поздравление с торжественного обращения.
- Уточни, с чем ты поздравляешь человека.
- Высказывай свои пожелания искренне, чтобы они обязательно сбылись.
- Не забудь подписаться.



1. Прочитай в левом столбике, что можно пожелать в праздничный день.

... здоровья
долгих лет ... жизни
... счастья
... друзей
исполнения ... желаний

крепкого, сибирского
счастливой, безоблачной
безбрежного, настоящего
верных, искренних, надёжных
заветных, всех

2. Соедини слова из левого столбика со словами из правого (на выбор) и запиши словосочетания.

1. Прочитай заготовку-поздравление. Какие слова и части слов нужно добавить в это поздравление?

Дорог.. (любим..) ... !

От всей души поздравляю тебя с (Прими мои искренние поздравления с ...).

пусть

Я горжусь, что ты (мой друг, моя бабушка, мой дедушка, моя мама, мой папа). Спасибо тебе за

Желаю Пусть

Подпись

2. Подготовь поздравление с каким-либо праздником своим родным, пользуясь заготовкой.
3. Укрась поздравление аппликацией или рисунком и вручи его на праздник.

§ 44. РОД И ЧИСЛО ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

1. Прочитай стихотворение С. Маршака. Какие буквы пропущены? Один или много предметов обозначают выделенные слова? Можно ли изменить эти слова так, чтобы они обозначали один предмет? Приведи примеры.

Спешат на ноче.. **пешеходы**,
Нигде не увидишь **р..бят**.

через

И только вокзалы, заводы,
Часы и машины не спят.

Встречаясь на всех перекрёстках,
Бегут фонари через мост.

А небо над городом — в блёстках
Далёких, чуть видимых звёзд.



2. Спиши первое четверостишие, вставляя буквы. Укажи, какой частью речи являются выделенные слова.
3. Составь и запиши предложение со словом *через*.

Имена существительные изменяются по числам. Существительное *в единственном числе (ед. ч.)* указывает на то, что предмет *один*; *во множественном числе (мн. ч.)* — на то, что предметов *много*. При изменении числа меняется окончание слова. *Например*: компьютер (ед. ч.) — компьютер (мн. ч.), яблон (ед. ч.) — яблон (мн. ч.).

238

1. Прочитай стихотворение М. Исаковского.

Развесистый дуб на холме зеленеет,
Раскинувши ветви широко,
И в землю родную своими корнями
Он входит глубоко-глубоко.
И пусть над вершиной проносятся тучи,
Пусть ветры над ним завывают, —
Он держится крепко за землю родную,
И бури его не сломают.



2. Найди в стихотворении имена существительные, употреблённые в форме единственного и множественного числа. Спиши эти слова в два столбика.
3. Спиши последние две строки стихотворения. Докажи, что это предложение сложное.



Некоторые слова могут употребляться только в форме единственного или только в форме множественного числа. *Например:* молоко, осень (ед. ч.), очки, сливки (мн. ч.).

- 239** 1. Рассмотрй рисунок и сравни растения (устно).



2. Прочитай предложения и продолжи их, чтобы получился текст. Используй слова из справки.

Щавель и крапива — это Крапива ... ,
а щавель Они Из крапивы и щавеля

щавель
крапива

Справка. Жётся, растения, полезны, варят, суп, нет.

3. Запиши предложения, поставив ударение в словах первого предложения.
4. В форме какого числа употребляются слова, указанные в рамке?

240

1. Прочитай стихотворение Ю. Полякова. Какие имена собственные встретились в стихотворении? Как они будут звучать полностью, официально? Запиши их.



У Ленки — щенок,
Хомячок — у Андрюшки.
У Ваньки — ушастый египетский кот.
А я обзавёлся недавно лягушкой!
Она у меня под кроватью живёт.

2. Выпиши названия животных, поставив их во множественном числе по образцу.

Образец. Слон — слоны.



- 241** 1. Прочитай стихотворение Л. Слуцкой. Какого рода бывают существительные? Какие слова подставлял мальчик, чтобы определить род существительного?

УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА

Я после школы выполнял

Задание своё:

Вот стол — он мой, тетрадь — моя,

Пальто — оно моё.

Три рода: женский и мужской,

А также средний род.

Открыт учебник на столе,

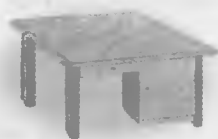
Тетрадь в линейку ждёт.

И, осторожно взяв тетрадь,

В ней гордо вывел я:

Мир — мой и солнышко — моё,

Земля — она моя.



2. Запиши в три столбика примеры к каждому роду.

мужской (он, мой)	женский (она, моя)	средний (оно, моё)

Имена существительные бывают мужского, женского и среднего рода. Существительные, к которым можно подставить слова он, мой, — относятся к мужскому роду. Например: учебник, сахар, кедр (м. р.).



Существительные, к которым можно подставить слова *она, моя*, — относятся к женскому роду. *Например*: собака, книга, сосна (ж. р.).

Существительные, к которым можно подставить слова *оно, моё*, — относятся к среднему роду. *Например*: небо, солнце, дерево (ср. р.).

242

1. Прочитай текст. Поверила ли мама Мише? Какой вывод нужно сделать Мише? Часто ли у тебя вещи «сами» ломаются?

Пришла Мишина мама после работы домой и руками всплеснула:

— Как ты, Мишенька, у велосипеда **колесо** отломал? И почему у тебя **рубашка** разорвана?

— Оно, мама, само отломалось, а рубашка сама разорвалась.

— А куда твой второй **башмак** делся?

— Он, мама, сам куда-то потерялся.

теперь

— Какие они все нехорошие! Их нужно прочесть! Если они научились сами ломаться, разрываться и теряться, пусть научатся теперь сами чиниться, зашиваться и находиться. А мы с тобой, Миша, дома посидим и подождём, когда они это всё сделают.

Сел Миша у сломанного велосипеда, в разорванной рубашке, без башмака, и крепко задумался.

По Е. Пермяку

2. Выбери заголовок к тексту. Объясни свой выбор.

Сами поломались. Как Миша хотел маму перехитрить. Что случилось с Мишей? Кто виноват?

3. Спиши выделенные слова. Укажи в скобках их род. Какие слова из текста помогли тебе определить род этих слов?

Чтобы узнать род имени существительного, которое стоит во множественном числе, надо его поставить в единственном числе. *Например:* птицы — птица (*она, моя*) — ж. р.; кони — конь (*он, мой*) — м. р.

- 243** 1. Прочитай отрывок из стихотворения Э. Багрицкого. Объясни расстановку знаков препинания.

И в этот день в Одессе на базаре
Я заблудился в грудях помидоров,
Я среди арбузов не нашёл дороги,
Черешни завели меня в тупик.

2. Спиши имена существительные, употреблённые в стихотворении во множественном числе. Определи их род.

- 244** 1. Прочитай предложения. Расспроси взрослых о творчестве знаменитых украинцев.

Многие люди прославили Украину. Тарас Шевченко, Леся Украинка — известные писатели. Татьяна Яблонская, Мария Примаченко — знаменитые художницы.

2. Спиши. Напиши над существительными их род и число.
3. Объясни написание большой буквы в именах собственных.

§ 45. РОЛЬ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- 245** 1. Прочитай текст. Какие признаки весны описаны в нём?

АПРЕЛЬ

На всех снежных полях видны рыжие пятна — проталины. Это апрельские веснушки. Не успеешь и глазом моргнуть, как все эти маленькие веснушки сольются в одну большую весну.

апрель

Всю долгую зиму **в лесах и полях** пахло **снегом**. Сейчас оттаяли новые **запахи**. Чёрные **пласты** оттаявшей **пашни** пахнут **землёй** и **ветром**. **В лесу** пахнет нагретой **корой**.

Торопятся к цветам первые пчёлы и мчатся первые бабочки.

Быстрые лесные ручьи впитали в себя запахи мхов, тяжёлых берёзовых капель — и понесли по земле.

Веснушки-проталинки слились в весну.

По Н. Сладкову

2. Спиши второй абзац. На какие вопросы отвечают выделенные существительные?
3. Назови подлежащее во втором и третьем предложениях второго абзаца. Какой частью речи оно выражено? Какими членами предложения являются остальные существительные? Почему?

Имена существительные могут быть главными членами предложения: *подлежащими*, если отвечают на вопросы *кто? что?*, или *сказуемыми*, если отвечают на вопросы *что это? кто это?*

Например: (кто?) Зайчишки чувят зелёную травку! Берёзовый (что?) сок — весеннее (что это?) лакомство.

246

1. Прочитай предложения. На какую тему они подобраны? Можно ли из них составить текст? Как это сделать?

1. Дятлов барабан — это сухой звонкий сучок. 2. Барабанит только дятел-самец. 3. Дятел — мастер на разные штуки. 4. Барабанить — дело мужское (*Н. Сладков*).

2. Спиши предложения, расположив их в таком порядке, чтобы получился текст.
3. Подчеркни существительные как члены предложения.

Если имя существительное отвечает на другие вопросы, то оно является второстепенным членом предложения и обозначается ----- .

Например: Запахи струйками стекают с первых лиственных берёз, капают вместе с берёзовым соком.

как? откуда?
 чего? с чем?


- 247** 1. Прочитай стихотворение С. Маршака. Какие буквы пропущены?

..прель, ..прель!
 На дв..ре звенит к..пель.
 По п..лям б..гут руч..и,
 На дорогах луж.. .
 Скоро выйдут мурав..и
 После зимней стуж.. .
 Пробирается м..дведь
 Сквозь л..сной валежник.
 Стали птиц.. песни петь,
 И расцвёл подснежник.

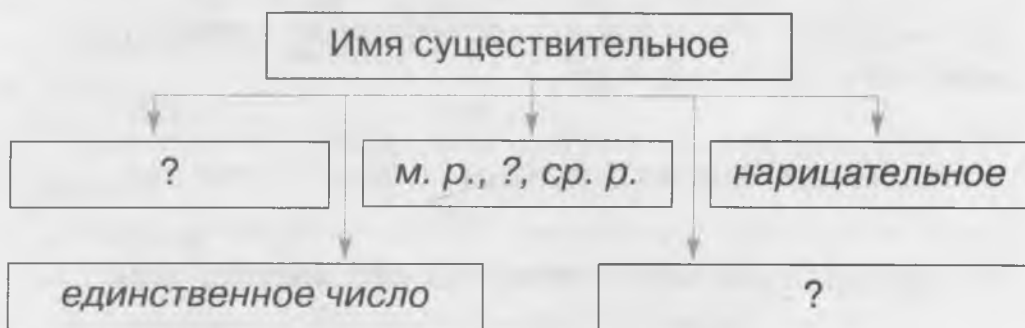


2. Назови имена существительные. Определи их род, число.
 3. Поставь вопросы к именам существительным.
 4. Спиши стихотворение, вставляя буквы. Подчеркни существительные как члены предложения.

- 248** 1. Спиши предложения, вставляя пропущенные слова.

 Имя существительное — это ... речи. Имена существительные отвечают на вопросы Имена ... пишутся с большой буквы. Существительные могут изменяться по Имена существительные относятся к одному из ... родов. В предложении существительное может быть ... или ... членом предложения.

2*. Восстанови схему. Что в ней пропущено?



249

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены?

Ж..ли-пож..вали на свете Катя и Манеч..ка Сково-ро..кины. Однако родные сёстры совершенно не были друг на друга похожи!

Катя была длинная и тощая, как спица. Всё у неё было острое — локти, колени, подбородок и даже нос. А Маня была круглая и плотная, как кочанчик капусты.

По И. Пивоваровой

2. Расскажи родителям всё, что ты знаешь об имени существительном, используя примеры из текста.
3. Спиши первое предложение, вставляя, где нужно, буквы. Подчеркни грамматическую основу предложения. Напиши над словами, какими частями речи они являются.

§ 46. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

250

1. Прочитай стихотворную загадку В. Моисеева и запиши отгадку.



Детская игрушка эта
Обошла уже полсвета!
Так, немного и немало
Символом России стала.
Знают все её загадку...
В ней хранятся по порядку



Краснощёкие девчонки...

Её младшие сестрёнки.



2. Рассмотрите рисунки. Договоритесь, кто какую игрушку будет описывать. Устно опишите игрушку, отвечая на вопросы полным ответом. Какая она (большая или маленькая), из какого материала сделана? Какими цветами мастер разрисовал игрушку? Во что она одета? Для чего её используют?
3. Обрати внимание на выделенные слова. Слова какой части речи помогли тебе больше всего при описании игрушки? Запиши 3–4 слова этой части речи.

Имя прилагательное — это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? какая? какое? какие? чей? чья? чьё? чьи?* Например: син ий (цвет), спел ое (яблоко), папин (стул), птичь и (гнезда).

251

1. Прочитай стихотворение Ю. Полякова. Какие буквы пропущены? Как пишется название болезни? Как герой стихотворения характеризует грипп? Каким чувствует себя человек во время болезни? Что нужно делать, чтобы не заболеть?

Ах, какой я **б..льной!**
Ах, какой я **несчас..ный!**
Это ж надо —
Случилась такая беда:
Поселился во мне
Грипп ужас..но **опас..ный,**
И не деться
— Апчи! —
От него никуда!



2. Спиши выделенные слова, вставляя, где нужно, буквы. В скобках поставь к ним вопрос. Какие правила для этого нужно вспомнить?



Прилагательное обозначает различные качества предмета: *размер* (большой, маленький), *цвет* (синий, зелёный), *состояние и внутренние качества* (несчастный, весёлый, добрый). Прилагательные могут обозначать *материал, из которого сделан предмет* (каменные стены).

Также имена прилагательные могут указывать на *принадлежность предмета кому-либо или чему-либо*: заячий (*хвост*), медвежий (*следы*), соседский (*двор*).

252

1. Рассмотрите репродукцию портрета А. Пушкина работы художника П. Соколова. Прочитайте текст. Слова какой части речи в нём пропущены? Для чего они нужны?



Александр Пушкин — ... писатель. Он написал много ... стихотворений, повестей, сказок. На картине Александр Сергеевич изображён немножго ... , Взгляд его ... глаз устремлён вдаль. ... , ... волосы лежат чуть небрежно. Наверное, он сочиняет новое ... стихотворение.

картина

2. Спишите текст, вставляя в него прилагательные из справки. Подчеркните в прилагательных орфограммы.

Справка. Русский, задумчивым, тёмных, кудрявые, замечательных, грустным, непослушные, прекрасное.

253

1. Прочитайте стихотворение И. Бунина. Какие прилагательные есть в стихотворении? Признаки каких предметов они обозначают?

И весел звучный лес, и ветер меж берёз
Уж веет ласково, а белые берёзы

Роняют тихий дождь своих алмазных слёз
И улыбаются сквозь слёзы.

2. Выпиши прилагательные. Обозначь в них основу и окончание.

§ 47. СВЯЗЬ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО С ИМЕНЕМ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМ

- 254** 1. Прочитай текст.

Голубой месяц март. Голубое небо, снега голубые. На снегах тени — как синие молнии.

В марте горят снега: всё усыпано солнечной пылью. Снежное сияние обжигает лицо. На мартовском солнце даже деревья загорают.

Март голубой на дворе — пора яркого солнца и полосатых снегов; зиме конец, а весне — начало.

Н. Сладков

2. Выпиши словосочетания *прилагательное + существительное*.
3. Какие однокоренные слова встретились в словосочетаниях? Обозначь в них корень.

Имена прилагательные связаны в предложении с именами существительными. Они образуют словосочетания. Прилагательные поясняют существительные.

Например: уютный дом; яркое солнце.

какой? какое?
↓ ↓ x x

- 255** 1. Прочитай текст.

Опрятный человек всегда **чистый**, **аккуратный**.
И почерк у него **ровный**, **красивый**. На столе у такого

человека всегда порядок. В комнате убрано, всё лежит по местам. Как тебе кажется, ты опрятный человек?

2. Распредели выделенные синонимы в два столбика:
1) слова, которые характеризуют *человека*; 2) слова, которые характеризуют *почерк*. Какой частью речи являются эти слова?
3. Обозначь в прилагательных окончание.
- 4*. Запиши ответ на вопрос текста, продолжив фразу:

Я считаю себя ... , потому что

256

1. Переделай словосочетания так, чтобы в них было прилагательное. Определи род имён существительных (*устно*).

1. Цвет неба — цвет (*какой?*) 2. Стена из кирпичей — стена (*какая?*) 3. Полотенце в полоску — полотенце (*какое?*) 4. Крепость из снега — крепость (*какая?*)

2. Придумай с одной парой словосочетаний предложения. Запиши их по образцу.

Образец. У нас в городе чудесный сад. Мы ходим в городской сад по субботам.

257

1. Прочитай существительные вместе с вопросами. Ответь на вопросы.

Сахар (*какой по вкусу?*)

Чай (*какой по температуре?*)

Ель (*какая по цвету?*)

Волк (*какой по характеру?*)

Мяч (*какой по форме?*)

2. Запиши ответы-прилагательные, образовав словосочетания. Обозначь в словосочетаниях главное слово.
3. Определи род существительных.

§ 48. ИЗМЕНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ПО РОДАМ И ЧИСЛАМ

- 258** 1. Прочитай стихотворение Е. Благиной. Какие буквы пропущены? О каком времени года идёт речь в стихотворении?

И вдруг дорога стала влажной,
А валенки в..дой п..лны...
И ветер нежный и протяжный
Повеял с **южной стороны**.
А воробьи кричат друг дру..ке
Про со..нце, про его красу.
И все **в..сёлые веснушки**
Уселись на одном н..су.



2. Спиши выделенные слова в виде словосочетаний *существительное + прилагательное*.
3. Определи род и число существительных. Можешь ли ты определить род, число прилагательного *весёлые*?
4. Выпиши слова с пропущенными буквами. Вставь буквы. В скобках запиши проверочные слова.

Имена прилагательные *изменяются по числам*.
Например: грач (*какой?*) чёрн ый — грачи (*какие?*)
чёрн ые; девочка (*какая?*) весёл ая — ребята (*какие?*)
весёл ые.

В *единственном числе* имена прилагательные *изменяются по родам*. Какого рода существительное в словосочетании, такого же рода и прилагательное в нём.
Например: красн ый помидор (м. р.), красн ая ленточка (ж. р.), красн ое солнышко (ср. р.).

Имена прилагательные во *множественном числе по родам не изменяются*.

Род и число прилагательного зависят от рода и числа существительного.

1. Прочитай таблицу.

Мужской род	какой? чей?	Деревянный ый дом Большой ой рост Лисий ий хвост
Женский род	какая? чья?	Деревянная ая ложка Дальняя ая дорога Лисья я нора
Средний род	какое? чьё?	Деревянное ое здание Дальнее ее путешествие Лисье е чутьё

2. Придумай и запиши по три примера имён прилагательных каждого рода вместе с вопросами.

1. Прочитай слова. Какие буквы пропущены?



Зна..шь, лу..ше, чере.. , щ..**вель**,
кр..**пива**, ..**прель**, к..**ртины**, г..**рячий**.

горячий

2. Спиши слова, вставляя буквы. Поставь ударение в четвёртом и пятом словах.
3. Подбери к выделенным словам прилагательные. Определи их число и род. В каком слове не удалось определить род? Почему?



1. Прочитай стихотворение В. Бабешко.

Лунный свет на волне серебрится,
И поёт неустанно прибой.

Ах, Одесса, ты синяя птица!

Ах, Одесса, мой город родной!



2. Выпиши словосочетания *прилагательное + существительное* и *существительное + прилагательное*. Обозначь в них главное слово.
3. Определи род и число прилагательных.

- 4*. Найди в тексте обращение. Спиши первое предложение стихотворения. Какое это предложение? Подчеркни в нём главные члены предложения.

§49. РОЛЬ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- 262** 1. Прочитай предложения с прилагательными и без них. Какие буквы пропущены?

1. Жёлт.. маленьк.. пёночка жила в траве. 2. Золот.. птица с чёрн.. крыльями — это иволга. 3. На островке сидит большеголов.. птица чомга.

По В. Бианки

2. Какую роль выполняют в этих предложениях прилагательные? На какие вопросы отвечают? Какими членами предложения являются — главными или второстепенными?
3. Спиши предложения, вставляя окончания прилагательных. Подчеркни главные члены предложения.

Имена прилагательные, отвечая на вопросы *какой? какая? какое? какие? чей? чья? чьё? чьи?*, чаще всего являются в предложении второстепенными членами. Они подчёркиваются

Например: Поднял толстый пеликан нос. А под носом у него большой мешок висит. Вот так птичий нос!

- 263** 1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Определи тип текста. К какой части речи относятся выделенные слова? На какие вопросы они отвечают?

Когда-то он был част..ю **высокой** и **красивой** сосны, а теперь он **старый**, **трухлявый** пенёк. Долго г..ревал **несчас..ный** пенёк о прошлом. А потом он стал домом,

в котором поселились и ж..вут **интерес..ные** создания. Старый пень стал похож на **сказоч..ный** теремок.

По А. Плешакову, А. Румянцеву

2. Кто может жить в теремке? Опиши его жителей, используя только прилагательные.
3. Спиши любые два предложения с выделенными словами. Подчеркни прилагательные как члены предложения.
4. Спиши слова с пропущенными буквами, вставляя их, где нужно. Объясни орфограммы.

264

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Почему рассказ гнома можно назвать сказочным? Можно ли на самом деле посетить Солнце?



Однажды я отправился на Со..нце. В то время о привёт [Солнце] никто ничего не знал. Я должен был стать первым **солнечным** учёным. Я сел в **небольшой** самолёт и пол..тел на [Солнце].

Мес..ные ж..тели [— солнечники —] г..рячо пр..ветствовали меня. Солнечный оркестр сыграл **торжественный** марш. Музыкантами были **яркие** лучики. Мне сказали, что это **верные** слуги Солнечного царя.

По Е. Левитану

2. Найди в тексте однокоренные слова. Какой у них общий корень? Назови прилагательные с этим корнем. Почему слово *Солнце* пишется с большой буквы?
3. Спиши текст, вставляя буквы и избегая повторов. Обрати внимание на скобки и воспользуйся словами из справки.

Справка. Солнце — оно, звезда, светило.

4. Подчеркни выделенные прилагательные как члены предложения.



Запиши ответы к игре «Да — нет». Проверь их при помощи учителя.

1. Имя прилагательное — это самостоятельная часть речи?
2. Прилагательное отвечает на вопросы *какой? чей? как?*
3. Имя прилагательное обозначает признак предмета?
4. Прилагательные изменяются по родам и числам?
5. Можно ли в прилагательном *красивые* определить род?
6. В предложении прилагательное чаще всего бывает второстепенным членом предложения?



1. Прочитай стихотворение Р. Алониной.

МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ

Чёрный бархат неба
Звёздами расшит.
Светлая дорожка
По небу бежит.

От края и до края
Стелется легко,
Как будто кто-то пролил
По небу молоко.

2. Спиши текст. В первом предложении подчеркни прилагательное. Определи его род, число и роль в предложении.
3. Во втором предложении укажи все части речи.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

РАССКАЗ

1. Не читая текст, «пробеги» глазами по выделенным (опорным) словам. Как ты думаешь, о чём этот текст?

НАРОДНАЯ ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА

Среди **глиняных промыслов России** наиболее известен **дымковский**. История **игрушки** из Дымково



насчитывает почти **полвека**. Первые игрушки были «поющие» — **свистульки** в виде домашних **животных** и **птиц**.

При **раскрашивании** дымковской игрушки мастера используют **до десяти цветов**.

Глиняные игрушки изготавливают **вручную**, поэтому ты никогда **не найдёшь** двух **одинаковых** игрушек.

2. Прочитай текст. Правильно ли тобой была определена его тема? К какому типу речи (описание, повествование, рассуждение) относится этот текст? Почему?
3. Устно перескажи текст по опорным словам.
- 4*. Письменно передай содержание текста 3–4 предложениями.

267

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? Какие новые для тебя сведения о создании дымковской игрушки содержатся в нём?

Праздничный наряд.. дымковской игрушки создаётся роспис..ю по белому цвету. При росписи используются круги, треугольники, в..лнистые и прямые линии.

2. Спиши текст, вставляя буквы.
- 3*. Продолжи текст 1–2 предложениями о том, какими цветами чаще всего раскрашивали дымковские игрушки.

268

1. Прочитай текст.



Село Опошня на Полтавщине называют столицей украинского гончарства. Традиционно тут делают свистульки в виде фигурок животных: барашков, львов, бычков, лошадей. Непревзойдённейшим мастером глиняной игрушки в

Опошне по праву считается Александра Селюченко. Сейчас в селе работают три музея гончарного искусства.

2. Расскажи, какие правила поведения нужно соблюдать в музее во время экскурсии.
- 3*. Напиши о том, в каком музее тебе уже довелось побывать (3–4 предложения). Что в нём было интересного? Что тебя удивило, что понравилось?



На Руси существовали также «съедобные» игрушки. Печеньем в виде звёздочек, коньков и бычков одаривали на Рождество и Новый год. К Благовещению выпекали жаворонков.



В Украине, на Гуцульщине, и сейчас делают игрушки из сыра — коньков, барашков, бычков.

- 269**
1. Рассмотрю иллюстрацию, на которой изображены русские и украинские традиционные глиняные игрушки.



2. Напиши, какие игрушки тебе понравились больше и почему (4–5 предложений). Используй начало предложений и слова из справки.

Мне очень понравились Необычны Интересно, что

Справка. Глиняные изделия, дымковская игрушка, роспись, цвета, игрушки из села Опошня, животные и люди, свистульки.

1. Вместе с родителями слепи из пластилина игрушку, укрась её, принеси в класс.
2. Подготовь устный рассказ о своей игрушке. На какие игрушки (дымковские, игрушки из Опшны) она больше похожа? С чего началась её лепка? Что нужно было делать в последнюю очередь?

§ 50. ГЛАГОЛ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

271

1. Прочитай слова. Как ты думаешь, почему эти слова объединили в группы?

1. Бежать, беговой, бег, бегунья, беглец.

2. Чудо, чудесный, чудить, причудливый, чудеса.

сосёд

3. Сосед, соседский, присоседиться, соседний, соседствовать.

2. Спиши сначала имена существительные, потом имена прилагательные, затем глаголы. Как определить, к какой части речи относится слово? Что можно определить у существительного, что у прилагательного?

Глагол — это самостоятельная часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы *что делать? что сделать?* Например: (*что делать?*) лететь, работать; (*что сделать?*) полететь, заработать.

272

1. Прочитайте стихотворение И. Пивоваровой по ролям. Как в тексте найти глаголы? Назовите глаголы. На какие вопросы они отвечают?



— Старая лестница,
 Что ж ты не спишь?
 Что ты всё время
 Скрипишь и скрипишь?

— Милый мой мальчик,
Когда же мне спать?
Надо людей провожать и встречать.
Чтоб не устали,
Чтоб не упали,
Надо перила им подавать.



2. Запиши, используя глаголы, что делала лестница.

Лестница не спала, потому что

3. Найди предложения с обращением и спиши их. Укажи, какие они по цели высказывания.

273 1. Прочитай текст.

Наестся, бывало, сорочонок, встряхнётся, посмотрит хитрым чёрным глазком на тарелку, да и взлетит на перекладину под самый потолок или полетит в сад.

Пристаёт к курам, приседает, пищит, клюв раскрывает — никто его кормить не хочет.

По Г. Скребицкому

2. Выпиши из текста глаголы, отвечающие на данные вопросы. Запиши их группами.

Что делать?

Что делает?

Что сделает?

3. Перескажи текст, используя выписанные глаголы.

274 1. Прочитай и выучи наизусть отрывок из стихотворения А. Барто.

Телефон опять звонит!
От него в ушах звенит.

телефо́н

2. Запиши отрывок по памяти. Проверь себя по учебнику.



3. Знаете ли вы правила ведения беседы по телефону? Разыграйте «диалог по телефону»: представьте, что один из вас хочет пригласить другого на день рождения.



1. Прочитай стихотворение Т. Лило. Какие глаголы отвечают на вопрос *что сделает?*, а какие — на вопрос *что делает?*

По дворам гуляет ветер:	И скрипнет этим,
Тронет всё,	Зашуршит,
Что только встретит!	Сорвёт,
Звякнет тем	Завертит!..

2. Спиши текст. Обозначь в выделенных глаголах приставки.

§ 51. ВРЕМЯ ГЛАГОЛА

276

1. Прочитай глаголы. Какие буквы пропущены? Зачем человеку нужно так много глаголов?

Знаеш.. , см..**гли**, гр..**меть**, и..**ти**, мож..**т**, х..**тят**, зах..**тят**, з..**г**ремишь, п..**м**ожет, пр..**г**ремели.

идт́и
хот́ят

2. Какие глаголы стоят в неопределённой форме (отвечают на вопросы *что делать? что сделать?*)? В каких глаголах действие уже произошло, в каких происходит сейчас, в каких ещё только будет происходить?
3. Спиши глаголы, вставляя буквы. Проверь написание выделенных глаголов по словарю в конце учебника.



Глаголы изменяются по временам. Глагол имеет три формы времени: *прошедшее* (действие произошло раньше), *настоящее* (происходит сейчас) и *будущее* (произойдёт потом) *время*.

Глаголы прошедшего времени отвечают на вопросы *что делал? что сделал?* и др. На прошедшее время часто указывает суффикс **-л-**. Например: наряжал, украшала, **взошло**, выучили.

Глаголы настоящего времени отвечают на вопрос *что делает?* и др. *Например:* наряжает, украшаешь, всходит, учим.

Глаголы будущего времени отвечают на вопросы *что сделает?* *что будет делать?* и др. *Например:* нарядим, украсят, взойдёт, выучишь.

277 1. Внимательно прочитай таблицу.

Форма глагола	На какие вопросы отвечает	
Неопределённая	<i>что делать?</i> ли <u>ть</u> копа <u>ть</u> сажа <u>ть</u>	<i>что сделать?</i> поли <u>ть</u> окопа <u>ть</u> высади <u>ть</u>
Прошедшее время	<i>что делал?</i> лил [^] копал [^] сажал [^]	<i>что сделал?</i> полил [^] окопал [^] высадил [^]
Настоящее время	<i>что делаю?</i> лью копаю сажаю	—
Будущее время	<i>что буду делать?</i> буду лить буду копать буду сажать	<i>что сделаю?</i> <u>по</u> лью <u>о</u> копаю <u>вы</u> сажу

2. Какое окончание у глаголов в неопределённой форме? Что общего у глаголов прошедшего времени? С помощью какой части слова образуются глаголы, отвечающие в неопределённой форме на вопрос *что сделать?*

3. Выпиши по одному примеру глаголов каждого времени.
4. Придумай и запиши с каждым из них предложение.

278

1. Прочитай пословицы. Объясни, как ты их понимаешь. Форму какого времени имеют глаголы с окончанием *-ешь, -ишь*?

1. Бездушное слово сердце заморозит. 2. Вспылил — дело погубил. 3. Вера и гору с места сдвинет. 4. Когда голова думает, язык отдыхает. 5. Больше узнаешь — сильнее станешь. 6. Время не деньги: потеряешь — не найдёшь. 7. Доброе дело само себя хвалит. 8. Ум за морем не купишь, коли своего нет.

2. Спиши пословицы, распределяя их по группам: 1) глаголы в форме настоящего времени; 2) глаголы в форме прошедшего времени; 3) глаголы в форме будущего времени.
3. Обозначь окончания *-ешь, -ишь* в глаголах будущего времени.

279

1. Расскажи, чем ты занимался (занималась) в субботу, чем занимаешься сейчас на уроке и чем будешь заниматься на каникулах. Используй глаголы прошедшего, настоящего и будущего времени.
2. Запиши один из рассказов одноклассников 2–3 предложениями. Укажи время глаголов.



280

1. Прочитай отрывок из стихотворения В. Орлова. Хорошо ли поступает герой стихотворения? Почему? Что может произойти с ним в будущем? Дай совет хозяину самосвала, как сохранить друзей.

Мне купили самосвал,
Я давно о нём мечтал.
Я завёл его легонько —
Он тихонько заворчал.

Я машиной дорожу:
С Петей больше не дружу,
А увижу Диму —
Проезжаю мимо.

2. Спиши четверостишие, в котором глаголы имеют форму настоящего и будущего времени. Напиши над глаголами их время.

§ 52. ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТИЦЫ *не* С ГЛАГОЛАМИ

281

1. Прочитайте текст по ролям. В каких предложениях есть обращение?



— Что, Медведь, **спишь** ещё?

— **Сплю**, Барсук, сплю. Все бока **отлежал!**

— А может, нам вставать пора?

— Не спеши. Спи ещё.

— А не проспим мы с тобой весну-то?

— Не бойся! Она, брат, **разбудит**.

— А что она — **постучит** нам, песенку **споёт** или пятки **пощекочет**? Я, Медведь, на подъём-то тяжёл!

— Ого-го! Ещё как **вскочишь!** Она тебе ведро воды как **даст** под бока — не залежишься! Спи, пока сухой.



По Н. Сладкову

2. Почему слова *Медведь* и *Барсук* написаны в тексте с большой буквы? С какой буквы они пишутся в рассказах? В форме какого времени стоят выделенные глаголы?
3. Спиши подчёркнутые слова. Слова какой части речи написаны с частицей *не* отдельно?



Частица *не* с глаголами пишется отдельно.

Например: не кладёт, не ссоришься, не рви.

282

1. Прочитай стихотворение В. Орлова. Почему мальчик оказался таким «спокойным»? Можно ли его похвалить за



такое спокойствие? Можно ли назвать это стихотворение юмористическим? Почему?

— Что ты (в)школе натворил?

— Я (не)дрался, (не)сорил,

И (не)бегал, и (не)прыгал,

И ногами я (не)дрыгал.

(Не)валялся (на)полу.

Я стоял себе (в)углу.

2. В каком времени использованы глаголы в стихотворении? Докажи свою точку зрения. Слова каких частей речи заключены в скобки? Объясни их написание.
3. Спиши стихотворение, раскрывая скобки.

283

1. Послушай текст, который прочитает учитель.

ПОСЛУШНЫЙ МАЛЫШ



Впереди меня бежал жёлтенький куличок — зук. За ним торопились четыре зуйчонка. Путь зуйкам пересекла узкая лужица. Зуйчиха перелетела воду. А у зуйчат ещё крыльев нет! Но они не останови-

лись: мах-мах ножками по воде, как по песку! Такие лёгкие, что и вода их держит.

**мéньше
песóк**

Зуйчиха-мама оглянулась на меня с берега лужи и тихо сказала своим зуйчатам: «Пи-у! (ложись)».

Трое зуйчат, услышав материнскую команду, разом припали к земле, их серо-жёлтые спинки слились с жёлтым песком и серой галькой. А четвёртый не успел перебежать лужу — и плюхнулся прямо в воду. Только головка его была на песке, а всё тельце — в воде.

Я перешагнул лужу, сел на камень рядом с послушным птенчиком и решил дождаться, что он дальше будет делать.

Птенчик лежал и не шевелился. Было ему плохо: вода холодная, пушок намок, но он не шелохнулся. Даже чёрные бусинки-глазки не моргали. Мама велела лечь, и он послушно лежал.



На голову зуйчонку сел комар. Зуйчонок терпел, чуть прижмурился от боли, но не трогался с места.

А моё терпение лопнуло. Я наклонился к зуйчонку и согнал комара. Потом взял птенчика двумя пальцами и поднял.

— Беги, догоняй маму! — сказал я ему.

Но он даже не пошевелился, не моргнул. Я осторожно положил его на песок. «Уж не умер ли он?» — с тревогой подумал я и резко поднялся с камня.

Это моё движение испугало зуйчиху-маму. «Кру-кру! (вскакивай, беги)» — крикнула она.

В один миг все зуйчата вскочили на ножки и понеслись к маме.

— Если б я так свою маму слушал в детстве, так из меня вышел бы толк, — сказал я себе.



По Н. Сладкову

2. С опорой на рисунки устно перескажи текст, используя глаголы с частицей *не*.

3. Выбери правильный вариант ответа и запиши букву.

1. О чём этот текст?

А о природе

Б о птицах

В о послушании

2. К какому типу речи относится текст?

А описанию

Б повествованию

В рассуждению

3. Почему зуйчонок оказался в луже?

А упал, когда перебежал через лужу

Б его толкнули другие зуйчата

В выполнил команду мамы там, где находился в этот момент

4. Какое прилагательное подобрал автор для характеристики четвёртого птенчика?

А послушный

Б медлительный

В упорный

5. Выражение *терпение лопнуло* означает

А не было терпения

Б терпение разлетелось на части

В закончилось терпение

6. Какой вывод из случившегося сделал рассказчик?

А если слушаться маму, выйдет толк из любого

Б нужно быть терпеливым

В в жизни всякое случается

4. Выпиши из текста глаголы с *не*. Подчеркни орфограмму.

5*. Выпиши из текста предложения, в которых есть слова из рамки.



1. Прочитай пословицы, вставляя вместо пропуска *не*. Объясни смысл пословиц.

1. Лёжа хлеба ... добудешь. 2. На шутку ... сердись, а в обиду ... давайся. 3. ... думай быть нарядным, а думай быть опрятным. 4. Сердечный друг ... родится вдруг. 5. Кто солжёт раз, тому больше ... поверят.

2. Спиши пословицы, обозначив орфограмму «Правписание *не* с глаголами».

§ 53. РОЛЬ ГЛАГОЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- 285** 1. Прочитай отрывок из стихотворения А. Барто. Чем выделенные слова похожи, а чем отличаются? Какое из них является главным членом предложения (каким?), а какое — второстепенным? Докажи свою точку зрения.

Я раковину эту
(В)коробке **берегу**.
Она л(е,и)жала раньше
В п(е,и)ске на **б(е,и)регу**.
Мой дедушка с (К,к)авказа
Привё(с,з) её с собой.
Её приложишь (к)уху,
А (в)ней шумит прибой.



2. Спиши стихотворение, раскрывая скобки.
3. Подчеркни глаголы как члены предложения. Сделай вывод: каким членом предложения чаще всего являются глаголы?

В предложении глаголы чаще всего являются *сказуемыми*. Например: Я мирюсь, мирюсь, мирюсь.
И я больше не дерусь.

- 286** 1. Прочитай стихотворение Э. Мошковской. В прямом или переносном значении употреблено слово *доброе* в словосочетании *утро доброе*? Что нужно сделать, чтобы утро было *добрым*?

Я встал ужасно хмурым,
Ни петухам, ни курам,
Ни лопухам, ни пастухам
Не крикнул: «С добрым утром!»

А самолёты пели,
А речки голубели,

А солнышко светило
Ну сколько было силы!

В саду дорожка мокрая...
И нива золотилась...
Такое утро доброе —
Оно не рассердилось.

2. Спиши второе четверостишие. Подчеркни глаголы как члены предложения. Верно ли утверждение, что глаголы в предложении чаще всего бывают сказуемыми?
3. Выпиши из стихотворения глаголы с *не*. Напиши над ними их время.

287

1. Прочитай и продолжи предложения.



Глагол — это Глаголы отвечают на вопросы Слова этой части речи изменяются по Они могут стоять в ... , ... , ... времени. *Не* с глаголами пишется В предложении глаголы чаще всего бывают

2. Запиши предложения. Устно приведи примеры.



1. Прочитай шуточное стихотворение Г. Остера. Какие буквы пропущены? Правильный или вредный совет даётся в нём?

Если вы (по)к..ридору
Мчитесь (на)велосипеде,
А навстречу вам (из)ванной
Вышел папа п..гулять,
(Не)сворачивайте (в)кухню,
(В)кухне — твёрдый х..лодильник.
Т..рможите лучше (в)папу.
Папа мя..кий. Он **простит**.

коридор
лучше

2. Спиши стихотворение, вставляя буквы и раскрывая скобки. Укажи время выделенных глаголов.

РЕДАКТИРОВАНИЕ ТЕКСТА

- 289** 1. Прочитай текст. О какой профессии в нём говорится? Легко ли выращивать цветы? Что нужно для этого уметь?

Садовник уже давно выращивал цветы. Разные. Красивые.

Некрасивых цветов не бывает. Цвели в саду садовника жёлтые и белые нарциссы, красные розы, разноцветные фиалки, белые и розовые маргаритки.



Когда у кого-нибудь из горожан было торжество или просто хорошее настроение — каждый мог прийти к садовнику и для каждого он подбирал цветы.

По А. Лопатиной, М. Скребцовой

2. Дополни рассказ описанием того, как садовник ухаживал за цветами. Используй глаголы из справки, поставив их в нужную форму. После какого абзаца ты поместишь свою вставку?

Справка. Сажать, пересаживать, поливать, подрезать, взрыхлять, удобрять.

3. Запиши свой текст и следующий за ним абзац.

- 290** 1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? О какой профессии рассказывается в нём? Какие части текста нужно поменять местами? Как ты понимаешь выражение *не разлей вода*?

Чере.. несколько лет стал (А,а)ндрей первоклас..ным шофёром. Про него г..ворили, что с маш..нами он не разлей в..да и что даже самые старые из них у него второ..ую молодость получ..ют.

— Уж лучше бы она совсем сломалась, — ворчал (А,а)ндрей, разбирая мотор. — Может, тогда новую дадут.

Но новую машину ему не давали. Старший водитель автопарка только усмехался:

— До хорошей машины надо дослужиться.

(А,а)ндрей с детства мечтал стать путешественником. Попал он в автошколу и выучился на шофёра. Учился неплохо, но все эти моторы и подшипники вызывали у него зевоту. Только быстрая езда ему нравилась. Когда (А,а)ндрей пошёл работать, ему дали такую старую машину, которая не могла не то что высокую, но даже среднюю скорость развить.

По Е. Лопатину

2. Спиши концовку текста, вставляя буквы и раскрывая скобки.



3. Придумайте диалог между старой машиной и её водителем (*устно*). Договоритесь, кто за кого будет говорить.

291

1. Прочитай текст.

В современном мире очень важно уметь обращаться с **металлом**. Без **металла** нельзя построить высокие здания, собрать машины, корабли. **Металл** нужен всюду, поэтому специалист, который соединяет металлические детали в сложные конструкции с помощью сварки, нужен всегда.

... — профессия ответственная, от неё зависит срок службы различной техники.

2. Выбери из справки профессию, о которой идёт речь в тексте. Расскажи, что ты о ней знаешь.

Справка. Водитель, столяр, сварщик, машинист.

3. Обрати внимание на выделенные слова. Спиши текст, заменив, где нужно, повторяющееся слово.

4. Подчеркни в словах удвоенные согласные.

1. Расспроси родителей о разных профессиях. Какая профессия тебе нравится?
2. Запиши предложения, продолжив их.

Мне нравится профессия Эта профессия важная, потому что Чтобы стать хорошим специалистом, я буду

§ 54. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

1. Прочитай стихотворение А. Лаптева. Хорошо ли поступили герои стихотворения? Почему? А ты умеешь хранить секреты?

ВСЕМУ СВЕТУ ПО СЕКРЕТУ

(К,к)аштанка встретила (Ж,ж)ужу:
 «Послушай, что я расскажу,
 Какие есть дела на свете!
 Но только всё держи в секрете».
 (Ж,ж)ужу молчать пообещала
 И... всё (Т,т)резору рассказала.
 (Т,т)резор секрет **два** дня берёт,
 На **третий** день всё знал (Д,д)ружок.



2. Спиши стихотворение, раскрывая скобки. Какие имена собственные есть в стихотворении? Подчеркни в них большую букву.
3. Поставь вопросы к выделенным словам. К какой части речи они относятся? Докажи свою точку зрения.

Имя числительное — это самостоятельная часть речи, которая обозначает количество предметов или их порядок при счёте. Числительное отвечает на вопросы *сколько? какой (который) по счёту?*

Например: (сколько?) пять тетрадей, (какой?) восьмой кабинет.

1. Прочитай отрывок из стихотворения А. Усачёва. Можно ли назвать Емелю трудолюбивым человеком? Почему? Что делал Емеля всю неделю? Какие дни недели пропущены в стихотворении?

Жаль, всего **семь** дней в неделе —
 Дел ведь много у Емели:
 Языком молотит* в СРЕДУ
 И баклуши бьёт** соседу.
 После дождичка в ЧЕТВЕРГ
 Он пускает фейерверк.
 И СУББОТА не суббота:
 У него на мух охота.
 В общем, трудно жить Емеле...
 Было б **восемь** дней в неделе —
 Вот тогда бы он успел
 Сделать много важных дел!



недeля



- *Молотить (молотъ) языком — болтать.
 **Бить баклуши — бездельничать.

2. Поставь вопросы к выделенным словам. Какой частью речи они являются?
 3. Прочитай предложения. Спиши их, вставляя в текст числительные из справки и записывая дни недели по порядку.

Я знаю ... дней недели. Первый — это понедельник, ... — вторник,

Справка. Второй, третий, четвёртый, пятый, шестой, седьмой, семь.



Выиграет тот, кто быстрее отгадает загадку и запишет ответ.

Проживают в трудной книжке
 Хитроумные братишки.
 Десять их, но братья эти
 Сосчитают всё на свете.

295



1. Повтори написание слов в рамках на с. 115–150.
2. Напиши эти слова под диктовку учителя. Проверь себя по словарю в конце учебника.
3. Прочитай неравенства. Напиши их словами, используя числительные.

$5 > 3$; $2 < 9$; $10 > 9$; $7 < 8$.

296

1. Прочитай стихотворение-считалочку А. Якима, вставляя нужные числительные. О чём говорится в стихотворении? Почему названия планет пишутся с большой буквы?

На Луне жил звездочёт.
Он планетам вёл учёт:
Меркурий — раз,
Венера — два-с,
... — Земля,
... — Марс,
... — Юпитер,
... — Сатурн,
... — Уран,
... — Нептун,
... — дальше всех Плутон,
Кто не видит — выйди вон!



2. Спиши стихотворение, вставляя числительные. Вспомни их написание.

§ 55. СЛОВСОЧЕТАНИЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ЧИСЛИТЕЛЬНЫМИ

297

1. Прочитай стихотворение С. Михалкова. Какие буквы пропущены?

ПТИЧЬЕ РАДИО

Внимание! Внимание!
Сегодня в пять часов

радио



Работать будет станция
Для роц и для л..сов!
Сегодня в нашу студию
(Внимание! Внимание!)
Слетятся птиц.. разные
На рад..особрание!

По третьему вопросу

Докладывает дроз.. ,
Назначенный заведовать
Ремонтом птич..их гнёз.. .

2. Выпиши выделенные словосочетания. Обозначь в них главное слово и поставь вопрос к числительному по образцу.

на какой по счёту?

во сколько?

↓ x

↓ x

Образец. На четвёртой парте; в девять часов.

3. Спиши слова с пропущенными буквами, выдели в них окончание и основу. Определи, к каким частям речи они относятся.

298

1. Найди в каждой группе слов числительное. Объясни, как это сделать.

1. Пятачок, пятится, пять.
2. Восьмиугольник, восьми, осьминог.
3. Двух, двоится, двойка.

2. Составь с числительными словосочетания. Запиши их.

299

1. Прочитай названия сказок, вставляя пропущенные числительные.

1. Белоснежка и ... гномов. 2. ... поросёнка. 3 ... заработанный рубль. 4. ... медведя. 5. Сказка о мёртвой царевне и о ... богатырях.

2. Выпиши словосочетания *числительное + существительное*. Рядом с числительным укажи в скобках вопрос, на который оно отвечает.
3. Перескажи одну из сказок (*устно*).
4. Какие ты ещё знаешь названия сказок, которые содержат имена числительные? Запиши их.



1. Какой завтра по счёту день недели? Сколько уроков тебе нужно подготовить сегодня? Сколько минут ты отдыхаешь после выполнения одного домашнего задания? Сколько весит твой портфель, собранный на завтра?
2. Письменно ответь на вопросы полным ответом.
3. Укажи в предложениях числительные.

§ 56. НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

301

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? На какие вопросы отвечают выделенные слова? Какие значения они имеют?

Утро. **Сегодня** за ..кном светит яркое со..нце. А ещё **вчера** было **холодно**.

Весело расчирикались вз..ерошенные вороб..и. Маленькие лужиц.. после дождя собирают все неугомонные руч..и.

вчера

2. Спиши текст, вставляя буквы.
3. Придумай и запиши предложения со словами *вчера* и *сегодня*.
4. Дополни текст 2–3 предложениями по данной теме.

Наречие — это самостоятельная часть речи, которая отвечает на вопросы *где? куда? когда? откуда? почему? зачем? как?* Наречие обозначает признак действия и обычно зависит от глагола. *Например: Сажу (как?) высоко, гляжу (как?) далеко. Встала (когда?) ночью река Вазуза и убежала (как?) потихоньку.*

Наречие — неизменяемая часть речи, поэтому оно не имеет окончания.

Наречия могут обозначать время (*когда?* — рано), место (*где?* — дома), образ действия (*как?* — быстро).

Внимание!

Существительное с предлогом и наречие могут отвечать на один вопрос. *Например: куда?* — домой (*нареч.*); *куда?* — на пол (*сущ. с предл.*).

302

1. Прочитай текст. Какие буквы пропущены? К какому типу речи относится первый абзац текста? К какому — второй абзац? На какие вопросы отвечают выделенные слова? Как определить, какие из них являются наречиями?



Я сел **на песок** и стал рассматривать новую для меня птицу. Вертел баклана **в руках**, дул ему **под перо**. **П..том** вынул ц..ркуль-измеритель и измерил бакланий клюв, лапу, крыло и хвост, чтобы **позже** точнее определить его по книге.

пóзже
почт́и

Цвет баклана был чёрный, то с зелёным, то с бронзовым отливом. **Особенно** хорош.. были глаза: к..сые, изумительного зелёного, **почти** малахитового цвета.

По Н. Сладкову

2. Спиши предложения с наречиями, вставляя буквы. Укажи в скобках вопрос, на который они отвечают.
3. Найди и обведи кружочком все союзы.

303

1. Прочитай приметы. Какие буквы пропущены? Понаблюдай за природой и проверь, «работают» ли приметы.

1. Утром на кон..чиках лист..ев и тр..вы висят капли р..сы — быть д..ждю. 2. Если ласточ..ки л..тают высоко, быть хорошей

погóда

п..годе, если низко — к д..ждю. 3. Вечером теплее, чем утром, — будет ненас..но. 4. Сне.. быстро тает — к мокрому лету. 5. Если в..роны крич..т хрипло или глухо, это предвещ..ет ветреную п..году. 6. Обл..ка плывут высоко — к хорошей п..годе. 7. Первый в..сенний гром при северном ветре — будет х..лодная в..сна.

2. Спиши приметы, вставляя, где нужно, буквы.
3. Подчеркни наречия _____.

304

1. Прочитай предложения и выполни действия.

1. Не поворачивая головы, посмотри \uparrow .
2. Не поворачивая головы, посмотри \downarrow .
3. Посмотри \Rightarrow .
4. Посмотри \Leftarrow .
5. Поверни голову \Rightarrow .
6. Поверни голову \Leftarrow .

2. Какие наречия можно вставить вместо стрелок? На какой вопрос они отвечают?
3. Как называются слова с противоположным значением? Приведи примеры пар таких наречий из упражнения.
4. Спиши предложения, вставляя вместо стрелок наречия из справки.

Справка. Вверх, вниз, направо, налево, вправо, влево.

5. Обозначь в наречиях приставки.



Поиграйте в игру «Съедобно–несъедобно». Ведущий называет любой предмет и бросает мяч игроку. Если предмет съедобный, игрок говорит «съедобно» и ловит мяч. Если предмет несъедобный, игрок говорит «несъедобно» и не ловит мяч. Кто ошибается, тот выбывает из игры. Выигрывает тот, кто останется.



1. Прочитай стихотворение М. Яснова. Какие буквы пропущены? Почему так важно говорить людям *спасибо*?

СПАСИБО

Как жалко, что недели
Так **медленно** л..тят!
И что, р..дившись, дети
Не сразу г..ворят!

А то бы **только-только**
Я маму увидал,
Как тут же бы, как **сразу**
«Спасибо!» ей ск..зал.

За то, что я р..дился!
За то, что я ж..вой!
За то, что вместе с папой
Идём **сейчас** д..мой!

За то, что дверь откроем
И знаем **наперёд**,
Что мама нап..вает
И нас к обеду ждёт!



2. Выпиши выделенные слова, ставя к ним в скобках вопрос. К какой части речи они относятся?
3. Выпиши слова с пропущенными буквами. В скобках запиши к ним проверочные слова.
4. Сколько раз тобой сказано сегодня родителям слово «*спасибо*»? Напиши полный ответ.
5. Какие ещё «слова вежливости» ты знаешь? Напиши 2–3 предложения о том, почему в речи важно использовать «слова вежливости».

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ

§ 57. ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

306 1. Прочитайте текст по ролям. Какой это тип речи? Почему?



КОЧЕТ И КУРИЦА

Жили курочка с кочетом, и пошли они в лес по орехи. Кочеток кидает с орешни орехи, а курочка подбирает. Кинул кочеток орешек и набил курочке шишку. Курочка идёт и плачет. Едут бояре и спрашивают:

- Курочка, что ты плачешь?
- Мне кочеток шишку набил.
- Кочеток! На что ты курочке шишку набил?
- Мне орешня штаны разодрала.
- Орешня! На что ты кочетку штаны разодрала?
- Меня козы обглодали.
- Козы! На что вы орешню обглодали?
- Нас пастухи не берегут.
- Пастухи! Что вы коз не бережёте?
- Нас хозяйка блинами не кормит.
- Что ты пастухов блинами не кормишь, хозяйка?
- У меня свинья тесто пролила.
- Свинья! На что ты тесто пролила?
- У меня волк поросёночка унёс.
- Волк! На что ты поросёночка унёс?
- Я есть захотел!



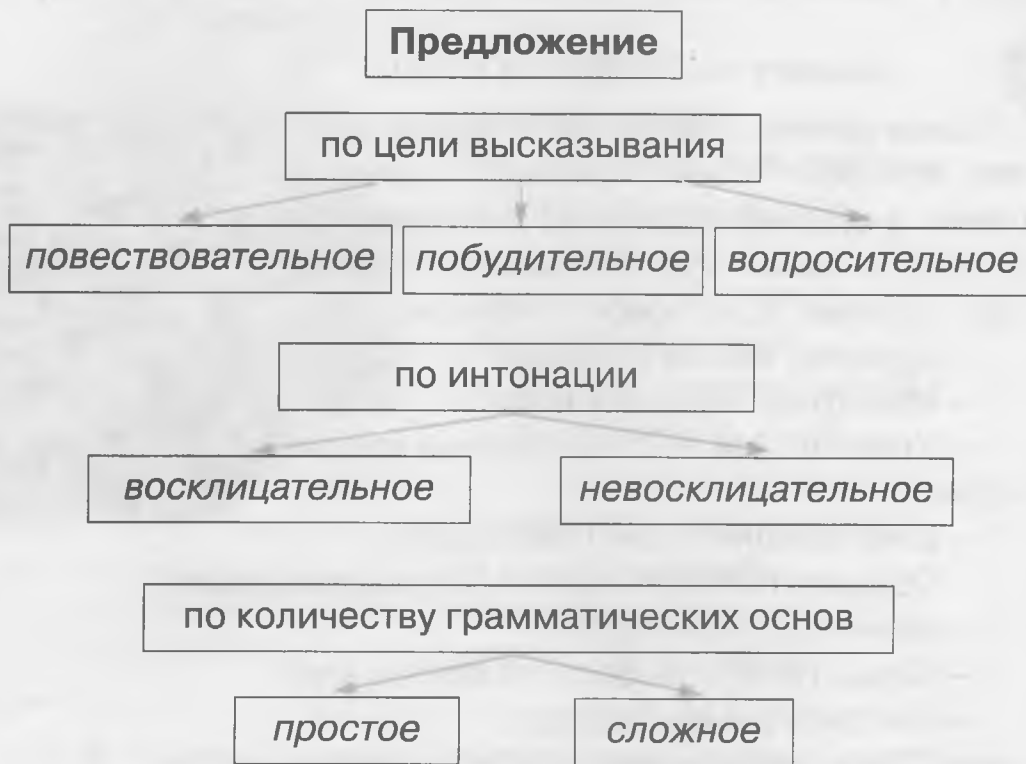
2. К какому стилю относится текст — художественному или научному? Обоснуй своё мнение. На какие части делится

текст? С помощью каких повторяющихся слов связаны предложения в тексте? Какие виды предложений по цели высказывания встретились в тексте?

307



1. Расскажи по схеме о видах предложений. Выпиши из текста упражнения 306 по одному примеру на каждый вид. На какой вид не нашлось предложения? Придумай и запиши пример самостоятельно.



2. На примерах из текста упражнения 306 расскажи, что ты знаешь об обращении.

308

1. Прочитай предложения. Можно ли эти предложения назвать текстом? Почему?

1. Пошёл боров в лес жёлуди есть а навстречу ему идёт волк 2. Куда ты идёшь 3. Здравствуй заяц 4. Кума кума Где ты берёшь себе еду 5. Над ямой стояло дерево

на этом дереве вил гнездо дрозд б. Я полечу а ты лиса
иди за мной

2. Спиши предложения, расставляя знаки препинания.
3. Определи вид второго предложения по цели высказывания, по интонации и количеству грамматических основ.

309

1. Прочитай стихотворение А. Лаптева. Какие буквы пропущены? Хорошо ли поступила овца? Как называется эта черта её характера? Как овца была наказана?

По доро..ке шла ..вца
И н..сла мешок ..вса.
Подл..тели две с..ниц.. :
«Дай, ..вечка, по крупице!»

овёс

А в ответ ..вечка: «Бе-е!
Это я несу себе-е!»

Понесла ..вёс ..вечка
По дощечке через речку.
Спотыкнулась,
Поскользнулась,
Неудачно повернулась —
Полетел мешок с ..всом
Прямо в речку кувырком!



2. Спиши первое четверостишие, вставляя буквы. Объясни расстановку запятых.

Грамматическая основа предложения не может быть словосочетанием.

310

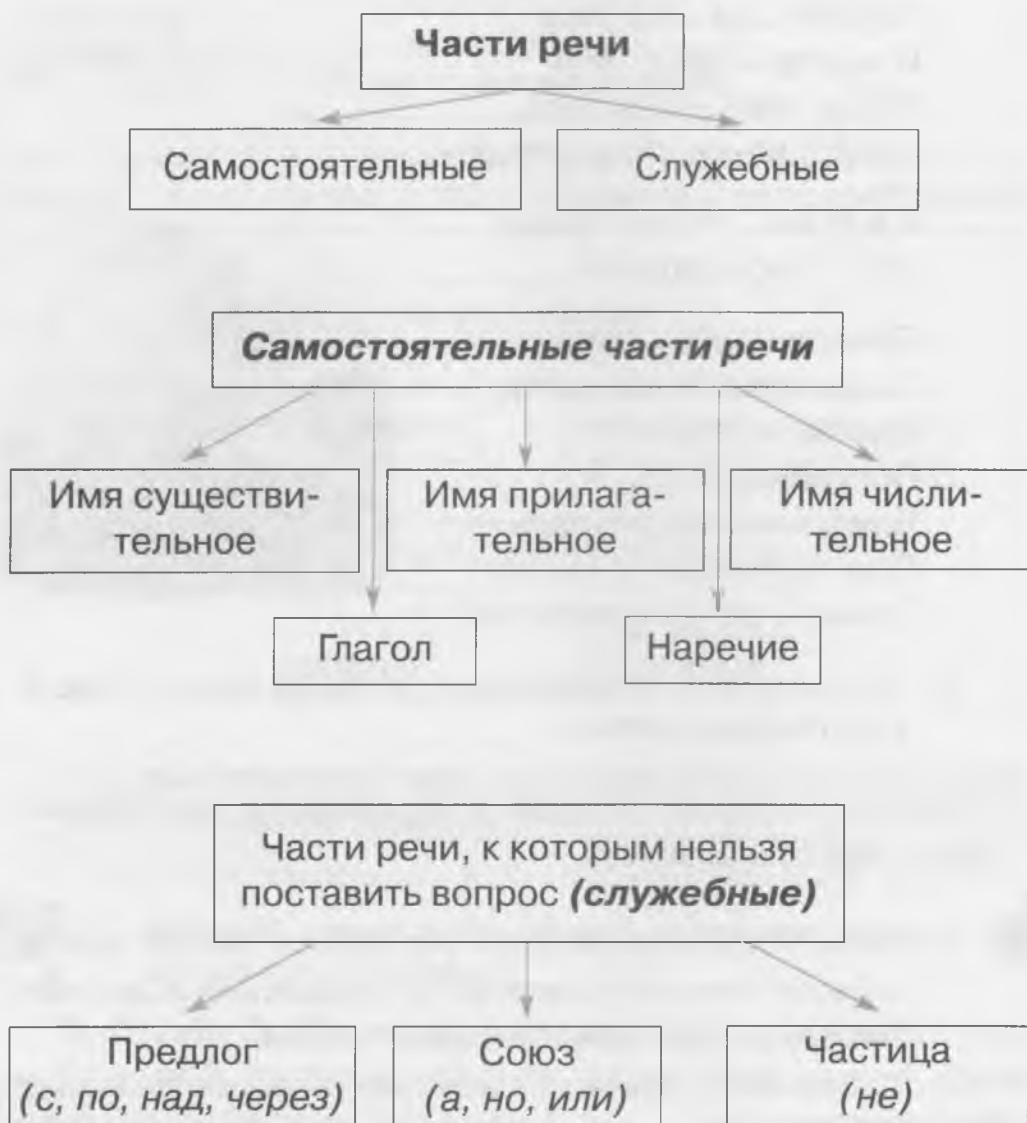
1. Выпиши из стихотворения упражнения 309 по одному словосочетанию: числительное + существительное, глагол + существительное, наречие + глагол.
2. Подчеркни в первом предложении главные члены предложения.

§ 58. ЧАСТИ РЕЧИ

311



1. Сколько частей речи существует в русском языке? Сколько частей речи ты знаешь? Для чего нужна каждая часть речи?
2. Запиши ответы на первый и второй вопросы.
3. Рассмотрю схему и расскажи по ней о частях речи. Какой стиль речи тебе понадобится при рассказе?



1. Прочитай стихотворение А. Фета. Какие буквы пропущены?

Летний вечер тих и ясен;
 Посмотри, как **дремлют** ивы;
Зап..д неба бледно-красен,
И р..ки блестят извивы.
От в..ршин скользя к в..ршинам,
Ползёт ветер **л..сной** высью.
 Слышишь ржанье по д..линам?
 То табун несётся **рысью**.

запад

2. Выпиши выделенные слова. Определи, к каким частям речи они относятся.
3. Выпиши слова с пропущенными буквами. Запиши к ним в скобках проверочные слова.
4. Выдели части слова в слове *летний*.
5. Подбери синонимы к слову *несётся*.

- Прочитай текст. Как ты ответишь на последний вопрос текста? Используй в ответе слова из справки. Приведи примеры из жизни.

Не всё открыто нашим глазам, поэтому в мире так много чудес.

В одной огромной богатой стране было множество чудес. Во глубине её строго возвышалась гора. А разве горы не чудо природы? Посередине долины из-под земли струились шесть **источников**: три очень горячих и три чрезвычайно холодных. Вода этих **ключей** была окрашена в зелёный и красный цвет. Струи источников рокотали звонко-звонко. Вода шести ключей падала на землю и растекалась в



шесть разных сторон. Что может быть удивительней этой красоты?

Но бывают и более поразительные чудеса, они спрятаны в человеке! Как вы считаете, какие это чудеса?

По М. Яворскому

Справка. Доброе сердце, вежливость, верность, честность, таланты.



1. Выпиши из текста упражнения 313 по 3–4 примера слов в указанном порядке.

Имена существительные:

Имена прилагательные:

Имена числительные:

Глаголы:

Наречия:

Предлоги:

Союзы:

Частицы:

2. Выпиши из того же текста парами выделенные и подчёркнутые слова. Как называются эти слова?

§ 59. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

315

Расскажи об имени существительном по плану.



План

1. Что такое *имя существительное*?
2. На какие вопросы оно отвечает?
3. Для чего служит существительное в нашей речи?
4. Как можно определить род существительного?
5. Как изменяется существительное?
6. Какими членами предложения бывают имена существительные? Приведи примеры.

1. Прочитай отрывок из стихотворения Ю. Мориц. Какой первый цветок появляется в первый весенний месяц? Какие домики для птиц строят к их прилёту? Какие плоды появляются в мае?

Это чей пушистый луч
Так щекочет из-за туч,
Заставляя малышей
Улыбаться до ушей?

Это чья же теплота,
Чья такая доброта
Заставляет улыбаться
Зайца, курицу, кота?
И по какому поводу?
Идёт Весна по городу!



Весна Мартовна Подснежникова,
Весна Апрельевна Скворешникова,
Весна Маевна Черешникова!

2. На какие имена существительные похожи слова в последнем трёхстишии, написанные с большой буквы? Почему они так пишутся? Какие ещё имена существительные пишутся с большой буквы? От каких названий месяцев образованы «отчества» Весны? Объясни, почему получились такие «фамилии».

1. Напиши свои фамилию, имя и отчество, по одному названию городов в Украине и России, название улицы, на которой живёшь, кличку животного. С какой буквы пишутся эти слова?
2. Запиши слова к тематической группе «весенние цветы» по образцу.

Образец. Весенние цветы: пролески,

3. Определи род выделенных существительных. Запиши их во множественном числе.

§ 60. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

318

1. Прочитай стихотворение К. Фофанова. Подготовься написать его по памяти. В форме какого числа стоят прилагательные? Можно ли у прилагательных в форме этого числа определить род?

Звёзды ясные, звёзды прекрасные
Нашептали цветам сказки чудные
Лепестки улыбнулись атласные
Задрожали листы изумрудные.

2. Запиши стихотворение по памяти, расставляя пропущенные запятые. Какое это предложение? Где нужно поставить запятые? Подчеркни в предложении грамматические основы.
3. Над словами напиши, какими частями речи они являются. Прилагательные подчеркни
4. Выпиши словосочетания *существительное + прилагательное*, поставив слова в форму единственного числа. Определи род существительных и прилагательных.

319

1. Прочитай стихотворение Я. Козловского. Какие буквы пропущены? Какие слова перепутал поросёнок? Как называются выделенные слова? Приведи свои примеры таких слов.

Опустишь в щёлку п..тачок —
И к лес..нице м..тро п..жалуй!
— Стой, поросёнок!
Твой, п..жалуй,
Не подойдёт ..десь п..**тачок!**

2. Спиши стихотворение, вставляя буквы.
3. Сделай звуко-буквенный анализ подчёркнутого слова. Какая звуковая особенность отражена в орфографическом правиле, которое иллюстрирует это слово?
4. Запиши пять прилагательных к подчёркнутому слову.

1. Прочитай словосочетания. Какие буквы пропущены? Вспомни орфографические правила, которые иллюстрируют эти слова.

Радос..ная помощ..ница, золотое сер..це, замеч..тельный характер, интерес..ное решение, счас..ливый день, ненас..ная п..года, ж..лтые растения.

2. Распредели словосочетания в три столбика: 1) мужской род; 2) средний род; 3) женский род. Спиши словосочетания, вставляя, где нужно, буквы. Обозначь в словах окончания. В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?
3. Составь с одним из словосочетаний предложение.

§ 61. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. ГЛАГОЛ. НАРЕЧИЕ

321



1. Открой словарь в конце учебника и найди в нём слова с удвоенными буквами.
2. Составь словосочетания с этими словами и числительными по образцу.

Образец. (Какой?) Второй класс, (сколько?) три килограмма.

3. Запиши словосочетания, разделяя слова с удвоенными буквами для переноса.

322



1. Прочитай вопросы, выбери правильный ответ и запиши цифры словами.

1. Сколько существует частей речи?

- А 8
Б 10

2. Сколько самостоятельных частей речи ты знаешь?

- А 6
Б 7

3. Сколько среди частей речи есть «имён»?

А 2

Б 3

4. Сколько у существительных, прилагательных существует форм числа?

А 2

Б 3

5. Сколько у глагола времён?

А 2

Б 3

6. На сколько основных вопросов отвечают наречия?

А 5

Б 7

2. Письменно продолжи предложение, выбрав из справки 3–4 наречия. Рядом с наречием в скобках укажи вопрос, на который оно отвечает.

В этом году я учился (училась) ... , ... , ... ,

Справка. Старательно, плохо, вдумчиво, усердно, рассеянно, прилежно, радостно, весело, шутя, активно, замечательно, легко, нехотя, кое-как, хорошо.

323 1. Прочитай стихотворение Л. Шмидта. Какие буквы пропущены? К какой части речи относятся выделенные слова? На какие вопросы они отвечают? Какие пары антонимов есть в стихотворении?

Сев..р, зап..д, ю.. , в..сток...

Я **запутался** чуток.

Разобраться пом..гите,

Мне понятно об..ясните,

Где какая сторона,

Чтоб **запомнилась** она.



2. Подготовься писать стихотворение по памяти. Когда в словах ставится разделительный *ь*, а когда разделительный *й*? Приведи по два примера. Как проверить написание безударной гласной буквы в корне слова? Как быть, если гласную или согласную букву нельзя проверить?
3. Запиши стихотворение по памяти. В глаголах прошедшего времени выдели суффикс.

324

1. Какие предложения с частицей *не* можно составить на тему «Моя безопасность и моё здоровье»?
2. Запиши предложения, чтобы получилась памятка.

МОЯ БЕЗОПАСНОСТЬ И МОЁ ЗДОРОВЬЕ

Чтобы быть здоровым ... : не ... , не ... , не



3. Составьте план рассказа о глаголе как о части речи. Предложите соседу (соседке) по парте рассказать по плану. Послушайте ответ. Если нужно, исправьте его и дополните.



1. Выиграет тот, кто найдёт на рисунке и запишет больше «спрятанных» словарных слов.
2. Сверь написание слов со словарём в конце учебника.



Составь рассказ-описание рисунка (3–5 предложений).

§ 62. СОСТАВ СЛОВА

326



1. По ключевым словам расскажи о теме «Состав слова». Приведи примеры.

Ключевые слова: основа, окончание, приставка, суффикс, корень, однокоренные, чередование.

2. Подбери и запиши слова к схемам.



3. Придумай и запиши три глагола с приставкой с-.

327

1. Прочитай стихотворение Э. Акуновой. Какие буквы пропущены?

На **столе** моём — книги,
Много **радос..ных** книг!
Их открыл мне учитель —
Мудрый рус..**кий** ..**зык**!
Он к сокровищ..**м** знаний —
Ключ волшебный в руке.
Говорю с целым миром
Я на том ..**зыке**.



2. Спиши стихотворение, вставляя буквы. В выделенных словах обозначь части слова.
3. Расскажи родителям, что нового вы узнали на уроках русского языка в этом учебном году. Что тебе ещё хочется узнать о русском языке?

328

1. Прочитай стихотворение Ю. Полякова. Какие буквы пропущены?

Когда-нибудь ты станешь капитаном...
(На)быстрокрылом белом к..**рабле**
Скво..**ь** пелену с..**лёного** тумана
Ты поплывёшь (к)**неведомой** з..**мле**.

Когда скво..ь бури ты плывёшь отважно,
Когда вокру.. бушует океан,
Пойми, мой друг,
Что, в сущности, неважно,
Простой матрос ты или капитан.

(К)своей мечте, отважно с бурей споря,
Ты (по)плывёшь, мой дру.., когда-нибудь...
Лишь (не)забудь (про)дальний бере.. моря,
Откуда каждый (на)чинает путь!



2. Объясни расстановку знаков препинания в стихотворении.
3. Спиши понравившееся тебе четверостишие, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.
4. Выучи понравившееся тебе четверостишие или всё стихотворение наизусть.

Орфографические правила

1. Безударные гласные в корне слова

Чтобы проверить безударную гласную в корне слова, нужно изменить слово или подобрать однокоренное, чтобы гласная стояла под ударением.

Например: овца́ — о́вцы, лета́ть — ле́тчик.

2. Звонкие и глухие согласные в корне слова

Чтобы проверить написание согласной буквы в корне слова, нужно изменить слово или подобрать однокоренное, в котором после этой согласной стоит гласная.

[ш] [ж] [ж] [ш] [ж]
Например: ёж — ежи, ёжик; ложка — ложечка.

3. Непроизносимые согласные в корне слова

Чтобы не ошибиться в написании произносимых согласных в корне слова, нужно подобрать такое проверочное слово, в котором этот согласный произносится отчётливо.

Например: солнце — солнечный, счастливый — счастье.

4. Сочетания жи, ши, ча, ща, чу, щу

Жи, ши пиши с и,

чу, щу пиши с у,

ча, ща пиши с а.

Например: ежи, шепчу, чашка.

5. Сочетания чк, чн, нч, нщ, щн

В сочетаниях чк, чн, нч, нщ, щн мягкий знак не пишется.

Например: пончик, строчка, каменщик.

6. Разделительный твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки

1. Разделительный ь пишется после приставок, оканчивающихся на согласные, перед буквами е, ё, ю, я.

Например: съежиться, объявление.

2. Разделительный ь пишется в корне слова после согласных перед гласными буквами е, ё, ю, я, и.

Например: вьюга, воробы.

7. Написание неизменяемых приставок

Гласные и согласные буквы в неизменяемых приставках пишутся одинаково независимо от произношения. Написание неизменяемых приставок (*до-, на-, под-, с-* и др.) нужно запомнить.

В словах *здесь, здание, здоровье* нет приставок. Буква *з* входит в состав корня.

8. Буква и после ц

1. Буква *и* после *ц* пишется в корнях слов.

Например: цирк, цикл, цифра.

2. Буква *ы* после *ц* пишется в окончаниях, суффиксах и в корнях слов-исключений.

Например: сестрицын, улицы.

Исключения: цыган, на цыпочках, цыплёнок, цыкнул, цыц, цып-цып.

9. Раздельное написание служебных слов с другими в предложении

Предлоги и союзы с другими словами пишутся отдельно.

Например: Солнце светит на небе, и его лучики греют нас.

10. Большая (прописная) буква в именах собственных

Имена собственные (фамилия, имя, отчество человека, географические названия, клички животных) пишутся с большой буквы.

Например: Шевченко Тарас Григорьевич, Москва, Днепр, Азовское море, Черныш.

11. Правописание частицы не с глаголами

Частица *не* с глаголами пишется отдельно.

Например: не был, не ссоришься, не рви.

Исключение: ненавидеть.

Словарик

Авто́бус, адре́с, апре́ль

Берё́за

Вдру́г, вокру́г, воскресе́нье, восто́к, впе́ред, всегда́, вто́рник, вчера́

Горя́чий, греме́ть

Дека́брь, доро́га

Жёлтый

За́втра, за́пад, зна́ешь

Идти́, и́ней, интере́сный

Капу́ста, карти́на, карто́фель, кварта́ра, коллэ́кция, ко́мната, кора́бль, коридо́р, кори́чневый, кото́рый, крапи́ва

Ладо́нь, ле́стница, лёгкий, лу́чше

Мали́на, ме́ньше, ме́сяц, метро́, мину́та, мо́жет, мя́гкий

Наро́д, неде́ля, ноя́брь

Облако́, овёс, о́воци, огоро́д, огу́рец, октя́брь, оре́х, осина́, оте́ц, очки́

Песо́к, пого́да, по́здно, по́зже, помидо́р, помо́щник, понеде́льник, пото́м, почти́, приве́т, приро́да, пусть, пше́ница, пята́ница

Ра́дио, расте́ние, рожь

Са́хар, се́вер, сегóдня, сейча́с, сентя́брь, сосе́д, среда́, столи́ца, суббо́та, сча́сливый

Танцевáть, телефо́н, тепе́рь, трамва́й, тролле́йбу́с, тротуа́р, тяжё́лый

Улица

Февра́ль

Хотя́т, хо́чешь

Че́рез, четве́рг

Шокола́д

Щаве́ль

Ябло́ко, я́года, янва́рь

СОДЕРЖАНИЕ

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ВО ВТОРОМ КЛАССЕ

§ 1. Общение и речь	4
§ 2. Языки народов мира. Родной язык	5
§ 3. Звуки, буквы, слог	7
§ 4. Слово	9
<i>Развитие связной речи. Письмо по памяти</i>	11
§ 5. Предложение	13

ТЕКСТ

§ 6. Тема, основная мысль текста, ключевые слова	15
§ 7. Структурные части текста: зачин, основная часть, концовка ..	17
§ 8. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение ...	19
<i>Развитие связной речи. Изложение текста повествовательного характера</i>	22
§ 9. Составление разных по типу текстов	24
§ 10. Составление текстов-инструкций	27
§ 11. Абзац. Роль абзаца в тексте	29
<i>Развитие связной речи. Письменный пересказ услышанного учащимися на уроках и во внеурочное время</i>	31
§ 12. Связь предложений в тексте	33
§ 13. Редактирование текстов	35
§ 14. Художественный и научный стили	37

ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ

§ 15. Содержание предложения. Пауза в предложении	41
§ 16. Предложения, различные по цели высказывания	43
§ 17. Восклицательные предложения	45
§ 18. Знаки препинания в конце предложения	47
<i>Развитие связной речи. Личное отношение к предмету речи</i>	49
§ 19. Обращения, используемые в разных ситуациях общения. Знаки препинания при обращении	51
§ 20. Главные и второстепенные члены предложения	53
§ 21. Понятие о словосочетании. Главное и зависимое слово ...	56
§ 22. Связь слов в предложении	58
§ 23. Простые и сложные предложения. Союзы <i>и, а, но, чтобы, потому что</i>	60

<i>Развитие связной речи.</i> Выражение и обоснование своего мнения о предмете высказывания	62
---	----

СЛОВО. ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

§ 24. Слова, обозначающие предметы, признаки, действия, количество	65
§ 25. Тематические группы слов	68
§ 26. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов	70
§ 27. Синонимы (слова, близкие по значению), антонимы (слова, противоположные по значению)	73
<i>Развитие связной речи.</i> Самостоятельное письменное высказывание на свободную тему	76

СОСТАВ СЛОВА. ПРАВОПИСАНИЕ

§ 28. Основа и окончание слова	78
§ 29. Части основы: корень, суффикс, приставка	79
§ 30. Однокоренные слова	82
§ 31. Чередование звуков в корне слова	84
§ 32. Произношение и обозначение на письме безударных гласных в корне слова	86
§ 33. Произношение и написание слов с парными звонкими или глухими согласными	88
§ 34. Произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными	90
<i>Развитие связной речи.</i> Самостоятельное письменное высказывание на свободную тему. Записка, письмо ...	92
§ 35. Произношение и написание слов с непроизносимыми согласными в корнях слов	95
§ 36. Произношение и написание слов с удвоенными буквами в корнях слов	97
§ 37. Правописание приставок	99
§ 38. Перенос слов с приставками	101
§ 39. Правописание и перенос слов с разделительным твёрдым и разделительным мягким знаками	103

ЧАСТИ РЕЧИ. ПРАВОПИСАНИЕ

§ 40. Понятие о частях речи	106
§ 41. Имя существительное как часть речи	108

§ 42. Имена собственные	111
§ 43. Прописная буква в именах собственных	113
<i>Развитие связной речи. Поздравление</i>	114
§ 44. Род и число имён существительных	116
§ 45. Роль имён существительных в предложении	121
§ 46. Имя прилагательное как часть речи	124
§ 47. Связь имени прилагательного с именем существительным	127
§ 48. Изменение имён прилагательных по родам и числам	129
§ 49. Роль имён прилагательных в предложении	131
<i>Развитие связной речи. Рассказ</i>	133
§ 50. Глагол как часть речи	136
§ 51. Время глагола	138
§ 52. Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	141
§ 53. Роль глаголов в предложении	145
<i>Развитие связной речи. Редактирование текста</i>	147
§ 54. Имя числительное как часть речи	149
§ 55. Словосочетания существительных с числительными	151
§ 56. Наречие как часть речи	153

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ

§ 57. Текст. Предложение. Словосочетание	157
§ 58. Части речи	160
§ 59. Имя существительное	162
§ 60. Имя прилагательное	164
§ 61. Имя числительное. Глагол. Наречие	165
§ 62. Состав слова	168

ПРИЛОЖЕНИЯ

<i>Приложение 1. Орфографические правила</i>	170
<i>Приложение 2. Словарик</i>	172

Навчальне видання

РУДЯКОВ Олександр Миколайович,
ЧЕЛИШЕВА Ірина Леонідівна

РОСІЙСЬКА МОВА

Підручник
для загальноосвітніх навчальних закладів
з навчанням російською мовою

3 клас

(російською мовою)

Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України

Підручник створено відповідно до вимог Державного стандарту початкової освіти. У виданні реалізуються сучасні освітні підходи з урахуванням вікових особливостей третьокласників.

*Художники В. Анікін, В. Дунаєва, О. Колесник, В. Кушніренко,
Ю. Мітченко, Н. Михайличенко, Т. Семенова*

*Використані ілюстрації художників І. Білібіна, Л. Володимирського, І. Крамського,
В. Пивоварова, С. Русакова, П. Соколова, Т. Шевченка, Т. Шишмарьова*

*Редактор Т. Мусієнко
Макет, художнє оформлення В. Мітченка
Художні редактори О. Здор, Н. Михайличенко
Технічний редактор Л. Ткаченко
Комп'ютерна верстка С. Овсяннікової
Коректор І. Барвінок*

Підписано до друку 30.09.2013. Формат 70×100/16.
Ум. друк. арк. 14,256. Обл.-вид. арк. 15,6 + 0,54 форз. Ум. фарбовідб. 57,00.
Тираж 46 722 прим. Зам. № 13-10-0904.

Видавництво «Грамота», вул. Паньківська, 25, оф. 15, м. Київ, 01033.
Тел./факс: (044) 287-11-44, 287-11-66, 287-11-88
E-mail: gramotanew@bigmir.net

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 341 від 21.02.2001 р.

Віддруковано з оригінал-макета видавництва «Грамота»
у ТОВ «ПЕТ», 61024, м. Харків, вул. Ольмінського, 17,
Свідоцтво ДК № 4526 від 18.04.2013 р.